

# 鲸的教学反思(通用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 鲸的教学反思篇一

本课的教学主要目标是区分什么是物理变化，什么是化学变化。即没有新物质产生的是物理变化，有新物质产生的是化学变化。

如何让学生知道是否产生了新物质呢？教材上有这样一句提示，“观察到“没有明显变化”和观察到“有明显变化”同样重要”。是不是说观察到明显变化就是产生了新物质，没有观察到明显变化就没有产生新物质？如果这样说，物理变化是否没有明显变化呢？把黄豆与沙混合在一起时，我们确实没有看到明显变化，但当我们把一张纸折叠时，纸张发生的是物理变化，但在这个过程中，没有明显现象吗？不，有的，纸张大小的变换，就是一个极其明显的变化，如果在这，我们按照教材上的提示，只区分是否发生明显变化，那么势必会对学生以后认识物理变化造成干扰。

那么如何让学生知道是否产生了新物质？本人在教学中引入了这样一个词“本质（物体原有属性）”，当本质没有改变时，物质的变化没有产生新物质，是物理变化，当本质产生变化时，物质的变化产生了新物质，是化学变化。

至此，本课的教学重点，已由区分是否产生新物质，转移到区分本质是否改变上面。而本课的教学也完全围绕本质这个词来进行。而我也为本课教学设计了两条泾渭分明，用于对

比的主线，即：

黄豆与沙 加热白糖

无明显变化 有明显变化

本质未变本质改变

无新物质产生 有新物质产生

物理变化

化学变化

同时，为了让学生的观察，更直观，更具有目标，本人对教材上的观察项目也进行了修改，原本教材上，加热白糖所要观察的是三个目标，即白糖、汤勺和蜡烛，而在实际教学中，为了让学生取得更好的观察结果，而改为了一个，只观察白糖，把白糖的每一步变化，让学生看的仔仔细细，清清楚楚，明明白白。以此方便他们对本质是否发生变化的理解。

在教学中，如何让学生把本质和变化结合是一个难点，看到了本质，但不知道本质是否改变，同样也就无法知道发生的是什么变化，为了让学生知道本质是否变化了，本人紧紧扣住了一个关键词“证据”，你有什么证据能证明本质变了？你有什么证据证明，本质没有发生改变？而证据在哪儿？就在现象之中。

“为什么你觉得黄豆与沙混合后没有发生本质上的改变？有什么证据证明你的观点？”

“为什么你觉得加热白糖后，白糖的本质发生了改变？有什么证据可以证明吗？”

“白糖燃烧后有新物质出现了，你的证据在哪儿？”

学生的每一点发现，每一点想法，都必然需要有证据加以支持，当他们把现象与本质相结合之后，就会发现，本质是否发生改变，就一定会会有相应的现象发生，而这些现象，要么说明有新物质产生，要么说明没有新物质产生，而这些发现，自然的让学生思考，本质变了吗？物质还是原先的物质吗？有新的物质生成了吗？这些现象，最终让学生区分了什么时候本质没有改变，什么时候本质变了。也就知道，什么时候发生的是物理变化，什么时候发生的是化学变化。并且通过细致观察，知道了，化学变化发生时会有物理变化发生。

黄豆与沙的混合，在本次观察中，被本人作为附带观察做了弱化处理，但事后思考，如果认真观察，它们真的一点变化都没有吗？其实不是，两种坚硬物质相互接触，并且相互摩擦，必然在其表面留下印记，而这些印记因为课堂上的教学原因，并未向学生指出，也未让学生细致观察。

这个问题是本人在课堂上未能问出的一个问题，学生提到了白糖的味道发生改变，是他推测的？还是品尝过的？本人没有追问，一方面错过了对学生行为的肯定与鼓励，一方面也错过了对学生进行试验安全方面教育的机会。

## 鲸的教学反思篇二

听评课是一种很好的教学反思方式，通过观察、借鉴他人的教学经验，不断总结、反思自己的教学方法，不断提高自己的教学能力。最近我也参加了一次听评课活动，在听完课后，我深刻地感受到了听评课的重要性，本文将结合自己的实践体会，探讨听评课的意义及方法。

### 二、为什么要听评课

听评课是一种对教学的反思和总结和提高的一种方法。通过借鉴、借鉴、学习别人的好的教学经验，可以补充自己不足的地方，解决自己教学过程中遇到的问题，提高自己的课堂

管理技能和教学能力。此外，听评课也是一种教育教学交流方式，可以协助学校管理者和教师们共同探讨、交流教学心得，在这个过程中，能够不断提高对教学的理解和认识，最终达到提高教学质量的目的。

### 三、如何听评课

听评课需要注意什么呢？

#### 1. 有目的性和针对性

在听评课前，需要明确自己要听哪些方面、解决哪些问题，确定目的性和针对性，以便更好的听懂、参透授课思路。

#### 2. 注重细节，严格控制质量

在听评课过程中，要注重细节，严格控制质量，无论是在听课时还是在教学过程中，都要在这些关键时刻做出合理决策，确保整个教学过程的顺畅、自然。

#### 3. 积极参与和反思

在听评课过程中，我们不仅要积极主动地参与讨论，还要不断反思出现的问题和个人表现，以便在后续的教学中进行纠正。

### 四、听评课的收获

听评课不仅能够开拓我们的教学思路、提高我们的课堂管理能力，还能提高我们的教学效果。通过听评课，我们不仅可以了解到很多其他教师的教学经验，还可以学习到很多其他领域的知识，这可以让我们的教学更加综合、更有深度。同时，我们还可以从听评课过程的交流中扩大自己的工作圈子，结交更多优秀的、富有同感的教育同仁。

## 五、结语

听评课是一种很好的教学反思方式，通过观察、借鉴他人的教学经验，不断总结、反思自己的教学方法，不断提高自己的教学能力，听评课的过程就是一个跨过自己、跨越困境的过程，希望每一名教师都能够通过听评课，激发自己的教学热情，最终实现教育教学领域的更大发展。

## 鲸的教学反思篇三

随着教育界的不断发展，评课模式已经成为了教学核心之一。听评课教学反思不仅是提高自身教学质量的有效途径，而且可以帮助教师改进教学方法和教学思路，更好地服务于学生全面发展。本文将从五个方面，分别是听课的收获、评课的体验、教学反思的重要性、反思教学过程中应注意的问题以及提高自学能力，来阐述我对于听评课教学反思的心得体会。

### 一、听课的收获。

我曾去听了一次评课课程，发现教师所讲课的思路和我教学的完全不同，他通过扫描二维码让学生上网查找相关知识点，从而引导学生积极参与课堂学习，这种方式可以极大的提高学生的学习和参与度，从而得到了我很深的启发。听评课可以让教师认识到自身教学方式的不足之处，找到不足并加以改进，同时也可以发现和学习一些新的教学理念和方法。

### 二、评课的体验。

评课是一个集体反思的过程，通常需要由几位教师一起参与。一位教师进行课堂讲解，同时其他老师会根据自己的实际感受给予课堂讲解者一些有建设性的反馈。评课不仅可以让教师在一起交流思路和教学方法，进而更好的为学生服务，同时还可以增进教师之间的互相了解和信任。

### 三、教学反思的重要性。

教学是一个不断探索的过程，但是在这个过程中往往需要从错误中学习，找到自身教学方法上的不足并加以改善。在教学过程中，教师应该时刻反思自己的教学方法和教学效果，把优点和不足之处都整合在一起，协同教学方法，进一步提高课堂教学效果。

### 四、反思教学过程中应注意的问题。

在学到了新的知识和经验后，教师应该及时反思。在反思的过程中，需要慎重对待学生和教师之间的互动过程，要认真听取学生的声音和反馈，以及对自己的教学方法提出一些好的建议，这样有助于教师更快、更高效、更准确地改善自己的教学方法，提高教学质量。

### 五、提高自学能力。

教师应该使用听评课反思的方法，来不断提高自身的能力。教学反思不能被局限于某个特定的课堂之内，而应该成为教师职业生涯中不断提高自身教学能力和教学质量的一种方法。通过不断的听评课、反思教学方法，教师可以不断地提高自身的教学水平和综合素质。

总之，听评课教学反思可以帮助教师改进教学方法、增强自身的教学能力和服务于学生全面发展。经过听课、评课、反思教学方法以及提高自学能力等这几个方面的过程，相信教师可以更好地掌握教学方法和教学思路，提供学生更加完善的教学体系，从而提高学生成绩和学习效果，促进学校教育的发展。

## 鲸的教学反思篇四

听评课教学反思是提高教学质量的一种有效途径。经过听评

课，我们可以借鉴他人的优点，发现自身的不足，及时改进教学方法。在我多年的教育教学工作中，我也不断地通过听评课来提高自己的教育教学水平。下面，我将分享我在听评课中所获得的思考心得体会。

## 第二段：认真观察他人的教学方式

在听评课的过程中，要认真观察他人的教学方式。我们可以从中学习到别人的特点和优点，同时也会发现一些不足之处。在评价他人的过程，我们也要保持“公正”、“客观”的态度，避免出现过于主观的评价。另外，在观察他人教学的时候，也要注意记录下来，以便后续的反思和总结。同时，也可以通过观察他人的教学方式来反思自己的教学，发现自己的不足。

## 第三段：借鉴他人的优点

在听评课中，除了要发现自己的不足之处外，还可以学习他人的优点，从中汲取营养。在评价别人的过程中，我们可以学到他人教学中的各种优点，如教学方法、教学态度、课堂激情等。在借鉴他人优点的过程中，我们要有针对性，找到适合自己的方法，同时还要理性地分析他人优点背后的原因，以便将优点转化为自己的优点。

## 第四段：反思自身的不足

听评课不仅要学习他人的优点，更要反思自己的不足。在听评课过程中，我们要认真倾听他人的评价，发现自己教学中存在的不足之处。同时，在反思自身不足的过程中，我们也需要对自己进行全面分析，不断提高自己的教育教学水平。在反思的过程中，我们还可以和别人讨论，分享自己的收获，不断地给自己提出新的挑战和目标。

## 第五段：总结

通过听评课反思，我们可以全面提高自己的教育教学水平。我们要认真观察他人的优点和不足，借鉴别人的优点，反思自己的不足之处，并总结经验，不断努力提升自己的教育教学水平。我们应该坚持不懈，不断反思、不断总结，用实际行动提高我们的教育教学质量。

## 鲸的教学反思篇五

每天孩子们最高兴的事就是围在自然角的周围观察蚕豆宝宝，自从我们的自然角调整后孩子们更是欢喜不已，每个孩子都有属于自己的小植物——蚕豆宝宝，每个孩子也都有属于自己的小标记。每天下课十分钟或是吃完点心的空余时间孩子们都会去照顾自己的蚕豆宝宝，每星期孩子们还会把自己观察到的植物用画画的方式记录下来，在记录中会出现许多有趣的事情，孩子们也会碰到各种各样的问题，最重要的是他们都会很细心、认真地去解决。

陈启涵拿起自己的记录本给旁边的王婧菲炫耀说：“你看我的豆宝宝，枝条多粗啊！”王婧菲大叫起来：“这不是你的豆宝宝。老师，老师，陈启涵画的不是自己的豆宝宝！”我走过去：“为什么啊？”王婧菲很激动地说：“你看，他上星期的第一幅图上有三根枝条，有一根很长很长的，拖到了地上。可是今天画的三根枝条都很短。”还没等我开口，陈启涵就解释说：“因为上个星期那根豆宝宝还很好，可是这星期那根长的枝条就变黄、变黑了，所以我就把它剪掉了，等它长新的出来。听完，王婧菲笑着说：“哦。”这时，我也笑起来：“陈启涵原来把自己的蚕豆宝宝修剪了一下，那么你怎么画就不会引起小朋友误会了呢？”陈启涵想了想：“可以在长枝条旁画一把剪刀，就清楚了。”我和王婧菲都表示了赞成，于是他认真地添画了起来。我故做好奇，问“启涵，那么你的豆宝宝为什么会枯掉呀？”“我也不知道，我只是几天忘了浇水，就变成这样了，”他很委屈地告诉我。于是我提醒陈启涵要每天去观察它、照顾它。



这时，旁边一组的邹俊逸兴奋地把我拉过去：“老师，老师，我的豆宝宝又开了一朵花，前几天才五多呢，现在已经有六多了！”看到他如此高兴，我让他快点把这个变化记录下来。

只见旁边一组的徐欣媛很郁闷，她跑过来跟我说一组上的小朋友笑话自己没有画豆宝宝，光画一个盆子，“那么你的豆宝宝呢？”我顺势问。“我的豆宝宝已经枯死了，所以重新种了，可是它还没有发芽呢，所以我只画了盆子和泥土。”于是我示范了一下：“在泥土里冒一点豆宝宝的头出来，这样别人一看就知道你的豆宝宝正在拼命成长呢！”于是她很激动地也去添了几笔：“我重新种了三棵蚕豆宝宝呢！”

我们的蚕豆已经种了一学期，从发芽到开花已经有几个月了，孩子们对自己的蚕豆宝宝照顾得无微不至，甚至连寒假都耐心地照顾。这学期终于开花了，孩子们像是见到奇迹一般，每天都会去看它、照顾它，观察枝条的变化、花朵的变化。但是在记录方面以往做的很欠缺，每人一本的观察记录才开始两周，以前总认为只是画画而已，对孩子的能力方面起不了多大作用，也没有什么难度，每周都是差不多。但是实际操作起来就发现了很多趣事，挖掘到了孩子们的很多奇思妙想，孩子们通过记录也学会了先要独立思考去解决问题。

同时在记录中也碰到了不少问题，针对这些问题我们也找到了相应的策略。如：孩子想表达从长枝条变成短枝条的过程，老师可以适当引导，让他们自己思考——枯掉的地方画把剪刀；孩子知道豆宝宝长在泥土了，还没长出来，老师也可以适当提醒——可以画个头出来；花朵凋谢了——可以用花圈的形式进行对比；孩子们发现新大陆时老师就可以引导他们记录下来，久而久之就会养成坚持记录的好习惯；除此之外，针对孩子们在观察记录时碰到的问题我们会及时反馈，把观察记录展示出来，有针对性地进行讲评，发现问题并及时解决问题，长此以往，孩子们再回过头去观看这些记录时，就能发现植物宝宝的一个变化过程，真正形象地理解了蚕豆宝宝从发芽到开花的一个过程，而不是表面性地去了解。同时，

观察记录也能培养孩子的做事坚持和细心的好习惯，在记录中孩子们会相互比较谁种的比较好，从而交换经验，也能开阔思维。

所以，观察记录有着重要的意义，是非常必要的，老师要善于通过自然角观察记录来挖掘孩子的闪光点，从而给与正确的指导。

## 鲸的教学反思篇六

期中考试试卷六月的段考已经落下帷幕，数学科目从分数的反馈来看，孩子们停课不停学期间学得并不算好。本周周一至周三，我们组织进行了青年教师试卷讲评课，各位老师都进行了积极认真的准备，也都有不少自己的特色。周四年级对我们的课进行了总结，并且进一步对我们青年教师如何进行试卷讲评课进行了非常深入的'指导，受益匪浅。本次讲评课我的课堂存在以下问题：

第五，缺乏合适的导入过程，后面要加入导入，可以让孩子更快进入学习状态；

第七，试题讲评课，尤其像数学这样的理科科目，适当的留白可以让孩子掌握得更好，本次讲评课只有一处留白，太少，后面要适当增多留白时间。

## 鲸的教学反思篇七

我认为教师首先应从教育观念上更新，采取更适合学生发挥主体性的教学模式，虽然《科学》这门课对于学生来说有的内容学生易懂也爱学，可有的离他们很远他们不懂就不爱学。这就要我们为学生营造一种和谐的宽松气氛，让学生敢想敢问敢于表达的真情实感。使学生感到教师与学生平等相处，一起探索，研究。

## 二、引导学生会问。

学生不会提问，是因为他们不知从哪入手，不知提什么样的问题。起始阶段，教师应注意通过示范提问，向学生展示发现问题的思维过程，使学生受到启迪，有法可循。当然，在示范提问的基础上，教师还应注意启发引导，让学生尝试提问。

### 1、从课题上质疑

### 2、从课题的重点，难点处质疑

对课题重点、难点的质疑，既有利于学生深入探究本课主题，同时，也有助于教师在教学过程中围绕这一课题进行教学。

### 3、从矛盾之处质疑

有些课文中有看似矛盾之处，那正是编者匠心独具所在。从而悟出道理，提高认识。如五年级第8课《马铃薯在液体中的沉浮》一课，有这么一个实验：将两个不同大小的马铃薯放入两杯液体中，我问同学是大的容易沉还是小的容易沉，结果很多同学都说大的容易沉，但是结果是小的沉了，这就分析到了液体的原因，同学们都非常好奇，认真的看和记录。这样一来同学们的积极性上来了，纷纷讨论为什么。起到了很好的效果。

## 鲸的教学反思篇八

这节课是整个单元的小结，主要内容是对整个单元的学习进行一个梳理和整理。由于前面每一节课都上得比较踏实，大多数学生对植物有了一定的了解，能够写出很多陆生植物和水生植物的名称，这远远超出了我的想象。而且同学们能从这些植物中知道他们的相同和不同，并且准确地用维恩图表示出来。对植物共同点的概括，我的学生基本能够得出：植

物都生长在一定的环境中，都需要水分、阳光、空气等；都会生长发育、都会繁殖后代，都有从生到死的生命过程。

本课的目的是让学生整理已有观察、分析和研究的结果，进行概括和总结，得出植物共同特征。这节课的整理就水到渠成了，总体难度不大。

对于植物的一生，以向日葵为例的9张图片，用词语概括难度较大。像“种子”“生根”“发芽”“成长”“成熟”“结果”一类，学生基本能答出，但是“子叶长出”“真叶展开”这一类专业名词就比较难接受，这也属正常。通过探寻植物的共同特征，学生深入地认识了生命体的基本特征，开始关心生命的点点滴滴。

《寻访小动物》是三年级科学第二单元《动物》中的第一课，是观察小动物的第一课，这课是开启动物观察的第一课。这一课的教学内容非常贴近学生的日常生活，动物是学生比较喜欢的。在课堂上对学生提问，你所知道的动物，学生的发言是很积极的，对于出示的动物图片学生都能正确的说出动物的名称，并能简单对它进行描述。本课的课题中有寻访两个字，这节课中的一个环节，就是组织学生在校园里德大树周围、草丛里、花坛里进行观察和调查，实地去寻访一些小动物，学生听到这个活动内容兴致很高。在寻访的时候，是以小组为单位进行的。

在调查之前，我特别给出了一些注意点，如：爱护小动物；观察的时候做好记录；爱护校园环境；要以小组为单位进行观察。活动中学生寻找小动物的积极性是很高的，兴趣很浓，虽然最近温度的骤降对校园动物的数量是有影响的，但一点都没有影响到学生寻访的那份热情。但是，当学生拿到放大镜进行观察的时候，个别的学生把提出的注意点统统都抛之脑后了。有的学生忘记了要以小组为单位进行观察；有的学生对小动物的栖息地造成了损坏；有的学生对校园的植物造成了伤害；有的学生只观察了，但是没有记录。这些在

学生活动的过程中表现出来的问题，让我思考在今后的教学中，应该如何很好的组织好学生活动，带领学生开展科学探究活动。三年级的学生这学期才刚刚开始接触科学这门课程，关于科学的学习方式，还需要一段时间的适应，需要慢慢培养学生科学探究的习惯。分小组进行探究活动的时候，需要分工合作，把任务分派到组内每位成员，让每位成员都有任务，这样集中精神，能顺利的完成任务。为了更好的认识校园中的动物，在学生发现小动物的时候，我在旁就举起相机，把它拍下来。

一是可以集结全班的寻访结果，让学生能加深对动物的印象。

二是对一些不知名的动物，可以再进行辨认。当然在学生寻访的过程中，学生发现动物的观察能力是值得表扬的。我学生寻访的时候，我是穿行在各个小组之间，这时候恨不得有分身啊！这是我在教授这堂课的过程中体会，在今后的教学中需要不断的改进提高。