

最新围绕梦想演讲稿简单(模板10篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

围绕梦想演讲稿简单篇一

大家好，今天我演讲的题目是“以梦为马，不负韶华”。

我曾看过一篇文章，名字叫《食梦记》。

故事讲的是：有一种怪兽，名叫食梦兽，食梦兽的族群分两种人：一种会吃别人的梦想，让他们忘了那个梦想；而另一种所吃的是被别人舍弃的梦想，同时也会使人忘记这一个梦想。

那么在我们成长的过程中，是否也有被我们舍弃的梦想呢？从小到大，我们会许下很多个梦想。儿时，我们的梦想也许是以后要成为一个老师，长大之后，我们的梦想也许变为了医生，也许变为了其他的职业。而儿时那个稚嫩的梦想，又有谁能记得呢？那就好像是被食梦兽吃了一样，从我们的记忆中完全消失。

那些没有完成的梦想，终归成为了新的梦想的垫脚石。那么既然我们舍弃了那些梦想，那边不要再去想那些梦想。那些年少荒唐的梦，或风花雪月，或铁马冰河，终成为我们成长的见证。

在网上查一下，你对00后是如何看法？大都是一些负面的词语：早熟，早恋，熬夜，泡在网吧，娇惯，说脏话，疯狂追

星等。反正很少会有好的评价。

但人们似乎忘记了，现如今正值青春年华的，正是00后。我们也有自己的梦想。我们为梦想而努力着，我们向着梦想奔跑，我们也可以很理智的追星，我们也能扛起我们自己的责任。

我们能做到：当我们长大之后，当我们变老之时，回首往事，如云烟，繁华尽落。看着我们的下一代，在追梦的路上，越走越远。我们会默默的支持。

我们能做到：历经千帆，归来仍是少年。有这一颗澄澈的心，不忘初心，永记使命。

我们能做到：为梦想而努力奋斗，为了自己能够光芒四射而不放弃。

我们想要成为的是舞台上光芒四射的人，不是舞台下默默鼓掌，往台上透去羡慕目光的人。

繁华落尽，岁月如烟。我终究可以对自己说：“不负韶华。”终究我没有辜负自己曾付出的努力。

围绕梦想演讲稿简单篇二

还记得杨万里说过：“读万卷书，行万里路。”是呀，书带给我们的启迪是非常大的。

如果，现在你认真地读书，吸取书中有用的知识，做一个有文化的人，长大后找到好的工作根本不是问题，甚至做社会高层也绝非难事!但是，假如你现在不好好读书，整天无所事事，长大后你能找到什么好工作?到那时，你恐怕只能捡垃圾了。

再给大家讲一个鲁迅先生小时候的故事吧。鲁迅从小就十分认真地读书。少年时，他在江南水师学堂读书，第一学期成绩优异，学校奖给他一枚金质奖章。他立即到南京街头卖了它，然后用这些钱买了几本书，剩下的钱又买了一串红辣椒，每天晚上夜读时，寒冷难耐，他便摘下一颗辣椒，放在嘴里嚼着，直辣得头冒汗，才打起精神继续读书。他就是这样努力，才成为了一位令人敬仰的文学家。

是呀，要不是书记给了鲁迅无穷的文化源泉，他能成为这样令人敬佩的人吗？他为了自己的梦想，在夜晚读书的时候，吃辣椒驱寒，他的精神是多么值得我们学习呀！

因此，我深刻地感觉到，自己的未来，取决于我现在抱有怎样的态度，来对待我的学习旅程，认真地读书，吸取书中的精华，用它来完成自己的梦想。为了美好的明天，让书相伴我们一生吧！！

围绕梦想演讲稿简单篇三

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。每个人都怀揣着一个属于自己的梦想。

我们的梦想，是一个简单的信念，是一份对自己未来与生命的责任。也许，是二十岁的豪情壮志；也许，是青春期的迷茫与冲动；也许只是一份平淡的渴望，渴望掌声，渴望成功。无数的“可能”，无数的“希望”，因为我们的青春岁月充满奇迹，我们心中大大小小的梦，在生活的每一个角落里芬芳弥漫。

为了修身养性，母亲让我6岁开始学习书法；因为还没断奶就会说话，母亲又断定了我有语言天赋，从小安排大量的语言训练；又因为母亲年轻时的“作家梦”，我从8岁开始接受正规的写作辅导.....就像一块机械的海绵，疯狂的吸收那些陌生的课业知识，外语课、电脑课、家政财经课.....凡是母

亲认为应该要学的，那就是我的义务。

当一个人看着奖状麻木的时候，我几乎找不到自己的方向；刹那间对于整个未来的失望，在所有人认为你可以成功的时候，我毅然地选择了放弃。

高考前的离家出走，为了去寻找所谓能够坚持奋斗的理由。在陌生的城市，徒步行走，在刺眼的阳光中曝露了自己的愚蠢。

放弃复读，放弃留在沿海甚至去北京深造的机会，只为了摆脱父母的安排，只为了走自己的路。

当一切安顿下来，回想起父母和自己一路颠簸来到这穷乡僻壤；回想起父母离开时，眼里不舍的泪花；回想起恩师们一遍遍劝说我回去复读的短信、电话……我才恍然，我的梦想，付出了如此的代价。

当同学对我说，为什么你什么都会的时候。我第一次对母亲充满了感激。那一刻，我才明白，自己一直想要反抗的人，其实是最理解我的人，学会了感激，也学会了正视自己的梦想。

是的，我的梦想。一份从一而终的守望——给我的学生希望，给我的读者温暖，给我的爱人幸福。是的，我的梦想。从第一次站上讲台开始迷恋这个地方，从第一次发表文章开始憧憬文字世界，从决定留在这里开始，坚守心底的渴望。

无论岁月在我们脸上增添了多少痕迹，无论世事在我们胸口划过多少到伤痕，只要我们还有呼吸的权利，就拥有重塑梦想的激情！只要我们还有生存的氧气，就拥有缔造激情的勇气！

落红不是无情物，化作春泥更护花。选择坚持，选择珍惜，

选择成就生命的激情，勇敢的成就心中最初梦想！

围绕梦想演讲稿简单篇四

人生——一道坎坷、不幸、磨难；平静、幸福、乐观。

梦想——一路的芳香、凉爽、阳光；美丽、炫彩、多姿。

人生中要有一定的梦想，并要为此付出一定的努力、艰辛。只有这样才能够达到自己人生的美好境界；只有这样，才能尝尽人生的酸甜苦辣；只有这样，才会获得他人赞同的目光。

一只雏鹰有了梦想，才会去展翅高翔；一棵小苗有了梦想，才会茁壮成长；一朵小花有了梦想，才会绚丽多姿；一个人有了梦想，才会走得更坚定！

人生不会总是一马平川的，不会总是春风得意的。在太多的不顺心、不如意，甚至受挫折的时候，我们需要的是心平气和，是和言悦色。如果你失败了，那么打败你自己的只有你，能够牵绊住你的只有你自己，要知道，世界上没有人比你更了解自己。只要我们展开胸怀，面向阳光，接纳阳光，同样我们也能收获人生的丰富硕果。

梦想就像一棵树，只有你自己去吸取知识，总结经验、教训，这样一棵树才会茁壮成长。

人生的梦想总是需要自己去面对，总是需要自己去实现。

用铅笔描写出来的梦想终究是灰色，即使再美，也不是现实；而用自己双手去实现的梦想，即使不美，但也会收获美丽的硕果！

围绕梦想演讲稿简单篇五

高驻的舞台，七彩的灯光，闪耀着每个观众的眼，星星点点的灯光就像一个又一个调皮的精灵，带着我们开启今晚的欢快之旅——圣诞晚会，我们每一个人怀揣着那兴奋又激动的心情，等待着美好的夜色下，重现梦幻之旅的惊喜。

“开始了，开始了”坐在后面的同学紧张的对我说，回过头去，看着她满目的期待，我不禁的握紧双手，心中小鹿在胸膛里跃动着，“今晚会有什么节目呢？会有哪些人登上这个舞台？……”伴着我的思想乱想，灯光终于的聚在了这个数千双眼紧盯的舞台，伴随优美动听的歌声，迎来我们的主持人——晚会在主持人专业的引说词间，缓缓展开，像一幅画面，像一条锦绢，像一涓泉流，渐渐的，拉开了表演得序幕！

开始了，就沸腾了。歌曲、舞蹈、小品、相声、一样又一样，我们的掌声不断的在体艺馆的上空盘旋，余音绕梁，我看到的不仅仅是我们株外学子的各项才艺，更看到的是每个人的努力。在这里，我们就是主角，尽情的展现着自己，我们为了自己而付出着，我们站在这耀眼的舞台上为的不是荣誉，而是用自己的青春点燃这个夜晚，我看到的是台上的精彩，也为台上所有带给台下的努力与汗水，我看到了，我笑了，为自己而笑，也为台下观众美的欣赏的所有人而笑，加油！加油！

不知不觉间，时光就从你的指尖流逝，就这样，到了晚会的压轴节目。

一声声高亢激情的朗诵，唤醒了我渐渐沉静的细胞，我睁开了本有几分疲惫的眼皮，听着台上四个领诵与后面初三学子的齐声朗诵“……把快乐装入行囊，迎着朝阳，青春作伴，扬帆起航！”“扬帆起航……”勾起了我那成长的回忆。

凤凰山下，有我美丽的校园，在这里，我度过了我最难忘的初一生活，在这里一年半的时间里，我成长了，我奋斗了，我努力了，也快乐了，不再管旧水曾在我伤心时流过脸颊，心里的欢喜与快乐，伴随着曾经快乐的回忆，我似乎看到了前方的路还很长，“还会经历什么呢？”我想，就算还有太多的挫折与荆棘在等待着我去越过，我也会笑着走过，笑着走下去……让我们把快乐装入行囊，迎着朝阳，青春作伴，扬帆起航！

围绕梦想演讲稿简单篇六

大家好！

人们在刚刚降生到这个世界上的时候，除了性别之分，其实并没有什么不同。但最终能够成为怎样一个人，很大程度上是由个人的成长经历，社会环境，及某些重大生活事件所决定。回顾自己的成长历程，我感到自己幼年、童年时期的生活经历及情感体验对铸成今天的我起着决定性的作用。

回忆曾经走过的路，有快乐也有悲伤，有委屈也有挫折，有幼稚天真的幻想也有远大的志向和高原的目标，生活中的点点滴滴构成了我绚丽的生活，我要感谢我的父母和所有关心爱护我的人，因为是他们给了我机会和力量。

童年，在我的记忆中，是非常快乐的，这要感谢我的父母，他们给了我无微不至的关爱，虽然我出生在一个普通的农民家庭，父母都是老实的农村人，他们非常重视我的学习，但从来不像其他的家长一样逼着我学这学那，反而是给了我很多自由的时间，所以我的童年比起同龄的孩子还是很快乐很自由的。在上学之前，我就已经学会了基本的加减法和拼音字母，现在已经想不起来自己当初是怎么学会的。但就是因为这样，我上学后很轻松，爸妈几乎没有管过我的学习，也常常因为这个而沾沾自喜，有时候还会有点小骄傲。由于成绩始终不错，同学们都很羡慕，老师也很喜欢我，也就是那

时形成了我的一个性格特征：自信。

初中阶段应该是我的第一个转折点，初一的第二个学期，由于没有父母的约束，自己又认为自己很聪明，所以对学习就放松了，同时迷上了网络，结果就可想而知了。成绩大不如前，后来父母发现我迷恋上网，大发脾气，从这开始，原来自由的生活被约束起来了，但网络对我的吸引并没有减弱，自己还是偷偷摸摸的往网吧溜，爸爸第二次在网吧抓住了我，这一次我挨打了，虽然不疼，只是挨了两脚，但从小娇生惯养的我，从来没有被动过一根手指头，我也从来没看过父母这般的生气，也许是我天生性格的原因吧，我并没有怨恨他们，从那以后我又回到了最初的乖小孩，每天认真学习，初三时期，离开了我从小长大的村庄，离开了一起玩到大的伙伴去了一个陌生的地方，当我下车的那一刻，我后悔了，呈现在我眼前的是破乱不堪的景象，弯弯曲曲的乡间土路，高低不平的小屋，尤其是父母告诉我这就是我以后学习的地方，我彻底失望了，我幻想的一切美好都没了，他们就把我一个人扔在了这陌生的土地上，起初的那段时间是很难受的，一切都是那么不自然，生活习惯与方式不同，课程进度不一样，这些都让我产生了厌烦，但慢慢地，我开始和那的一切熟悉了起来，才发现，其实也并不可怕，老师给我带来了一整套的教材，同学每天带我去这去那，熟悉那里。我的陌生感与孤独感都消失了，我很感谢他们，虽然仅仅在那里度过一年，但我结识了许多好朋友，虽然现在都已各奔东西，但我们的那份友谊是无法被抹去的。

高中，我来到了县里里读书，又是陌生的环境，在那里我开始了真正的学习，高二的第二学期我们开始文理分班，由于个人的性格和各科目的成绩，我选择了文科，也就是从这时，我才认真地对待学习这件事情，因为小时候的优势已经不复存在了，一切都是从头开始。转眼间，我们步入了高三，到了高三，生活紧张而充实，每天都忙忙碌碌。做不完的习题，没完没了的考试，为的就是一个目标，考大学。我们近乎安于那种枯燥的生活，因为我们憧憬大学，每次听老师给我们

讲大学，我们都非常的兴奋，觉得大学生活简直就是一种享受。大学，是我们熬过那段枯燥生活的精神信仰，虽然，高考并不理想，但最终我还是如愿以偿的来到了这所学校。

来到大学，我已经体会到了人际关系的复杂，由于来自不同的家庭，每个人的价值观念不同，矛盾难念就会产生，但我明白，团结的重要性。无论是宿舍还是集体，都需要精诚所至，大家一条心。否则受害的只能是我们自己。同时在上大学之前的那段时间和这几天在学校的了解，明白了先做人在做学问的道理。在网上看到这样一段话：实现一个人的价值需要不断鞭策自己，完善和提高自己的思想道德和修养，从而成为一名优秀的人，这就需要加强许多方面，第一，坚持读书，读好书，多读书，与伟大的灵魂对话，从而使个人修养得到提高，确定自己终身学习的目标。第二，学会取舍，宽容待人。第三，完善人格，保持积极乐观的心态。

在以后的日子里，我会积极地去学习知识，开阔自己的眼界，同时用相对客观的去评价自己和他人，同自己的眼睛去细心地观察世界上的人和事。积极进取，按照计划定期行动，一点一点去实现。成功，来源于前进道路上的每一小步，不要幻想凭借好运一步登天，所以就要把精力放在短期目标上，相信最后一定能实现那个伟大的目标。坚持不懈，每天都为实现目标而努力，不管取得的成就多么微小，着也许就是成长吧！今天，当自己明白了一些人生道理，回过头来重新审视自己的成长经历，发现过去所遭受的那些挫折、痛苦并非完全没有价值，相反它却隐含深远的意义。现在的我，对周围的人和事，有了更多的包容，更多的理解，而不再执迷于个人的得失，所以有人说“挫折、痛苦的背后才是成长的空间”。

看一眼来路，看清了成长中一深一浅的脚印。成长需要我们去体味，自己去感受，在这一过程中我们会不断地摔跟头，但需要 we 不断爬起来，每一次爬起来，就证明又长大了一些。悲欢离合、生老病死，成功与失败，时刻与人相伴。

这个世界上，没有哪一个人总是一帆风顺，也没有哪一个人从不经历痛苦与悲伤，挫折与打击从来不会与人预约，它会突然降临，让人措手不及，甚至会徘徊很久，与人形影不离，所以我没有必要不切实际的幻想它与我无缘，正视它，它就会迎刃而解，而我又成长一些。

最后，简单的介绍一下我的性格及优缺点吧！我感情比较细腻，有时候总是莫名其妙地伤感，发表一些看似很忧伤的话，初次和我见面的人都会认为我是腼腆型的，不爱说话，其实这只是一个假象，因为我心里深深地刻着一句话：言多必失。这并不是刻意装出来的，也许是经历了一些事自发形成的。但是如果长时间地交往，熟悉了之后，那么我会是一个热情的、有点幽默的男孩。（虽然看着有些老）对待身边的朋友，我一直都用心地对待，但在这之前，我会用我的眼光来了解身边的人，觉得和我合得来，不虚情假意、自高自大，我才会用心去交。因为我知道珍惜这个词有多么重要，我珍惜我身旁过往的每一个人，珍惜在一起的时间，珍惜这来之不易的缘分和感情。我这个人比较随和，生活上也很随意，不喜欢被约束的太紧，对于一些无关紧要的事情不会斤斤计较，遇到重大的挫折时，情绪也会低落，一整天甚至连续几天都不高兴。通常我每件事我都会有自己的判断和想法，不会随波逐流。我一直崇拜有巨大人格魅力的人，并一直希望自己有一天也能做到。无论什么时候，我一直坚持着换位思考和自我反省，从而提升自己的品行。现在更是认识到品行对一个人的重要性，所以自己一直在努力地改变。

我的有点就是自我约束力比较强，实事求是。有上进心，不甘落后。尊重他人，做事有原则，对待事情自己有客观的判断和选择，不会人云亦云。自己的不足就是有点小小的自负，遇到感情问题，会处理不好，过于任性。有时候压力很大时，会产生抵抗情绪，于是考虑太多，不敢果断处理，创造力不强。这篇个人成长分析报告写到这里就结束了。我想每个人通过写这篇报告都再次认识了自己。个人认为经常地自我分析是非常必要的，因为不断完善自我才能塑造人格的魅力。

在这里分析了自己，已经对自己有了一个比较全面的认知，以后会努力并坚持着使自己的品德与言行趋于完美！

围绕梦想演讲稿简单篇七

大家好！

如果每一个梦想就是一个五彩缤纷的泡泡，那么世界的上空将会浮起一座由七彩泡泡构成的斑斓的彩虹桥。这是千万亿人的梦想堆积起来的结果。是的，每个人都有一个属于自己的梦想，它独一无二，无可替代。而我，也不例外。

我的梦想，是成为一名演讲家。

为了有朝一日能够实现这个梦想，我从很小就开始学习演讲。演讲家要有沉着冷静的应变能力，以应对观众提出的各种问题，演讲家要有临危不乱的处理能力，来应对各种令人手足无措的场面，演讲家要有娴熟的表达技巧，使观众能够明白自己的意图。在向梦想努力的过程中，我一直都把丘吉尔作为我的偶像，因为我希望自己能够成为丘吉尔那样伟大的演讲家。我敬佩他的那份从容不迫，我钦佩他的博学多识，我羡慕他那近乎完美的无敌口才。然而，我也知道，在他那耀眼的光环背后，是付出的无数的辛酸与汗水。

同丘吉尔一样，我在向梦想前进的路上，也经历了许多波折。在一年级时，我就报名参加了我人生中的第一次演讲比赛。还记得那时候我非常紧张，心里忐忑不安。在演讲台上出现了许多不应该有的错误，下了台之后情绪非常低落。看着别的选手在台上声情并茂地演讲，我不禁又怕又恨，怕的是自己不能够获奖为班级争得荣誉，恨得是自己为什么那么不争气，为什么出现了那么多错误。结果公布了，获奖名单里果然没有我，这使我原本就低落的情绪变得更加沮丧，眼眶一酸，流下泪来。

不过我并没有因此而气馁，而是越挫越勇。在此后参加的比赛中，我获得了许多奖项。但是，我知道，大浪淘沙，有许许多多的人和我有着一样的目标，我们都还是宽广的沙滩上一粒小小的细沙，需要经受住层层海浪的击打，才能蜕变成璀璨的珍珠。虽然我知道我不一定能够成为最终留下的那颗珍珠，但我不会放弃拼搏，放弃努力，我会朝着我的目标继续努力前进！

现在的我还在继续朝着我梦想的方向不断地努力，我仿佛已经看见成功在向我挥手，我相信终究有一天我的梦想会实现，我会与成功相遇，并与之携手相伴。

围绕梦想演讲稿简单篇八

我发现我是一个很容易投注感情的人，如果那是我喜欢的人或事。多情应笑我，早生华发，这个多情恐怕不是我们今天所曲解的意思，多情，只是常常被感动，被很多人，很多事。

一个人，在深夜将这一部电视剧完整看完。我曾经想过不要看下去，因为我会很长一短时间沉浸在这样一种情绪中，不能自拔。可是，我终于将它看完了，伴着数不清的泪水。

我仿佛走了一段很长很长的路，一路上，青春，爱情，伤害，离开，和永远不能回头的失去。我一闭上眼睛就看见蒙蒙的笑脸，单纯的，没有任何尘埃和装饰，只是那样笑着，仿佛永远不会在岁月里老去。

我不能够简单的将这看作是一个故事，我相信这些人的存在，李然，杜晓彬，戴妍，葛俊，和我最亲爱的蒙蒙。

蒙蒙，那么毫无城府的蒙蒙，倾注了初恋的全部热情，孩子般的相信着，深爱着。是啊，我们初次深爱的时候，从来不怀疑爱情的无所不能，从来不怀疑那些最后消逝在风中的，永远不能实现的诺言。也许，正是因为这样，我们才在不再

相信之后，怀念那些最初的爱情。

我不知道死亡是怎样一回事，所以我也无从想象，当蒙蒙的爸爸只身去北京面对死亡，他心里会有着怎样的想法。他再也没有回来，所以我只能够想象。

他在蒙蒙的生活里中途退场了，可是他却又那么坚定的贯穿蒙蒙的生命。

我仿佛和蒙蒙一起经历一场失去最爱的过程。无论是在路上，行走的列车上，大街上的人海中，还是独自面对自己的时候，都仿佛行走在一个关于悲伤的梦境里，没有出口，不能醒来。

爸爸的声音一直在蒙蒙的心里回响着，伴随着蒙蒙以后的行程。蒙蒙在这种自我沉睡的孤独中慢慢长大起来，在清苦的生活中，找到一种内心平衡的方式。

李然，我不愿意多说，我一直认为，男人所谓的责任感，如果只是让自己最深爱的人痛苦，那么我憎恨这种责任。失去蒙蒙，他将无可救赎。

而杜晓彬，我曾一度十分佩服她的不见容于世俗的个性，决绝独立，永不妥协。然而，她终究让我失望了。我钦佩她对李然执着的追逐，毫不顾忌后果，不要求回报。然而，当李然出于责任来到她身边，她竟然没有能够拒绝。我深深失望了。我不能够想象她也能像一个世俗女子那样，守住一个仅仅是出于责任才不离开男人，自以为得到幸福。这是杜晓彬一生的败笔。真正的杜晓彬，应该多么潇洒，背起大大行囊，独自走天涯的人。面对李然的求婚，她或许应该说，我爱你，但是和结婚无关。

她没有做到，也许这是所谓女人的天性，所以她穷尽一生，提防着李然的离开，时时刻刻害怕着失去，害怕那个李然内心深处的蒙蒙有一天会突然出现，将她温情脉脉的幸福表象

訇然击退，一切烟消云散，梦醒无痕。生活在恐惧中的女人，失去了幸福的机会，也同时失去了令别人幸福的能力。如果她可以不欺骗自己，她就会看到，李然看到蒙蒙时那种沉醉的表情，从来没有在她面前出现过。李然按部就班的做着一个人一个丈夫一个父亲该做的事情，每一次握手，每一个拥抱，每一次微笑，都那么恰到好处，温情脉脉。然而这其中欠缺的，就是生命力，一个家庭，一种爱情，一个人的生命，都不可或缺的生命力。那是一种不能伪装的对生活的热爱和激情，没有了蒙蒙，李然变成了一个完美的躯壳，杜晓彬就抱着这具完美的躯壳，做着自己关于永远的梦。我相信智慧如杜晓彬，不会尝不出这种苦涩，一个女人，在被推进产房痛得死去活来的时候，都不知道，或者是不敢去确定身边的男人要的是大人还是孩子。她那一刻会知道，那所谓的责任是多么愚昧，三个人都尝遍苦痛，无一幸免。而用责任拴住一个男人，只不过是爱情和自己本身的侮辱。杜晓彬的骄傲，在这一刻，一败涂地。她变成了一个可怜的女人，刻意对李然隐瞒着蒙蒙的消息，自欺欺人的以为自己能给的就是李然想要的生活。宗禹好骗，杜晓彬自己呢，恐怕没有那么容易骗到吧。那温情脉脉的幸福家庭的表象，是多么大的讽刺。李然在女儿出生后，对自己说，我再也不是李然小爸爸了。那一刻，他心里想到的还是蒙蒙，也永远是蒙蒙。

时间不是一条路，只能走过去，不能走回。

我恐怕再也没有勇气重温一遍这个故事，只能把它当作一个经历，在某一个伤怀的黄昏或者午后，慢慢回想起，微笑着忘记。

历经沧海，一切都回不到最初。

为什么我还那么期望李然与蒙蒙的重逢？

重逢，已经过尽千帆，无需解释，没有了怨恨。

也再也没有可以走回去的路。

蒙蒙会遇到一个像爸爸那样深沉的男子吧，宠溺她后来的生活。

无论我多么不情愿，却仍然不能不承认，蒙蒙和李然，已经没有了后来的故事，只剩下对彼此的回忆。

一切真的都能过去吗，包括伤痛？

一切真的都会过去吗，包括爱情？

也许最美好的都注定要失去。

那么就失去吧，在最美丽的时候。

青春总是让人惆怅，就像爱情总是惹人忧伤。

蒙蒙会幸福的，我相信。

我怨恨着李然和杜晓彬，但是，我原谅他们。

因为一切都已过去，了无痕迹。

蒙蒙在给李然的信中写道，春到深处就不见了，一转身就会被寂寞找到。

也许明年的春还会如约而至，只是再不属于这一季的芳草。

正如我们的青春，绚烂光华后，悄然散场。

再也无迹可寻。

围绕梦想演讲稿简单篇九

大家好！

每个人都有自己的梦想，我的梦想就是去动物协会工作，保护小动物。

我不理解为什么那些偷猎者会那么看重金钱，难道动物的生命就不是生命了吗？看到动物的皮毛一个接着一个的被扒下，看到动物们伤心地流泪，慢慢地，一个个物种的灭绝他们才开心吗？美国总统林肯说过“赞同动物如同人类拥有人权一样。这才是扩充仁心之道。”动物也有它们的权利，如果它们会说话就一定会制止我们，反对我们。

作为一个想去动物保护协会的人，保护动物就要从我做起，从现在做起。同时我也不能耽误学习。在小升初阶段，我要好好学习，天天向上，考上好学校。请记住，动物是人类的朋友。“一个对动物残忍的人，也会对人类残忍。”这句话是汤玛斯·艾奎纳说的，请不要继续伤害小动物了，生命比任何东西都要重要，请保护小动物，让他们快乐地活着。

希望大家关爱动物，关爱我们共同的世界。动物是人类的朋友。

谢谢大家！