

# 最新教学反思的目的意义及价值(模板10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 教学反思的目的意义及价值篇一

一般传统的分数意义教学，都是按照书本顺序，根据一幅幅图示或简单的操作认识一些分数，在此基础上归纳意义。这样的组织教学，是浅薄苍白的，不具有活力的。没能为学生积累足够丰富的感性经验，在此基础上抽象概括非常困难。所以，有必要改变教科书的这种“传统”的呈现方式，使得它能够有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动。因此，我开放教学内容，对教学内容进行重组。一道接着一道现成的、呆板的例题不见了，而是提供给学生真实具体而感兴趣的学习材料，在活动中“做数学”；教师引着学生逐字逐句分析，记忆定义的现象消失了，取而代之的是学生的自主探究，合作交流，建构自己的数学知识。在本例中通过学生的活动和充分交流，了解分数的表现方法，建立起生动活泼的表象，并理解了分数在生活中更为厚实宽广的内涵。例可以把一个正方形平均分成二份，表示这样一份；也可以是把橡皮平均分成二份，表示这样的一份；还可以把8个圆片平均分成二份，表示这样的一份有4个圆片；更可以把6个蛋糕平均分成二份，表示这样的一份有3个蛋糕……或者可以把一张纸平均分成三份，表示这样的一份是三分之一，还可以把这张纸平均分成四份，表示这样的一份是四分之一，二份是四分之二等等。这样的教学，使学生认识到分数是无穷的，生动具体、富有生命力的。

传统的教科书把数学的活动过程“压缩”成了毫无生气的结论，定义是枯燥、抽象的，使学生退避三舍。但是，抽象知

识的获取过程却是多姿多彩的。如果能再现活动过程，让学生亲身体验如何“做数学”，实现数学的“再创造”，使学生从中感受到数学的力量，促进数学的学习。所以有必要改变传统教学的面貌，变重结论、轻过程为重活动、重过程。教学时我从学生的生活经验和已有的体验出发，将教材中的知识结论变成探究的具体情境，还以本来面貌，让学生自己动手、动脑“做数学”。在这样的学习情境中，学生是以“做”而非“听或看”的方式介入学习活动，是在学生全身心投入到观察、实验、猜测、推理和交流中，收集资料的过程中，获得切实的体验。以致学生在活动中会以生活实例来表达自己的想法，将生活中积累的常识与数学知识相结合，完善自身的知识结构，进而培养学生能用数学观点考察周围事物的习惯，提高学生应用数学的能力。这样的活动不仅有助于学生理解所学的知识，而且学生在经历了收集信息、处理信息和得出结论后，学会了一些科学探究的方法，培养科学探索的精神，提高了主动获取知识解决问题的能力。

## 教学反思的目的意义及价值篇二

以人为本是新课标的核心理念，在这一理念指引下，数学课堂教学中应重视数学学习的个性化发展，教师要尊重学生的学习，既要尊重学生的数学的不同理解，又要尊重学生的'数学思维成果。

数学课堂教学需要结合一些生活情境，因为现实生活中也蕴涵着大量的数学信息。本节课中，我不仅注重了让学生体验比例在生活中的应用，更注重了“数学化”和“生活化”的结合，整节课处处透出浓浓的生活味。

这节课不是对知识的简单复述和再现，而是通过我的“再创造”，为学生展现出了“活生生”的思维活动过程。教材是给学生提供学习内容的一个文本，我们要根据学生和自己的情况，对教材进行灵活的处理。我对本节教材进行了“再思考”“再开发”和“再创造”，真正实现了变“教教材”

为“用教材”。达到活学活用的效果。

## 教学反思的目的意义及价值篇三

比的意义是义务教育第十一册第三单元分数除法中的一个小节，是用一种新的观点、方法来认识数量关系，不少概念既有联系，又有区别。从比的概念可以直接导出比的基本性质和求比值的方法，比与除法、分数之间也存在着相互转化关系；比的概念是建立比例、正比例和反比例概念的基础，因此理解和掌握比的概念既是本节课的教学重点，又是学好这一节知识的关键。

这部分内容是在学生学过分数的关系，分数乘除法的意义和计算方法，以及分数乘除法应用题的基础上进行教学的。着重说明两点：

(1) 比值的表示法，通常用分数表示，也可以用小数表示，有的是用整数表示。

(2) 比的后项不能是0。本课的教学重点是理解和运用比的意义及比与除法、分数的联系；教学难点是理解比的意义。本节课注重了以下几个方面：

苏霍姆林斯基指出：“让学生借助自己已有知识去获取新知识，这是最高教学技巧之所在。”学生已经对数学的转化有了初步的感知，这也是一个数学模型的建立过程，这说明学生有能力通过自主探索，构建比的意义。因此，我们要善于帮助学生从旧知识过渡到新知识，在学生心中制造条件，使新知识成为旧知识的延伸和发展。

学生是在学过分数的关系，分数乘除法的意义和计算方法，以及分数乘除法应用题的基础上进行学习的。高年级学生具有一定的阅读、理解能力和自学能力，所以在教学时，组织学生以小组为单位进行研究、探索、讨论、总结，培养

学生的创新意识和自主学习能力。

数学教学过程的教学，是数学活动的教学，是师生之间，学生之间的交往互动和共同发展的过程。整个教学过程形成一个动态的教学活动主体，在这一动态的教学活动中，思维的火花得到碰撞，思维的灵感得到迸发，使每个学生得到成功的快乐，在活动中发展的目的。在学习比的各部分名称及读法、写法时，采用了让学生自学课本的方式，因为自学课本也是学生探索问题，解决问题的重要途径。根据高年级学生的阅读、理解能力，教师出示自学提纲，结合教材的具体内容，充分相信学生，组织学生以小组为单位进行研究、探索、讨论、总结，有利于培养学生的创新意识和实践能力，有利于学生思维发展，有利于培养学生间的合作精神。在学习比和除法以及和分数关系的时候采用小组合作学习的方式，意在突破传统的教学模式，不讲授，让学生借助教材、板书的有机结合，总结出三者之间的联系，实现了自主学习。

比的概念实质是对两个数量进行比较，表示两个数量间的倍比关系。任何相关的两个数量的比都可以抽象为两个数的比。一个数是另一个数的几分之几和一个数是另一个数的几倍，像这样相比的两个量是相同的都属于同类量的比。例如，在教学路程与时间的比，是把比的意义进行了扩充，也正是这节课的难点和重点。为什么说这是对比的意义的扩充呢？除了同类量可以相比以外，根据实际应用的需要，不同类量也可以相比。比如路程和时间的比等。当然，不同类量的比，必须有关联才行，这样，比值就可以用来表示一个另一个量。比如：工作总量和时间的比就是效率，总价和单价的比就是数量。为了增加学生的感性认识，我应该再提供一些数量让学生用比描述两个量之间的关系来充实这个知识点，帮助学生进一步理解比的意义。同时，还可以让学生体会用比描述两个数量之间关系具有简洁性。

1、对于问题的设计，是否给予学生合理的思考空间，优化学生的有序思维，课堂中有些问题还提得欠妥。

2、改进教材是为了更好地融入学生熟悉、鲜活的生活内容，更有利于发挥学生自身的课程资源优势，从而更好地为学生的发服务。这里，我认为教材教学的最终目标并非是回归教材，而应该是回归学生、回归生活。就此而言教材既非教学出发点，更非教学的终点，而仅仅是教学的媒介。本节课可以加一些有趣的教学内容，如生活中一些有趣的比，由于时间关系而只是展示了一下。

3、时间安排欠妥。比的意义用时较长，直接占用了当堂检测的时间，作业量不大，95%的同学能当堂完成，但设计求比值的作业较少，估计正确率不高。

通过这次“课内比较学”上课活动，我感觉到自己需要挖掘课本的知识还很多。作为数学老师，我们不仅仅要认真地上好每一堂数学课，还要在这个“好”字上下下功夫，怎样才能给学生上出真实有效学生又喜欢的数学课？要多琢磨，要多学习，这样才能欣赏到属于自己的那片绚丽景色。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 教学反思的目的意义及价值篇四

“比的意义”教学反思今天，教研室数学教研员涂老师和中心校王老师来学校听课调研，我执教的内容是六年级上册第四单元《比的意义》一课。

对于“比”，内容比较“散”，涉及的知识点多，有比的意义、同类量的比和不同类量的比、比的各部分名称、求比值、比与分数、除法的关联、理解后项不能为0等等。针对本节课的教学效果，有以下思考：

### 一、创设情境，激发问题意识，唤醒爱国情怀

由“神舟”5号发射引出课题，问题情境的创设贴近学生的认知背景，同时也结合即将到来的国庆节氛围，唤醒学生的民族自豪感和爱国情怀。接着让学生结合情境信息（长15cm□宽10cm□自由提出问题，学生思维活跃，但基本上并不积极主动地从多角度去提出问题，激发问题意识。

比的意义通过除法与比之间的相互联系，让学生初步感知数学中一种新的对两个同类量进行比较的表示方法，初步理解比的意义。然后再从同类量的比延伸到不同类量的比，注重了比的概念的完整意义的教学。学生在举例同类量的比时，思维活跃，能结合实际，例如男女生人数的比、两个同学体重的比、两种水果数量之间的比等等，这样教学有助于培养学生严谨的学习态度，发展和提升了学生的思维，只是我在教学中，并没有给学生提到“同类量的比”和“不同类量的比”两个词，只是简单的出示呈现，让学生去感受两者的不同，并且对于不同类量的比，举例较少，这样学生对比的意义。

本节课的学习内容较多，不仅要让学生理解比的意义，还要学会比的读写、比各部分的名称、求比值的方法以及比、除法和分数之间的关系等，这么多的内容，如果全部由老师教

给学生，就会显得多、杂，并且枯燥。在教学比各部分名称，求比值时采用自学为主引导学生主动地进行思考、讨论、交流等活动，这样既培养学生的自学能力，又拓展课堂的宽度，同时也使教学重点得到强化。

通过设计表格形式的讨论，可以帮助学生对知识进行有序整理，有助于培养学生观察、类比、分析和概括的能力。同时通过引导学生讨论，共同思考，总结等还可以不断培养他们团结合作的能力。对于今天的教学还存在很多不足，缺少为“为什么比是除法，还要学习比”的深入思考，另外，在课堂中也有意识地让学生多说，但引导效果不好。

## 教学反思的目的意义及价值篇五

本课教学内容是新课标人教版九年义务教育六年制小学数学第十一册第43~44页比的意义。这部分内容是在学生学过分数的意义，分数乘除法的意义和计算方法，以及分数乘除法应用题的基础上进行学习的。

本课的导入从学生的实际出发，由神州5号发射引出课题，问题情境的创设主要立足于学生的现实生活，贴近学生的认知背景，设计形象而又蕴含一定的与数学问题有关的情境，在开放性问题情境中，学生思维活跃，并积极主动地从多角度去思考问题，变“让我学”为“我要学”。在学习比的意义的时候，考虑到学生对“比”缺乏感性上认知，所以以上的例子采用“导、拨”的方法，引导学生明确：对两个数量进行比较，可以用除法，也可以用比的方法，即谁是谁的几分之几或百分之几，又可以说成谁和谁的比。意在节省教学时间，也使学生在初步理解了比的意义，充分发挥了教师的引导作用。在学习比的各部分名称及读法、写法时，采用了让学生自学课本的方式，因为自学课本也是学生探索问题，解决问题的重要途径。根据高年级学生的阅读、理解能力，结合教材的具体内容，充分相信学生，组织学生以小组为单位进行研究、探索、讨论、总结，有利于培养学生的创新意识和

实践能力，有利于学生思维发展，有利于培养学生间的合作精神。在学习比和除法以及和分数关系的时候采用小组合作学习的方式，意在突破传统的教学模式，不讲授，让学生借助教材、板书、计算机课件的有机结合，总结出三者之间的联系，实现了自主学习。

一堂课下来，感觉不足之处还有很多，有些细节地方处理得不是很到位。像刚开始的复习导入，其实可以直接从教学新例子开始，不需要从旧知导入；在教学比的意义时，对谁是谁的几倍或几分之几也可以说成谁和谁的比，强调的还不够，使学生的对两个数相除也可以说成两个数的比的感悟不深刻，同时也没有让学生自己去仿写举例比的式子，使学生对比的意义没有更好的理解；根据自学提纲自学反馈环节中，讲解完“怎样求比值”后，应该拿出几道练习题，让学生去求一求，从而达到一个巩固这部分知识的作用；在研究比和除法、分数之间的联系和区别时，可以让学生理解这三者之间的联系，区别可以不用讲，因为学生很难理解，很多还理解不了；还有因为时间原因，习题以下内容包括课堂总结和延伸处理得比较粗糙。总之，还有很多地方需要学习改进。

## 教学反思的目的意义及价值篇六

本节课在学习除法的意义、分数的意义、分数与除法之间的关系、分数乘法计算的基础上进行教学的。

### 1、明晰比的意义。

在教学中通过长方形国旗的长和宽的比15:10、路程和时间的比42292:50，让学生明确两个数的比既可以是同类量的比，也可以是不同类量的比。同类量的比即表示长和宽之间的倍数关系，既可以用除法表示，也可以用比表示。而不同类量的比同样可以表示这两个量之间的除法关系，还可以表示一个新的量，如路程与时间的比表示的是速度，总价与数量的比表示的是单价。通过以上分析，得出比的意义是两个数的



比表示两个数相除。

## 2、明确求比值的方法。

在以往学习过程中，容易与后面学习的化简比混淆。因此，在本课学习过程中，尤其让学生明确用比的前项除以比的后项所得的商，就是比值，并加强求比值的练习。

## 3、沟通比、除法、分数之间的联系。

1、在读法上对于2:3也可以写成 $\frac{2}{3}$ ，但是仍读作2比3，在这方面强调的不深刻，导致学生在进行判断题时出现错误。

2、学生对于两个数之间的比容易写颠倒，不注意看是谁与谁的比。

加强对比的意义的理解，特别是要加强错题的辨析练习。

## 教学反思的目的意义及价值篇七

《比的意义》是学生初次接触比的知识的一个内容。能否透彻理解比的意义，对于比其他知识的学习，起到了至关重要的作用。可以说这节内容在整个比的知识中占有举足轻重的地位。并且《比的意义》中包含的知识点比较多，如：比的意义、比的表示方法、比的各部分名称、比值的求法、比与除法和分数之间的联系和区别、比的后项不可为零。如何把这么多的知识，通过学生在自主探究中发现并解决？多个知识点紧促而成功的串联是我课前备课中的一个主体思想。因此入课时，引导学生通过对教室里黑板长与宽的比较，引出“比”来，让学生感受比在实际生活中的应用，这也是我们课题思想的一个体现。接下来每个知识点的教学，始终通过学生的自主探究，在不断发现问题——解决问题——又发现问题的螺旋式上升过程中进行。每一个知识点的出现和解决不是程序式的，而是抓住学生回答中出现的问题展开教学。

教师在不是被学生牵着走，而是让学生自己走。游戏和练习题都体现了开放性。这都体现了新课标的理念。本课重点、难点都得到了突破，学生在轻松愉快的氛围中完成了丰富的教学内容。

## 教学反思的目的意义及价值篇八

今天我教了《比的意义》。一节课下来，感触颇多：

一、这节课充分体现了数学源于生活，也服务于生活，在现实情境中体验和理解数学，这一教学理念。

本课的导入从学生的实际出发，由神州5号发射引出课题，问题情境的创设主要立足于学生的现实生活，贴近学生的认知背景，设计形象而又蕴含一定的与数学问题有关的情境，在开放性情境中，学生思维活跃，并积极主动地从多角度去思考问题，变“让我学”为“我要学”。在学习比的意义的时候，考虑到学生对“比”缺乏感性上认知，所以以上的例子采用“导、拨”的方法，引导学生明确：对两个数量进行比较，可以用除法，也可以用比的方法，即谁是谁的几倍或几分之几，又可以说成谁和谁的比。意在节省教学时间，也使学生在初步理解了比的意义，充分发挥了教师的引导作用。

二、放手让学生自学，培养学生的自学能力，体现了学生是学习的主体，教师是组织者、合作者这一教学理念。例如：在教学比的各部分名称时，根据内容简单，便于自学特点，放手让学生自学，引导学生主动的进行思考、讨论、交流，这样既培养了学生的自学能力，又拓展了课堂的宽度，同时也使教学重点得到强化。

三、鼓励学生独立思考，引导学生自主探索，合作交流这一教学理念也得到充分体现。例如：在处理比与除法和分数的联系和区别这一教学难点时，教师课前为学生设计了比较的表格，先让学生自己填写，再分组讨论，使同学们在活动中

相互交流，相互启发，相互鼓励，共同体验成功的快乐，与此同时，也使学生感悟到了事物间的相互依存，相互转化。

四、在以后的教学中要注意时间的把控，学生讨论是充分了，但是，学生的练习时间就有一定的问题，没有时间完成。看来，教与学生的书面练习之间还得下功夫去进行时间的把握，使自己的以后教学做的更好。

## 教学反思的目的意义及价值篇九

为了实现教学目标，使教学重点得到有效落实，本节课主要预设了以下几个环节：

### 1、创设情境，引入新知

数学知识来源于生活，也应用于生活，因此，用贴近学生生活实际的情境来引入，容易激发学生的求知欲望，激活学生的已有知识和经验，引入新课。

### 2、教学比的意义

通过除法与比之间的相互联系，让学生初步感知数学中一种新的对两个同类量进行比较的表示方法，初步理解比的意义。然后再从同类量的比延伸到不同类量的比，注重了比的概念的完整意义的教学。这样教学有助于培养学生严谨的学习态度，发展和提升了学生的思维。

### 3、自主学习，合作交流

当学生理解比的意义后，学生必然对这种新的概念“比”，产生进一步认识的需要，通过同学们自学，学会写比，认识比的各部分名称，让学生在观察中感知理解比值的概念，并从比值的意义中发现求比值的方法，然后升华到讨论比和比值的联系与区别。

#### 4、讨论并总结比、除法、分数的联系区别

通过设计表格形式的讨论，可以帮助学生对知识进行有序整理，有助于培养学生观察、类比、分析和概括的能力。同时通过引导学生讨论，共同思考，总结等还可以不断培养他们团结合作的能力。

#### 5、练习的设计

主要是让学生进一步理解并掌握比的意义，让学生在一种活泼、轻松、愉快的学习氛围中去巩固新知，理解新知，并能运用新知，同时培养学生的表达能力、思维能力、创新能力和创新精神，增强学生的学习数学自信心，从中感受到学数学和做数学的乐趣。

不足之处：

1、通过演示举世瞩目的我国第一艘载人飞船“神舟”五号顺利升空的画面，激发了学生的爱国热情，同时又能激发学生的求知欲望。

2、从同类量的比延伸到不同类量的比，注重了比的概念的完整意义的教学。这样教学有助于培养学生严谨的学习态度，发展和提升了学生的思维。

3、采取自主学习的方式，把学习的主动权交给学生，培养了他们的自学能力和顽强的学习毅力，通过小组合作学习，有助于培养团结协作精神。

4、通过讨论比赛中的比和数学中的比的不同，进一步激发了学生的学习热情，顺利的完成了学习目标。

5、不足之处，有极少数同学还没有真正理解比和比值的联系和区别。

## 教学反思的目的意义及价值篇十

首要的是学生要具备与所学新知有关的知识基础，其次是学生要有原有知识与新知进行沟通、联系的思想基础。

由于教学前对学生的这两个基础不是很有把握，所以在课前谈话中有意识的设置了数学语言、名称与特定数学符号的对应关系。

回顾整节课，发现我当初的担心是多余的，因为这个班的学生很好的具备了这两个基础。课堂上学生因为有了这两个扎实的基础储备，所以自己创造了比的意义、比值的概念、比号等比中各部分的名称，概括了求比值的方法。

但是，这无形中对教师的课堂教学水平提出了更高的要求，抓住了学生转瞬即逝的创造点，合理重组学习资源，那么教学会更精彩，课堂更富活力。

孩子的创造欲望决定了整堂课的生命。尽管在课堂中好几个地方我都能做到不遗漏学生的一个个闪现灵性的创造点，但由于自己在某些环节的预设上发生方向偏差，主要原因还是对学生缺乏了解、课件的制作缺少互动。如：

(1) 在让学生猜测比的各部分名称时按自己的预设学生肯定会先想到比号，而事实是有学生先想到的却是比值，而且理由说的也清清楚楚，有根有据，如果课件是互动的話，那就很容易解决了这个问题。

(2) 当学生总结出求比值的方法后，没有设计练习题目让学生得到及时的练习。

(3) 关于比与除法、分数之间的关系没有得到强化。

前几个题目从学生的反馈效果看，还是相当理想的，不仅进

一步理解了比的意义，而且训练了学生的思维，学生的说、做都相当精彩。后面由于时间的原因，练习中对求比值的练习还没有来得及完成。

我在教学比的意义这一课时主要运用了以下方法教学。

1、迁移猜想：我先组织学生复习商不变的性质和分数的基本性质，引导学生结合除法、分数和比三者之间的关系，猜想出比的基本性质。

2、验证概括：学生猜想出比的基本性质后，再引导学生任意写出一个比，对照猜想出的比的基本性质进行验证，从而概括出比的基本性质。

3、动态生成：在学生概括出比的基本性质后，引导学生小结出整数比的化简方法：用比的前项和后项的最大公约数分别去除比的前项和后项。

小结化简整数比的方法后，我便问学生，在我们的日常生活和学习中，除整数比需要化简外，还会遇到哪些比需要化简？学生讨论后，得出还有分数比、小数比需要化简。这时我又突然想到了整数、分数、小数的混合比需要化简。

于是，便萌发了师生互动，动态生成这一知识的念头。在我的不断引导下，学生说出了整数与分数比、整数与小数比、分数与小数比也需要化简。在此基础上，我让学生列出以上各种类型的比，并留足一定的时间给学生独立思考、自主探究其中一种比的化简过程，然后小组合作讨论化简比的方法，最后全班交流总结各种比的化简方法。

但此时全班交流总结尚未结束，下课铃声响了，我只好草草收兵，结束教学。学生对常见的三类比（整数比、分数比和小数比）的化简方法印象浮浅、理解不清、掌握不到位，课堂教学的基本目标都没有完成，更别说动态生成让学生理解、

掌握混合比（整数与分数、整数与小数、分数与小数）的化简方法了。