

最新幼儿园的区域活动教案 小班迎春花 教学反思幼儿园小班迎春花教案(优质5 篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园的区域活动教案篇一

语言活动《迎春花》，通过一节教学活动，幼儿基本能学说诗歌，为了调动幼儿学习兴趣，在活动开始时，我先带幼儿去室外边散步边欣赏迎春花，和幼儿一起观察迎春花的外形特征。指导幼儿正确说出花的颜色，形状。通过老师的讲述，幼儿对迎春花的来由有了初步的了解。通过观察迎春花的外形，让幼儿对迎春花不感到陌生知道花与人们的生活关系，让幼儿对学习儿歌轻松自如，老师在这种状况下把所看到的编成一首好听的诗歌。念过一遍后，老师再出示实物花，逐句分析诗歌中句子的意思。

在新受诗歌时，老师用多种形式让幼儿学这朗诵。为了加深幼儿对诗歌掌握，老师边做动作边朗诵句子。很快多数幼儿能在老师带领下一起朗诵诗歌。在教学中，由于班上有几个幼儿说话吐字不清楚，我还注意到纠正幼儿发音。整个教学过程是在边欣赏边学习。通过对诗歌迎春花的学习，幼儿知道迎春花是春天最早的花，知道花儿好看，给人们带来美丽。我们不乱摘花。

[小班迎春花教学反思]

幼儿园的区域活动教案篇二

1、通过学习歌曲《小猴子》，使幼儿能在感受动物形象中演唱。

2、让幼儿参与音乐实践，使幼儿能主动地、轻松地表现歌曲。用其他艺术手段培养幼儿的注意力、想象力，激发幼儿的创造能力。

3、通过学习《小猴子》使幼儿更加喜欢小猴子，更加热爱我们的小动物。

4、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

能在感受动物形象的同时演唱歌曲《小猴子》。

小朋友对歌曲的表现能力。

一、情境导入：

老师讲故事：猴子捞月亮(出示幻灯片3)

师：小朋友们想一想，猴子们在井里看到了什么?(出示幻灯片4)

幼：回答。

二、教授儿歌：

导入：森林中渐渐恢复了平静，一只小猴子百无聊赖的靠在大树上嘴里姑姑叨叨，我们走进一听，哦，念儿歌啊，我们也会!小猴子听了很不服气，我的儿歌念的最好了，你们哪能

和我比!我们小朋友服不服气?(幼儿自由回答)那我们一起来看一看小猴子念的是什么儿歌呀?(出示幻灯片5)

- 1、老师讲解念儿歌的注意点
- 2、老师示范念儿歌
- 3、小朋友们分句学念儿歌
- 4、小朋友们一起完整的念儿歌

三、歌曲新授:

导入:师:小猴子听了说,虽然念的很好,可还不是和我学的!哼!

幼:好!

(出示幻灯片6)

- 1、老师讲解歌曲注意点:
 - 1)、歌曲的间奏
 - 2)、歌曲反复记号及演唱方法
- 2、欣赏歌曲《小猴子》并回答问题:这首歌曲给你的的感觉是什么样的?
- 3、(出示幻灯片7)讲解学唱的要求
- 4、老师范唱全曲
- 5、幼儿分句学唱歌曲并加动作演唱歌曲

6、完整演唱

师：老师觉得小朋友们学的真好！真快！小猴子这下终于服气了！而且还很佩服小朋友们！他赶忙跑去向他们的猴子大王报告，猴子大王是哪个啊？（幼儿自由回答）猴子大王听了很高兴，他说，小朋友们居然为他的猴子后孙创编了一首这么好听的歌曲！

四、音乐活动。

师：他为了感谢小朋友孙悟空也想给我们小朋友表演一个节目。我们一起来看看猴子大王孙悟空的表演！同时同学很注意看看孙悟空的本领（播放幻灯片8）

师：猴子大王悟空的本领是很高强的！他还为歌曲配上了很多动作，在我们小朋友面前展示自己的本领。那我们也来为我们的《小猴子》配上自己的动作吧！

小朋友们真的很有想象力，大家的表演也十分的精彩，老师仿佛真的看见花果山脚下一群小猴子在欢乐的玩耍！当我们今天也玩的十分尽兴了，孙悟空派了一个猴子叔叔送我们出大森林，临走的时候，猴子叔叔对小朋友说：小朋友再见！那我们小朋友也对猴子说一声再见吧！

幼儿园的区域活动教案篇三

活动目标：

- 1、引导幼儿熟悉粉笔的性能，学习用粉笔画稍长的线。
- 2、帮助幼儿体验相互合作带来的快乐，培养他们对绘画活动的兴趣。

活动准备：

1、小兔头饰若干（与幼儿人数相等）、兔妈妈头饰、大灰狼头饰各一个，水果篮一只、玩具蘑菇（多于幼儿人数）。

2、“袋鼠”、“大灰狼”的出场音乐，笛子音乐，录音机，粉笔人手一份，场地布置图。

3、幼儿已听过《小兔乖乖》的故事，对故事情节较熟悉。

活动过程：

一、呈现小兔、兔妈妈、大灰狼头饰。以游戏活动导入，激发幼儿的兴趣。

1、为幼儿带好小兔头饰，并带幼儿听音乐跳出场。

“小兔乖乖，外面的太阳真好，我们到外面去晒晒太阳吧。”

（开头设计的目的，首先是让幼儿放松，戴头饰不仅可以让幼儿觉得新鲜有趣，也有助于老师把幼儿导入游戏的情境，使幼儿很快进入角色。）

2、播放大灰狼的音乐，幼儿倾听，感受紧张、害怕的气氛。

3、鼓励幼儿积极思索、想象不被大灰狼捉走的方法。

“哎呀呀，刚才是什么声音？我好害怕呀！”

“怎么，是大灰狼要来了？兔宝宝们，快快想个办法，可别让大灰狼把我们捉走了。”（引导幼儿说出造篱笆的方法，如果说不出，教师可直接说出来。）

二、引导幼儿了解篱笆的外形，并探索篱笆的筑法，自主想象。

1、“小兔乖乖们，妈妈来教你们造篱笆，造一条又大又宽的篱笆，不让大灰狼进来，好吗？”教师运用语言“造篱笆要上到下，深深地插进去，造得长长的、密密的”来帮助幼儿掌握造篱笆的技能。

2、观察篱笆，同时“妈妈”在地上示范：

用粉笔在线上画直线，要上往下，长长的，密密的。

3、请个别幼儿来“造”，了解幼儿掌握技能的情况。

“妈妈一个人造篱笆实在太慢了，谁愿意来帮助妈妈？”
(可以请2~3名幼儿来画直线。)

三、渗透造篱笆的技能，鼓励幼儿充分表现。1、“兔妈妈”发给每只“小兔”一支粉笔，要求“小兔”在大圆圈上造篱笆。又要求“小兔”想办法：怎样造篱笆才能不让大灰狼钻进来。

2、小兔造篱笆(开始时，孩子们出于好奇，造得篱笆宽宽的、松松的)

观察孩子的操作情况，“兔妈妈”故意走到一位篱笆造得又细又密的“小兔”前，做钻进的动作，并说：哎呀，这只“小兔”的篱笆造得真好，大灰狼肯定钻不进来。对造得疏得可以请其他“小兔”来帮助，体现合作。

四、用游戏的方式对幼儿的操作进行评价。

1、兔妈妈：“兔宝宝们，你们真是太能干了！累了吧？快，到草地上去休息一会儿，妈妈现在去采些蘑菇回来。记得大灰狼要把门关好。宝宝们再见！”(教师退场换上大灰狼头饰戴上出场。)

2、教师以大灰狼口吻对幼儿的操作进行评价。

大灰狼：“我已经好几天没吃东西了，肚子饿得咕咕直叫。
（作出嗅的样子）嗯，好香的味道，那边肯定有一窝小兔子，
让我去捉只小兔尝尝。”

大灰狼来到篱笆前，做出跳、钻、推的动作，边做动作边说：
“这篱笆造得可真高，让我找个洞钻进去吧。咦，找不到洞，
气死我了，我就不信推不倒你。这篱笆谁造的这么高，这么
密，这么牢，让我没办法去捉小兔。”

“没办法，我就假装兔妈妈，唱支《小兔乖乖》的歌，骗他们开门。”（此时，幼儿已完全融入情境与角色中，当大灰狼唱完后，幼儿马上接下去唱，气氛相当好，完全感觉不出这是对幼儿作品进行评价。）

五、拓展延伸，引发再创。

大灰狼灰溜溜地下场，教师换上兔妈妈头饰，边唱《小兔乖乖》边上场。

“孩子们，妈妈回来了，快开门。”

“孩子们，你们都在，太好了。大灰狼今天没来吗？”

“你们真是一群聪明、勇敢的孩子。来，肚子饿了，快吃妈妈刚采回来的新鲜的蘑菇，吃饱了帮助妈妈再在草地上种些花草、菜，愿意吗？”

幼儿园的区域活动教案篇四

读懂图意，并能大胆地表达，学说故事的词语。

理解帮助别人是一件开心的事情。

理解故事内容，大胆讲述简单的事情。

借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

教学挂图、幼儿用书第26页、木偶

1. 活动重点：读懂图意，并能大胆地表达，学说故事中的词语。

2. 活动难点：理解帮助别人是一件开心的事情。

3. 指导要点：通过木偶表演了解故事内容，围绕故事情节的发展、动物表情的变化观察图片，理解帮助别人是一件开心的事情。

1. 观看木偶表演，完整地欣赏故事，激发幼儿的学习兴趣。

提问：南瓜房子是谁的家？

晚上刮大风、下大雨，有谁到南瓜房子里躲雨。

2. 观察图片，理解图意。

结合图片讲述学说故事中的词语。

(1) 出示图一，引导幼儿观察南瓜房子和小老鼠。（学习词语：很大很大、很小很小）

教师小结：菜园里有一个很大很大的南瓜，大南瓜里住着一只很小很小的老鼠。

(2) 出示图二，引导幼儿观察天气状况和青蛙的表情。

妈妈和鸡宝宝的家也被大水冲走了。)

听了青蛙的的话小老鼠是怎么说和怎么做的？

救我们。”小老鼠听到了打开大门叫：“快进来，快进来。”

(3)出示图三，引导幼儿观察鸡妈妈的表情。

提问：鸡妈妈在做什么？

小老鼠在做什么？（打开门，请小鸡们进来。）

和它的宝宝们安全地进了南瓜房子，心里很高兴。

救我们。”）

听到兔妈妈的叫喊声，小老鼠是怎么做的？它说了什么话？

来救救我们。”小老鼠连忙喊：“快进来，快进来。”大家你帮我，我帮你，永远不分离。

(5)出示图五，引导幼儿观察天气变化和小动物们的表情。

提问：天气怎么样？

大家的心情怎么样？你是从哪里看出来的？

大家对小老鼠说了什么？

教师小结：天亮了，雨停了了，小动物们都要回家了，大家都说：“谢谢你小老鼠，再见。”

按原来的活动设计，是五幅画面都要观察提出问题来的，但是这样对于小班的孩子来说量太多，上课时间长，他们很快的就会坐不住了。我及时调整了方法，采取了看主要画面，讲主要画面的方法，对孩子们提出了针对性的问题，让孩子

们进行思考。这样更有效解决活动中的难点。而孩子对故事产生了浓厚的兴趣，基本达到了预期的活动目标，但是在这节环节里面，我觉得孩子们还是没有养成很好倾听的习惯。整节活动上完后，我最大的收获是在今后的教学中，要根据幼儿的年龄特点和幼儿掌握的程度来进行教学，不能照着预设的活动过程一成不变的按部就班，这样不一定能达到活动的最好效果。

幼儿百科：南瓜是喜温的短日照植物，耐旱性强，对土壤要求不严格，但以肥沃、中性或微酸性沙壤土为好。

幼儿园的区活动教案篇五

篇一：滚铁环教学反思

第二节课，我让学生先练习用手推铁环，等能把铁环推起来以后，尝试把手柄贴上去推，部分同学可以顺利推起来了，但是很多的同学在手柄贴环时，出现贴不上去的现象，原因有几个：1、手推的时候无力，导致环滚不起来2、推环太用力，人跟不上环，等人追上，环已经倒地或出现歪斜3、手推的时候用力方向不对，导致环出现东倒西歪，根本无法去贴环。4、铁环滚起来后，手柄贴不上去。

第三节课，我让学生先把手柄贴在环后面，用手轻推环，然后顺势用手柄推，效果还是不明显，不过有几个男同学似乎找了个平衡的方法，开始推起来了，但是出现的问题就是人在环的后面追环，没有能力控制环。玩的很高兴。

第四节课，继续练习手推环，然后手柄去贴环，部分同学能贴上去了，但是并不能顺利推起来。

第五节课，我采用后贴环的方法，不过是贴两点，这样，环就等于靠在了手柄上，开始的时候，环略向手柄倾斜，利用手柄的支持，保持环开始的时候不倒下，然后用力推起

来。()这个方法比较管用，出现好几个同学顺利滚起来了，不过出现的问题就是：1、贴不住环，推起来就倒地2、手柄不能保持在初始靠点上，出现下滑或上升导致环不能滚起来3、控制不住环，人追环。

第六节课，我采用前贴环方法，贴两点，环靠在手柄上，这个方法环更不容易倒地，学生练习起来更容易，大部分学生能滚起来了，但是不能控制力量，不能控制方向。出现的问题：1、人跟不上环，手柄容易脱离环2、人的站位就出现了问题。

虽然几节课下来，还是没有达到我的教学目标，但是我也总结了经验，前贴环和后贴环对于初始的练习很有效，要根据学生自身来选择合适的方法。在用力方面应该是环倒向那边就朝那边方向用力，在多练习的基础上才能控制直线或曲线。

铁环看似很简单的游戏。面对现在没有接触过铁环的学生，教授起来却不容易。现在的学生玩的能力都缺失了。

篇二：滚铁环教学反思

滚铁环是我国民间一项传统的体育健身活动，已有数千年的历史，深受学生和群众喜爱。对于农村的学生来说，家中大多都能找到铁环，开展起来比较容易，而且铁环和钩制作起来也非常简单。所以本节课我所选用的教材就是学生非常喜欢，乐于参与的我国的民间传统体育项目——滚铁环。

本课采用主题式情景延伸教学法，教师通过语言描述、实物演示、剧情延伸等教学手段创设教学情景。随着剧情的不断延伸紧紧抓住学生心理发展的特点，引导学生在练习中积极探究和体验，从而启发学生对我国这项民间体育活动的兴趣，让学生在不断延伸的剧情中学习知识、掌握知识。促进学生身心和谐发展。