

# 2023年中学语文教材分析与教学设计(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 中学语文教材分析与教学设计篇一

- 1、通过课文学习，培养学生热爱大自然、热爱生活的思想感情，及丰富的想象力和仔细观察事物的良好习惯。
- 2、能抓住课文中表现叙述顺序的句子了解叙述顺序。了解课文是按火烧云的“出现——变化——消失”的顺序叙述的。并懂得课文以“变”为主线，突出火烧云变化“多”与“快”2个特点。
- 3、学会六个生字：积累十一个词语；会用“必须”一词造句；会照样子写“abb”形式和用某种事物命名的表示色彩的词。
- 4、体会排比句在课文中的作用。
- 5、背诵课文第4——7节。

### 二课时

#### 第一课时

一、启发谈话、简单介绍作者、出示课题。

自然界里有许多奇丽的景象，引动了无数的作家、诗人去描绘它们，赞美它们。今天我们学习的《火烧云》是已故的优

秀女作家萧红的作品。

谁来介绍一下萧红。（萧红是三十年代的青年女作家，曾受到过鲁迅先生的关怀和帮助。）

二、读课题，自学课文。

1、读准生字字音，读通课文。

2、按“上来了、变化极多、下去了”给课文分段。

板书：上来了(1-2)

变化极多(3-6)

## 中学语文教材分析与教学设计篇二

今天，我们来学习一篇课文，题目叫做《火烧云》。什么叫火烧云呢？（日出或日落时出现的赤色云霞。）请打课本自由读，找出一句话来回答。火烧云还有其他名称吗？（朝霞、晚霞、云霞、红霞、彩霞）

清晨的火烧云叫朝霞，傍晚的火烧云叫晚霞，那么课文写的火烧云是什么时候的呢？请同学们打开课文，去读一读，等一下看谁能用一个字来说说火烧云有什么特点？（变）

课文哪一部分具体写了火烧云的变化呢？请同学们再读读课文。（36）节

请同学们自由读课文（36）节看看课文从哪几方面写出了火烧云的变化特点。（颜色、形状）

1、哪几节写颜色变化，哪几节写形状变化。

2、读第3节，说说从第3节中你发现了什么？（多、快）

3、能把颜色变化快这种感觉读出来。

从哪里看出颜色多：

出示颜色的词语：红彤彤

金灿灿

半紫半黄

半灰半百合色

葡萄灰

梨黄

茄子紫

说说这几种词的构词方式

像

一样的

色

4、从第三节中还发现了哪些颜色？还有哪句话说明颜色多。

5、选择一种构词方式说说那种见也没见过的颜色。

6、用自己喜欢的方式读读课文。指名读。齐读

下面我们再来欣赏火烧云形状变化的美景，读46节，喜欢哪

一种动物就把这一节多读几遍，等一下来谈谈读了之后的感受。（火烧云形状变化多、快）

从哪里看出形状变化快。

46自然段在写作顺序上有什么相似之处。（出现样子变化消失）用一个词来概括火烧云变化的快。

展开想像的翅膀，火烧云还会变成什么？

看图仿写

：把火烧云的变化画下来，编成连环画。

颜色

多

出现

变

样子

形状

快

变化

消失

## 中学语文教材分析与教学设计篇三

紧张的学期的教学工作结束了。作为一名教师，在自己的教

学和学习中或许会遇到一些问题。下面就是小编给大家带来的2020语文教师通用工作总结模板，希望能帮助到大家！

## 2020语文教师通用工作总结模板一

一转眼，一个学期又快过去了。在这个学年中，我和平时一样都是认认真真教学、踏踏实实工作，我很乐意跟大家说一说在这一年中我的工作情况。

### 一、端正思想，教书育人，为人师表

作为一位教师我很清楚，自己的教学思想和教育观直接影响自己的教学方向、教学方法等。所以，我先从自己的思想入手。在这一年中我参加了新教材、新大纲的培训，对新教材、新大纲有了一个全新的了解。可能有的人会以为短短的几天学习，学不了什么，但是我想只要你认真的去学的话，能学到不少的东西。

同时，我还参加了教办组织的华南师范大学的博士生导师郭思乐先生的“生本教育”的专题讲座，确立“教育实现的主体是学生”的教育思想。

### 二、不断研究新大纲，新教材

对于教学，我是一个新手；对于新大纲、新教材，我更是一个新手。俗话说：知己知彼百战不殆。为此，为了更好的了解新教材，为了更好的了解新的课堂改革的方向和要求、目的，我在教学之余利用电脑网上资源和学校订的有关书刊，通过各种途径去研究新大纲。

在每一个学期初，我就开始去翻阅新教材，了解这一册教材的内容和各个知识的关联点，做到了解并熟悉教材。

### 三、支持并积极进行课堂改革

当课堂改革的春风吹到顺德这个美丽的城市的时候，我正好是教龄满一年。作为一个新的教师，我对这一次的课堂改革不仅是抱支持的态度而且我自己也用实际行动去支持和积极进行课堂改革。

因为对于我们这些刚从学校走出来，踏上讲台的教师来说，对于这一种新的教学思想和教学手段都较易接受，因为我们受传统的教学方法的影响较小，教学模式尚未定下来。

因此，在平时的教学当中，我都是注意不断探索各种新的，好的教学方法，尝试用多种有效的教学手段进行教学。

#### 四、在教学中发挥坚持以学生为主体

学生是教学的对象，也是教学的主体。教师只是教学的引路人。在教学中，学生是主体，教师是主导。俗话说的好，授之以鱼不如授之以渔。意思是送给人家鱼来填饱肚子，不如教他们捕鱼的方法。我觉得这句话用在教学上也是非常适当的。

所以，在平时，我都是先让学生去预习，试着去做新的内容，当他们出现问题和遇到困难时，及时给予他们正确的指导。让学生遇到困难时，先产生一种求知欲，再适时也告诉他们方法，这样，学生对于该知识点就会有更深的印象，有利于知识的掌握。

对于那些想偷懒、不做作业的学生，我经常对他们说：抄答案是没有用的，书本上的答案老师都知道，但如果老师只告诉你答案，而你没掌握其方法，以后出现同一问题你又不会做了。就好像今天早上你妈妈帮你穿上衣服，如果你没有弄清楚穿衣服时，是先套上头，还是先扣纽扣，明天你一样不会穿衣服。使学生明白掌握学习方法的重要性。

#### 五、在教学中对学生进行德育渗透

同时，因为我还兼任班主任工作。所以，对学生的德育教育也是我的主要工作之一。平时，我除了利用品德课和班队课对学生进行德育教育外，在平时我教学中我也注重对学生的德育渗透。

教师和工人的工作性质不一样，工作成果也不一样。工人如果不认真生产，那么他们生产出的可能只是一个两个劣质产品，而教师如果不小心的话，培养出的学生不只可能是成绩不好差生，还有可能是为害社会、为害人民的社会败类。所以，在教学中我很注意对学生进行德育渗透。

比如：当讲到《青蛙吃害虫》一课时，我首先是让学生从字面上去理解“害虫”这两个字的意思，当学生明白害虫对人类有害以后我就反问：既然“害虫”对人类有害，那该不该被消灭？得到学生的肯定回答后，我又反问，那青蛙帮我们人类消灭害虫，你说青蛙是对人类有好处的还是对人类有害的？等等。从而，教育学生要保护益虫。

## 2020语文教师通用工作总结模板二

本学期，本人担任八年级(3)、(4)班语文课教学和八年级(3)班班主任工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

### 一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改

进教学方法打好了基础。

## 二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

## 三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养。

## 四、加强研讨，努力提高教研水平

深刻地认识到：时代在发展，社会在进步，教育教学观念的不断更新和变革，自身所掌握的知识满足不了现代教育教学，所以我十分注重业务学习，不断充实知识，提高文化专业知识水平。平时利用空余的时间经常翻阅有关教育教学方面的杂志、书籍，从中了解最新的教育动态，教育改革的新动向，以科学的理论指导自己的教育行为。

在教学工作中，我刻苦钻研，大胆探索初中语文教育的新方法，将新信息、新观念渗透到日常教学中，学以致用。在日



常教育教学中深入把握素质教育的内涵，选择适合学生年龄特点的、适合学生今后发展的活动内容，始终以“学生为本”的发展教育理念来指导各个教学实践活动的组织，面向全体学生，重视学生的个体差异，鼓励学生在不同能力层次上都有所提高。及时与家长沟通、交流，通过家长会等形式向家长传授家庭教育方式，做到学校与家庭的同步教育。

## 五、工作实绩：

近几年来，我一直担任班主任工作，兢兢业业、踏踏实实，一点一滴地积累经验，虚心接受别人的意见，一步一个脚印。通过不断努力，在工作中取得了一定的成绩。双班语文的教学在年级名列一、二名。班级管理积分也在全校排名第一。

过去的工作成绩已成为历史，我要不断学习，不断进取，争取为教育事业作出更大的贡献，培养出更多更好的学生。

## 2020语文教师通用工作总结模板三

本学期迈着轻快的脚步又要和我们再见了，回想本学期的工作，每天都是在忙忙碌碌中度过的。虽然是这样，但是觉得特别地踏实。因为学生的各个方面在不同程度上都有较大的提高，看到他们的进步，我虽然辛苦点，但是心里也是特别地高兴。为了以后工作地更好，特总结如下：

### 一、钻研教材、研究教法。

本学期担任语文和数学两科教学任务，虽然紧张忙碌，但觉得很充实、快乐。在授课前，认真钻研教材，弄清本学期教材要掌握哪些知识，哪些重点、难点，并通过教学方法突破重、难点，采取灵活多样的教学方法，充分调动学生的积极性，让学生在愉快、轻松的氛围中去学习，逐渐培养学生的学习兴趣，养成良好的学习习惯。

## 二、激发兴趣、上好每课

采取灵活多样的教学方法，充分调动学生的积极性。认真通览教材，授课的内容要做到心中有数，查询有关资料，采取多种形式进行因材施教。如讲解《分数的意义》一课时，我拿出一个苹果，让学生考虑，我想把这个苹果同时平均分给两个人，怎么分？学生开始议论。课堂气氛十分活跃，同学们各抒己见、争先恐后来回答这个问题。有的同学主动来动手操作，把这个苹果从中间平均分成两半送给两个同学。然后教给学生分数的读写方法，让他们知道分数的意义。最后让学生动手折、画、剪等各种方法来理解分数的意义。结合实际说出更多的分数，一堂课在愉悦的氛围中结束了。我在上每节课时，每节课都发挥学生的主体作用，力争把每节课上活，处处充满着精彩，培养学生的综合素质。

## 三、检查督促、提高成绩

我上完一节课后，都留给学生一定量的习题，让学生独立完成，每天检查学生的学习情况。经常测试，检查学生的学习状态，如果成绩不理想，就及时讲解，鼓励学习优异的学生继续刻苦，鼓励差生不要泄气，要有持之以恒的精神，一定能够达到理想的成绩。

## 四、辅导差生、全面提高。

我班有八名学生，他们都很聪明，但学习的积极性不高。刘立新、肖俊鹏表现的更突出。他们就知道吃、玩。没有害羞感，学习成绩的好坏都无所谓。我单独找他们谈心、耐心做他们的思想工作。我更是手把手的教他们，直到他们弄会为止。及时表扬他们，让他们树立学习的信心。经过多次的说服教育，他们的变化特别大。学习成绩有明显提高，对学习有了兴趣。

总之，在这一学期的教育教学过程中，认真学习，努力工作，

积极参加学校组织的各项教育教学活动，刻苦研读教育教学理论，努力掌握先进的教学理念与教学方法，抓好班级管理，出色地完成了教育教学任务。

## 2020语文教师通用工作总结模板四

紧张的一个学期的学习结束了。在我自己的教学和学习中遇到了一些问题。并且发现了自己许多的不足。作为一名年轻的教师，我现在对自己一学期的工作作一个全面的总结，为下个学期的教学工作做好充分的准备。

### 一、对学生做好充分的引导，调动学生的学习兴趣。

我代两个班的语文课。但是两个班的学习风气截然不同。一个班的学生特别活泼、有朝气，上课气氛也好，我和这个班的学生在课堂上能够形成很好的互动，每节课都是在快乐中结束，我和学生都特别轻松。但是另外有一个班的学生就特别沉闷，学生不爱回答问题，甚至连读课文都没人举手，每次遇到这种情况，我都会很生气，刚开始还积极鼓励他们，后来情况没有什么改变。我开始训斥他们，结果更没人说了。整节课死气沉沉，我和学生都特别累。最后造成一个结果，我只喜欢在前一个班上课，每次去另外一个班就发愁。

后来我想一直这样下去也不是办法，最后只能造成两败俱伤。我和学生之间的距离会越来越远。我的教学工作也会越来越差。随后我挨个做了学生的思想工作。调查如下：有的学生害怕回答问题；有的学生怕出错；有的学生怕挨骂。其实仔细想想，还是自己对学生的引导不够。所以在接下来的工作中，我积极对这个班的学生做好引导工作，调动他们的积极性。提高他们的自信心和勇气，在思想上和学习上双管齐下。结果起到了很好的效果。我从这件事中明白了一个问题，对于一些事情，不是做不好，那得看自己是否用心。

### 二、把每一个细节做得更专业。

这句话是我的一个高中老师说的。当初似乎对它的理解不是很全面。现在参加工作，才发现，细节不仅仅是我们做题的时候要注意步骤。在教学中，我们要注意学生的一举一动。如今我们贯彻新课标的教学模式，改革传统的教学模式。我们的教学过程由讲课变成了操作。基本上每一堂课完成几个环节就结束了。可是我发现效果不是很显著。

后来一个老师听了我的课后说，尽管我把每个环节都进行了，但是细节做得不好，对学生完成每一步环节没有要求。不管哪个环节，都必须对学生作出相应的要求，这样学生才会有提高，另外还要培养学生良好的习惯。

### 三、用先进的教学手段，提高学习效率。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中，学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出

来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

我将在不断的学习和工作中总结教学经验，提高自己的教学能力。

## 中学语文教材分析与教学设计篇四

教学目标：

- 1、说说暑假里的见闻和感受。针对自己印象最深的事情进行口语交际。
- 2、进行安全教育，提高安全和自我保护意识。
- 3、新学期新面貌，新学期新打算，感受新学期第一堂语文课的魅力，从而产生对语文学习的喜爱之情。

教学重点：

进行安全教育，提高安全和自我保护意识。

教学过程：

## 一、昨天——回顾美好假期

1、伴随着知了悦耳的叫声、蟋蟀有节奏的蚩蚩声，我们度过了欢快而又美好的假期，在这个美丽的假期里，我想，大家一定跟大自然进行了亲密接触，又有了不少的收获和感受吧？现在，就请同学们谈谈自己印象最深的见闻和感受吧！

2、分小组合作讨论。

3、从大家充满欢欣的脸上，我看到了你们这个假期过得非常愉快，生活的非常幸福，下面就请同学们跟大家进行分享。

4、全班反馈。（孩子们畅所欲言）

5、假期是我们的加油站，除了休整还要充电，俗话说：“书籍是人类进步的阶梯。”“读了一本好书，就像交了一位益友。”下面请同学们介绍一下自己阅读的书籍。（图书推介）

6、古诗词是我们中华灿烂的文化瑰宝，它有着丰富而深刻的内涵，有些诗词中还为我们展示了一幅幅生动而美丽的画面，一个个动人而悠远的故事，我想，你们也一定背诵了不少的古诗词，谁愿意给大家展示一下自己背诵的内容呢？（展示、背诵古诗词）

## 二、今天——新学期新打算

1、看来，你们的假期过得非常充实，收获满满，今天，我们又重新回到了熟悉而美丽的校园，投入到愉快地学习中，新学期，你对学习语文有什么新的打算呢？同桌互相说一说。

2、同学们说的很精彩，希望你们能说到做到，要想成为更优秀的孩子，还要做到以下几点：（1）规范读书和写字姿势，时刻记住三个一：一拳、一尺和一寸。（2）上课要带着四件法宝：即眼不离老师、黑板和屏幕，口要大声说话，耳学会

倾听，心跟着书中的故事体会文字美。

3、既然上学了，安全就是我们大家共同面临的问题，下面老师给同学们提几条注意事项：（1）在校外时，遵守交通规则，靠右行驶，不在马路上追跑打闹。（2）按时到校，放学回家不在路上玩耍。（3）在校园时，上下楼梯轻声、慢步、靠右行。（4）课间活动到操场做游戏，不在楼道大声喧哗。（5）在教室里要降低说话声音。

### 三、明天——投入到愉快地学习中

#### 1、欣赏语文课本

（1）你们看，老师手里这本语文书就是我们这学期的好朋友，里面有许多有趣的小故事，有关于植物的，有动物的，还有著名人物的，我们不仅能从书中学到许多知识，还能明白不少道理呢！

（2）引导学生观察封面：你看到了什么？说一说。

（3）带领学生看目录。

@说一说一共有几个单元？

@指名同学读读文章的题目，边读边纠正字音，并帮助学生进行单元归类。

@光看题目你能猜到课文讲的是什么故事吗？

@赶快验证一下，你猜的故事情节是否正确。打开书，自由读课文。

#### 2、提出希望：

“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”我想同学们都明白

其中的道理，期望你们都能做主宰时间的主人，抓紧分分秒秒，新学期开启新的希望，承载新的梦想。

四、总结：

愿同学们在扶轮小学这片广阔的沃土上茁壮成长，发挥自己的聪明才智，愿你们在2、4班这个温暖幸福的大家庭里，快乐每一天，进步每一天，收获每一天！

## 中学语文教材分析与教学设计篇五

教案是教师根据教学大纲和学期授课计划，在教学活动之前，任课老师在深入钻研教材的基础上，根据教材内容和学生的实际情况，明确每节课的教学目的要求，确定教学重点、难点，考虑相应的教学方法，最后制定出切实可行的方案。它体现了教师的教学思想、教学组织能力、教学方法和教学过程的设计等，是教学计划实施的重要保障。其编写要求如下：

教学目标是指一堂课要达到的要求、需要完成的任务，一般包括传授知识的要点和重点、培养技能的种类和基本要求、在传授知识的同时进行思想和品德教育的内容等。

任课教师确定教学目标须做到以下几点：

1、精读教材，弄懂教材，做到无疑点。

2、认真分析教材内容，明确重点、难点、培养能力的内容、要求及方法。

1、正确选择教学方法的根据是：教材内容、教学设备情况、学生的知识基础、班风及教师自身的能力和习惯。

2、正确选择教学方法的原则是：一是使教学效果最好，二是使教学效率最高。



3、任课教师根据上述原则和依据，确定本次课的具体教学方法。

4、正确选择直观的教学手段。直观教学手段通常是指挂图、幻灯片、模型、实物、录象及多媒体等。任课教师应尽量多的采用直观教学方法并在备课时作好充分准备。

习题分课堂用例题、课内练习题和课外习题。教师根据教学目标和学生的知识基础，选择或设计典型性强、目的性强、深浅程度要适宜的习题。

任课教师在认真备课的基础上，将选择或设计的内容记录下来，就形成了教案。完整的教案一般应包括以下内容：

- 1、授课日期、授课班级、教学内容
- 2、教学目标（或教学要求）
- 3、教学重点和教学难点
- 5、教学过程（或教学步骤）
- 6、设计板书
- 7、布置外作业