

# 2023年导游词广东省景点(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 导游词广东省景点篇一

丹霞山国家重点风景名胜区，又是国家地质地貌自然保护区，总面积达215平方公里，地跨仁化、曲江两县、由丹霞山、大石山、韶石山三大景区组成。其中韶石山景区距市区仅十多公里。开发较早的丹霞山景区目前是主景区，距韶关市区50公里。它有大小石峰、石堡、石墙、石桥380多座、岩洞36处，由三级绝壁和三级平坎构成三个景观层：下层是锦石岩景观层。这里的石壁五色交错，四时变化，丹霞山“三十六洞”中最大岩洞“锦石岩”就悬挂于临江的百丈峭壁之上。北宋时僧人法去为这里的奇洞妙景所吸引，遂将此地开辟为佛家净土，共建庵堂18座——这便是丹霞山风景建筑的开端。

如今，当年的修筑大多不在，现存的'一座尼姑庵，是1981年重修的。这次重修，除修复原有佛象外，还新塑了观音菩萨及其三十二“应身”（即变化身），其神态各异。赵真诚初先生曾赋诗赞：“抔泥造像无疲厌，驰想敦煌叹昔贤”该层沿途还有梦觉关、通天洞、一线天、马尾泉等景点。中层为别传寺景观层。别传寺建于清康熙元年（公元1662年），为明末搞清义士、高僧澹归和尚所建，是岭南十大丛林之一。该层的主要景观有杰阁晨钟、松涧涛风、竹坡烟雨、双池碧荷、鸳鸯树、别有天等。山上摩崖石刻，年代最早且字体最大者为南赵汝秉所书“锦岩”二字，每字大逾五尺；字数最多者为明末李充茂所书《丹霞山记》，全文1344字。从别传寺出来，在二关门后沿铁索攀登上一道几乎是垂直的石级小路，便来到了丹霞山的最上层——山顶景观层。这里不但是观日出的最

佳去处，而且还有螺顶浮屠、乳泉春溜、玉台爽气、虹桥拥翠等古今称颂的景观，澹归和尚墓地也建在这里。丹霞山下，有一座狭长形的水库“翔龙湖”。环湖有三岩、六洞、一十八峰、山光水色，十分诱人。

## 导游词广东省景点篇二

各位团友，欢迎大家来到东莞旅游。到我们东莞来第一件需要注意的就是我们这个市名的发音，好多以前来的朋友都给念成“东碗”，只因为有个成语叫莞尔一笑。您倒是笑得开心了，咱东莞人民可不答应了，怎么变成一只碗了？东莞这里只因为盛产一种水草叫莞草，它的发音是“管”，这里又在广州的东边，所以慢慢的就有了东莞这个名字。

有人可能要问了，莞草有什么用处？这莞草在过去用处可大啦，广东天气热，过去的老广东人一年四季床上都辅着席子，席子是什么编成的？就是这莞草了！而且当时还大宗地出口到香港和东南亚，因为那里的天气也都很热嘛！过去广东的学生到北京读书，人人都不带褥子而是带条席子去，大冬天床板上只辅着一条席，校领导检查学生宿舍时一看就差点落泪，赶紧叫学生处补助他一床褥子，结果过几天去一看，褥子是辅上了，但上面还辅着一条席子，真是拿他们没办法，这就是我们莞草席的巨大吸引啦！不过现在的莞草业惨啦，因为人们的生活水平提高，家家装上了空调，结果害得这个行业就此寿终正寝，如今在东莞要看莞草席要到博物馆里去看啦！

好，现在我们的车来到了东莞市的市中心，大家看到前面那个有点象天安门一样的古城楼了吗？那就是我们东莞过去的西城门，是明朝时候建的。有游客惊讶了，原来东莞的历史还挺长嘛，其实东莞的历史比这长得多啦，最早在秦始皇那会就已在东莞这里设了官府啦，三国时候设了东莞郡，东晋的时候设东莞县，可惜的是一直到1985年前都一直是东莞县，再没升上去。瞧瞧咱们这里，整整当了快20xx年县啊！

更可惜的是，不知为什么，过去在历史上但凡这里出点什么事都不用东莞这个大名，老用下面镇区的小名，比如说“虎门销烟”，这人人人都知道吧，可虎门只是咱们东莞的一个镇啊！读过历史书的人个个都知道虎门，可没人知道东莞，要是当年给定名为东莞销烟，那咱东莞可就早出大名啦！

## 导游词广东省景点篇三

尊敬的各位游客：

今天，我要带大家去广州的著名景点——越秀公园。我是你们这次的导游，名字叫刘俊乐，大家可以叫我刘导。如果大家有什么问题可以随时找我。祝大家旅途愉快。

介绍一下五羊雕像的来历。五羊雕像建于1959年，是由著名雕像家尹积昌创作的。雕像连基高11米，共用130余块花岗石雕刻而成。体积约53立方米，仅主羊头部一块石料，就重达4千余斤。五只羊大小不一，姿态各异。主羊头部高高竖起，口中衔穗，探视人间。其余四只，有的在吃草，有的在嬉戏，有的靠着母羊，有的抬头往天上望，每一只都栩栩如生。

大家肯定会问，为什么这五只羊会来到广州呢？好，我们一边走一边介绍。周朝时代，在广州地区，连年农业失收，人们每天都吃不饱。一天，南海天空忽然传来一阵音乐，天空出现了五位仙人，分别坐在五只仙羊上。仙人身上穿着五彩的衣服，降临广州。仙人祝愿这个地方永远丰收，然后就消失在天边了。而五仙羊则化身成石羊镇守在这片土地上。从此，广州这个地方风调雨顺，年年丰收。大家快看，这个就是五羊雕像了。大家是不是很奇怪为什么少了一只羊？大家去雕像后面看一看！哈哈，对，藏在后面了。

下面的时间可以自由活动，两小时后请大家到五羊塑像前集合。另外，提醒大家一下，广州已经实行了垃圾分类，丢垃圾的时候请丢到对应的垃圾桶里，谢谢大家合作！

## 导游词广东省景点篇四

肇庆七星岩位于肇庆市区北约4公里处，景区由五湖、六岗、七岩、八洞组成，面积8.23平方公里，湖中有山，山中有洞，洞中有河，景在城中不见城，美如人间仙境。七星岩以喀斯特溶岩地貌的岩峰、湖泊景观为主要特色，七座排列如北斗七星的石灰岩岩峰巧布在面积达6.3平方公里的湖面上，20余公里长的湖堤把湖面分割成五大湖，风光旖旎。被誉为“人间仙境”、“岭南第一奇观”。国家级文物保护单位七星岩摩崖石刻是南中国保存得最多最集中的摩崖石刻群，所以取名为七星岩。

七星岩原是由西江古河道形成的沥湖，主体由阆风岩、玉屏岩、石室岩、天柱岩、蟾蜍岩、仙掌岩、阿波岩七座石灰岩山峰组成，排列如北斗七星般撒落在碧波如镜的近600公顷湖面上，20多公里长的林荫湖堤，如绿色带飘般把仙女湖、中心湖、波海湖、青莲湖和里湖连结在一起，湖光山色，绰约多姿。

### 七星岩历史悠久

早在晋代已有文字记载。唐朝文章家、书法家李邕(北海)曾慕名来游，写下了著名的《端州石室记》，镌刻在石室洞口石壁上。元帅于一九0年四月游览七星岩期间曾写七绝一首：“借得西湖水一圆，更移阳朔七堆山；堤边添上丝丝柳，画幅长留天地间。”七星岩旖旎多姿，集“桂林之同，杭州之水”于一地，自古以来就有“峰险、石异、洞奇、庙古”之说，重点游览区有“七岩、八洞、五湖、六岗”，可供观赏之景点达80余处。天柱岩最高，海拔117米；龙岩洞最奇，洞中有洞，有“千年诗廊”之美誉；石峒古庙最古，洞中有庙。

五湖：中心湖、仙女湖、里湖、波海湖、青莲湖

六岗：石牌岗、狮岗、象岗、万松岗、黄茅岗、荫梓岗、佛

## 仔岗

七岩：阆风岩、玉屏岩、石室岩、天柱岩、蟾蜍岩、仙掌岩、阿坡岩

八洞：石室洞、莲花洞、碧霞洞、鹿骨洞、双源洞、金津玉液洞、旋螺洞、出米洞

## 广东导游词的精选

湖光岩位于湛江市西南20公里，湖光镇北西4公里，归湛江霞山区管辖。湖光岩国家地质公园包括湖光岩及其北东面的交椅岭，东面的湛江江海洋学校，南面到湛江糖厂，西边以山狗吼至拱桥村为界，北面到南亚热带作物研究所，面积约22平方公里。地质公园以火山口及湖周围的环形火山丘地质遗迹为主。

火山口湖近似园形，东西方向最长1.9公里，南北方向最宽1.4公里，面积约2.30平方公里，分东西两湖，东湖小，西湖大，湖水水面标高23米，湖底标高1.0米，湖水最大深度22米(3月测)湖水温度从上到下逐渐降低，由27℃到17℃，湖水水质较好，清澈透明。环形火山丘呈封闭式围绕火山口湖，海拔高度在40米到90米之间，主要由火山碎屑岩构成，环形火山丘在临湖一侧常形成悬崖陡壁，外侧则为平缓的山坡。

距今15万年前湖光岩火山爆发后，火山口洼地积水成湖。喷发堆积物保存十分完整，喷发物的各种流动构造非常明显，成岩后受断裂构造破坏，随处可见，为研究火山成岩作用，新构造运动提供了充分的依据。湖光岩是目前国内发现的较为典型的“玛尔湖”，世界上较为罕见，湖光岩玛尔湖湖底沉积物厚50米，它真实的记录了地球近代10多万年以来古气候、古环境的变化情况，是我国研究玛尔式火山喷发和玛尔湖形成机理极好的场所。

## 广东导游词精选

大亚湾地处惠州市东南,濒临南海,水域面积近500平方公里,有岛屿和岩礁近百个,属典型的亚热带海洋性气候,历年平均气温21.8℃。

位于大亚湾西北隅的惠州(澳头),三面环山,口门南海,如同一个大袋子的底部。水下地形平坦,常年风平浪静,回淤少,可供几万吨船舶进出和停泊,是天然避风良港。因水陆交通方便,历史已是一个通商口岸。1982年,国务院批准它为对外开放口岸,1992年批准为对外籍船舶开放。此外,还是广东省一等渔港。湾内泥沙底质,浮游动植物种类繁多,鱼贝类资源丰富,盛产高级海产品,其中有饮誉港澳地区和东南亚各国的“水桂尤鱼”、“三门龙虾”。

大亚湾的岛屿和山岭,大都奇形怪状,不但饶有趣味,而且还有不少动人的传说,如“黄鱼涌狮子庵”:传说狮子眼望香港,只有拜过此庵的人,才能在香港“发达”。

大亚湾景点很多,主要有:大亚湾游乐场、清泉寺、辣甲岛、岩前万年庵、螺岭、小桂湾、铁炉峰、老虎洲等。

## 导游词广东省景点篇五

尊敬的各位游客:

从化温泉又名流溪河温泉位于广东从化市西北,距广州市75公里,是广东省名传遐迩的风景区和疗养胜地。这里气候宜人,四面山峦重叠,环境幽静,是旅游和疗养胜地。

早在

中国

明朝时期，“百丈飞泉”列为从化县八景之一。1930年代，温泉一度兴起开发旅游热潮。中华人民共和国建国后，温泉有计划地进行大规模的开发建设，特别是80年中华人民共和国代改革开放后的开发动作较大。

- 明朝与清朝

从化温泉早在明清时已列为游览胜地。明代御史邑人黎贯赋诗赞道：“卷却银河水，青山应更清；等闲寻陆羽，来此续《茶经》”。明崇祯七年(1634年)《从化县志》中有“汤泉”和“百丈飞泉”的记载，并将“百丈飞泉”列为从化县八泉之一。清朝从化知县孙绳称温泉为“枕漱”佳境，适于隐居休养。明清时期，温泉已闻名遐迩，外地名士常到温泉游览。

- 中华民国

民国期间，从民国21~25年(1933~1936年)在温泉兴起开发旅游热，短短数年，建有各式别墅和房屋37栋。

民国21年(1933年)，西南航空公司常务理事刘沛泉(又名刘毅夫)，在一次驾机飞行中，看到温泉瀑布，甚觉惊奇。便邀好友陈大年(律师)、梁培基(医师)等人前往调查，他们看到这里沿河两岸景色秀丽，有山有水，有瀑布，又有温泉，空气清新，认为颇有开发价值。

住在玉壶溪馆，还可在促进会购置的荒地中，投资建筑别墅、楼宇。刘沛泉还雇工凿石，刻了一块题有“温泉”二字的石碑，竖于河东泉眼旁，作为开发温泉的标志(该石碑今迁至广东温泉宾馆河东餐厅侧)。该会在河东建了1座公共温泉浴室，在河西开辟了通向瀑布的栈道，沿途架设几道跨越溪涧的小桥，在陡峭的崖壁上修砌石级；在河西往南2公里处建了一座竹木结构的凉亭，名为“二里亭”，从这里登山直通百丈飞泉。

民国23年(1934年)，广韶公路修筑到温泉附近，促进会便开辟道路接通公路干线直通温泉，在今河东碧浪桥附近建小亭，从这里沿河北上约200多米的岸边，用鹅卵石筑起渡船码头(今北溪11号楼附近)。码头下有沙滩一片，温泉水溢于沙滩上，人称为“热沙”。游人在这河边戏水游玩，可凉可热，自由选择，各得其趣，更佳妙的是，下水之前，游人可将鸡蛋掩埋沙中，泳罢蛋熟，就地剥食，饶有情趣。

温泉建设委员会对风景区的规划建设别出心裁：在河西把原来已有的竹丛再扩大，有计划地扩种成竹林，并兴建别墅，称为“竹庄”；在河西北面，建颐养园于青松间，称为“松园”；在河西南岸植上梅树，称为“梅村”。这些布局，巧妙地构成了一幅“岁寒三友图”。