

2023年童年的读后感六年级(通用9篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

童年的读后感六年级篇一

这个暑假，我又一次翻开了高尔基的《童年》。

这本书我很早就看过，但还是被它朴实无华的语言深深地吸引了。

《童年》是高尔基的自传体三部曲中的第一部，它真实地记录了高尔基苦难的童年，刻画了许多性格鲜明的人物形象。在讲述阿廖沙的童年生活时，作者冷静的回眸那些已经成为历史的场景。那些个性迥异的普通人，也带给我极大的反思。

比如那个总替阿廖沙挡鞭子的茨冈，在一次偷东西后，没得到及时的制止，居然还受到鼓励，逐渐变本加厉。他原本像一张白纸，却因为人们的贪心而有了一个污点。还有阿廖沙的继父，虽然书中描写的笔墨不多，但还是可以看出他贪婪的'本质。

最令我记忆深刻的还是外婆。她爱亲人，爱邻居，爱宠物，爱所有的一切。她心甘情愿，毫无怨言地让一切都由自己承担，为别人排忧解难。她像一位圣洁的天使，把爱和无私奉献给每个人。作坊起火时，所有人都惊慌失措，手忙脚乱地盲目地救火，只有她镇定自若，冲进火海，抢出一桶硫酸盐。虽然她有些对上帝盲目迷信，对恶人顺从忍耐，但这丝毫不影响她善良的本质。

《童年》中还有令人过目不忘的语句。比如：“听取别人的

意见很重要，但做什么事还要自己决定！”“死，并非什么难事，你要坚持活下去！”还有，在最后，外公对阿廖沙说的话：“你到人间去吧……”这句话自然过渡到了第二部《在人间》，是结束，亦是开始。

童年的读后感六年级篇二

每一个人都有自己值得回忆、值得珍惜的美好时光。对于我来说童年会是我是最宝贵的收藏，但是，就高尔基写的《童年》这本书来说，童年应该是他的一段悲惨遭遇，一段深情的回忆！

在寒假中我看了不少书，对《童年》这本书最感兴趣。据我了解，《童年》是高尔基用自传体写的小说三部曲的第一部(第二、第三部《在人间》和《我的大学》)，它向我们艺术地展示了阿廖沙在黑暗社会追求光明的奋斗历程，还有十九世纪七十到八十年代的俄国社会风貌。

高尔基真实地描述了自己苦难的童年，我为自己庆幸——没有出生在那个时代，没有受到这种苦，自己没有失去父母……我感到很幸福，因为我有一段美好的童年。记得在小时候，我很调皮，也很淘气，经常做一些稀奇古怪的事。有一次，舅妈帮我买了几条小金鱼，但她没告诉我怎么养就出去买东西了，爸爸妈妈又不在家。我看到柜子上有一个插着花的花瓶，灵机一动，把花瓶拿下来，拿走里面的花，加了点水，把小金鱼放了进去。看到小金鱼在花瓶中自由自在地游来游去，心里乐滋滋的。到了晚上，妈妈回来了，看到我趴在桌上一动不动地看花瓶，就笑着问我：“你干嘛呢？”“看金鱼呀！”我回答道。妈妈一听，说道：“啊？不会吧！你把金鱼放在花瓶里了。不行，这花瓶一会儿姥姥还要拿走呢。”我二话没说，把花瓶抱进房间，就是不让她们拿走。最后，妈妈拿我没辙，只好打电话给外婆，告诉她事实，姥姥听了这件事，也哈哈大笑起来……我的童年就是这样充满了欢乐、充满了幸福，所以我要珍惜现在所拥有的一切。！

看了《童年》这本书，我有很大的启发，书中告诉我们要执着求知、不怕困难、持之以恒、积极的态度对待学习和生活。