

# 最新五年级写读后感(大全10篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 五年级写读后感篇一

### 《纳兰词》读后感

的雨声，缠绵而落，嵌入大地。

我聆听者富有节奏的雨声，一滴一滴，宛若海浪拍打，却不雄壮，细如蚕丝。“随风潜入夜，润物细无声”形容得正是这些银针般的细雨。

我捧着一本《纳兰词》。思绪随着这场秋雨飘入容若构思的那个世界。在那里，漫天的梨花飞落，天空微蓝，泛着霞光。树下，人面桃花相映红。街市纵横交错，热热闹闹，一派和气。转眼，场景又转换到了金碧辉煌的宫殿。容若笔下那娇慵动人的宫廷女子，望穿秋泪，却被禁锢在高墙下，终是笼中之鸟。

品读纳兰性德的诗词，好似那一地的残烛香。明月高挂，蓉蓉月色，塞外的词人是多么想念自己的亲人啊！“风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成，故园无此声”。没有太多的直白，字里行间却露出浓浓的思乡之情。

词如人生，容若更是把人生汇入到小小的笔尖，从中涌出江河般或壮阔或抒情的词句。它们早已超越了朝代，至今在这压力巨大的城市，拥有一本意境如此优美的书，在忙碌中品读，是一件多么惬意的事啊！

窗外的雨依旧在下着，滴答、滴答。流入梦境，花枝上晶莹的雨露悬挂。

隔着时空，我仿佛闻到了幽幽梅花香。我在纳兰容若所开创的世界中，在一弯清月梨花下，安然入睡。

今天我看了一本非常有趣的书，名叫《犴龟》。

这本书的主要内容是：主人公乌龟陶陶要去参加狮王二十八世的婚礼，在去的路上遇见了许多朋友。蜘蛛发发讥讽陶陶：你的腿太短了，不要爬的太快，不然会到达太早，陶陶没有气馁。蜗牛师师告诉陶陶她的方向反了，他让陶陶留下来陪他。

陶陶友好拒绝了并调整方向继续前进。壁虎茨茨说狮王和老虎开战了，婚礼取消了；乌鸦智者阿嚏告诉陶陶狮王二十八世在跟老虎的战争中受伤死掉了，所以不可能有婚礼了。但是这些消息都没有阻拦陶陶的脚步，她一直说；我的决定是不会改变的。我一定会准时到达的。最终陶陶来到了狮子洞口，在那她参加了最隆重，最盛大的. 庆典。那是狮王二十九世的婚礼。陶陶感到非常幸福！

读了这本书我觉得我们应该向陶陶学习那种坚持不懈的精神。她友好地听取别人正确的意见，对待自己认准的目标从不放弃，她脚踏实地，坚持自己的梦想。我们在学习中也像陶陶一样坚强，那些嘲笑、冷漠、不屑一顾都只是暂时的，我们要用实际行动来战胜它们。世上无难事，只怕有心人！

如果你还没看过这本书，那就赶快来一起认识这只小犴龟吧。

丝绸之路是中国历史辉煌的一部分，再这条漫漫长路中，以产自我国的丝绸最具代表性，“丝绸之路”也因此得名。

丝绸之路这篇作文讲述了我国与其他国家贸易交流的过程，

这代表了民族和谐共处，也因此让我们的科技越来越发达，公元119年，他们加强了汉朝与西域各国的友好往来。从那以后，他们越过崇山峻岭，将中国的养蚕、缫丝、制铁、造纸、凿井、灌溉等技术带向中亚、西亚和欧洲，将那里的葡萄、核桃、石榴、蚕豆、黄瓜、芝麻、无花果等食品带到了我国，还有狮子、犀牛、良马等动物，也传进了我国。

我国音乐、舞蹈、绘画、雕刻，由于吸收了外来文化的长处，变得更加丰富多彩、美轮美奂。

就像课文所写的，2000多年后的今天，每当人们凝望“丝绸之路”巨型石雕，无不引起对往日商贸、文化繁荣的遐想……我们今天凝望着的“丝绸之路”巨型石雕，就好像看到了“丝绸之路”上商旅不绝的景象。

## 五年级写读后感篇二

《史记》这本书被鲁迅先生誉为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”我不敢说我真正的读过它，我只能说我浏览过这本书。

《史记》原名《太史公书》，是我国第一部纪传体通史。全书有130篇，记载了皇帝到汉武帝时期三千多年的历史，有着极高的实用价值。《史记》以客观的角度来记事，“不虚美，不隐恶。”是司马迁能写好这本书的关键。他敢于用笔写出汉武帝的迷信鬼神等缺点，是作为一位史官最可贵的精神。

司马迁受尽折磨，用了二十七年在狱中写出了《史记》。作为一个普通人，他承受了他人不能承受的痛苦；作为一个史官，他放下自己的情绪，他是一个正直的记录者；作为一个作家，他写出经久不衰的绝美好作。

《史记》不是只有实用价值，《史记》还是一部优秀的文学作品。司马迁笔下的人物一个个真实，生动，性格鲜明。比

如：《刺客列传》中的荆轲和聂政，有着刺客的精神；《魏公子列传》中侯嬴和朱亥，表露出市井人才的才智侠义；《陈涉世家》里陈胜和吴广，尽显起义英雄的豪情壮志，书中的帝王将相，市井之民写得活灵活现，看完之后回想一番，就像是电影一般的展现出来。

书中我最爱看《陈涉世家》，陈涉只是个种地的农民，但他不同于其它的壮丁，他的一句“王侯将相宁有种乎？”唤醒了无数的英雄豪杰，他那种敢于打破陈规，不怕列强的精神让我佩服。书中司马迁也给予陈涉高度的赞扬，这是在史记中少见的片段。最后成为了皇帝的汉高祖刘邦也安置了三十户人家看守陈涉的坟墓，定时杀牲祭祀他。可见，无论在是谁的眼中，陈涉都是一个伟大的英雄。

## 五年级写读后感篇三

今天看了一本叫《七彩龙鸟》的书。作者沈是，动物小说之王。他原来的名字叫沈。他出生于浙江慈溪，1952年出生于上海。

这本书主要描述了两个恐龙家族，他们原本是近亲，但在大爆炸后走上了不同的进化道路。山洞的家人延续着这种孤独而寒冷的丛林斗争，以及交织着冷酷和自私的仇恨；成成一家人享受着家庭的温暖。它们有幸筑巢，用温暖的胸膛保护后代。为了种族的延续，他们进行了史无前例的血泪迁徙...生命舞台上最后剩下的，是弱小的成城家族，他们的爱为他们赢得了永恒的荣耀！

我觉得绿洲对生命也很重要。茂盛的绿洲滋润滋养生命，绿洲是生命的摇篮。命运真的很难捉摸，谁也想不到。一亿多年前，地球大灾变的时候，雷龙、剑龙、月龙等威武的'恐龙成了生命舞台上的过客。

在过去的五千年里，出现了许多男女主角。例如：缙紫、谢安、

祖英、王蒙、刘玉、詹道济、关冲、鲍舒雅等。这些人用自己换取别人的幸福。我们来看看他们的经历！

为了救父亲，狄勇很受中国皇帝的感动，把重刑改为轻刑。体用为全世界提供快乐。

谢安打架的时候像下棋一样静静的思考着棋子的每一步。这个棋子就像一个

士兵。一路上每一步都要想一想。所以谢安东的军队打败了强大的秦军。让人民得到幸福。

祖雅和刘坤要为国家献出生命。当祖雅50岁的时候，她会出去打仗，但她依然没有失去闻鸡起舞和刘坤在一起的精神。

我觉得如果我不接着介绍别人的经历，大家应该都知道。我认为这本书在教我们应该无缘无故地帮助别人。

## 五年级写读后感篇四

小学五年级读后感，怎么写小学生写读后感作文的范文呢？下面小编为大家带来小学生写读后感题目，欢迎阅读参考，谢谢！

——读《狼牙山五壮士》有感

他们英勇顽强，不怕牺牲；他们舍身跳崖，视死如归；他们坚贞不屈，临危不惧；他们为国捐躯，浩气长存！他们，就是狼牙山五壮士。在学习了《〈狼牙山五壮士〉》这篇课文后，我感触颇深。

他们在敌众我寡的情况下仍勇于受任，还有计划地把敌人引上了狼牙山。“在崎岖的山路上，横七竖八地躺着许多敌人的尸体”。看到这里，我不禁感慨道：“寥寥五人，竟能敌

百人!简直是不可思议!可见他们是多么英勇啊!”

他们把敌人引上绝路，顶峰英勇歼敌。“为了不让敌人发现群众和连队主力，班长马宝玉斩钉截铁地说了一声“走!”带头向棋盘陀走去。战士们热血沸腾，紧跟在班长后面”。

看到这里，我一开始有点迷惑：“他们为什么不走通往连队主力的路，而选择了一条死路呢?”直到后来我才明白，因为敌人紧跟在身后，为了不暴露连队主力和群众，他们才选择了一条不归路。我的眼角此时已经泛出了一层晶莹的泪珠——它是感动的，它是敬佩的，它是对帝国主义的仇恨的!

他们为了尊严，英勇跳崖。“狼牙山上响起了他们壮烈豪迈的口号声：“打倒日本帝国主义!中国共产党万岁!”“他们为了捍卫尊严毅然跳崖，以身殉国。他们对帝国主义的仇恨，对党和人民的热爱与忠诚，竟勇敢得可以献出自己的’生命!我的心灵被彻底震撼了!

除了五壮士，还有千千万万中国人民为抗日、为人民壮烈牺牲。我们中国如今的繁荣富强、平安幸福都是他们为新中国打下的基础。因此，我们更不能辜负先烈们的抛头颅洒热血换来我们的幸福生活，我们一定会勤奋学习，坚持“为中华之崛起而读书”!把新中国建设得更加美好富强!

暑假期间，我读了《三国演义》这本书。

东汉末年，因汉灵帝昏庸无能，而导致“黄巾教”发动进攻，不过还是失败了。

从那以后，董卓开始把持朝政。司徒王允觉得不除掉董卓不行，便让貂蝉到董卓和董卓的义子吕布之间挑拨离间，让吕布杀掉董卓，最后成功了。与此同时，刘备遇见了关羽和张飞，三人结拜成异性兄弟。三顾茅庐得到诸葛亮后，经诸葛亮调教，逐渐一步步的强大起来。

这时，曹操和刘备和孙权已成了实力最强的三人，最后掌握了大权，分别创造了魏国和蜀国和吴国。从此，曹操不敢抵抗刘备了。诸葛亮先用火攻，活活烧死了他的十万大军；然后用水攻，打败了他的八万大军。

之后，刘备又打败了孙权的二十万大军。然而，关羽在一次攻打曹操时，经过麦城被曹操杀害。张飞得知后，便要两个部下三天之内造出十万支箭，而他的两个部下却将他杀了，送到了东吴。此时的刘备执意要攻打东吴，诸葛亮连连相劝，可刘备不听。

令人难以想象的是：刘备被一个东吴书生打败了，倒地身亡。诸葛亮接着病死了。这下，魏国进攻了，刘禅慌了，投降了魏国。吴国最后也投降了西晋(魏国)。

诸葛亮是我印象最深的一个。他在茅庐中分析作战情况非常密切，还有借东风和火烧曹营等等，许多策略。他会计策，会掉兵，知道“东和孙权，西拒曹操”的作战方法。

看了这本书后，我知道了东汉末年的故事，也知道了诸葛亮的智慧之大！

## 五年级写读后感篇五

我多么渴望这样一次历险啊，惊，喜不正是人生魅力之所在么？细细回味整本书，一如夜晚的城市中那旖旎繁华的街道。于是，那一方纯净自然的天空，便分外惹人怜。你猜到了？没错，“慧因国”这三个字眼自始至终深深让我震撼。在慧因国的字典中是定不可能有“撒谎”和“欺骗”这样的字样的，人们更不懂他们的含义。他们不懂什么是“怀疑”，什么是“不信任”。在他们的国度中，一切都是真实的、透明的，就像西部那蓝得清澈的天空。

当然，美好总是与丑陋并存。作者通过《格列佛游记》也讽刺地道出了当时英国的特点：“贪婪、党争、伪善、无信、残忍、愤怒、疯狂、怨恨、嫉妒、\_欲、阴险和野心。”他挖苦地描述了人兽颠倒的怪诞现象：马成了理性的载体，而人则化作脏臭、屎尿横飞、贪婪刁难的下等动物耶胡。他大谈人的天性，就是心甘情愿被金钱所奴役，不是奢侈浪费就是贪得无厌。看完《格列佛游记》之后，我们不能不审视自己，我们身上有没有这些顽疾劣根的影子。

“以夸张渲染时代的生气，藉荒唐痛斥时代的弊端；在厌恨和悲观背后，应是一种苦涩的忧世情怀。”

## 五年级写读后感篇六

这本书我并不陌生，三年级时我已经看过了。

但是也只是囫圇吞枣，也没品味到这本中外名著的美妙乐趣。

然而现在，我被这本书深深地吸引了，因为公主依旧是公主，不管身境如何，也拥有一个高贵的气质，她的善良，她的气质在什么境界里都显得那么高贵。

故事的开头是带有华丽的暖色的，父女情深，家境富有，带有华丽装扮的萨拉的确是大家羡慕的对象。

但父亲的去世改变了一切在冷酷自私的校长的安排下，她成了小女佣，小教师。

可无论如何，她的行为举止始终像一位小公主。

终于，幸运再次眷顾她。

她爸爸的坏朋友和爸爸的事业成功了。



他又把幸福带给萨拉，拥有一个皆大欢喜的结局。

这也同样可以从书中学到了不少，学会幻想；学会表达；学会谦让；学会有原则；学会有希望。

告诉我们，公主的身份在于一种气质，是改变不了的。

财富也未必重要，但只要有一个高贵的气质，优雅的行为举止，善良的心及高尚的品格。

人人都可以当大家心目中的小公主。

我们平时走进书店，总会觉得那是书山书海。

让我眼花缭乱，而又让人喘不过气来，向这《小公主》一般的书，却很少有。

这本书中，有一段话让我记忆犹新：“失望的时候要像个公主一样镇定。

并且保持希望不变；生气的时候，要像公主一样温和有礼，懂得控制自己；快乐的时候，要像一个公主一样明白感恩，学会与人分享。

查理九世这个名字，我相信大家都熟悉这个名字吧！对于dodo冒险队的经历，你们应该知道的八九不离十吧！

我悄悄地告诉你一些没看过查理九世的人说：“告诉你们，其实主角墨多多是最傻的，还不是依靠查理小狗来帮助他。

说到查理，他是爷爷送给多多十岁的生日礼物，机智伶俐，听说还是有皇室血统！最让人惊奇的是，他能够通过爷爷发明的领结发声器模仿人说话！……”

讲了那么多，是不是很离奇呀？不离奇，没关系，还有更离奇的呢！

是不是很恐怖，如果你在半夜三更，想起dodo冒险队的探险经历，你会睡不着觉的。

但是，你看了多，你的胆子会大起来，但不会比查理九世的作者——雷欧幻像的想象力大的。

如果你敢在半夜翻动着查理九世，你会发现，一些图片如同惊悚片一般，都快吓的毛都竖起来了。

一些读者深有体会吧！

总而言之，言而总之，查理九世就是两个字——恐怖。

## 五年级写读后感篇七

我们每一个人都有和别人争执的时候，但往往就在那一瞬间，我们就会给对方带来伤害。

我曾读过这样一个故事：从前，有个外脾气的小男孩，他的爸爸给他一袋钉子，让他每次发脾气火和别人争吵的时候，就在篱笆上钉一根钉子。第一天，男孩就钉了37根，后来，他就学会控制自己的脾气。有一天，男孩发现他一根钉子都没有钉，就把这件事告诉了爸爸，爸爸告诉他，如果他一天不发脾气就可以拔掉一根钉子。日子一天天的过去了，最终，男孩把钉子全部拔光了。爸爸带着小男孩来到了篱笆旁，对他说：“儿子，你做得很好，可是再看看这些边上的钉子洞，永远都不能回复成原来的样子了。你生气时说的那些话就想这些钉子一样，给别人心中留下一个伤口。如果你拿刀子捅别人一刀，不管你说多少次对不起，伤口都讲永远存在。话语的伤痛，一样令人无法承受。心灵上的伤口和这些洞一样

难以恢复。”

读完这个故事，使我深受启发。人与人之间常常会因为一件小小的事情，造成永久的伤害。我和爸爸妈妈就会经常吵架，但是总在事情过后，我才领悟到原来这一切，都是我自己的过错，虽然我最后承认自己的错误，但是，这些事情已经深深的刻在爸爸妈妈的心上。所以，我们要吸取每一次的教训，在做每件事情之前，都应该注意自己的一言一行，一举一动，否则，到最后，即使你向别人道歉多少次，也终究会在对方心里留下一道挥之不去的伤口。

## 五年级写读后感篇八

五年级的第一个寒假里，我读了《心灵鸡汤》。

《心灵鸡汤》这本书有世界上许多的爱与感恩的故事，有许多人也许并不认识它，但我却是它的老朋友了，也是它令我这颗天真，无知的心“转危为安”，使这颗心变成真正的同心。

这本书是我在一次转悠新华书店的时候，不经意发现的。一开始发现它的时候，看看封面和书名，便感觉这应该是一本很难读懂的书，可看了几则后才知道：看似是一本对小学生来说很难理解的书，但其内容却是一则则紧扣人心的哲学故事，里面充满了爱。随后我便越看越喜欢，越看越痴迷，越看越陶醉。

每个人的心灵都需要营养，而知识就是心灵的营养，《心灵鸡汤》这本书中就蕴含着许多的哲理和知识，让我们陶冶情操，使我们能更有信心面对这个世界，更让我们变得坚强、变得勇敢、变得更有爱心和智慧。

《心灵鸡汤》——一本以300多个故事改善我们与他人关系，移人情性，使人恍然大悟，认识到“我们同在一片蓝天下”

的书。一则故事可使我们沉思生存的意义：一则故事使我们接受新的真理，给我们以新的视野和方式去体察大千世界，芸芸众生。

最令我印象深刻的故事的名字叫《美国总统曾经犯过的错误》看到题目后，我感觉很有意思就读了一下。原来讲了这样一个故事：1920年，有个11岁的美国男孩踢足球时，不小心打碎了邻居家的玻璃，邻居向他索赔12.5美元。在当时，12.5美元是笔不小的数目，足足可以买125只生蛋的母鸡！闯了大祸的男孩向父亲承认了错误，父亲让他对自己的过失负责。男孩为难的说：“我哪有那么多钱陪人家？”父亲拿出12.5美元说：“这钱可以借给你，但一年后要还我。”从此，男孩开始艰苦的打工生活，半年后终于把钱还给了父亲。这个男孩就是美国总统罗纳德·里根，他在回忆这件事时说，通过自己的劳动来承担过失，使我懂得了什么叫责任。

多么好的一本《心灵鸡汤》啊，它教会我们有时也要学会放弃，以换取更大的成功；它教会我们山再高也有顶，困难再大也有限，而自我的力量却是无穷的，所以只要想办法，就一定能战胜困难；它更教会我们昨天就像使用过的支票，明天则像还没发行的债券，只有今天是现金，可以马上使用。今天是我们拥有的财富，无度的挥霍和无端的浪费，都是对生命的不恭。

《心灵鸡汤》真的教会了我很多的人生哲理，这是一本值得我们看的好书！