

# 最新教学诊断方案(优秀5篇)

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

## 教学诊断方案篇一

设计图书区的规则标志，进一步理解标志的作用。

活动准备

《故事屋》幼儿用书或电子书第8-9页。

图画纸、彩笔。

活动过程

形式：小组

1、教师出示幼儿用书或电子书第8-9页，请幼儿描述图画中的内容。

2、请幼儿观察第8页左边三个标志，说说标志的意思。（不要破坏书籍、不准吃东西、爱护书籍。）

3、向幼儿提问：

- 为什么要设立这些标志？（提醒大家遵守规则。）
- 为什么狐狸先生不把规则写下来？（小朋友还看不懂文字。）

- 你认为还可以增加什么标志？（自由回答，例如保持安静，把看完的书放回原位等。）

4、与幼儿讨论在图书区要遵守的规则，然后设计和制作标志。在幼儿园遇到困难时，教师要给予适宜的指导，帮助他们获得成功。

5、将标志贴在图书区的适当位置，提醒大家遵守。

活动评价

- 能设计标志。
- 能遵守图书区的规则。

## 教学诊断方案篇二

活动目标：

- 1、知道一个星期有7天，初步了解它们的排列顺序。
- 2、培养幼儿积极思考，大胆发表自己的想法。
- 3、引导幼儿积极参与游戏，体现团结合作的乐趣。

活动准备：

ppt课件、星期卡片、“猴子的一星期”用图、

活动过程：

一、故事导入。

1、出示图片，讲述故事

(1) 出示图片，请幼儿数一数一共有几个葫芦？

(2) 出示葫芦娃出生的图片，初步了解一个星期有7天。

## 二、游戏《找朋友》

### (一) 找相同的朋友

1、教师介绍游戏的玩法。

2、请幼儿根据自己的星期卡片，找朋友。

### (二) 谁的反应快

随着音乐围着圆圈转，当音乐停下来，请幼儿找到相应的圆圈。

## 四、游戏“猴子的一星期”

1、看图片，听录音。

2、边看图片边听录音，了解猴子一个星期所作的事情。

3、引导幼儿观察图片，说说猴子一个星期做的事情。

4、说说我们的一星期。

## 六、活动结束

随着音乐“星期之歌”离场。

## 教学诊断方案篇三

教学目标：

- 1、引导学生自读古诗，理解字词，读懂诗意。
- 3、掌握学习古诗的一般方法，并学会积累古诗。

教学重点、难点：

教学准备：

学生课前收集描写送别的古诗。

教学过程：

一、揭题，导入新课：

1、我们今天一起来学习一首古诗《赠汪伦》，出示古诗：

赠汪伦 唐李白

李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。

桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。

2、你知道“赠”是什么意思吗？

3、请说一说题目的意思。

二、学习古诗

1、初读，学生自由读古诗，思考：

这是一首描写什么的诗？(送别)

2、再读古诗，想一想，谁送谁，谁别谁？

根据学生回答板书。

3、有谁知道李白是谁、汪伦是谁吗？

学生介绍有关背景。

教师过渡，他们一个是大名鼎鼎的诗人，一个是普普通通的村民，他们之间是怎样联系起来的呢？(学生说故事)

5、自读，说诗意。

你认为哪一句还可以怎么说？(修正诗意、注意关键词)

6、你还有什么不理解的？(学生质疑)

(根据学生质疑情况体会朋友之间的深厚情意)

朗读。

三、带读古诗：

1、出示以下三首诗，引导学生自读理解，古人又是以什么来送别朋友的呢？

黄鹤楼送孟浩然之广陵 别董大 送元二使安西

唐·李白 唐·高适 唐·王维

故人西辞黄鹤楼， 千里黄云白日曛， 渭城朝雨浥轻尘，

烟花三月下扬州。 北风吹雁雪纷纷。 客舍青青柳色新。

孤帆远影碧空尽， 莫愁前路无知己， 劝君更尽一杯酒，

惟见长江天际流。 天下谁人不识君！ 西出阳关无故人。

2、朗读、小结：无论以什么送别，都有可以概括为以“真

心”送别。

四、课外练习：

收集送别诗，举行一次吟诗会。

板书设计：

主板书：

赠汪伦

李白 深情厚谊 汪伦

踏歌声

## 教学诊断方案篇四

本文目录

1. 教学活动方案范文
2. 教学开放日活动方案：共同学习 快乐体验
3. 栲栳中心校观摩教学活动方案
4. 语文教学比武活动方案

一、指导思想：

以全区教学教研工作会议精神为指导，以提高教育质量为核心，以推进课堂教学改革为着力点，深刻领会“一切为了学生，高度尊重学生，全面依靠学生”的生本教育理念，加大课堂教学改革力度，促进教学改革纵深发展，不断提高我校教师课堂教学效率，把教学展示月变成一次学习、反思和创新实践的平台，切实提高活动的实效性。

二、活动时间□xx年10月下旬——11月上旬

三、参加对象：全校各学科教师

四、活动主题：实效教学

五、展示内容：

包括五个方面：（1）教学设计（0.15）；（2）课堂教学（0.3）；（3）本课教学说课稿（0.15）；（4）自制多媒体课件（0.15）；（5）个人工作室或个人网络博客（0.25）。

六、组织领导：

1、领导小组：

组 长：苏纯武

副组长：周金娥

成 员：周荷香 许云芝 何卫华

2、考核小组：

组 长：周金娥

数学组：苏纯武 吴玉珍 刘金成 杨文春  
王 露 刘梅英

综合组：苏纯武 苏克斌 陈贤富 胡金春

七、活动相关要求：

1、端正思想，提高认识。全体教师要认识到此次活动是贯彻区教育局狠抓教学常规管理的一项重要举措，也是提高我校

教师素质和教育教学质量的一条重要途径。

2、认真组织，严格考评。以组为单位对每位教师展示的内容逐项进行考核评价，采取百分制。教研组长签署评价意见后报学校考核和领导小组签审意见。

3、结果公开，接受监督。总评在90分以上为优秀，80—89分为良好，60—79分为合格，60分以下为不合格。对不合格教师，学校要限期其整改，直至达到合格。

教导处

xx年10月

教学活动方案范文（2） | 返回目录

教学开放日活动方案：共同学习 快乐体验

## 一、指导思想

以“共同学习，快乐体验”为主题，把家长请进校园、请进教室，让家长与孩子一起上课、一起参与活动，了解课堂管理、学校要求，体验孩子在校的学习生活，以此为契机引领家长了解教育孩子的方法，参与到孩子的学习和教育中，共同教育孩子。

## 二、活动主题：共同学习，快乐体验

## 三、开放时间□xx年5月11日上午

## 四、活动地点□xx小学

## 五、活动内容



- 1、听课。各位家长到自己孩子相应的班级参与听课上课，了解孩子上课表现、状态，了解上课常规及要求。
- 2、参观。通过参观学校、班级文化氛围建设，观摩课堂、课间活动，了解学校教育教学的要求和情况。了解自己孩子在校园的学习活动，体验学校文化氛围。
- 3、观看表演。观看学校跳绳队的表演，了解学校特色教育，体验孩子的丰富的学习活动。
- 4、参与活动。学校举行大课间毽绳体育活动，家长可以自带器材，与自己的孩子共同参与跳绳、踢毽球活动。

## 六、具体分工

### （一）校长室（负责人：）

- 1、全程监督整个开放日活动的准备、实施过程、总结等工作。
- 2、联系讲座专家。

### （二）教导处（负责人：）

- 1、制定活动方案，安排开放日当天上午的课程，全面关注活动过程。
- 2、发放家长开放日邀请函、家长签到表。
- 3、检查、落实活动情况。
- 4、电子屏欢迎词□

热烈欢迎各位家长莅临我校参加开放日活动！

家校携手 共同进步

- 5、协助体育科组做好学校跳绳队的训练及大课间的规范工作。
- 6、家长会后，做好总结及新闻报导工作。

### （三）德育处（负责人：）

- 1、对学生进行礼貌、文明行为教育，营造一个团结、和谐、积极向上的文化氛围。
- 2、监督各班做好校园卫生保洁工作。
- 3、检查校园宣传及班级文化建设情况。

### （四）总务处（负责人：）

- 1、准备家长的座椅及安排，校园必备设施的指示牌（厕所、休息室、饮水处、吸烟区、车辆停放处、学校平面图）。
- 2、设立家长课间休息处（内设吸烟区、饮水处）。
- 3、协助保安指挥车辆的停放，做好校园的安全保卫工作。
- 4、做好各班电教设备、备用发电机等的维修保养，确保设备正常运转。
- 5、开放日前跟踪移动设备的充电工作，准备摄影、摄像器材，安排人员跟踪摄影、摄像。

### （五）班主任（负责人：）

- 1、通过校讯通、学生等途径，向学生和家长宣传开放日活动。发放邀请函，并做好回收邀请函回执和参与家长人数统计工作，会后统一交教导处。
- 2、精心布置教室，加强班级文化氛围建设。

- 3、做好家长签到工作。
- 4、组织本班学生及家长热情参与讲座、大课间活动。
- 5、向家长反馈子女的进步情况，家长会前认真了解每一位学生，在每位学生身上总结至少一点进步之处。

#### （六）任课教师（负责人：）

- 1、任课教师认真钻研教材，精心备课，上好课，室内上课教师要精心研究教学工具，把先进的教学工具、资源运用于课堂教学中。
- 2、课前要对自己的教学工具认真审查，避免课中出现问题。上课课件要提前试运行，特别注意文的大小、颜色要保证到课室后面能清晰可见。
- 3、教师要热情接待家长，耐心与家长交换意见，使家长真正了解孩子，了解教师，了解学校。

#### （七）专科组（负责人：）

- 1、组织跳绳队训练，大课间活动的规范，质量提升。
- 2、负责讲音响的调试等工作及当天大课间音乐。
- 3、布置和回收会场器材设备。
- 4、协助后勤张贴指示牌等工作。

### 教学活动方案范文（3） | 返回目录

一、活动宗旨：改进教学，促进教师专业发展。

二、具体目标：

1、通过教师的课堂实践，借助学科教研组的评课交流平台，帮助教师发现教学理想与现实差距，促进教师反思。

2、通过对课堂教学进行有效教学的因素分析，寻找有效的教学策略，促进学生主动、健康、和谐发展。

### 三、活动步骤：

1、各校教师根据自己对新课程的学习与理解，设计并展示一堂课。

2. 各校推选教师参加片比赛，优胜者参加复赛，复赛优胜者参加中心校复赛，选拔后再讲课。

2、教师听课、观摩，分析教学行为，发现教学理想与现实的差距。

### 四、具体操作流程：

1. 执教者根据自己对新课程、新理念的理解程度，认真分析教材与学生的现实水平，设计教学流程，力求体现自己的教学观念。

3、执行方案，即进行课堂实践。

4、教师集中进行听课，记录课堂，寻找问题。课堂观察时，既要关注知识传授，又要关注学生的发展，从两大视角观察课堂，即：高认知水平与高参与度。

5、评价方案，教师进行评课交流活动，寻找理想与现实的差距。

### 五、活动时间

11月5日-----11月7日初赛(学校组织)

11月9日-----11月13复赛（中心校组织）

11月15-----11月17观摩教学（中心校组织）

六、观摩教学组织机构：

组长： 张崇运

副组长 吴永虎

成员： 王安全

张跟锁

王爱霞

张建辉

七、活动要求：

1. 教师要认真听课，记好笔记。
2. 把这次活动作为一次研讨交流，提高课程实施能力。
3. 活动结束后，要写出总结。

.11.1

教学活动方案范文（4） | 返回目录

一、指导思想：

教学竞赛是加强教师队伍建设，提高教师教学水平的重要途径。为切实推进我校课程改革的深入实施，探索语文教学模式和方法，提高我校语文教师基本素质和教学能力，交流教

学经验和成果，培养我校语文教学能手，着力开展课堂教学的实践与探索，提升教师在教育改革新形势下的教育理念和素养，以赛促培，由培促研，培研一体，根据学校工作计划，决定举行语文课堂教学比武活动。

二、参赛对象：每个年级推选一名老师参加。

三、活动时间：1月3——1月18日

四、活动形式：

1、准备阶段：参赛者自选教材内容，独立设计教案，制作课件；教研组集体备课，试上，研讨，二度设计。

2、展示阶段：课堂教学。

五、活动地点：

多媒体教室、1——3年级可在教室。

六、评委及统分员：

评委：教科室胡主任及1——6年级所有语文教师。

统分员：姚丽

七、评奖办法：评出一等奖2名，二等奖4名。

八、主要评课人：

第一次：钟、陈

第二次：曹、杨

九、比赛说明：

- 1、参赛顺序由教研组根据教师抽签情况统一安排。
- 2、各位参赛教师要作好充分准备，并将教学设计和教学反思上交教研组长处，同时参加湘西教育e网开展的说课比赛。
- 3、全体语文教师参与听课，每周指定两名教师作为主要评课人，要上交评课稿，其他教师自由点评。

语文教研组

## 教学诊断方案篇五

文章语言如诗如画，极富音乐美。在内容和形式上取得了完美的统一。课文多用短句来表现内容，显得铿锵激昂，同时还大量运用排比，有句内部、句与句、段与段间的排比，交错出现，一个接一个，使内容表达得更加热烈、更激荡，充分表现了生命和力量喷薄而出的神韵。

### 【教学目的】

- 1、整体感知，发表见解。
- 2、品味排比句式、气势与激情，感受安塞腰鼓所宣泄的生命力量。
- 3、能有感情地朗读课文，感受铿锵有力，富有节奏的语言。

### 【教学重难点】

本文既用写实的笔触描绘了气势磅礴的腰鼓表演，塑造了可触可感的艺术形象，又用更多的笔墨写意。如何引导学生借助文字描绘再现形象领略意境是教学难点；引导学生品读描绘形象，揭示内涵的排比句，从不同角度、层面感受腰鼓所宣

泄的生命力量，并发表自己的见解，是教学重点。

### 【教学设想】

安塞腰鼓是产生于北方黄土高原上的一种民间艺术，充满原始的意味和浓郁的乡土气息。对于生活在南方或现代都市中的青少年，大都对其缺乏形象的直接的感受。因此，采用多媒体教学，效果会好些。教这样的文章，尤其要注意调动学生的情绪，调动学生的想象力。一旦进入角色，教起来就轻松多了。

### 【教学设计】

1、朗读(设计说明：通过读能感受到语言的节奏、气势与激情，感受腰鼓表演中的生命律动。)

2、揣摩(设计说明：对描绘形象、揭示内涵的关键语句，应当仔细揣摩品味。)

3、迁移练习(设计说明：模仿课文大量使用排比增强文章气势的写作方法。)

### 【课前准备】

#### 一、教师

1、腰鼓的表演片段；

2、课文朗读录音。

#### 二、学生

1、掌握生字词；