

开展教育总结报告(优秀7篇)

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

开展教育总结报告篇一

4月20日，春意盎然，阳光明媚。我们一行人在新泰荣峰礼堂聆听了赏识老爸——周弘的报告会。报告会的主题是“改变新泰从改变心态开始——赏识教育大型公益报告会”。在听报告的过程中感觉茅塞顿开，受益匪浅。现把自己的所听，所感总结如下：

一、教育的本质——安心之道。

心安方能生静，心静方能生慧。孩子只有在一种内心祥和、愉悦的状态下才能真正发挥自己的潜能。在恐惧中成长起来的孩子，既然成功，也不过是怕死鬼中的幸存者。

二、赏识心法：

没问题、找圆满、只发现、不改变。

生命的本质是能量，人要做能师的发光体，温暖自己，照亮别人。很多问题的出现是态度问题，而不是方法问题。态度一变方法无尽。圆满的爱从孩子学说话、学走路时找到爱的方式。

三、心法操作：

1. 笑。修行不傻笑，一辈子开不了窍。笑容，笑容，有笑才能有容。

2. 开心。关心孩子应该关心孩子是否开心。

3. 想的开。无分别心；金山、银山不如一个想得开的人生观。苦难是最大的宝藏。

4. 光明的心。本来无一物，何处惹尘埃。

四、火眼金睛。没问题，有能理。找感觉，尝甜头，重阳面，轻阴面。天空飘来五个字，那都不是事，是事也就那一会，转念就没事。天上飘来一片云，千万不要停，迈开大步往前走，前景更光明。

五、爱好己，发光体。想得开，会转念。觉醒，回归。

开展教育总结报告篇二

教师扮荷花姐姐，幼儿扮演小青蛙。

(1) “下雨了，青蛙们快到我的绿伞下躲雨吧！”

(2) “青蛙们，雨停了，让我们坐下来休息一下吧”

二、谈话导入主题

提问：刚才发生了什么事？

荷花姐姐把什么当作伞送给了小青蛙？

三、出示课件，引导理解诗歌内容

1、播放课件画面，幼儿观看。

2、分析理解诗歌内容：

提问：

(1) “刚才画面上是什么地方?天气是怎样的?”

(2) 小雨点落在地上的声音是怎样的?

(3) 小青蛙用什么躲雨?谁的绿伞借给了青蛙?

(4) 得到帮助的青蛙心情怎么样?用什么词来形容欢快的心情?

四、欣赏诗歌，体验帮助别人的快乐

1、教师朗诵诗歌。

2、提问：

(1) 想一想青蛙“呱呱”的唱歌声好像在说什么?

(2) 小雨点的“滴嗒滴嗒”好听的伴奏声是送给谁的?

(3) 为什么要送给荷花姐姐?

五、学习诗歌

1、整体朗诵，提出要求：声音自然、好听，有感情。

2、再次朗诵，讨论：“你最喜欢诗歌里的哪一句，为什么?”

3、分组朗诵，启发幼儿用动作表演。

开展教育总结报告篇三

7月

(一)、了解学生，善待学生

如何让学生“想学”、“乐学”呢？美国一位作家这样评价教育：“对孩子们来说，一句赞扬抵得上十句责骂。”我国清代教育家颜元也说过：“数子十过，不如奖子一长。”虽然谈得是家庭教育，但对于学生又何尝不是要“奖”呢？因此，了解学生，善待学生，是实现教与学双赢的重要途径。

（二）、尊重学生——学会倾听

青少年时期正处于由儿童向成人过渡的时期，是成长发展过程中矛盾最为集中的时期。面对学生的诉说，教师一定要认真、专注地倾听，这本身既是对学生的一种尊重，也是学生的心理需求。千万不要以为学生说话没什么意思而不耐烦，甚至打断学生的话敷衍几句甩手而去，这会极大地挫伤学生想接近你的愿望，也可能从此他就会远离你，远离你所教的学科。

（三）、激励学生——为学生加油

心理学家告诉我们，心理激励是一把挖潜启智、培养学生奋发努力、快速成长的金钥匙。因此，赏识教育更加注重激励的作用，而且强调实行“正向激励”。正向激励，就是以表扬为主。教师善于表扬，就意味着会赢得教育上的主动权。每个学生，总是想把自己最可爱的一面展现出来，希望得到教师和同学的肯定，这种愿望会比社会上的其他人更强烈。而教师的每一次表扬不但鼓舞了学生，也巩固了教师在学生心目中的地位。

（四）、宽容学生——允许失误

“没有不对的孩子，只有不对的方法”，当学生遇到问题时，我们不要过分去追究学生的责任，要从教师教学着手，查找原因，并努力去改变这种现状，用一种宽容的心态去等待学生的转变。不能发现学生有了差错，有了不足，就恨不得马上让学生改得一干二净，成为十全十美的人，“欲速则不

达”的道理应引以为鉴。

（五）、提醒学生——大胆批评

赏识教育不是一味地、简单地对学生进行表扬、鼓励，针对学生身上出现的`缺点和错误，也要大胆地批评。不过这种批评是中学生乐于接受的“提醒式”，总的原则是不伤害学生的自尊心。

正所谓“没有种不好的庄稼，只有不会种庄稼的农民”。农民怎样对待庄稼，决定了庄稼的命运；家长怎样对待孩子，决定了孩子的命运。同样，老师怎样对待学生，也在很大程度上决定了学生的命运。学生就像黄山上的松树，千姿百态，各有所长。他们的身上难免有这样那样的缺点。老师是眼里不容沙子，揪住学生的缺点不放，把他批评得“体无完肤”呢？还是以宽容的心态，尽力找出他的优点，给予正确的引导，让赏识、赞扬、鼓励化作一种力量，激励他自省、自律、自强呢？明智的老师当然会选择后者。赏识是一座桥梁，是师生精神相融，心灵交汇的桥梁。只有赏识才能树立学生的自信心，才能激发他无穷无尽的创新思维。在一次次的被赏识下，就会形成积极的心理暗示，学生就会自然而然地向着人们期望的方向发展，从而达到教育与被教育的目的。

真正要运用赏识教育，也不是一件容易的事。赏识不等于简单的鼓励加表扬，如果一味的表扬、夸奖，有些学生一定会飘飘然，翘尾巴，甚至飞上天。所以，在鼓励加表扬的同时，还要有针对性的不断帮助学生建立新的目标，让其有努力的方向。赏识教育要因材施教，掌握学生的个性特点。要抓住机会为孩子创造被赏识的机会；抓住每个孩子特点和个性，赏识适度。只有这样，才能使学生不断的从一个高度到另一个更高的高度。

开展教育总结报告篇四

在我国，入学教育是一项非常重要的教育工作，每年都会有大量的幼儿进入学校进行学习。而在入学教育工作中，最为重要的就是提供优质的学前教育。我曾经参与了学前教育的工作，亲身体会了学前教育的过程，也感受到了学前教育的重要性。在这篇文章中，我将分享我的心得和体会，与大家共同探讨如何提供更好的学前教育。

第二段：学前教育是入学教育的基础

学前教育是入学教育的基础，对幼儿们的成长和发展至关重要。幼儿时期是人类一生中最为关键的成长阶段，学前教育可以帮助幼儿全面发展，提高社交能力和语言能力，同时也为幼儿提供了一个适合他们成长的、有趣的环境。一些研究表明，接受优质学前教育的幼儿更有可能在入学后获得更好的成绩，而学前教育对幼儿的学习能力和人际关系的发展有着深远的影响。

第三段：学前教育中重要的因素

学前教育是一个综合性的教育体系，其中包含了很多重要的因素。一位好的学前教育工作者需要有一个适合幼儿成长的安全、健康且舒适的学习环境，还需要有对幼儿的兴趣和需求的深刻理解。与此同时，教学过程应该注重培养幼儿的创新思维和动手能力，建立良好的人际关系和多元文化的意识。在学前教育过程中，同时也需要注重幼儿的个性发展和自我认知，给予幼儿更多的自主选择权。

第四段：学前教育的实践与应用

在学前教育的实践过程中，我们应该注重师生互动，提供多种形式的教学内容，同时也让幼儿有充足的自由玩耍的机会，更有益于幼儿的健康成长。此外，应该注重培养幼儿的与时

俱进的科技能力，提供实践性教学内容，让幼儿更加了解社会生活并且更有能力面对未来的挑战。

第五段：结论

学前教育是重要的入学教育的基础，它对于幼儿的成长和发展具有重要的影响。在学前教育中，我们应该注重提供适合幼儿成长的教育环境和丰富多彩的教学内容，让幼儿在自由活动和积极学习之间找到平衡点，让幼儿爱上学习，为未来的学习奠定良好的基础。作为学前教育者，我们应该耐心倾听幼儿的心声，深刻理解幼儿的需求，为他们提供一个快乐、舒适的学习环境，让他们在学前教育中得到最好的启蒙。

开展教育总结报告篇五

小学教育是培养孩子身心健康发展的重要阶段。作为一名小学教师，我深深地感受到在这个阶段对学生的教育是至关重要的。多年的教学经验让我明白了许多关于小学教育的精髓和要素。在本文中，我将分享我的教育心得体会，与大家一起探讨小学教育的重要性和成功的关键。

第二段：培养兴趣与乐观心态

小学生的心智发展与个性成型阶段处在一个十分关键的时期，他们对知识和世界的兴趣开始形成。在课堂教学中，我们应该注重激发学生对知识的兴趣，培养他们主动学习的习惯和积极的学习态度。在这个过程中可以利用多样化的教学方法和课外活动，比如音乐、绘画、体育等课程。通过开展各种丰富的活动，可以让学生以乐观的心态去面对问题，逐渐培养出勇于探索、积极向上的品质。

第三段：重视个性差异与适应教育

每个孩子都有独特的个性和天赋。我们不能简单地按照统一

的标准来要求每个学生，而是要充分尊重和关爱他们的个性差异。在教学中，我们可以通过个别辅导、小组合作等方式去关注每一个学生的发展需求。同时，我们也要注意培养学生适应生活的能力，包括自主学习、合作与沟通等。通过给每个学生提供一个良好的学习环境，并教导他们如何处理人际关系，我们可以帮助他们逐步适应社会生活的变化和挑战。

第四段：培养良好的品德观念与道德修养

小学阶段是孩子性格形成的关键时期，我们要注重培养他们正确的价值观和良好的品德观念。要从小学生的日常行为、学习过程和社交活动入手，引导他们形成良好的行为习惯和自律意识。我们可以通过日常的榜样教育、班会活动、课外读书活动等方式，引导学生树立正确的道德观念和价值观，培养积极向上、诚实守信的品质。

第五段：家校合作与全面发展

孩子在成长中，家庭和学校是两个重要的成长环境，在教育过程中，家校合作不可或缺。家长和老师要形成紧密的合作关系，及时交流学生的学习情况和成长需求。在教育过程中，家庭要注重对孩子的情感陪伴和关爱，培养他们独立生活的能力。学校要提供多种教育方式和机会，发展学生的多元智能，促进学生全面发展。

总结：

小学教育是孩子成长的重要阶段，书本知识的传授和培养兴趣乐观心态并不是唯一的目标，我们还应该注重个性差异和适应教育，培养良好的品德观念和道德修养，家校合作和全面发展等多个方面的教育任务。只有综合关注学生的多个方面，才能真正促进他们全面发展，成为德智体美全面发展的人才。作为一名小学教育工作者，我们应当不断学习和提升自己的教育能力，为孩子们创造一个良好的学习和成长环境。

开展教育总结报告篇六

小教专业学生作为基础教育人才的重要储备军，是即将走上讲台的准教师或已经进行教学活动的老师，自身的知识深度和教学能力对日后的教学水平有很大的影响，电大小学教育专业的学生毕业后将会进入小学进行教学，写作作为小学语文课程中一个重要的内容，老师自身的写作水平和教学能力就决定学生的写作水平。进行写作教学能力的培养，不仅需要从各个方面进行知识的吸收和拓展，对身边事物的观察与感悟，更需要培养学生以一个教师的身份进行预演的能力。电大小学教育专科学生基本属于已经走上工作岗位正在进行教学实践活动的教师或正努力准备成为基础教育的工作者，因此相对高校师范生，他们具有得天独厚的条件，即具有一定的教学实践基础和理论结合实际的思维方式，了解学生的学习模式，熟知自身教学风格。时代在前进，写作素材多样化，学生需要审时度势，顺应时代的发展，将自身已备的知识库融入与时俱进的世界，提升自己的写作水平和运用于实际教学的实践能力。

二、写作教学能力培养策略

（一）转变思路，树立全新写作观

从目前的调查研究分析，当前写作理论架构不合理，写作教学过于偏重理论知识教学，而轻视实际写作能力培养，由此该门课程的教学效果不尽如人意。因此在进行写作教学时教师要转变思路，重新确定写作教学观念，把写作教学与知识积累、人格培养、写作能力培养作为写作能力培养重要教学内容。以强化学生的人格意识，激发学生写作兴趣促使写作教学的顺利进行。知识积累是基础、写作能力培养是根本，人格培养是过程，写作教学能力是目标，因此要提高学生的写作教学实践能力，就要摒弃专注写作教学理论知识灌输的传统教学观，把知识积累、人格培养、写作能力培养这三个方面作为写作教学的整体来定位写作教学目标才能达到写作

教学培养的效果。电大小教专业的学生要构建出自身合理的写作模式，然后将这种模式与实际教学相结合，摸索出适合班级学生的写作教学途径，做到因材施教，有的放矢。

（二）要教书育人，先执笔能文

写作教学是对学生的认识能力和语言表达能力的综合教学，是语文教学活动中的一项重要任务，更是教学难点。而现有的小学教育专业的学生的写作教学能力培养还缺乏实践探索性，课堂教学方法缺失点多，效率不高。欲教于人，必先自通。因此必须提高其本身的写作水平和构建自身的写作教学框架。只有自身拥有较高的写作水平，有很深厚的教学资源，才能够有满意的教学结果，只有投身实践教学，才能查缺补漏。写作不只是组织文字表达的一个结果，要培养小教专业学生的写作教学能力，更要求教授他们将写前、写中、写后协调统一，扩展素材积累，明确写作核心，注重文后点评。分析明确写作的核心，准确把握好主题走向；创建课后交流的平台，师生共同课后好交流；注重课堂课后的练习，锻炼学生随手写能力；评讲出学生优秀作文，提炼出亮点进行共享；提高课堂学习的效率，引导学生全心学习。

（三）教学做合一，训练写作素养，培养指导写作能力

从事写作教学的学生往往不知从哪些方面入手去培养所教学生的写作能力，故而指导出的写作作品往往空洞乏味、毫无生命力可言。要想获得较高的写作教学能力，需要多读、多思考、多感悟，才能获得才、胆、识、力、学，正如陶行知先生提倡的教学做合一。在生活中，对于事说是做，对己之长进说是学，对认知影响说是教。只要做到教学做统一就能很好地指导学生写作。在实际操作过程中教师（小教学生）需要从以下几个方面去训练学生的写作基本素养。1. 培养阅读的广度和深度。培养阅读能力是写作教学的先行军，是写作的基石，没有素材的积累，没有基础的铺垫，谈不上写作教学。在现阶段的很多从事小学教育的老师往往忽视了这个

基本点，因此学生的写作无从下笔，一提写作就抓耳挠腮、唉声叹气，很多的作文内容空洞、枯燥无味，要么肤浅幼稚、蜻蜓点水。学生这种难于表达、不擅表达的状态根本在于头脑中缺乏素材。因此作为小学教育的学生不仅自身要大量积累，也要要求学生拓展阅读。大量地阅读，不仅可以发展语言，积累知识，丰富感性认知和想象力，更能够让学生视通四海，思接古今，与智者交谈，与伟人对话，建立起丰富多彩的精神生活，因此教师要对学生进行人性化、科学化、多元化的阅读指导。

2. 把握兴趣的激发和提升。前苏联著名教育家霍姆林斯基说：每一个儿童就其天资来说，都是诗人，只要在教学方法上打开创作的源泉，就能使诗人的琴弦发出美妙的乐声。兴趣是最好的老师，是学生主动学习、积极思维、大胆质疑、勇于探索的强大动力。如果教师在写作教学过程中能够充分调动和激发学生写作兴趣，他在学习中所付出的精力和在学习方面产生的效益是不可估量的，一切教学都将事半功倍，学生的写作也将游刃有余。因此学生除了系统化的阅读拓展，还要在老师潜移默化的教育和引导下，明确学习的目的和动机，激发学习兴趣，从根本上提高学习的积极性和主动性。

3. 注重生活的观察与感悟。艺术来源于生活而高于生活。因此要做好写作教学，教师一定要教导学生做生活的“有心人”、“真心人”，引导学生观察生活，留意身边的大事小情。生活是感悟的发源地，对于写作必须观察生活，没有生活，写作就变成了无源之水，无本之木。只有热爱生活的人，才能产生强烈的写作欲望。教师要让学生的写作面向生活、走近自然，用灵敏的视觉去观察、捕捉、体验周边的点点滴滴。小学生的视角是纯净的、更是独到的，罗丹说过：世界不是缺少美，而是缺少发现。“故而教师要引领学生让他们将观察到的生活写出属于他们的内心感悟，平日可以通过随笔、周记的形式来加以练习。写作需要不断的练习，才能体会到其中的精髓。小学是学习写作的重要阶段，老师需要帮助学生进行大量的写作练习。从看图说话到话题作文，学生必须经过无数次的训练，才能进行独立写作。老师应该注重课中课后的练习，题材无处不在，锻炼学生随手写作的能力注重生活的观察与感悟。

4. 着力情感的升华与

展示。感人心者，莫先乎情，以情写文，方能引起心灵共鸣。随着课程实践的不断深入，新课程“知识与技能，过程与方法、情感与态度”三位一体目标体系对教师教学提出了关注学生全面发展的新要求，尤其是情感、态度与价值观作为第三位目标进入教育教学，备受社会关注。作文是情感的载体，而情感是作文的灵魂。因此在作文教学中，教师要不断总结经验，探寻新方法，才能培养孩子多“情”善“感，有真情才有栩栩如生的作文。教育家夏丏尊曾经说过：教育如果没有情感，没有爱，就如池塘没有了水，不成其为池塘了一样”。而作文则是流淌着情感的表述，是充盈着丰富的爱的再现，离开情感和爱的作文，就如离开池塘的鱼儿，毫无生命力可言。因此在作文教学中，教师要将爱浇灌于整个教学过程，用情感浸润课堂，用真情演绎教学，从而促使学生在愉悦的环境中抒情达意，表达自我。

（四）适用技巧，重视评阅

作文中，点睛之笔往往能给作文带来锦上添花的作用，因此教师在进行作文教学时，在学生积累了一定写作知识之后，务必要指导学生在文中运用写作技巧让整篇文章灵动起来。可以运用各种修辞手法，如比喻、拟人、排比、引用等，可以采用多种叙述方式，写作顺序，写作手法等等。要让学生明白作文就是他的精神产品，一定要从整体训练出发，全程独立完成选材、命题、文章构思、语言表达、修改文章的各个环节，充分发挥学生主体地位。作文的评阅往往是被忽略的一个环节，实质是一个必不可少的步骤，在这里，可以查缺补漏、取长补短、反思进步，摘录经典，交流美文，因此教师一定重视文后评阅。可以采用各种评阅方式，如交换评、小组评、轮流评，教师主导整个过程，让每个学生参与到对自己精神产品的欣赏之中。促使学生爱上作文，教师的作文教学也将起到事半功倍的效果。

三、结语

叶圣陶曾说过：人类是社会的动物，从天性上，从生活的实际上，有必要把自己的观察、经验、理想、情绪等展示给人们知道，将无形的思维化为有形的表达，练就一篇好文章，必定少补了平时的练笔。指导学生写循环日记、随感，笔记等，可以是一篇叙事文，可以是一段心情杂记，也可以是一句感悟，利用各种机会训练学生的写作。注重小练笔，收获大精彩。

开展教育总结报告篇七

小学教育是每个人生命中非常重要的阶段之一。作为一名小学教育工作者，多年来我积累了许多宝贵的教育心得和体会。在这篇文章中，我将分享一些我对小学教育的看法和体会，希望对广大教育工作者和家长有所启发。

首先，小学教育的关键是培养学生的兴趣和习惯。我们知道，小学生的好奇心和兴趣使他们更容易吸收新知识。因此，作为教育工作者，我们应该注重培养学生的兴趣爱好，引导他们主动学习。例如，在语文课堂上，我经常通过讲故事、唱歌和游戏来激发学生对文字的兴趣。在数学课堂上，我会设计一些实际生活中的问题，鼓励学生动手操作解决问题。通过这样的方式，我发现学生的学习积极性明显增强，他们变得更加主动、自觉地参与课堂活动。

其次，小学教育应该注重培养学生的品德和价值观。小学是孩子人格形成的重要时期，我们要在他们心灵纯净的时候灌输正确的世界观、价值观和人生观。我认为，培养学生的品德是教育工作者的责任和使命。在课堂上，我注重培养学生的诚实守信、团结友爱、乐于助人的品质。同时，我也通过组织一些社会实践活动，让学生亲身感受到帮助他人的快乐。通过这些教育方法，我发现学生不仅在学习方面有了进步，而且在品德方面也逐渐得到了提高。

第三，小学教育的核心是培养学生的综合素质。在当今社会，

仅仅有知识是不够的，学生还需要具备良好的沟通能力、创新能力、合作能力等综合素质。为此，我们不仅要注重学生的学科知识教育，还要注重培养他们的能力素质。在课堂上，我注重培养学生的思维能力和创新精神。例如，在语文课上，我经常组织学生进行演讲、辩论等活动，培养他们的口头表达能力和思辨能力。在数学课上，我会设计一些探究性的问题，让学生动手实践，培养他们的观察、推理和解决问题的能力。通过这样的综合素质培养，我发现学生不仅学会了知识，而且具备了解决问题的能力和思维方式。

第四，小学教育要注重培养学生的动手实践能力。动手实践是学生学习的重要方式之一。通过实际操作，学生能够更深入地理解和掌握知识。因此，作为教育工作者，我们要注重培养学生的动手实践能力。例如，在科学课上，我会带领学生亲自进行实验，观察和探索自然现象。在艺术课上，我会鼓励学生动手创作，培养他们的艺术才能和审美意识。通过这样的动手实践教育，我发现学生对知识的理解更加深入，兴趣更加浓厚。

最后，小学教育需要家校合作共同努力。家庭是孩子成长的重要环境，家长的支持和配合对学生的成长至关重要。因此，教育工作者和家长应该形成良好的合作关系，共同关心和关爱孩子的成长。在日常工作中，我会通过家长会、家访等形式与家长保持密切的联系，及时与他们交流孩子的学习和表现情况。同时，我也鼓励家长在家庭中给予孩子良好的教育环境，营造温馨、和谐的家庭氛围。通过学校和家庭的共同努力，孩子的成长将更加健康、全面。

总之，小学教育是孩子成长道路中的重要一步。在小学教育中，培养学生的兴趣和习惯、品德和价值观、综合素质和动手实践能力是非常重要的。同时，家校合作也是促进孩子成长的关键。我相信，在广大教育工作者和家长的共同努力下，孩子们将能够健康快乐地度过小学时光，为未来的成长奠定坚实的基础。