

# 最新宿舍楼建筑设计开题报告 毕业设计 开题报告(大全8篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。那么什么样的报告才是有效的呢？下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 宿舍楼建筑设计开题报告篇一

创新： 本文从一个产业的发展过程来看待食品安全问题，并提出人与自然的和谐问题是食品安全问题能否解决的关键所在。

食品安全关系到广大人民群众的身体健康和生命安全，关系到经济健康发展和社会稳定，关系到政府和国家的形象。食品安全已成为衡量人民生活质量、社会管理水平和国家法制建设的一个重要方面。食品安全与人民生命财产息息相关。几年来，被公开曝光生产和销售伪劣、有毒有害食品的案件层出不穷，受害者成千上万。xxxx年，山西朔州制售假酒喝死了人。案发后轰动全国，制假者被处以极刑，就是这样，也未使制售假酒者受到双慑。之后又在广州白云区相继发生两起白酒中毒事件，造成数十人中毒，13人死亡。制假售假者胆大妄为，无法无天，真是丧尽天良[1]。

过去，对生产销售伪劣和有毒有害食品的治理整顿没有做到法规化，制度化，而是“救火”式的治理，哪里发生问题治哪里事情过后“刀枪入库、马放南山”。因而制假售假屡治不绝，屡禁不止，甚全有愈演愈烈之势[2]。

### 1. 我国食品安全的现状及其产生原因

#### 1.1 我国食品安全的现状

目前我国食品安全状况并不令人乐观：剧毒农药、兽药的大量使用；添加剂的‘误用、滥用’；各种工业、环境污染物的存在；有害元素、微生物和各种病原体的污染；有害生物和疫病多次发现；生物技术和食品新技术、新工艺的应用带来的可能的负面效应；周边国家疫情的频繁发生；国内外人口流动的增加，新疾病的出现和原已消灭的重大疫病的死灰复燃等。近年在市场上曾发现食物加吊白块、鸡鸭饲喂激素、面粉加增白剂、海鲜用甲醛浸泡等，还有在水果上喷施催熟剂、膨大剂，在蔬菜上喷施剧毒农药等案例。

食品安全问题似有愈演愈烈之势，概括起来，有如下三个特点。一是问题食品的涉及面越来越广。问题食品已从过去的粮油肉禽蛋菜豆制品、水产品等传统主副食品，扩展到水果、酒类、南北干货类、奶制品、炒货食品等，呈立体式、全方位态势。二是问题食品的危害程度越来越深，已从食品外部的卫生危害走向了食品内部的安全危害。过去只注意食品细菌总数，现在是深入食品内部的农药、化肥、化学品残留。三是制毒制劣手段越来越多样、越来越“深入”、手法越来越隐蔽，从食品外部的走向内部的、从物理的走向化学的。从曝光的有毒有害食品看，犯罪分子制毒制假手法花样翻新、五花八门。正是不怕你做不到，就怕你想不到。

## 1.2产生原因

对于我国食品安全问题产生的原因进行分析有以下七点：一、监管疏漏，“苏丹红一号”事件呈现出国家、企业等对在食品生产中被广泛使用的食品添加剂的监管存在漏洞。

二、执行不力，我国于20xx年5月将孔雀石绿列入《食品动物禁用的兽药及其化合物清单》中，禁止用于所有食品动物。但在实际检测中，却发现在我国很多地方，孔雀石绿仍在被普遍使用。三、欠缺考证盲目定论，“转基因水稻事件”告诉我们，对于一个有争议的话题不能轻易下结论。在没有精确的考证之前，任何单角度的结论都要慎重。四、利益驱动

逃避责任，以“雀巢金牌成长3+”奶粉碘含量超标事件为例。雀巢在这场博弈中的表现出的企业利益第一，逃避责任的做法并不是个例，其实很多其他行业的知名企业在利益与责任的博弈中也有极其相似的表现。五、政策法规不健全，国家在管理和规范方面还存在很多不足，导致问题不断。六、媒体误导草木皆兵，由媒体片面报道引发的轩然大波，不得不通过权威部门发布的权威数据来消除，包括国际间的贸易往来也因此受到了巨大的冲击。

甲醛啤酒事件——“国产啤酒95%含有甲醛”的说法是否有夸大事实的嫌疑，或者说这样的“失实”报道能不能在媒体职业操守范围内经过严格的核实而避免。另外，同行业竞争对手的恶性竞争，也是导致此类“闹剧”时有发生的原因。七、标准滞后，国家监管部门应该根据国际标准及时修改旧标准，尤其是在食品健康安全方面更要与国际接轨。

## 宿舍楼建筑设计开题报告篇二

在品牌营销的今天，对一个现代企业来说，没有vi设计，就意味着它的形象将淹没于商海之中，让人辨别不清；就意味着它是一个缺少灵魂的赚钱机器；就意味着它的产品与服务毫无个性，消费者对它毫无眷恋；就意味着团队的涣散和士气的低落。但这并不能作为盲目追求低质量的vi设计的借口。企业可以通过vi设计实现这些目的：对内征得员工的认同感、归属感、加强企业凝聚力，对外树立企业的整体形象，资源整合，有控制的`将企业的信息传达给受众，通过视觉符号，不断的强化受众的意识，从而获得认同。

经过了一段时间的资料查询和走访，才发现了国内咖啡屋vi设计的不足。所以，我想突破上述几点，将‘漫城咖啡屋’的标志的做到更为完善。我将以企业文化理念为基础，从咖啡屋实际出发设计制作标志，增强标志与咖啡屋的协调统一性，与社会产生强烈的共性，将咖啡屋的经营理念、企业文

化、管理制度真实有效的展现给社会大众，使此标志成为的‘漫城咖啡屋’的形象代言，体现与众不同的设计风格。

- 1、根据企业理念形成，初步定稿，即完成标志的设计；
- 2、基本要素系统：标准字，标准色，标准和标准字的组合；
- 3、应用系统之办公用品：信封，名片，工作证等；
- 4、应用系统之外部建筑环境：企业招牌，公共标志牌，路标指示牌霓虹灯广告等；
- 5、应用系统之交通工具：轿车，面包车等；
- 6、应用系统之服装服饰：员工制服，胸卡等；
- 7、应用系统之广告媒体：路牌广告，招贴广告等；

1、完成资料的收集工作20xx.12.20---20xx.2.24

2、完成初稿20xx.2.24---20x.4.10

5、最后定稿20xx.5.2-20xx.5.10

[1]喻湘龙。李娟[vl设计[j].桂林：广西美术出版社[20xx.1.

[2]李小红[vi设计模块[20xx.12.

[3]徐阳。刘瑛。《品牌与vi设计[20xx.12.1

[4]刘婷婷[vi的设计与制作[n].中国包装报[20xx,  
[20xx/07/07]

[5]曹晖[vi-视觉识别设计的美学形式与特征[j]文艺评

论[20xx,06]

[6]雷圭元。雷圭元论图案艺术[d].南京：浙江美术学院出版社，1992. 11

[7]阎评。祥物设计[m],西安：陕西人民美术出版社[20xx.5.

[8]赵茂生。装饰图案[j].北京：中国美术学院出版社，1999. 9.

### 宿舍楼建筑设计开题报告篇三

题目1经选定，指导教师下达任务书，学生根据任务书的要求进行开题，经开题报告检查后方可进入毕业设计工作。开题应在1周内完成。开题报告的字数1般要求1500字以上，其内容应包括：

学生根据任务书的要求进行资料的搜集，查阅有关的文献资料，阐明所选课题在其所属领域的发展现状，对其进行研究开发的价值和意义，并说明本课题的重点、难点和特色。

学生根据任务书的要求，说明拟设计的主要内容，以及拟提交的成果形式。

学生根据任务书的要求，说明为实现设计目的涉及到的理论基础及拟采用的方案。

将设计任务进行科学的分解，对各阶段完成的任务进行合理的时间分配，定出阶段成果形式，以便于指导教师的指导与检查。

开题报告书

论文题目 数控铣床编程与操作技术

1、课题的根据:数控技术集传统的机械制造技术、计算机技术、成组技术与现代控制技术、传感检测技术、信息处理技术、网络通讯技术、液压气动技术、光机电技术于一体,是现代先进制造技术的基础和核心。把传统制造业推进到了信息化制造时代,是现代工业实现自动化、柔性化、集成化生产的基础,是一种知识密集型和资金密集型的技术。从1952年美国麻省理工学院研制出第1台试验性数控系统,到现在已走过了46年历程。数控系统由当初的电子管式起步,分立式晶体管式——小规模集成电路式——大规模集成电路式——小型计算机式——超大规模集成电路——微机式的数控系统。进入90年代以来,由于计算机技术的飞速发展,推动数控机床技术更快的更新换代。世界上许多数控系统生产厂家利用pc机丰富的软硬件资源开发开放式体系结构的新1代数控系统。为了满足市场和科学技术发展的需要,为了达到现代制造技术对数控技术提出的更高的要求,当前,世界数控技术及其装备正朝着高速化,高精度化,高效率,高可靠性,模块化、专门化与个性化等方向发展。之所以研究本课题,也正是适应时代的发展要求。

## 2、课题的主要内容:

本课题的主要内容是:

### 1 数控加工工艺的设计:

0件图的工艺性分析;加工方法的选择;工序的划分;装夹方式的选择;加工顺序的安排;走刀路线和工步顺序的确定;切削用量的选择;对刀点和走刀点的确定;数控加工刀具的选择;工件在数控机床上的装夹与夹具的选择。

### 2 数控编程:

加工工艺分析;数值计算;0件加工程序单;程序校验与首件试切;

3 数控操作：

数控铣床的操作

4 加工工艺设计的步骤：

3、研究方法：

4、完成期限和采取的主要措施：

5 主要参考资料

指导教师意见：

## 宿舍楼建筑设计开题报告篇四

题目： 毕业实训开题报告 别墅空间设计

专 业 应用艺术系

班 级 环境艺术

学 号 XXXXX

姓 名 XXX

指 导 教 师 XXX

20xx年xx 月 xx 日

1 本实训的目的和意义

人的一生，绝大部分时间是在室内渡过的。因此，人们设计创造的室内环境，必然会直接关系到室内生活、生产活动的

质量，关系到人们的安全、健康、效率、舒适等等室内环境的创造，应该把保障安全和有利于人们的身心健康作为室内设计的首要前提。人们对于室内环境除了有使用安排、冷暖光照等物质功能方面的要求之外，还常有与建筑物的类型、性格相适应的室内环境氛围、风格文脉等精神功能方面的要求。

由于人们长时间地生活活动于室内，因此现代室内设计，或称室内环境设计，相对地是环境设计系列中和人们关系最为密切的环节。

室内设计的总体，包括艺术风格，从宏观来看，往往能从一个侧面反映相应时期社会物质和精神生活的特征。随着社会发展的历代的室内设计，总是具有时代的印记，犹如一部无字的史书。这是由于室内设计从设计构思、施工工艺、装饰材料到内部设施，必然和社会当时的物质生产水平、社会文化和精神生活状况联系在一起；在室内空间组织、平面布局和装饰处理等方面，从总体来说，也还和当时的哲学思想、美学观点、社会经济、民俗民风等密切相关。

从微观的、个别的作品来看，室内设计水平的高低、质量的优劣又都与设计者的专业素质和文化艺术素养等联系在一起。至于各个单项设计最终实施后成果的品位，又和该项工程和具体的施工技术、用材质量、设施配置情况，以及与建设者（即业主）的协调关系密切相关，即设计是具有决定意义的最关键的环节和前提，但最终成果的质量有赖于：设计——施工——用材（包括设施）——与业主关系的整体协调。

室内设计中，从整体上把握设计对象的依据因素是：使用性质——为什么样的功能设计建筑物和室内空间；所在场所——这一建筑物和室内空间的周围环境状况；经济投入——相应工程项目的总投资和单方造价标准的控制。

设计构思时，需要运用物质技术手段，即各类装饰材料和设

施设备等，这是容易理解的；还需要遵循建筑美学原理，这是因为室内设计的艺术性，除了有与绘画、雕塑等艺术之间共同的美学原则（如对称、均衡、比例、节奏等等）之外，作为『建筑美学』，更需要综合考虑使用功能、结构施工、材料设备、造价标准等多种因素。建筑美学总是和实用、技术、经济等因素联结在一起，这是它有别于绘画、雕塑等纯艺术的差异所在。现代室内设计既有很高的艺术性要求，其涉及的设计内容又有很高的技术含量，并且与一些新兴学科，如：人体工程学、环境心理学、环境物理学等关系极为密切。现代室内设计已经在环境设计系列中发展成为独立的新兴学科。对室内设计含义的理解，以及它与建筑设计的关系，从不同的视角、不同的侧重点来分析，许多学者都有不少具有深刻见解、值得我们仔细思考和借鉴。

## 2 文献查阅

[1]张绮曼 郑曙旸 室内设计资料集 中国建筑工业出版社1991.6（2015重印）

[3]吕永中 俞培晃室内设计原理与实践 高等教育出版社

[4]洪涛 新居室 新居室杂志社 2015年第一期

[5] <http://shanghai/index/?ad=>上海bd室内装饰网

[6]陈红卫著. 陈红卫手绘表现. 福建：福建科学技术出版社, 2015

[7]陈文斌 章金良主编. 建筑工程制图. 上海：同济大学出版社, 2015

[8]韩中杰编著. 手绘表现图. 福建：福建科学技术出版社, 2004

[10]韩冬青 建筑形态建构方式的比较和探索 新建筑 第三期，

[11]朱会平主编. 家具与室内设计. 黑龙江:黑龙江科学技术出版社, 1999

### 3 调研情况

#### 3.1 行业发展现状与水平

建筑业在推动经济发展中具有重要的作用。特别是全球金融危机以来，全社会固定资产投资的60%左右是通过工程建筑业实现。建筑行业需要大量的岗位和职位，这种需求也将解决大量的专业人才就业，虽然今年中国建筑业从业人数会达到4100万，求职人数也约在600万人以上，建筑行业人才供需矛盾比较明显，但是行业的就业前景依然值得期待。

所以我们要好好的学习，成为建筑业室内设计师的一员。

#### 3.2 市场发展动态

中国的室内设计发展趋势的现状总体的来说前景是非常乐观的，可以这样说在新世纪里作为设计领域中一种崭新形式的中国室内设计，将在创建人类理想生存空间的事业中发挥重要重要，也将受到社会公众的宠爱和拥戴。室内设计作为一种更为贴近人生的设计体系不但在建筑产业范围内与建筑，规划设计形成鼎足之势，还将进入航天、探海、交通运输和覆土建筑的科技前沿独立风骚，逐渐居于中国人类生存空间设计的领先地位。

### 4 本实训应知的基本内容、重点、难点

#### 4.1 本实训应知的基本内容

1. 空间要素。空间的合理化并给人们以美的感受是设计基本

的任务。要勇于探索时代、技术赋予空间的新形象，不要拘泥于过去形成的空间形象。

2. 色彩要求。室内色彩除对视觉环境产生影响外，还直接影响人们的情绪、心理。科学的用色有利于工作，有助于健康。色彩处理得当既能符合功能要求又能取得美的效果。室内色彩除了必须遵守一般的色彩规律外，还随着时代审美观的变化而有所不同。

3. 光影要求。人类喜爱大自然的美景，常常把阳光直接引入室内，以消除室内的黑暗感和封闭感，特别是顶光和柔和的散射光，使室内空间更为亲切自然。光影的变换，使室内更加丰富多彩，给人以多种感受。

4. 装饰要素。室内整体空间中不可缺少的建筑构件、如柱子、墙面等，结合功能需要加以装饰，可共同构成完美的室内环境。充分利用不同装饰材料的质地特征，可以获得千变万化和不同风格的室内艺术效果，同时还能体现地区的历史文化特征。

5. 陈设要素。室内家具、地毯、窗帘等，均为生活必需品，其造型往往具有陈设特征，大多数起着装饰作用。实用和装饰二者应互相协调，求的功能和形式统一而有变化，使室内空间舒适得体，富有个性。

6. 绿化要素。室内设计中绿化以成为改善室内环境的重要手段。室内移花栽木，利用绿化和小品以沟通室内外环境、扩大室内空间感及美化空间均起着积极作用。

#### 4.2 应知的重点

通过学习与调研过程，我认为应知重点如下：

1、基面装饰：基面——在人们的视域范围里室重要的，楼地

面和人接触较多，视距又近，

而且处于动态变化中、所以是室内装饰的重要因素之一。

2、墙面装饰：室内视觉范围中，墙面和人的视觉垂直，处于最为明显的地位，所以墙面

的装饰对于室内设计具有十分重要的意义。

3、顶棚装饰：顶棚是室内装饰的'重要组成部分，也是室内空间装饰中最富有变化、引人

注目的界面，其透视感较强。

#### 4.3 应知的难点

通过学习、调研、分析，我认为应知难点：

实习期间发现要熟悉各种土建材料和建筑装饰材料（材料的性能、特点、尺寸规格、色泽、装饰效果和价格等），这点需尽快了解全面、只有这样才能正确地选用材料和恰当地搭配材料。

懂得建筑的基本构造类型，特别是对每种构造的优缺点、常用的结构方式等要熟悉。

具备建筑风格、室内和家具风格方面的知识修养，能熟悉各种的基本特征与变体。还了解各种陈设品的历史发展。

#### 5 本实训应会的操作技能

##### 5.1 应该熟练掌握的操作

###### 1□3dmax

2□cad

3□photoshop

4□vr高级渲染

## 5.2 准备从实训环境学到的技能

了解房子建筑的样式，大小，以及风格，同时了解房子中建材的价格及其使用的方法，能用到恰当好处，给人一种舒适的感觉。因此，我们可以去看一下别的建筑的图纸，或者可以实地去参观考察一下已经建设好的建筑，材料的话可以去附近的建材市场去问问，要用最实际的建材花费最少的钱，这样能给自己或者顾客得到满意。

## 5.3 工作进度安排

阶段1：老师确定任务书、实训报告、别墅名字

阶段 2：毕业设计图纸草稿

阶段 3：完成开题报告

阶段 4：整理论文、制图素材

阶段 5：论文最终稿、毕业设计合成

### 主要参考文献

[1]张绮曼 郑曙暘 室内设计资料集 中国建筑工业出版社1991.6（2015重印）

[3]吕永中 俞培晃室内设计原理与实践 高等教育出版社

[4]洪涛 新居室 新居室杂志社 2015年第一期

[5] <http://shanghai/index/?ad=>上海bd室内装饰网

[6]陈红卫著. 陈红卫手绘表现. 福建: 福建科学技术出版社, 2015

[7]陈文斌 章金良主编. 建筑工程制图. 上海: 同济大学出版社, 2015

[8]韩中杰编著. 手绘表现图. 福建: 福建科学技术出版社, 2004

[10]韩冬青 建筑形态建构方式的比较和探索 新建筑 第三期, 1994

[11]朱会平主编. 家具与室内设计. 黑龙江: 黑龙江科学技术出版社, 1999

指导教师意见:

指导教师:

年 月 日

内容要求:

明确提出论文所要解决的具体学术问题, 也就是论文拟定的创新点。

明确指出国内外文献就这一问题已经提出的观点、结论、解决方法、阶段性成果……

评述上述文献研究成果的不足。

提出你的论文准备论证的观点或解决方法, 简述初步理由。

撰写方法：

你的观点或方法正是需要通过论文研究撰写所要论证的核心内容，提出和论证它是论文的目的和任务，因而并不是定论，研究中可能推翻，也可能得不出结果。开题报告的目的就是要请专家帮助判断你所提出的问题是否值得研究，你准备论证的观点方法是否能够研究出来。

一般提出3或4个问题，可以是一个大问题下的几个子问题，也可以是几个并行的相关问题。

内容要求：列举与论文拟研究解决的问题密切相关的前沿文献。基于“论文拟研究解决的问题”提出，允许有部分内容重复。

撰写方法：只简单评述与论文拟研究解决的问题密切相关的前沿文献，其他相关文献评述则在文献综述中评述。

内容要求：

简介论文所研究问题的基本概念和背景。

简单明了地指出论文所要研究解决的具体问题。

简单阐述如果解决上述问题在学术上的推进或作用。

基于“论文拟研究解决的问题”提出，允许有所重复。

容要求：初步提出整个论文的写作大纲或内容结构。由此更能理解“论文拟研究解决的问题”不同于论文主要内容，而是论文的目的与核心。

# 宿舍楼建筑设计开题报告篇五

## 五、论文写作提纲(要求至少到二级标题)

### 0前言

### 1当今世界世界排球运动的发展现状及运动员选材要求

#### 1.1当今世界排球运动的发展现状

#### 1.2排球运动员选材要求

##### 1.2.1体型特征

##### 1.2.2身体素质

###### 1.2.2.1弹跳

###### 1.2.2.2速度

###### 1.2.2.3灵敏

###### 1.2.2.4力量

###### 1.2.2.5协调性

#### 1.3人种

#### 1.4遗传因素

#### 1.5年龄因素

#### 1.6心理因素

#### 1.7智力因素

## 2我省高校排球运动员的选材的基本情况

### 2.1教练

### 2.2运动员起步低

### 2.3生源不足

### 2.4体育未得到重视

### 2.5排球宣传度低

### 2.6科研不够

### 2.7经费不足

## 3影响我省高校排球运动员选材的因素

### 3.1经济因素

### 3.2领导因素

### 3.3家庭因素

### 3.4社会因素

## 4结合科学选材的方法因地制宜找出适合我省高校竞技排球运动员科学选材的方法

### 4.1改变人们对体育的看法

### 4.2提高选材的科学性

### 4.3提高教练员素质

## 5结论与建议

# 宿舍楼建筑设计开题报告篇六

### 钢筋混凝土多层、多跨框架软件开发

所要编写的结构程序是混凝土的框架结构的设计，建筑指各种房屋及其附属的构筑物。建筑结构是在建筑中，由若干构件，即组成结构的单元如梁、板、柱等，连接而构成的能承受作用(或称荷载)的平面或空间体系。

编写算例使用建设部最新出台的《混凝土结构设计规范》gb50010-20xx,该规范与原混凝土结构设计规范gbj10-89相比，新增内容约占15%，有重大修订的内容约占35%，保持和基本保持原规范内容的部分约占50%，规范全面总结了原规范发布实施以来的实践经验，借鉴了国外先进标准技术。

建筑中，结构是为建筑物提供安全可靠、经久耐用、节能节材、满足建筑功能的一个非常重要组成部分，它与建筑材料、制品、施工的工业化水平密切相关，对发展新技术、新材料，提高机械化、自动化水平有着重要的促进作用。

由于结构计算牵扯的数学公式比较多，并且所涉及的规范和标准很零碎。并且计算量非常之大，近年来，随着经济进一步发展，城市人口集中、用地紧张以及商业竞争的激烈化，更加剧了房屋设计的复杂性，许多多高层建筑不断的被建造。这些建筑无论从时间上还是从劳动量上，都客观的需要计算机程序的辅助设计。这样，结构软件开发就显得尤为重要。

一栋建筑的结构设计是否合理，主要取决于它的结构体系、结构布置、构件的截面尺寸、材料强度等级以及主要机构构造是否合理。这些问题已经正确解决，结构计算、施工图的绘制、则是另令人辛苦的具体程序设计工作了，因此原来在学校使用的手算方法，将被运用到具体的程序代码中去，精

力就不仅集中在怎样利用所学的结构知识来设计出做法，还要想到如何把这些做法用代码来实现。

## 宿舍楼建筑设计开题报告篇七

### 1. 本课题的目的及研究意义

本课题研究涂尔干的道德教育思想，其目的和意义在于以下两点：

#### 一、理论上的创新

本课题主要注重对涂尔干道德教育理论的研究，对其经典理论加以评述，并且结合中国传统儒家道德教育思想进行理论上的比较，得出相同点和不同点。结合两者的比较，给予一定的建议，做到一定程度上的创新。

做到这些理论上的创新，是为了更好地可以改变对于涂尔干道德教育思想研究缺乏的局面，可以吸引更多的学者来研究涂尔干的道德教育思想，更加丰富充实对于道德教育思想的研究，更加完善道德教育的理论，从而来提高我们对于道德教育的重视程度，更好的发展我们的道德教育。

而对涂尔干与儒家传统的两种道德教育理念的比较，也能让我们更加清晰的了解到中西方文化的差异，更在于涂尔干独特研究视角对我们现在道德教育研究的启示，可以有更好的理论选择来指导我们的实践工作。

#### 二、实践上的创新

本课题通过对涂尔干道德教育思想的系统评述，最主要就是对涂尔干对于学校以及课堂中道德教育传承思想的研究，我们可以更加有针对性地作出指导，特别是对中国传统道德教育和现行道德教育给予一定建议。当前，随着社会和经济的

发展，生活水平不断提高，社会竞争日趋激烈，新形势下的学校德育工作面临着空前的严峻挑战。而全球一体化的大趋势，文化融合也将成为一种现实，西方道德教育的经验也就成为我们学习的资源，有一定创新的针对学校道德教育的建议，能够较为有效的指导学校道德教育工作，使现行学校现行道德教育有不同程度的改进，使得道德教育可以屏弃原来的不足和颓废，向着一个良好的方向发展，并且形成一个良好的道德教育系统。

## 2. 本课题的国内外的研究现状

涂尔干的道德教育思想可以说是开辟了教育学的新纪元，所以问世之初，就在法国教育理论界引起过较大的反响，被认为开教育史的新纪元，“特别在道德方面，迪尔凯姆以后的人谈论哲理再不能像涂尔干以前的人一样的办法了”。

涂尔干的道德教育思想运用了自己独特的研究视角，那就是社会学的方法是研究道德教育。对于这一方法，国内外很多学者都做出了自己阐述。在国外，儿童心理学家皮亚杰在他的研究中有着重研究了涂尔干的道德教育，并且在《儿童的道德判断》一书中，用一章的篇幅来评价了涂尔干的道德教育思想，并且强烈的批评了这一方法的不合理之处，认为涂尔干他使道德从属于社会的服从，使得道德不能有完全的自主。从这些观点我们不难看出，皮亚杰认为涂尔干只从社会的角度去研究道德，而忽视了儿童的心理等因素。但是国内有一位学者邓才彪就在自己的著作《涂尔干道德教育思想述评》中却认为皮亚杰的批评过于偏激。涂尔干并没有完全忽视心理学，如在《道德教育》一书的第九章‘纪律与儿童心理’，就专门对儿童的心理特点作出了分析。从两家我们可以看出，对于研究道德教育思想这种社会学的视角，各有各的说法，已经成为研究的热点。

而涂尔干的道德教育思想中有一部分涉及到了道德与宗教的关系，这一关系也成为国内很多学者的争论，在鉴于人类学

中关于宗教的知识水平上，我也比较对这方面研究比较感兴趣，到底道德与宗教是什么关系？到底道德是如何演变出来的？道德教育又是如何成为一项独立教育的？国内学者陈桂生在他的《略论迪尔凯姆关于“理性化”的道德教育的见解》一文中认为涂尔干已经很详细地挑明了他的道德教育理论的旨趣就是适应法国社会从宗教道德向世俗道德演变的趋势，探索非宗教的、理性化的道德教育问题。陈桂生在他的著作中很全面对涂尔干的主要思想进行了阐述，而尤为注重阐述道德与宗教。这也是我研究的重点。

在我查阅文献的过程中，发现国内的很多教育家，对于涂尔干的道德教育思想的探讨主要就是涂尔干道德教育思想中的“道德三要素”，很多的研究都在于阐述道德三要素的来源和作用，例如张崇脉的《涂尔干的道德三要素及其现代启示》这本书首先简要介绍涂尔干提出道德三要素的社会背景和学术基础，接下来剖析了道德三要素的内涵，最后阐述道德三要素的现实意义，以及我国当前的公民道德建设能够从中获得某些启示。

而周晓冀的《涂尔干的道德教育思想》和邓才彪的《涂尔干道德教育思想述评》也是从道德三要素出发，来阐述个体品德社会化理论，认为涂尔干的个体品德社会化的理论，是从个体社会化思想当中引申出来的，很有见地。而且社会品德个性化和个体品德社会化，实际上是我们的道德教育目的。

### 3. 本课题的研究内容

本课题研究的主要内容就是涂尔干的道德教育思想，探讨涂尔干道德教育的思想，并且与中国道德教育进行比较。

论文正文的阐述主要分为三大部分：

#### 一、涂尔干道德教育思想的研究回顾

此部分主要是陈述从涂尔干提出他的道德教育思想以来，国内外学者对涂尔干道德教育思想的各个方面的评述和争论。

## 二、评述涂尔干道德教育理念以及与中国道德教育思想的比较

此部分是系统的对涂尔干的道德教育思想进行全面的评述，特别是涂尔干道德教育思想中的经典理论，“道德与宗教”、“道德三要素”的评述。在此基础上，对东西方道德教育思想进行比较，得出相同点和不同点。特别注重对涂尔干社会学基础下的道德教育思想和中国传统儒家道德教育理念的比较。

## 三、总结

此部分是建立在前两部分的基础之上，加以自己的观点，适当总结，并且可以加以提升，对中国现行的道德教育给出相应的指导建议。

## 4. 本课题的实行方案、进度及预期效果

12月1日——12月20日对于本课题的研究实行，首先是浏览涂尔干的《道德教育》一书，基本了解涂尔干的道德教育思想，查找相关于涂尔干道德教育思想的国内外文献，完成开题报告中的几项基本内容。

1月16日——3月20日接下来，安排精读计划，开始认真阅读《道德教育》一书，同时做好详细的笔记，归纳概括出涂尔干道德教育的精华部分。在阅读、精读《道德教育》一书时，扩大范围查找一切有关于涂尔干和所有关于道德教育的国内外研究，对这些研究进行必要地筛选。

3月21日——4月20日整理各类资料，整理出论文初稿。

4月21日——5月20日在导师指导下，修改论文，最后定稿。

预期效果：

对于本课题的研究，主要是阐述一下我对涂尔干道德教育思想的想法，道出涂尔干道德教育思想的精华和不足，也适当加以比较，得出涂尔干道德教育思想与中国道德教育思想，主要是孔孟思想的异同，并且对现在中国道德教育给出一些指导意义。

5、已查阅参考文献：

涂尔干《道德教育》20xx年上海人民出版社

涂尔干《教育思想的演进》20xx年上海人民出版社

涂尔干《社会分工论》20xx年上海人民出版社

邓才彪《涂尔干道德教育思想述评》《外国教育动态》1989年04期

袁锐锷《西方德育思想家道德观评述》华南师范大学《教育研究》1994年08期

李文华《涂尔干的人性观、社会观、科学观和方法观》《甘肃社会科学》05年05期

张崇脉《涂尔干的道德三要素及其现代启示》《全球教育展望》02年04期

袁锐锷《西方德育思想家的德育模式探讨》《学术研究》20xx年05期

## 宿舍楼建筑设计开题报告篇八

本次毕业设计的课题为某医院住院部冷却塔+燃气锅炉中央空调系统设计。我国医院大多建于20世纪50~60年代，尽管在过去50年里，各地陆续新建、改建、扩建县及县级以上各类医院17764所，今后10年将是中国医院改建、扩建的高峰年代。但是，医院建筑中的暖通空调设计也面临新的挑战。在医院建筑中，暖通空调的目的不仅是提供舒适和医疗需要的热环境，更重要的是对交叉感染、污染源的排放进行控制。此外，还要满足消防、节能以及特殊医疗设备的要求等。随着我国国民经济迅速发展，人民生活水平逐步提高。在工业和民用建筑、扩建和改建的工程中，对空气调节的需求越来越多，因为受控的空气环境对工业生产过程的稳定操作和保证产品质量有着重要作用，而且对提高劳动生产率、保证生产安全操作、保护人体健康、创造舒适的工作和生活环境有重要意义，所以空气调节技术和工程已成为基本建设中必不可少的内容。因此，学习本专业的我们应能够牢固地掌握好空调系统设计的方法与步骤。

进入90年代后，我国的居住环境和工业生产环境都已广泛地应用空调，空调技术已成为衡量建筑现代化水平的重要标志之一。90年代中期，由于大中城市电力供应紧张，供电部门开始重视需求管理及削峰填谷，蓄冷空调技术提到了议事日程。近年来，由于能源结构的变化，促进了吸收式冷热水机组的快速发展，以及热泵技术在长江中下游地区的应用。随着生产和科技的不断发展，人类对空调技术也进行了一系列的改进，同时也在积极研究环保、节能的空调产品和技术，已经投入使用了冰蓄冷空调系统、燃气空调、vav空调系统、地源热泵系统等。

协会等组织、美国能源部以及众多暖通空调设备生产厂家如york,carrier等都为建筑节能做出了很大贡献。特别是美国制冷设备生产厂商投入了大量的资源研究高性能冷水机组，

使得冷水机组单位制冷量的能耗仅为20世纪70年代的62.3%。美国在空调冷源水系统方面的研究也卓有成效，在冷却水系统方面着重于降低冷却水流量，以达到减少冷却水泵能耗的目的。日本是一个资源贫困的国家，其主要能源来自进口，同时又是一个能源高消费国家。因此，节能和提高能源的利用率对日本来讲有着重要的意义。长期以来，在建筑节能方面，日本做了大量工作，颁布了许多节能法规，提出了建筑节能的评价方法。日本的一些设备生产厂家对空调和制冷设备的投入也很大，daikin公司首推的变频vrv系统，为中小型建筑安装集中式空调系统创造了条件，sany公司则在直燃式冷水机组上成绩卓著。世界各国大力发展可再生能源作为空调冷热源用能。地源热泵供暖空调是一种使用可再生能源的高效节能、环保型的工程系统。在美国地源热泵系统占整个空调系统的20%左右；瑞士40%的热泵为地源热泵，瑞典65%的热泵为地源热泵。

## 1工程概况

## 2设计依据及范围

## 3设计参数

### 1， 武汉地区室外设计参数

## 4空调冷热负荷计算

空调设计冷负荷750kw，空调设计热负荷560kw

## 5冷， 热源设计1， 冷热源方式

根据设计要求，冷源用冷却塔，热源用燃气锅炉。2， 冷热源参数

根据空调冷热负荷，制冷量在116~1054kw时，宜选用螺杆

式机组。考虑到建筑使用情况。

夏季选1台水冷式螺杆式冷水机组选用低温差标注型逆流式冷却塔；冬季选用1台立式燃气热水机组机组各个工况主要参数如下：

## 6水泵的选配

各房间采用风机盘管送风2，空调水系统

1) 空调水系统为一次泵变流量系统

2) 冷（热）谁管道系统采用同程设计，以便平衡阻力，流量

## 8空调系统主要设备汇总

[1]孙一坚. 工业通风[m].北京：中国建筑工业出版社，1985.

[2]陆耀庆. 供暖通风设计手册[m].北京：中国建筑工业出版社，1987. [3]陆耀庆. 实用供热空调设计手册[m].北京：中国建筑工业出版社, 1998.

[5]宋孝春. 民用建筑制冷空调设计资料集. 北京：中国建筑工业出版社□20xx.