

最新一年级校本教学计划版(实用8篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。我们该怎么拟定计划呢?下面是小编整理的个人今后的计划范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

一年级校本教学计划版篇一

本册共设置16个主体单元。这些单元排列在一起,体现学生语文素养形成和发展的“序”,主体之间不构成知识体系或思想品德教育的体系。每个单元没有明确的教学要点:没有单元提示、预习提示、单元知识短文等,各单元之间,不连成一条知识的“线”。

每个单元的内容,借“题”松散地组合在一起,“题”是“题目”的意思,起着营建学习情境的作用,不是文学意义的“主题”,没有统辖整个单元的作用。“主题”不构成单元内容的核心,各种语文学习的实践活动是借“题”发挥。单元里的内容没有“导一扶一放”的前后序列,教师可根据学生的实际情况、教学需要自行组织、安排、调换单元内的各项活动。每个单元有主题课文和“语文天地”两部分组成。(“语文天地”重在联系,是学生学习语文的实践活动,不是课外作业,不是课后复习,更不是考试内容)第一、第七单元是开放单元,没有课文。学生是在活动中学,在生活中学。其他单元也设计了一些开放的活动内容。拼音的几个单元,课文在后面。

小学语文教学应立足于促进学生的发展,为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情,指导学生正确地理解和运用祖国语文,丰富语言的积累,使他们具有初步的听说读写能力,养成良好的语文学习习惯。在教学过程中,使学生

受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

（一）汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

- 1、喜欢学习汉字有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字334个，会写138个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
 - 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
 - 4、有表达的信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。
- 1、通过阅读课文和开展各种学习活动，学生在语文学习能力和策略及情感、态度、价值观方面得到发展。
 - 2、让学生掌握听读识字的方法，培养学生主动识字的习惯，鼓励学生学习教材规定的必学的字的同时主动在生活中识字。
 - 3、识字量不封顶，允许学生识字量有差异，认字表中的334个字作为下限要求同意会认，学习20个最常见的偏旁（部首）。
 - 4、学习写字，养成正确的写字习惯，写字138个（下限）
 - 5、学习汉语拼音，能看拼音读出字音。
 - 7、用普通话，积极地有创造性的进行口语交际，初步养成书写、阅读、收集图片资料等好习惯。
 - 8、初步培养科学的思维方法，培养观察力、判断力、记忆力、想象力、创造力。

力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自己的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能积极地发表自己的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

- 1、对于6、7岁刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合

《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读能力。

4、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

上学了2课时

1、字与画2—3课时

2、学写字2—3课时

3、数字4课时

4、家4—5课时

5、太阳和月亮4—6课时

6、大海6课时

7、外面的世界3—6课时

- 8、字与拼音（一）4课时
- 9、字与拼音（二）6课时
- 10、字与拼音（三）4—6课时
- 11、字与拼音（四）8—10课时
- 12、字与拼音（五）7—8课时
- 13、手和脑4—5课时
- 14、劳动4—5课时
- 15、冬天6—7课时
- 16、成长5、6课时

一年级校本教学计划版篇二

本学期学生开始正式系统化的学习音乐，一年级的新生，重点培养课堂教学常规，正确的演唱姿势。注意引导学生正确对待，使学生爱学、愿学。学生的整体情况预计不均衡，情况参差不齐。所以，对不同学生应用不同教法，要培养学生专长，即“普遍培养，重点发展”。使学生各方面均有提高。学生年龄小，生性活泼，我会在这一点下功夫。重点发展舞蹈、律动的学习。增强学生身体的协调能力，让学生可以渐渐增强身体的协调性、节奏感。为今后的音乐学习打下坚实基础。

遵循新的《音乐课程标准》寓思想教育于艺术教育之中。通过音乐教学培养学生的高尚品德、陶冶情操、音乐启迪智慧、提高素质，促使学生在德智体美劳等方面全面发展，把他们培养成为有理想、有文化、有纪律的社会主义建设者和接班

人，力求体现音乐教育的中国特点和时代精神，培养学生的爱国主义精神民族自信心和自尊心。

一、发声训练部分：

培养练声的兴趣；歌唱姿势要正确；发声要自然，用中等音量或轻声歌唱；按教师的手势，整齐地歌唱；用正确的口形，唱好u□o韵母。

二、视唱、知识、练耳部分：

1、读谱知识：知道音有高低；知道音有长短；知道音有强弱。

2、视唱部分：能用听唱法模唱歌曲（包括除大小七度、增四度、减五度外的自然音程和da da□dada dada□da□a□□da da da□dada da da□da□a a□□da 空da等节奏。）

3、练耳部分：听辩音的高低（比较不同乐器、人声及同一乐器的不同音区音的高低；比较同一音组内构成大、小三度、纯四、纯五度旋律音程的两个音的高低。听辩音的长短，比较各种时值音的长短。听辩并说明音的强弱差别。

三、欣赏部分：

培养学生欣赏音乐的兴趣和良好的欣赏习惯。在欣赏中感受音乐的优美、悦耳，产生愉快的感觉。逐步体会旋律、节奏、速度、力度、音区、音色等表现手段在音乐中的作用。能辨别音乐作品中轻快、热烈、活泼、优美、雄壮、庄严、诙谐等情绪。能感受进行曲、舞曲、摇篮曲等常见体裁的特征。

在教学过程中，不论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动积极地投入到感受音乐、理解音乐、表现音乐以及创造音乐的活动中去。

在教学中要通过艺术形象来唤起学生对美的共鸣与追求，从而进行审美教育和品德教育。

在上课同时我要注意加强巩固音高概念、巩固学生对音的高低、强弱、长短的感觉。使学生在在学习过程中逐渐累积乐理知识。教材中的律动和舞蹈较多，应注意引导学生自编动作、节奏甚至歌词，发展学生身体的协调能力和自编能力。

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

一年级校本教学计划版篇三

1经过复习使学生牢固掌握五年级的应当掌握的字、词、

句、篇的知识，构成必须的语文本事，务实“双基”、使学生具有必须的语文素养。

2、经过复习提高后进生的成绩，查缺补漏，让每个学生都获得优异的成绩。

3、经过复习让学生掌握答题技巧，构成解题本事，为今后发展奠定坚实基础。

4、经过复习使学生积淀文化，热爱语文，为学生的今后发展奠定基础。

（一）分两轮复习

1、以单元为系列的进行横向复习。其目的主要就是把一个单元所涉猎的知识进行系统复习，不丢掉知识点。

2、以字、词、句、篇为系列的纵向复习，其目的主要就是让学生有一个整体的思路，更全面地获取知识。

（二）进行段段清，每复习一个单元进行一次验收。进行分析查缺补漏。

（一）各单元复习资料

1、字

（1）叫准读错的字音：（2）查字典的方法：（3）大写字母的运用：（4）多音字辨析：（5）字义的理解运用：（6）听写（以词出现，包括成语）（7）形进字组词：（8）改错字。（词语、句子中的）

2、词

（1）重点词语的意思（不脱离语言环境）（2）一词多义（3）词的感彩（4）词的分类（5）近义词（6）反义词（7）修饰词填空（8）成语的学习。（包扩理解、记忆、运用）。

3、句子

（1）修辞：比喻、拟人、夸张、排比、设问、反问

词语重复、前后矛盾、搭配不当、次序颠倒、缺少成分、用词不当、介词结构不当、关联词语不当。

(4) 句子的转换（被字句、把字句、反问句、陈述句、双重否定句等）。

4、阅读

1、课内语段：抓重点课文的重点语段，了解文章的中心，进行阅读的训练：注重古诗文的背诵、理解、默写）

2、课外语段：（要注重本事的培养，训练学生答题方法。构成阅读本事）

3、作文：以书上的作文为主，勤练笔。

一年级校本教学计划版篇四

一、基本情况分析：

本学期学生开始正式系统化的学习音乐，应注意引导学生正确对待，使学生爱学、愿学。学生的整体情况预计不均衡，情况参差不齐。所以，对不同学生应用不同教法，学生年龄小，生性活泼，我会在这一点下功夫。重点发展舞蹈、律动的学习。让学生可以渐渐增强身体的协调性、节奏感。

二、教材分析

（一）内容

1、唱歌：共计21首。继续学习巩固正确的唱歌姿势、坐姿，养成良好的歌唱习惯；学习自然地呼吸，做到不耸肩；咬字清楚，口型正确。能够有表情地演唱歌曲，能够随教师的要求整齐地开始和结束。18首歌曲能够基本背唱。

2、唱游：能随音乐的不同情绪、节奏、节拍的变化，有表情地进行律动、模仿动作和即兴动作；注意音乐与动作的配合，乐感的培养。

4、欣赏：培养学生良好的欣赏音乐的习惯，能够认真聆听音乐；欣赏中外优秀的儿童歌曲、民族和器乐曲；初步感受活泼、雄伟、优美、抒情等不同情绪的歌曲与乐曲。

5、音乐知识：学习的音乐知识：音的长短、音的高低、音的强弱；

（二）编排特点

小学一年级第一册音乐课改教材，以审美为中心，以音乐文化为主线，以音乐学科为基点，加强实践与创造，加强综合和渗透，把激发学生学习音乐兴趣贯穿始终。

本册教材的曲目选择，在作品的思想性、艺术性、民族性基础上，注重歌曲的可唱性与欣赏曲的可听性。朗朗上口，易唱易记，让学生爱听。在乐谱使用上运用了字母谱。还有自制打击乐器，创编小音乐剧、游戏、舞蹈等活动，培养学生的创新精神和实践能力。让学生在实践中体验，在想象中去创造，促进思维，发展智力。

（三）教学条件及学生情况分析

1、教学条件

我校教学条件优越，各教室配备电子白板，录音机等，为教学提供了有力的保障

2、学生情况

一年级共两个班，共有学生45人，本年级学生学习音乐的积

极性较高，兴趣浓厚，有强烈的求知欲。学生在课堂上能够积极与老师呼应。

（四）教学重点：学唱歌曲 聆听音乐

三、教学目标

- 1、突出音乐学科特点，把德育教育与音乐教育相结合。
- 2、启迪智慧，陶冶情操，培养审美情趣，使身心得到健康发展。
- 3、使学生掌握浅显音乐知识和简单音乐技能，培养对音乐的兴趣和爱好。
- 4、了解中外优秀音乐作品，使学生具有初步感受音乐和表现音乐的能力。

四、改进教学工作的措施及教学中应注意的问题

- 1、加强学习有关音乐教学的理论书籍，以课改为契机，推动音乐教学的课程改革，向科学的课改靠拢，不断提高自身的音乐素质。
- 2、积极参加各种课改活动，注意经验的总结与整理。
- 3、认真钻研教材，把握本学科教学内容的在整体教学之中的地位及作用。备好、上好每一节课，做好课后小结。
- 4、重视学生平时的学习效果与考查。
- 5、在教学中，不断提高自身的各种能力。如：制作教具、多媒体课件等。
- 6、平时注重学生的合作、探究能力和实践操作能力的培养。

以上是一年级音乐教学计划，在实际教学工作中，会根据学生、工作具体情况进行适当的调整，并随时修改、完善本计划。

五、课时安排

(略)

一年级校本教学计划版篇五

小学一年级是孩子们学习生涯中的开端，是他们跨入学校大门的第一步。在这个阶段，教师需要根据孩子们的认知水平和兴趣爱好，制定出符合他们特点的教学计划。

首先，语文教学是小学一年级中最重要的内容之一。在这个阶段，孩子们还不具备阅读能力，因此，教师需要通过讲故事、唱儿歌等方式，培养孩子们的语言表达能力和语感。同时，教师还可以利用图画、字母等教具，教授孩子们汉字的基本笔画和拼音，为以后的阅读打下基础。

其次，数学教学也是小学一年级中不可缺少的内容。在这个阶段，孩子们需要学习数的概念、大小比较、加减法等基础知识。教师可以利用教具，如计数棒、算盘等，让孩子们通过实际操作，感受数学的乐趣。同时，教师还可以通过游戏等方式，让孩子们在轻松愉快的氛围中学习数学。

除此之外，小学一年级的教学计划还应包括科学、体育、音乐等方面的内容。在科学教学方面，教师可以通过实验、观察等方式，让孩子们了解日常生活中的科学知识。在体育教学方面，教师可以组织孩子们进行简单的体育活动，如跑步、跳绳等，培养孩子们的运动能力。在音乐教学方面，教师可以通过唱歌、跳舞等方式，让孩子们感受音乐的美妙。

最后，小学一年级的教学计划还应注重孩子们的品德教育。

教师可以通过讲故事、举例等方式，让孩子们了解什么是诚实、友善、守纪律等基本品德。同时，教师还可以通过组织孩子们参加公益活动等方式，培养孩子们的社会责任感。

总之，小学一年级的教学计划应该全面、科学、有针对性。教师需要根据孩子们的特点和需求，制定出符合实际的教学计划，为孩子们成长奠定坚实的基础。

一年级校本教学计划版篇六

导语：这是小学一年级数学的教学计划，各位过来看一看，看看能不能运用在你们的教学中。

这个学期担任一年(3)班的数学教学工作，在经过一个学期的学习后，孩子们已经具有一定的观察能力，也能有序思考，具有一定的交流合作意识和较好的学习习惯，对数学学习充满热情，总体来说口算的速度和正确率也还比较理想。只是由于年龄比较小，注意力集中时间短，自控能力比较差，好说好动，倾听习惯还有待培养。大部分孩子能主动学习，部分后进生需要特别关注，如坤，莉，铨，粤。因此本学期一方面要立足基础知识和基本技能，另一方面要争取使每个孩子都能积极认真地投入到本学期的学习中来。在教学中不断培养学生的学习习惯，逐渐培养学生数学思维能力等。

面对新的社会要求，教师与学生应首先走了社会的前边，因此我们应该以新课标要求为指挥棒，采用所有可行的措施，尽量体现以人为本，培养学生创新，开放的思维方式。另一方面注意处理好内容与思想的衔接，内容要在学生上学期的水平之上发展并为以后学习打下基础，思想上注意新思维与我国传统的教学思想结合。

本册教材包括以下内容：位置，20以内的退位减法，图形的拼组，100以内数的认识，认识人民币，100以内的加法和减法

(一)，认识时间，找规律，统计，数学实践活动。

其中重点教学内容是：100以内数的认识，20以内的退位减法和100以内的加减法口算。教学难点：1、20以内的退位减法和100以内的加减法口算。2、会看读写几时几分。3、人民币单位间的换算。4、用数学。5、发展空间观念。

1. 数与代数：

(1) 经历从实际情境中抽象出数的过程，认识100以内的数；初步认识计数单位“一”、“十”和“百”；初步认识数位和数位顺序；初步理解100以内数的组成，掌握数序，会比较两个数的大小。

(2) 经历探索两位数加、减整十数以及两位数加、减一位数口算方法的'过程，并能比较熟练地进行口算。

(3) 在现实情境中，认识元、角、分，并了解它们之间的关系。

(4) 会读、写几时几分，知道1时=60分，知道珍惜时间。

2. 空间与图形：

(1) 经历观察常见平面图形的过程，直观认识这些图形，能正确识别这些图形。

(2) 能在方格纸上画出长方形、正方形和三角形。

3. 统计与概率：

(1) 经历收集、整理、描述和分析数据的过程，能对日常生活中的事物、现象进行简单的分类，学会用简单的符号收集、整理数据，并把统计结果填入简单的统计表。

(2)能看懂简单的统计表，并初步能对表中的数据进行简单的分析、判断和推理。

4. 情感与态度

(1)在教师和同学的鼓励、帮助下，联系学到的数学知识对身边的与数学有关的某些事物有好奇心，能积极地参与观察、发现并解决数学问题的活动。

(2)在教师和同学的鼓励、帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成功的体验，逐步形成学好数学的信心。

(3)初步了解可以用数和形描述某些生活现象，初步体会可以用数学解决实际问题，初步感受数学与日常生活的密切联系。

(4)有初步的经过思考获得数学知识的体验，有初步的与同学相互合作、相互交流学习数学知识的体验。

1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

2、课堂教学中，增加一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。

3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

5、关注两头。一是学习困难的学生，及时跟踪，及时补缺补漏，切实达到教学目标。一是优秀的学生，要提供更多的思维训练材料，让他们吃饱，激发热爱数学、钻研数学的兴趣。

6、提出具体的要求，培养学生良好的学习习惯。倾听习惯、

交流习惯。加强口头表达能力的训练。

一年级校本教学计划版篇七

〈一〉 进一步了解上体育课和锻炼身体的好处，知道一些保护身体健康的简单常识和方法。

〈二〉 进一步学会一些基本运动，游戏，韵律活动和舞蹈的方法发展身体素质和基本活动能力。

〈三〉 体验参加体育活动的乐趣，遵守纪律，与同学团结合作

一年级体育教学进度表

周次 计划进度

做早操的好处

1、队列队形；

2、游戏； 块块集合

1、基本体操；

2、游戏： 块块集合；

1、复习基本体操；

2、游戏： 挑战应战

1、技巧； 前后滚动；

2、游戏： 障碍赛跑；

1、技巧：复习前后滚动；

2、游戏：绕木棒接力；

1、用各种正确姿势的走；

2、游戏：迎面接力；

1、韵律活动；

2、队列：报数；

1、技巧：前滚翻；

2、游戏：换物接力；

一年级校本教学计划版篇八

1、教材根据学生的年龄特点和生活经验，选取学生身边熟悉的、新颖的和趣味性的内容为素材，目的是有计划地引导学生认识自己、认识家庭、认识学校、认识社会、认识自然，让学生体验到数学学习的内容是现实的、有意义的和富有挑战性的，使学生能通过观察、思考、动手操作等一系列的学习活动，感觉数学与生活的密切联系，增强学生学习数学的欲望。

2、情境串引发出问题串。根据单元的教学内容和教学目标（除小单元外），每个单元都设计了几个有密切联系的信息窗（情境图），每个信息窗又是包含有多少个信息的信息包，其呈现形式是把这些学生感兴趣的现实活动情境贯穿起来，编排成情境串或故事串，从而引出一系列相对独立而又有着一定逻辑关系的问题，形成了问题串。

3、生认知特点出发，优化单元知识结构。本册教材彻底改变

了过去教材普遍采用的小步子编排方式，根据学生认知特点，从学生的学习需要出发，优化单元知识结构。如第六单元大海边100以内数的加减法（二）。传统教材中，将两位数加两位数（进位、不进位）和两位数减两位数（退位、不退位）的笔算放在一起，将相关的口算放在其他单元中，人为地将笔算与口算分开，不便于学生掌握基本的数学思想方法。本单元在知识安排上，将两位数加减两位数（不进位、不退位）的口算和两位数加减两位数的笔算编排在一起，使口算与笔算教学有机地结合在一起，便于学生了解计算的多种策略。同时，又根据解决问题的需要，编排了加减混合及带小括号的混合运算。

4、问题与数学基础知识、基本技能的学习融合为一个过程。本册教材不受严格的知识体系束缚，由解决现实情境中的问题引发学生对数学知识的学习，然后把学到新知识又作为解决新情境中问题的工具，让学生把解决问题知识学习融合在同一过程中，形成以解决问题为线索的基本框架。如第65页加混合运算，主题图呈现的信息是：小朋友拿50元钱购买纪念品，珊瑚每只17元，贝壳每只25元，海豚每只23元，海螺每只13元。教材没有直接出示算式，而是在学生解决教材中提出的用50元钱去买一只海螺每只和一只珊瑚标本，还剩多少元钱？或解决学生自己提出的其他问题过程中，通过探索获取运算的方法，然后利用获取的方法，解决其他问题，实现解决问题能力与基础知识和基本技能的同步发展。

5、对学生进行问题意识的培养。教材通过含有丰富信息综合情境图，提供给学生发现问题、提出问题的足够空间，提高学生从数学的角度选择信息、组织信息、运用信息解决问题的能力。如第一单元南极小客人100以内数的认识信息窗1，由图中的两位小朋友在南极实地考察的情境和天空飞着的贼鸥、冰面上的企鹅、雪地上的海豹等信息，学生可能提出有多少只企鹅？有多少只贼鸥？有多少只海豹等问题。本册教材沿用了一年级上册教材的特点，在每个情境图的后面都设置了卡通问号和问题口袋，目的是为了引导学生自己提出问

题，保护学生提问题的积极性。

6、多样化的学习方式，重视学生个性发展。本册教材的编写思路、呈现方式和栏目设置都旨在积极倡导新型的学习方式，努力实现学生学习方式的转变。如你说我讲体现一种开放、民主、探索、合作、交流的学与教的方式，目的是引导学生动手实践、自主探索、合作交流。如第53页的你说我讲，红点标示的问题是摆轮船比摆帆船多用几个贝壳？，要解决这个问题，策略是多样的，学生通过操作、观察、分析，独立探索出各自的计算方法，然后展示、交流各自的成果，以此体现算法多样化和个性化的学习。

新教材第一册共有9个单元：

第一单元：逛公园100以内数的认识

第二单元：下雨了学看钟表

第三单元：农夫与牧童——方位与图形

第四单元 绿色行动100以内数的加减法（一）

第五单元：小小存钱罐人民币的认识

第六单元：大海边100以内数的加减法（二）

第七单元：阿福的新衣厘米、米的认识

第八单元：我们的鞋码统计

第九单元：儿童乐园总复习，另外还包括两个数学广场和两个实践活动奇妙的回形针、小小信息员。

知识技能

（一）数与代数

- 1、在实际情境中能正确地认、读、写100以内的数。并能认识计数单位百，知道100以内数的组成和顺序，会比较100以内数的大小。
- 2、结合具体情境，进一步体会加减法的含义，会计算100以内数的加减法。结合现实素材，初步学会估算。
- 3、在现实情境中，能正确认识整时、半时、几时刚过和快到几时。
- 4、在现实情境中，认识元、角、分，了解它们之间的关系，会进行简单的计算。

（二）空间与图形

- 1、通过具体的操作活动，能识别长方形、正方形、三角形、平行四边形和圆。
- 2、在实践活动中，体会厘米、米的含义，知道1米=100厘米；能估计一些物体的长度，并会选择合适的长度单位进行测量。

（三）统计与概率

- 1、在统计活动中，学会初步简单数据整理的方法，认识简单的统计表和统计图。
- 2、能完成简单的统计表和条形统计图，能根据数据提出并回答简单的问题。

（四）实践与综合应用

- 1、加深对百以内数的认识与计算方法、图形与统计等知识的理解。

2、在实践活动中，初步了解收集、整理数学信息的渠道与方法。

ii□数学思考

1、经历从生活情境中抽象出100内数的过程，发展初步的观察、分析、抽象概括能力，建立初步的数感与符号感。

2、经历探索100以内内容数的加减法计算方法的过程，初步形成独立思考和探索的意识。在估计物体个数和进行估算的过程中，初步形成估算意识。

3、在认识图形、方向及长度单位的过程中，发展学生的观察、想象操作能力，形成初步的空间观念。

4、经历简单的统计过程，能对统计结果的合理性进行初步的分析判断，形成初步的统计意识。

iii□解决问题

1、能用100以内的数描述现实生活中的事物并能与同伴交流。

2、在具体的情境中，发现并提出能用100以内数的加减法解决的问题，发展应用意识。在探索、交流、计算方法的过程中，感受同一问题可以用不同的方法解决。

3、能综合运用方向、图形等知识解决问题，形成初步的创新意识和实践能力。

4、在自主探索与合作交流过程中，解决具有一定挑战性的问题，初步学会表达解决问题的大致过程和结果，有与同伴合作解决问题的体验。

iv□情感与态度

1、在他人的鼓励与帮助下，对身边与数学有关的事物有好奇心和兴趣，能积极参与数学活动。

2、了解可以用数和形来描述某些生活现象，感受数学与日常生活的密切联系，体验学习数学的作用。

3、在他人的鼓励与帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成功的体验，增强学好数学的信心。

4、在他人的指导下，能发现错误并及时改正，逐步养成良好的学习习惯。

1、实现多维目标，促进学生全面发展。教师在教学中要不断地转变教学观念，把握课程标准所倡导的新理念，从知识与技能、数学思考、解决问题、情感与态度四个维度确立教学目标，促进学生全面发展，不能把教学目标仅仅定位在知识与技能等显性目标上。

2、教学过程要体现活动性。教师要注意创设生动有趣的教学情境，引导学生开展观察、实验、猜测、推理与交流等数学活动，帮助学生在自主探索和合作交流的活动中，理解知识，掌握技能，体会数学思想方法，获得广泛的教学活动经验。

3、注意培养学生的问题意识。教学中要注意改变由教师为主提出问题、解决问题的现象，努力激发学生主动地发现问题、提出问题，进而运用已有的知识和经验寻找策略解决问题的积极性，培养学生自觉主动地用数学眼光观察世界的意识。

4、尊重学生的个体差异，使不同的学生在数学上得到不同的发展。由于学生之间存在差异，所以教师要在保证基本要求的前提下，尊重学生在解决问题过程中所表现出的不同水平和个性差异，允许学生学习不同的数学，使全体学生在原来的基础上都得到发展。教学时，就同一问题情境，允许学生

提出不同层次的问题，在合作、探索的过程中要允许学生用不同的方式表述自己的想法，用不同的知识与方法解决问题，在自主练习时要为学生提供难易、数量不同的题目，允许学生根据自己的需求有选择地完成，使每一个学生都有成功的学习体验，最大限度地满足每个学生的需求，最大限度地发展每一个学生的智力潜能。

5、教师应创造性地开发、利用课程资源。根据新的课程理念，教师不能只成为课程实施中的执行者，而更应成为课程的建设者和开发者。虽然本教材已构建成以教科书为核心，以教师教学用书、教具、学具、多媒体课件、音像资料和教辅读物为辅助的立体化的课程教材体系，为教师的教和学生的学提供了强有力的支撑，但教师还需因人、因地、因时创造性地开发和利用一些行之有效的校内外课程资源，以体现数学课程的基本理念。

6、实施多元化的评价。教学中，教师要积极探索和实施评价目标多元、评价主体多元、评价内容多元、评价方式多样的多元化评价。注重过程性评价，要将评价贯穿于教学的全过程，使评价成为教学活动的有机组成部分。

第一单元：逛公园——6
课时

第二单元：下雨
了——2课时

第三单元：农夫与牧
童——4课时

第四单元：绿色行
动——12课时

第五单元：小小存钱

罐—————5课时

第六单元：大海
边—————17课时

第七单元：阿福的新
衣—————4课时

第八单元：我们的鞋
码—————2课时

第九单元：雪山乐
园—————5课时