

# 2023年五年级人教版英语语法知识点总结 (优秀9篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 五年级人教版英语语法知识点总结篇一

“书山有路趣为径，学海无崖乐作舟”，学习英语，兴趣很重要，则learning by doing(在活动中学习)是关键。这节课的教学设计，形式多样，从头到尾，让学生在活动中学习。从导入到新授，到巩固练习，到延伸，都在活动中进行，一切一切的活动，都围绕着话题when do...?展开，借以突出重点，在活动中突破难点。抓基础，小步调，稳步前进，让学生有成就感，学得轻松而愉快。

容量较大，如：让学生提前了解一天活动的词组，在一定程度上拓展学生的知识面。练习有层次，循序渐进，既照顾了学困生，也培养了优生的技能。整堂课学生的学习气氛很浓，效果不错。但美中不足的，时间的分配不大合理，单词的学习过重，导致句型操练不够。否则，效果将更好。

## 五年级人教版英语语法知识点总结篇二

这个学期五年级的英语成绩稍有进步，但三年级的成绩有所下降，出现这样的结局与老师付出的多少、师生关系等有着很大的关系，因为我本身带着五年级的班主任，对于五年级两个班级学生的性格、学习特点等都比较的熟悉，上课时和学生之间的配合默契也比较好，所以大部分同学还是能学进去一点知识，可是，对于三年级的孩子来说，我们平时接触

的并不是很多，有时一个星期才刚刚两节课，也就是说我们一个星期有时只见两次，这么少的接触机会，我谈何去了解三年级的学生呢？这就导致了我对三年级学生情况的把握不到位，有的学生上课捣乱纪律，批评之后呢，不起任何的作用，可是，如果是他们的班主任来上课，教室里真的是鸦雀无声，纪律好的很！

另外就是平时班级管理上的事情比较多，经常要到班里去转一转，一天有的时候差不多去十几次，因为在五年级的时间比较多，也就有更多的时间和精力去辅导五年级的学生的学习！从而对于五年级就会不知不觉的付出比较多一些！

面对这样的情况，如果想提高三年级的成绩，那就必须要在三年级多花一些时间，平时的上课时间就那么多，所以，就必须要把握好午休和大课间的时间，并且每天要做到和孩子们见两次，希望能依此来了解三年级学生的性格特点，从而采取好的方法来保持课堂纪律！

除了这些之外，还要多请教三年级班主任老师的教学经验，虚心学习！

在每个班级内确定好几位重点转化的对象，每天都要去检查他们的作业、他们对于知识点的掌握情况！另外，还要设立帮扶小组，在老师没时间检查的时候，由帮扶小组的成员来充当教师的角色，帮助他们好好学习，但是老师要每天去询问他们的学习情况！

虽然，五年级的成绩略有进步，但是仍然还有上升的空间，应该激励他们好好学习，取得更大的进步！五年级存在不少基础特别差的学生，面对这样的学生好好学习，上课遵守纪律就好！

而在我自身方面去考虑，对于五年级的课本我相对比较熟悉一些，对于考点的把握比较有自信，面对三年级的新课本，

知识点的把握不是很准确，另外就是知识点的考查类型也懂的不多，在复习环节未能给予孩子们针对某一知识点的专项复习，导致孩子们在做题时感到很陌生。这些都提醒着我要不断的‘提升自己的知识结构，跟上时代进步的步伐！

## 五年级人教版英语语法知识点总结篇三

教师的教学反思是教师自我完善和提高的过程，通过反思教学能使教师不断成长，成为出色的专家型、学者型教师。接下来是小编为大家整理的关于五年级英语教学反思大全，希望大家喜欢！

### 一, 认识教材, 了解学生

对于五年级教材, 我虽然带过一年;但是对于有些知识还不能给学生讲透彻, 因此我利用网络和同行进行交流. 新标准教材是由外研社出版, 这套教材内容丰富, 理念新颖, 针对的是有一定英语基础的学生, 同时该教材营造了一个文化渗透语言的环境, 很多内容对于农村学生理解起来有点难度. 和以前的教材相比, 新标准的起点比较高, 单词的呈现比较多, 语法知识结构复杂, 而且难度剃度不明显, 提倡“用到即学”. 在这样的情况下, 感觉上课难度比较大.

### 二, 因材施教, 掌握难度

我们常说, 教学就是教与学, 两者是相互联系, 不可分割的, 有教者就必然有学者. 学生是被教的主体. 因此, 了解和分析学生情况, 有针对地教对教学成功与否至关重要. 最初接触教学的时候, 我还不懂得了解学生对教学的重要性, 只是专心研究书本, 教材, 想方设法令课堂生动, 学生易接受. 在经过几次新教材教研活动后, 感觉受益非浅, 于是开始学会根据学生的实际情况有意识的把教材的难度降低, 比如听力在本套教材中难度比较大, 我就把听力的形式进行适当的改良, 让学生更容易听

懂, 不断提高学生的积极性. 我想这大概就是教育学中所说的“备教法的同时要备学生”.

同时根据不同的班级的学生性格特点, 我也采取了不同的策略. 开展各种各样的小组活动, 让他们讨论合作, 鼓励他们积极发言. 一个学期下来, 总体来看, 这个班的女生学习英语的积极性高.

### 三, 调动气氛, 参与鼓励

在课堂教学开展过程中, 我感觉学生一部分不愿意起来发言: 一个是教材比较有难度, 怕讲错; 另外一个学生胆子比较小. 针对这样的情况下, 我把教材难度降低, 并采取表扬和鼓励的方式.

同时, 我很注意学生的思想教育让他们主动与我交流学习英语的体会. 由于我对学生不熟悉, 造成刚开始学生对我的教学方法有抵触情绪, 有加之班级男生多这一实情. 孩子在学习态度不端正, 每次都有八九人不能按时完成作业. 面对这种现象, 我找班级中的部分同学谈心, 了解过去学习英语的方法和习惯. 随后, 我改变了自己以前的教学方法, 向学生靠拢, 课堂也变的有生气了.

### 四, 加强巩固, 分批对待

因为英语的特殊情况, 学生在不断学习中, 会出现好差分化现象, 差生面扩大, 会严重影响班内的学习风气. 每次教授了新单词以后, 我都及时抽时间给他们听写, 并认真批改. 有时候, 课文里出现的精彩实用的句子, 我也要求学生背下来对于听写背书不理想的学生, 我一般会在课后把他们留下来重新听写. 或者是根据实际掌握情况, 重新教授单词. 直到合格为止.

而对不同基础的学生, 我给他们的底线也不一样. 一开始我都是统一要求所有的学生, 后来我感觉这样不符合实际. 有些学

生对语言的感知能力本身就比较差,越是统一要求,他就开始抵制,其实到最后什么也没有学到.因此,我就把学生分开,一般的,大部分同学的要求是统一的,而小部分接受能力比较差的同学,我就用相对低一点的标准给他们,这样做以后,逐渐提高标准,学生学到的明显多了.在课堂教学之余,我还积极参加教研活动,参与我们英语组内的备课和说课,并且上公开课.通过这样的活动,有效的提高了自己对教材的理解.

在这一个学期的工作中,感觉自己尚存在很多的缺点:对教材的把握不够,上课的逻辑性不够强,课堂的衔接还不够自然流畅等等.很多优秀的老师的优点都没有学到,听课的次数也还不够多,尤其是跟其他老师的交流还太少,希望在下个学期能多向其他老师前辈学习,不断提高教学水平.

我展示了一堂小学五年级的英语示范课。我执教的新路径小学英语四年级下册教材的第二单元第一课。回顾我上课的过程,收获还是挺多的,有成功之处可供人借鉴的,也有值得探讨尚需改进的地方。

一、充足的课前准备。我认真钻研教材,确定了教学内容及重难点。仔细研读文本,深入了解教材编排的特点、意图及文本折射出的深层次的内涵,大胆取舍与整合。精心制作课件,设计教学环节与导学案。

二、充分的个人素质展示。本人上课情绪饱满,充满激情,常常与学生同欢笑,共忧愁。本堂课伊始,我给学生看了2分钟的动物世界视频以引入新课,学生快乐地看完视频轻松的进入了新知识的学习。我还努力运用全英语的课堂教学用语组织教学,给学生创设一个听英语、说英语的环境。

三、多种形式的教学和操练。本课时主要是词汇教学和句型教学,我根据学生的年龄特点,充分利用多媒体课件并加上形象化的动作和语言,极大地调动了学生学习的积极性。我还采用了情境教让学生身临其境,调动了学生的非智力因素,

提高学生实际运用语言的能力。

四、成功的激励、奖励机制。充分利用小组合作学习的优势，及时的为每一个小组加分，为孩子们每一次努力鼓劲。操作简便，效果较好。

五、遗憾的教学过程与教学效果。本人设计的游戏活动偏少，使练习环节显得单一，枯燥。

记得曾经看过一本书叫做《苏霍姆林斯基的一百个建议》，其中有一个故事讲到有一位老师上了一节非常精彩的公开课，不光学生，就连听课老师都听入迷了，听课笔记都忘了记。课后一位听课老师问他，这么精彩的课，一定花了不少时间准备吧。这位老师的回答让我既震撼又感动。他说：对于这节课我准备了一辈子，我的每一节课都是用一辈子的时间去准备的。我直接花在准备这节课的时间是十五分钟。是啊，用一辈子的时间去准备一节课，还有什么课上不好呢。也正因为有了一辈子的积累，所以他十五分钟就能备出一节精彩的公开课。因此作为一老师，尤其是一名年轻老师，需要不断的看书，不断的学习，不断的充实自己，只有这样才能在教学上得心应手。

今天进行了五年级英语月考，我收获和感慨颇多。试卷试题来自配套练习册的习题，并注重单词、句型的考察，大多数学生成绩达到a[]但也有两位同学成绩不理想。由于英语单词、句型教学是小学英语所面临的共同任务，大多数孩子没有学习音标，学习起来只能死记，没有规律可循，在此谈谈这方面的反思与感悟。

小学英语教学中，单词、句型教学是必不可少的一个重要环节。由于小学生年龄小，好玩，不愿把更多的精力花费在记单词、背句型上，这就要求教师注意教学方法，充分调动学生的学习积极性，把单词、句型教学贯穿到娱乐之中，使学生学起来不感到枯燥、乏味，激发他们的学习兴趣，使他们

每个人的学习才能得以充分发挥。

1、让学生仔细听单词、句型的读音。教师可放录音给他们听，使学生从听觉上正确地感受某个单词或句子的读音。

2、让学生看所学单词所代表的事物之形状。因为小学英语中，大部分单词是表示具体的事物，抽象的甚少。于是自己买来了词卡，把要学的单词展示在学生面前，使学生有一种直观感受。

3、课堂教学中穿插音标的学习，让学生学会拼读单词。让学生拼读，掌握单词是由哪些字母组合而成的。

4、把竞争机制引入课堂，五年级分成六组，每周评出三个优胜小组，激发了学生的兴趣和求胜的欲望，确实起到了良好的效果。每周听写，结果通过班级博客及时沟通，与家长一起督促孩子的英语学习□

5每天听力不少于10分钟，家长每天签字监督，有问题及时发现解决。

6注意关心差生，对他们加以个别辅导。每次单词测试结果，必然会产生个别“记忆力弱者”，他们会有种自卑感。教师应正面引导，对他们要有耐心，单独地进行补缺补差，同时要求好的同学多多帮助差生，使差生感受到周围的师生没有瞧不起他们，而是在关心他们，让他们重新树立起学好英语的信心。

## 五年级人教版英语语法知识点总结篇四

本学期我担任五年级两个教学班的英语教学工作，在教学中我吸取了往年教授英语的经验教训，严格从教。课前认真钻研集体备课成果，使集体备课的成果能够应用在明德小学的

五年级英语课堂中，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂，小学阶段英语教学的目的是：激发学生学习英语的兴趣，培养学生学习英语的积极性，使他们树立学习英语的自信心，同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下基础。在英语课堂教学中，怎样创设良好的学习氛围、激发学生的兴趣是搞好小学英语教学的重要一环。下面结合本学期教学实践总结一下教学情况：

## 一、认真备课、面向全体授课

在教学中，认真备课，结合自己的教学经验与学生的学习情况，制定好教学计划，认真钻研集体备课，并不断地加以改善修改，做好课前准备。在传授学生知识的同时，关心爱护学生，特别是差生，课堂多关注他们，教育他们做一个好学的学生。在思想教育的同时，还耐心地辅导学生，使他们的学习成绩跟上班里的其他同学，帮助他们树立学习的自信心。

## 二、在课堂教学中

第一、在课堂上，认真授课，运用实物教具、情景教学、体态语言等方法来启发、教育学生。与学生做游戏、唱英语歌等来激发学生的学习兴趣。鼓励学生大胆质疑，注重以学生为主体、教师为导的教学方法，充分调动学生的学习积极性。学生有疑难和不懂读的地方，我及时讲解，让他们多练习，力争让他们学了就懂，懂了会用。鼓励学生大胆大声的朗读英语，培养学生的语感与英语素养。

第二、在批改作业方面。针对不同层次的学生布置不同难度的作业，按时及时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取面批的方法，一一分析讲解、帮助学生解决疑难习题，大大提高了教学质量。

第三、在听力方面。大声朗读不仅是培养学生英语语感的重要方法，同时也是提高学生听力水平的良好手段。为提高学生的听力水平，我还常让学生听英语歌曲及英语会话的录音磁带，还让学生表演对话，激增进了学生的听力水平，有激发了学生学习英语的兴趣。

第四、在写作方面。认真落实让每一个孩子都实实在在写一篇合格的英语作文的精神，关注孩子英语语言能力的提高。

### 三、在辅导学生方面

首先，根据我所任教班级的实际情况，优，中、差生基本各占三分之一。因而我采取了优生和后进生结对子，中等生之间相互学习的学习模式。以有声带动后进生学习。我注意引导优生在学习方法中找方法，促进后进生的转化，更促进优等生的学习。其次是以平常的心态对待：差生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应享有同其它学生同样的平等和民主，也应享受到优秀学生在老师那儿得到的爱。厚爱差生，我真正做到以情动人：首先做到“真诚”二字，即我在学生面前不敢有丝毫虚伪、欺哄，做到言出必行；其次做到“接受”，即能感受差生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任中、差生，鼓励他们自由讨论；最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。由于我能善意理解他们，高兴地接受他们，因此促进了中、差生不同程度的进步和发展。

### 四、努力总结和发现问题，及时调整教学策略

当然，在实际教学过程中，我还应积极实践，不断探索，针对实际工作中出现的问题和学生身心特点，总结规律，认真思考，不断摸索。

## 五年级人教版英语语法知识点总结篇五

本学期我继续担任五年级的英语教学工作，在教学中我严格遵从教学的五个环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂，小学阶段英语教学的目的是：激发学生学习英语的兴趣，培养学生学习英语的积极性，使他们树立学习英语的自信心，同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下基础。在英语课堂教学中，怎样创设良好的学习氛围、激发学生的兴趣是搞好小学英语教学的重要一环。下面结合本学期教学实践总结一下教学情况：

### 一、认真备课、面向全体授课

在教学中，认真备课，认真阅读各种教科参考书，结合自己的教学经验与学生的学习情况，认真编写好教案制定好教学计划，并不断地加以改善修改。在传授学生知识的同时，关心爱护学生，特别是差生，课堂密切注意他们，教育他们求学勿半途而废。在思想教育的同时，还耐心地辅导学生复习遗漏知识，使他们的学习成绩跟上班里的其他同学，帮助他们树立学好各门知识的信心。

### 二、在课堂教学中

第一、在课堂上，认真授课，运用电脑、实物教具、简笔画，情景教学、手势语言等方法来启发、教育学生。教学生做游戏、唱英语歌等来激发学生的学习兴趣。鼓励学生大胆质疑，注重以学生为主体、教师为导的教学方法，充分调动学生的学习积极性。学生有疑难和不懂读的地方，我总是不厌其烦地讲解、分析、带读，力争让他们学了就懂，懂了会用。

第二、在批改作业方面。学生的作业总是按时及时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取面批方法，一一分析讲解、帮助

学生解决疑难习题，大大提高了教学质量。

第三、在听力方面。为提高学生的听力水平，常让学生听英语歌曲及英语会话的录音 磁带，还让学生表演对话，背书。

三、在辅导学生方面首先，

根据我所任教班级的实际情况，优生不多，中差生却俯拾皆是。有人曾说：如果孩子天生就是优生，那教育还有什么功能？又谈什么基础的素质教育呢？因而对占相对中差生的中差生，我更应变嫌弃为喜爱，变忽视为重视，变冷漠为关注，变薄待为厚待。我注意帮助他们找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次是以平常的心态对待：差生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应享有同其它学生同样的平等和民主，也应享受到优秀学生在老师那儿得到的爱。厚爱差生，我真正做到以情动人：首先做到“真诚”二字，即我在学生面前不敢有丝毫虚伪与欺哄，做到言出必行；其次做到“接受”，即能感受差生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任中差生，鼓励他们自由讨论；最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。由于我能善意理解他们，高兴地接受他们，因此促进了中差生不同程度的进步。

## 五年级人教版英语语法知识点总结篇六

“书山有路趣为径，学海无崖乐作舟”，学习英语，兴趣很重要，则learning by doing（在活动中学习）是关键。这节课的教学设计，形式多样，从头到尾，让学生在活动中学习。从导入到新授，到巩固练习，到延伸，都在活动中进行，一切一切的活动，都围绕着话题when do...展开，借以突出重点，在活动中突破难点。抓基础，小步调，稳步前进，让学生有成就感，学得轻松而愉快。

容量较大，如：让学生提前了解一天活动的词组，在一定程

度上拓展学生的知识面。练习有层次，循序渐进，既照顾了学困生，也培养了优生的技能。整堂课学生的学习气氛很浓，效果不错。但美中不足的，时间的分配不大合理，单词的学习过重，导致句型操练不够。否则，效果将更好。

## 五年级人教版英语语法知识点总结篇七

万圣节不像圣诞节那样被学生所熟知。所以我在这节课中首先是采用了设置悬念和猜想的方法激发学生主动去了解万圣节以及主动学习关于万圣节的英语知识的积极性，让学生获得新奇的体验。其次是让学生从感官上的体验上升到实际行动的体验，让学生认知活动更加深刻，使枯燥的语言生动起来。我通过thisishalloween这首歌曲导入课堂，不仅使课堂气氛变得轻松活跃，也抓紧了学生的注意力。然后我通过一些图片让学生了解万圣节人们都做什么。在本课中我创设了两个情景，一个是购物的情景，让学生在的情景中复习旧知，学习新知。另一个是万圣节聚会的情景，让学生在情景中运用积累到的语言尽情的交流，从知识的体验上升到情感上的体验。

在新课标中提到了一个教学的层次性。我就在想是不是以后上这节课可以把中国的春节和万圣节相关联一起讲，由共同点引出不同点，比如：灯笼——纸灯笼——南瓜灯笼。再由此引出万圣节聚会所需要的物品。

我这次在教学中是直接引入万圣节的知识，这种直接灌输脱离了课堂教学环境与学生的年龄特性，没有找到适当的切入口将知识与学生熟悉的生活环境联系起来，缺乏了趣味性。小学英语教育课堂氛围是关键。教师的激情才能激发出学生的激情，继而引发课堂教学的活力，这一点我还存在很大的学习空间。作为一个小学英语教师，我必须不断的发掘自己，发掘学生，争取更大的进步。

## 五年级人教版英语语法知识点总结篇八

今天进行了五年级英语月考，我收获和感慨颇多。试卷试题来自配套练习册的习题，并注重单词、句型的考察，大多数学生成绩达到a[]但也有两位同学成绩不理想。由于英语单词、句型教学是小学英语所面临的共同任务，大多数孩子没有学习音标，学习起来只能死记，没有规律可循，在此谈谈这方面的反思与感悟。

小学英语教学中，单词、句型教学是必不可少的一个重要环节。由于小学生年龄小，好玩，不愿把更多的精力花费在记单词、背句型上，这就要求教师注意教学方法，充分调动学生的学习积极性，把单词、句型教学贯穿到娱乐之中，使学生学起来不感到枯燥、乏味，激发他们的学习兴趣，使每个人的学习才能得以充分发挥。

1、让学生仔细听单词、句型的读音。教师可放录音给他们听，使学生从听觉上正确地感受某个单词或句子的读音。

2、让学生看所学单词所代表的事物之形状。因为小学英语中，大部分单词是表示具体的事物，抽象的甚少。于是自己买来了词卡，把要学的单词展示在学生面前，使学生有一种直观感受。

3、课堂教学中穿插音标的学习，让学生学会拼读单词。让学生拼读，掌握单词是由哪些字母组合而成的。

4、把竞争机制引入课堂，五年级分成六组，每周评出三个优胜小组，激发了学生的兴趣和求胜的欲望，确实起到了良好的效果。每周听写，结果通过班级博客及时沟通，与家长一起督促孩子的英语学习。

5每天听力不少于10分钟，家长每天签字监督，有问题及时发现解决。

6注意关心差生，对他们加以个别辅导。每次单词测试结果，必然会产生个别“记忆力弱者”，他们会有种自卑感。教师应正面引导，对他们要有耐心，单独地进行补缺补差，同时要求好的同学多多帮助差生，使差生感受到周围的师生没有瞧不起他们，而是在关心他们，让他们重新树立起学好英语的信心。

## 五年级人教版英语语法知识点总结篇九

### 一, 认识教材, 了解学生

对于五年级教材, 我虽然带过一年;但是对于有些知识还不能给学生讲透彻, 因此我利用网络和同行进行交流. 新标准教材是由外研社出版, 这套教材内容丰富, 理念新颖, 针对的是有一定英语基础的学生, 同时该教材营造了一个文化渗透语言的环境, 很多内容对于农村学生理解起来有点难度. 和以前的教材相比, 新标准的起点比较高, 单词的呈现比较多, 语法知识结构复杂, 而且难度剃度不明显, 提倡“用到即学”. 在这样的情况下, 感觉上课难度比较大.

### 二, 因材施教, 掌握难度

我们常说, 教学就是教与学, 两者是相互联系, 不可分割的, 有教者就必然有学者. 学生是被教的主体. 因此, 了解和分析学生情况, 有针对地教对教学成功与否至关重要. 最初接触教学的时候, 我还不懂得了解学生对教学的重要性, 只是专心研究书本, 教材, 想方设法令课堂生动, 学生易接受. 在经过几次新教材教研活动后, 感觉受益非浅, 于是开始学会根据学生的`实际情况有意识的把教材的难度降低, 比如听力在本套教材中难度比较大, 我就把听力的形式进行适当的改良, 让学生更容易听懂, 不断提高学生的积极性. 我想这大概就是教育学中所说的“备教法的同时要备学生”.

同时根据不同的班级的学生性格特点, 我也采取了不同的策略.

开展各种各样的小组活动,让他们讨论合作,鼓励他们积极发言.一个学期下来,总体来看,这个班的女生学习英语的积极性高.

### 三, 调动气氛, 参与鼓励

在课堂教学开展过程中,我感觉学生一部分不愿意起来发言:一个是教材比较有难度,怕讲错;另外一个学生胆子比较小.针对这样的情况下,我把教材难度降低,并采取表扬和鼓励的方式.

同时,我很注意学生的思想教育让他们主动与我交流学习英语的体会.由于我对学生不熟悉,造成刚开始学生对我的教学方法有抵触情绪,有加之班级男生多这一实情.孩子在学习态度不端正,每次都有八九人不能按时完成作业.面对这种现象,我找班级中的部分同学谈心,了解过去学习英语的方法和习惯.随后,我改变了自己以前的教学方法,向学生靠拢,课堂也变的有生气了.

### 四, 加强巩固, 分批对待

因为英语的特殊情况,学生在不断学习中,会出现好差分化现象,差生面扩大,会严重影响班内的学习风气.每次教授了新单词以后,我都及时抽时间给他们听写,并认真批改.有时候,课文里出现的精彩实用的句子,我也要求学生背下来对于听写背书不理想的学生,我一般会在课后把他们留下来重新听写.或者是根据实际掌握情况,重新教授单词.直到合格为止.

而对不同基础的学生,我给他们的底线也不一样.一开始我都是统一要求所有的学生,后来我感觉这样不符合实际.有些学生对语言的感知能力本身就比较差,越是统一要求,他就开始抵制,其实到最后什么也没有学到.因此,我就把学生分开,一般的,大部分同学的要求是统一的,而小部分接受能力比较差的同学,我就用相对低一点的标准给他们,这样做以后,逐渐提

高标准, 学生学到的明显多了. 在课堂教学之余, 我还积极参加教研活动, 参与我们英语组内的备课和说课, 并且上公开课. 通过这样的活动, 有效的提高了自己对教材的理解.

在这一个学期的工作中, 感觉自己尚存在很多的缺点: 对教材的把握不够, 上课的逻辑性不够强, 课堂的衔接还不够自然流畅等等. 很多优秀的老师的优点都没有学到, 听课的次数也还不够多, 尤其是跟其他老师的交流还太少, 希望在下个学期能多向其他老师前辈学习, 不断提高教学水平.