

美术指导教师 指导青年教师工作计划(实用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

美术指导教师篇一

根据学校师徒结队工作安排，经学校认定我担任徐晓慧老师的指导教师。为进一步提高青年教师教学水*，使青年教师成长的更快，加大对徐老师的传帮带力度，加强对她们的业务指导，使其紧跟当前教育教学改革的需要，根据本学科特点和徐老师的实际情况，我制定如下指导计划：

每周与徐老师进行一次集体备课，在备课过程中，深入理解新课标，根据新课标的要求确立教学目标，重点、难点，并能根据学生的实际情况和本校的教学实际确立切实可行的应用题教学方法，通过这个活动来提高她应用题的教学能力。

每周互听一节课，课后进行交流，找出不足，总结经验，提高课堂教学能力。徐老师利用多媒体共同设计一节公开课，突出科研课题的主题，培养与挖掘学生的主体体验。

2、指导青年教师撰写教育教学论文，争取在市、省级获奖。

学生课外辅导是教师成长的摇篮，为发展我校的教育特色，让青年教师充分在活动中得以锻炼，我将指导徐老师，根据其自身的优势，来辅导学生，与徐老师一起完成各项教育辅导工作，参加区、市举办的各种活动，在活动过程中共同进步，共同提高。

总之，作为指导教师我要认真负责，通过相互启发，相互学习，相互切磋，达到共同提高的目的，使结对青年教师的教育教学水*再上一个新台阶。

美术指导教师篇二

为进一步提青年教师教学水*，使青年教师成长更快，加大对涂静老师的传帮带力度，加强对她的业务指导，使其紧跟当前教育教学改革的需要，根据本学科特点，以及彭文梅老师的实际情况，我制定如下指导计划：

我校青年教师——××。

加强思想政治和职业道德教育，培养献身教育，甘为人梯、热爱学生，诲人不倦，严以律己，为人师表，严谨治学，开拓进取的优良品质，塑造良好的教师形象。加强教学实践环节和专业理论学习的指导，扩大专业知识面，深化专业知识、技能，逐步掌握本学科系统的教学理论、规律、特点，不断提高教学水*和授课质量，达到院、部授课质量评价合格标准。坚持提高教学水*与科研能力并重的指导思想，认真指导阅读有关学术文献资料，了解和掌握本学科的发展趋向和新的知识，初步掌握教学研究的理论和常用方法。指导确定学术研究方向和范围，指导做学术报告和撰写学术论文。

（一）提高师德水*

- 1、对涂静老师进行师德师风培训，使其了解人民教师是神圣而光荣的职责。
- 2、言传与身教相结合，*时工作中为其树立榜样，以自己的敬业、严谨治学的精神和高度的责任感去影响他，使他们端正思想培养自己的爱岗敬业、诲人不倦的精神。
- 3、关爱学生，以身作则，让他们把满腔的教育爱洒给学生，

做受学生欢迎的老师。

（二）常规教学方面

由于我与被指导老师的任教年级不一样，就计划每月指导涂静老师进行一次常规备课。在备课过程中，深入理解新课标，根据新课标的要求确立教学目标，重点、难点，并能根据学生的实际情况和本校的教学实际确立切实可行的教学方法，通过这个活动来提高她对教材的理解驾驭能力。

每月互听一节课，课后进行交流，找出不足，总结经验，提高课堂教学能力。指导涂静老师利用多媒体设计一节公开课，突出科研课题的主题，培养与挖掘学生的主体体验。

（三）教育科研方面

- 1、鼓励涂静老师积极参加教研活动，在活动中能充分发表自己的意见，认真学习经验，听取别人的意见。
- 2、帮助涂静制定自己本学科的教研专题，写好专题计划。并在实施过程中做好记录。

美术指导教师篇三

本学期在做好本职工作的同时，为了组内年轻教师的成长，使他们能够尽快提升教学水*和专业素质，利用一部分时间指导和培养年轻老师，主要从以下几个面开展工作：

在个人工作和交往中，始终践行“健康第一”和“快乐体育”的理念，从而潜移默化的影响年轻教师，很多刚走上工作岗位的老师，在思想上还没有完全弄明白体育教师的职业魅力和从事体育教学应该具备哪些先进理念。这是一个具有较长周期性的工作，试想一下，在短时间内迅速提高青年教师的职业涵养与理念也是不切合实际的，因此必须要从几个

方面影响他们，第一在教学工作中，年轻教师都比较喜欢观摩其他老师上课，这样可以很快借鉴别人的优点，从而为自己的教学服务，我个人在上示范课的时候，为了让年轻人有所收获和借鉴，一般都会用一定的时间准备课时教案，上课的重难点，动作要领的叙述、动作示范的演练、学生组织形式的调动、学生练习方法的讲解与组织、学生积极性的调动等等一系列课堂要素，这样做的目的就是为了培养他们的体育教师专业化理念。第二，与他们的交谈中，都要将体育教学这个话题放在首位，叫做三句话不离老本行，经常与他们聊聊我们身边的体育事和体育人，这样既可以激发他们的工作热情，又可以让他们从内心认同我们的工作，因为一个人只有在内心深处喜欢上这个职业，才会将这个职业当做一份事业去做。我主要就是在这几个方面来指导青年教师树立事业心的，从目前情况来看，艺体组内的年轻教师的职业情节较以前都有所提升。

体育教师与其他学科老师一样，都需要通过“传、帮、带”等一系列活动，促使他们尽快胜任体育教学工作岗位，在和他们交流的同时，我会将他们近期的课时教案仔细查看，查看他们的撰写教案的精细程度、过程设计技巧、教学方法与组织调动，看看这些安排和设想是否符合学生的实际情况、是否适合教材的教授、是否符合现实教学环境。还会抽出时间到他们的课堂中去听课，这样就能最为贴切的看到他们的实际教学能力，可以看到他们的优点，也可以发现他们的缺点，指导的意义就更大了，因此这学期我听的青年教师课比较多。任何学科的进步都离不开创新，但是不能一味要求年轻教师创新，我们同样要指导他们怎样进行创新，也还需要在自身工作中加以创新。20xx年安庆市中小学体育教师基本功比赛，我校就有两位青年教师参赛，从报名之初开始，我们组内就开始进行准备，督促和指导他们深入研究课程标准，从理论上彻底武装自己，在撰写教学设计上，共同对方案进行研究和讨论，商讨各种教材的创新教法，从准备活动开始到徒手操到基本部分的队伍组织再到游戏及结束部分的设计，由于我们的精心准备，两位年轻教师的课都收到非常好的效

果，能有这么快的提高，我深感高兴。

体育教师的个人专业素养非常重要，精通一项运动技术，就是体育老师的个人名片，因此，为了尽快使他们有一张亮丽的名片，就必须在体能、技术、战术等各个方面强化训练，利用闲暇时间带他们打球、看球、研究球，虽然有时会很乏味，但是看到他们为了自己的点滴进步而激情满怀时，作为他们的领路人和指导者，内心还是非常高兴的。一个优秀的老师还可以有更多的爱好和特长，因此，我积极鼓励他们多做一些自己喜欢并且对自己的课堂教学有利的事，譬如：写作、摄影、计算机等等，我觉得这些素养对他们以后的发展都非常有好处。

总之，本学期的工作虽然忙碌，但是收获还是很多的，这大概就是一分耕耘，一分收获吧！希望艺体组的年轻老师能够有更多的进步！

美术指导教师篇四

坚持以师德建设为中心，以提高教师综合素质为目标，以学习贯彻xxx精神为动力，以现代化教育观念为指导，以《幼儿园教育指导纲要》精神为主线，注重教师教育观念的转变与更新，突出教育科研能力的培养与现代教育技术在课堂教学中的应用，形成实、活、新为特征的教学氛围，通过教学实践，加强教师对创新精神和实践能力的认识理解。

幼儿教师是幼儿园教学中的骨干力量，是全面实施素质教育的生力军。而素质教育的主渠道是课堂教学，因此，我园对教师的培训所采取的培训策略是：以加强教师职业道德教育，深化课堂教学改革。积极开展教育科学研究，迅速提高课堂教学效益为中心，全面培养，以达到提高教师综合素质的目的。

适应21世纪教育发展需要的幼儿教师，是高素质的幼儿教师，

对她们的培养应当是全方位的培养。因此在培训前，首先制定了较为全面的培训计划，使教师能在培训中得到全面的提高，有了可靠的保证。

1开展生动的师德教育活动，加强师德建设。

组织教师认真学习xxx精神，学习贯彻教育部颁发的《幼儿园教师职业道德规范》，提高教师以德治教的自觉性。力争形成爱生敬业、乐于奉献、团结协作、教书育人的职业道德。同时，并认真的组织教师学习教育教学法规，经常组织教师进行思想汇报、交流和座谈会，净化教师的思想和言行，坚决杜绝做有损师德的事。同时，提高教师的安全意识，有高度的责任感，教师真正做到为人师表、身正为范，用实际行动去赢得社会的赞誉，家长的尊敬和信赖。

2. 提高教师的整体素质，认真组织好教师的业务学习。

我园围绕中心园开展的各种评比活动，大力发挥骨干教师和青年教师的带头示范作用。经常开展课研和课改活动，重在深入研讨《幼儿园教育指导纲要》精神。要求教师设计一份体现《纲要》精神的活动方案，写一份渗透《纲要》精神的有关论文，举办一次谈《纲要》座谈会。开学初，要求教师制定好自我培训计划。一周安排一次作为教师基本功练功日，一学期安排一次基本功竞赛，认真组织教师之间的教学研究活动。要求骨干教师上好示范课，青年教师每月上好一节教学研究课，35周岁以上的一学期上好两节研究课。园领导听课不少于30节，教师不少于20节。在教学过程中，侧重幼儿兴趣的培养、能力的提高、环境的创设、材料的准备及良好习惯的养成，努力提高保教质量。

3、围绕课题xxx培养幼儿关心他人xxx搞好课题研究培训工作。

美术指导教师篇五

本学年，根据学校师徒结队工作安排，经学校同意我担任程久文、胡功玉两位老师的指导教师。为进一步提高青年教师教学水*，使青年教师成长的更快，加强对他们的业务指导，根据学校实际和学科特点，制定如下指导计划。

我校青年教师

（一）带领学习《师德践行读本》，提高师德水*。

1、和他们一起学习《师德践行读本》，明确怎样加强师德修养，做一名合格教师。

2、言传与身教相结合，*时工作中为其树立榜样，以自己的敬业、严谨治学的精神和高度的责任感去影响他，使他们端正思想培养自己的爱岗敬业、诲人不倦的精神。

3、关爱学生，以身作则，让他们把满腔的教育爱洒给学生，做受学生欢迎的老师。

（二）努力钻研，提高教育教学能力

1、指导他们认真学习教育教学理论，更多的了解教育信息，不断地丰富知识。

2、指导他们学习本学科《新课程标准》，掌握教学要求，钻研探索教学方法，培养他运用教材的能力。

3、经常听他们的课，共同探索教学模式，使他们掌握备课的方法和步骤。

4、亲自做示范课，指导他们上实验课，掌握教学的方法和策略。鼓励他们多参加教学活动，多交流。

5、指导他们对自己的教学适时反思，使他们在反思中成长，不断改进教学方法，在反思中提高认识。

（三）积极参加校本教研活动，提高教育科研能力

1、鼓励他们积极参加教研活动，在活动中能充分发表自己的意见，认真学习经验，听取别人的意见。

2、帮助他们制定自己本学科的教研专题，写好专题计划。并在实施过程中做好记录。

3、指导他们撰写论文，总结自己的经验，推广科研成果。

美术指导教师篇六

本学期我校将坚持学校的办学理念，团结互助、互帮互学，以新课程理念为先导，以课堂改革为重点，以探索课、研讨课、引路课、示范课为*台，组织本组内教师进一步学习新课程理念，认真扎实地开展好本学期的教学、教研工作。本学期我校全体教职工结成帮扶对子，有信心做好本学期的各项工作。具体计划措施如下：

1、本着“资源共享，优势互补，合作交流，共同发展”的原则，通过加强学校管理，形成我校骨干教师帮扶年轻教师的特色。

2、积极主动、创造性地开展帮扶工作，通过骨干教师作公开课、讲座、交流谈心等形式，解决年轻教师在新课程改革、教学管理、课堂教学、课题研究等方面的困惑及存在的问题，初步打造一种浓厚的教科研氛围。

1、学年初制定结对帮扶工作计划，召开结对帮扶工作会，确定师徒对子，制定出切实可行的帮扶措施。

2、本年度学校将组织的几项重大活动：如：读书交流、课堂大赛、集体备课、反思交流、演讲比赛等活动。3、充分发挥学校区级、校级骨干教师的带头、辐射和导向作用，组织他们为帮扶教师上研讨课、公开课和示范课；年轻教师上汇报课。

4、结合我校国家级及区级课题的研究，师徒对子结合各自的实际开展教育教学的研究，及时交流各自的研究心得，及时推广研究成果。骨干教师要给予青年教师理论与实践经验等方面的帮助，使年轻教师主动地进行课题研究。

(一)成立帮扶领导小组

组长：黄春才(副校长)

副组长：杨元梅(教导主任)

组员：其它教职员工

(二)结对安排

段月娟—丁国磊—杨艳段从菊—

—尹小保

(三)实施方案

1、以课堂为主阵地

课堂教学改革始终是学校深入推进素质教育的核心。师资的培养就要把老师工作的兴奋点聚集到课堂教学中来，主要开展以下一些活动：

(1)青年教师基本功训练。

本学期中，凡是参工三年内的青年教师，每星期要练习粉笔

字和普通话，每周校本教研时间进行粉笔字展评。骨干教师、青年教师利用教师例会时间讲自己的教育故事。

(2)做好日常的师徒互听、评课，骨干教师写好帮扶笔记，年轻教师写好听课反思。(每月交听、评课记录，交帮扶笔记及反思)

(3)骨干教师课堂展示。

本学期，区级骨干教师要进行课堂教学展示课活动。并利用教研组活动时间，由执教老师向其他老师谈上课设计意图，课堂教学实施情况。

(4)师徒结对汇报课

为了提高帮扶工作的实效性，将进行师徒结对活动，由徒弟上一节汇报课，邀请师傅听课、评课，然后由师傅上一节示范课(同一内容)，徒弟听课、评课、反思。

2、狠抓教科研课题研究。

要求青年教师每月坚持写一篇教育叙事，每期至少写一至二篇教学论文，每月上传一篇与师傅共同完成的教案，并上传至学校主页的教师频道，供教师研究探讨。

3、与团支部联合组织青年教师开展“爱岗敬业”的演讲赛，激励教师在从事教育事业中，树立良好的师德修养。

4、骨干教师要努力帮助帮扶对象提高教学质量，要出点子、教方法、想办法，使年轻教师的教学水平*与教学质量得到快速的提高。

总之，本期我校教研组在教学研究活动中，坚持一手抓教学常规的落实，一手抓课程改革的不断深化，从而达到提高教

学质量，减轻学生负担，完成教学任务的目的，让学生开心，让家长放心，让学校满意。

美术指导教师篇七

我是宝兴县碛碛藏族小学的一名村小教师，自参加工作以来，我对自己应尽到的职责和自身的差距感到十分不安。我应该不断完善自己，充实自己，积极的提高自身的业务能力水*。为全面落实《宝兴县“希望工程·同e堂课”项目试点》工作中的任务和要求，同时积极发挥一线教师的真正作用。为此我与中心校教师王老师和赖老师结成帮扶小组，希望在王老师和赖老师的带领下，努力学习，尽快成长！在结成帮扶小组后，我将认真履行自己的责任和义务，学习新课改的相关理论，努力发挥实际作用，从以下几个方面开展活动：

利用课余时间研究专业知识，提高理论水*，以敬业刻苦为出发点，以严谨治学为工作态度，以坚持不懈为工作原则，争取教育教学工作的最大进步。

2、每月至少向帮扶教师开课1节，请其给予指导，并认真听取详尽的导评，以便帮助自身教学基本能力的提高。

3、每月至少听帮扶教师上一次示范课。

4、每学期在帮扶教师的帮助下完成设计方案，并向帮扶教师作校内汇报课一节。

5、每月对结对帮扶工作进行书面小结，每学期对结对帮扶工作进行书面总结，选择自己日常工作中遇到的问题，在帮扶教师指导下开展行动研究，形成研究报告，每学年至少写1篇心得或体会，总结经验教训，做好材料的整理收集。

1、主动学习教育教学理论和专业知识，不断地充实自己。

2、积极参与备课，主动发言，大胆的提出自己的设想，提高分析的能力。

3、认真听课，参与教研活动，学习他人的先进经验。

4、经常总结教学的反思和随笔。

总之，希望经过帮扶教师的指导，能顺利了解课改动向，解读书标，研读教材，树立热爱学生的思想，确立为社会主义教育事业奋斗的远大志向，为建设磅礴教育事业新篇章做出应有的贡献！

美术指导教师篇八

年轻教师□xx

时间□20xx/x-20xx/x

要我说培养指导青年教师谈不上，只好凭着本人在工作中互帮互学、共同进步的原则来实现自己的做法。洪理好老师是一位用心向上，有努力进取精神的教师，但因刚出校门不久，教学经验欠缺，为了能让年轻的她在课堂教学，教学效果上能快速成长，我本学期从以下方面进行了指导：

年青教师干劲足，具备年轻的优势。但教学方法不够妥当，或者缺少教学的针对性，会导致教学的效果不够显著，个性是对于一名刚刚踏入校园从事教学工作的新教师，课堂的常规组织便成了上好课的前提，如何解决好新教师好常规，便成了指导进步的`关键之一。因此要指导她运用正确的教学方法进行工作，在常规教学中更加注重学生的思想动向及各项表现，这样便使她在最短的时间内将常规问题解决好，并且在几次进修校园教研员李老师的听课中，常规组织都收到了好评。

在理论上加以指导。把二期课改的理念转换在课堂教学上，尽可能地提高教学的效益同时能用心参加加强备课组内的互动和教学研讨。利用年轻人的优势运用信息技术来激发学生的学习兴趣，同时制定硬性任务：每二周听徒弟一节课，并进行详细讲评，指正不足之处；使之课堂教学日趋完善。并注重给徒弟上好示范课，让其每周听一节课，并给师傅的课做出评价，透过听课，评课能有所收获，不断进步。同时在备课过程中能备好教材的同时更能备好学生，写好教学反思。力争师徒在教学上能做到作业统一，上课的进度同步，重难点的同步，课件统一，测试同步；互通信息，共同解决应对学生或教材出现的问题。

一位合格的教师，除了要备好课，上好课之外，更要处理好师生关系，使之学会与备课组的老师年级组的老师融洽显出。师傅除了要教会徒弟如何进行与学生沟通与交流外，更要教会与带班老师的沟通与交流及其与家长的沟通，借助各种资源提升教学效果，赢得学生的尊重和喜爱。只有爱一个老师才会爱上这门学科。

经过一学期的培养和指导，洪理好老师的课堂教学，备课和授课等方面都有较大提高，已经完成本学期的培养、指导的目标和任务。经过该同志的努力和指导教师的帮忙，他课堂教学中组织和调动学生学习的用心性的教学方法得到全校的认可□20xx年11月承担了校课题结题公开课开课的任务并受得了必须的好评，并且在协助指导学生参加区田径运动会及跳绳比赛中获得了优异的成绩，而在新一套广播操教学中也能够用心承担起组内的一部分任务，协助体育组较好的完成了新广播操的教学任务，这体现了她尽心尽力、求真务实的工作精神。

师徒结对协约有一年的时间保证，在这段时间里期望师徒俩能相互学习的，共同成长。既要德才兼备，全面地完成教学任务，不断地提高学科成绩；又要能在一年后独立地备课，上课，成功地开好公开课，在教学上迅速地成长为一名不可

多得的教学骨干。