

# 2023年两位数减一位数退位减法教案反思

## 两位数减两位数退位减法第一课时教学反思(实用5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

### 两位数减一位数退位减法教案反思篇一

本节课的教学内容是两位数减两位数退位减法的笔算，授新课时，我直接出示了例题让学生自主探索，目的是留给学生充分思考的空间，两位数减两位数的退位减法是100以内笔算中的重点，也是难点，学生理解算理、掌握算法有一定的难度。为了让学生理解个位不够减时，从十位退1这个重点，在教学中，我采用了“两位数减一位数的退位减法，迁移到两位数减两位数退位减。”通过教具操作与演示，放手让学生互相交流说出计算方法，掌握写竖式过程。在合作交流汇报中，学生有不同的思路，再从中再引导学生选择适合自己的计算方法，旨在提高计算速度。

整节课虽然我放手让学生独立计算、比较、发现。注重体现学生参与探讨算法，教学中显得也较轻松。但在做课后练习时，有很多的地方出现错误，有些学生在写竖式时，出现两位减一位的个位对了十位上，有的个位不够减向十位退了1，计算时十位漏减退的1；在列竖式时减时个位不够减，不向十位退1，而是用下面的数减上面的数，或者直接用大数减小数。

最后突然想起一句小儿歌提醒学生在计算过程中，提高计算的准确率。不够减先退位、做个标记戴头上。个位够减继续算。十位减1要牢记。

## 两位数减一位数退位减法教案反思篇二

周一、根据学校安排，我讲了一堂公开课《两位数减两位数的退位减法》。本节课的教学内容是两位数减两位数退位减法的笔算。这节课是在学生已经掌握了两位数加两位数加法（包括不进位和进位），以及两位数减两位数不退位减法的基础上进行教学的。

两位数减两位数的退位减法是100以内笔算减法中的重点，也是难点，学生理解算理、掌握算法有一定的难度。为了突破难点，我在讲授新知识前充分复习了旧知识，出示了一些两位数减两位数不退位减法的笔算题，让学生在黑板上解答，从而从认知上、思维上让学生做好准备。

在新知识的传授中，我用奥运赛比分引出题目56-18，让学生通过摆圆片来观察、比较，既突出了退位减法的算理，又使学生对笔算减法有了全面的认识。在讲解的过程中，我注重了让学生理解“个位不够减，怎么办？”和“为什么在个位上加10”两个关键问题。

在交流算法的时候规范了竖式的写法。学生掌握方法以后，我又出题目让学生动笔演练，并让4个学生到黑板上板书。

## 两位数减一位数退位减法教案反思篇三

本课教学内容是在学生已经掌握整十数加减整十数、两位数加、减一位数和整十数的基础上教学的。让学生通过动手操作理解和掌握两位数减一位数退位减法的计算方法，并能用自己喜欢的方法进行正确计算，感受退位减法与生活实际的紧密联系，体会退位减法在生活中的作用。

本节课通过引导学生动手操作，探究计算方法。

1. 体现算法的多样化。通过学生进行操作、交流、讨论等活

动，让学生充分发挥的空间，注重学生的情感，自主选择，发现的积极性。通过探究的过程，学生获得了成功的体验，增强了学好数学的信心，也培养了学生的创新思维！

2. 注重知识之间的对比，探究 $36-8$ 退位减法前，先出现复习两位数减一位数不退位减法，与 $36-8$ 算式比较，看有什么不同，通过对比使学生产生认识上的冲突，突出退位这一难点。通过对比让学生建立知识之间的联系，形成知识框架。

3. 在探究退位减法计算方法时，让学生开动脑筋想出办法，也许是例1的教学比较扎实，算例2时部分学生就模仿例1的方法，不再借助学具的操作，也没有学生提出其它的算法。学生会知识迁移固然好，但对中差生来说，立即进行抽象的算法演练，这样的过程可能跨度太大，因此还需借助直观的学具来进一步理解算理，加深对算理的理解，再初步脱离形象，形成抽象的算法，这样的学习更扎实有效。另外学生没有提出别的算法，但新课程的理念提倡算法多样化，在这里我提出了把36分成10和26，再用10减8等于2，最后把2和26相加的算法，有助于拓宽学生的解题思路，开阔学生的眼界。

## 两位数减一位数退位减法教案反思篇四

一年级的数学知识浅显易懂，但是还应在教授知识的过程中渗透数学思想方法，体现数学思想，让学生会用数学的眼光去看待周围的事物，找到数学方法的依据，这才是学习数学的价值所在。

在“两位数减一位数退位减法”的教学中，我在一定程度上渗透了一些数学的思想方法。本节课是学生在掌握两位数加一位数以及整十数，两位数减一位数不退位减法和整十数的基础上学习的。要求学生理解算理，掌握计算方法并能正确计算。因为两位数减一位数的退位减法是学生在学习了不退位减法的基础上学习的，学生列出的算式才有退位减和不退位减，让学生说说哪几题算起来很容易，算一算，为什么另外几

题算起来比较难,得出个位不够减,是退位减法,不仅揭示了课题,而且复习了不退位减法的算法,知道了退位减法和不退位减法的区别,知道了退位减法的难点,为什么不容易算,因为个位不够减.

在说 $36-8=$ 计算过程中学生有下面几种算法: $36-6-2=28$ ,把36分成20和16,先算 $16-8=8$ ,再算 $20+8=28$ ;还有把36分成10和26,先算 $10-8=2$ ,再算 $26+2=28$ 等,算法较多,但表达不是很清楚,且中下生不太理解。我还让学生通过观察摆出的小棒再写出算式的方法教学,在巡视过程中发现中下生不知如何处理6减8不够,需像十位借的问题。于是我指导摆小棒,边摆边讲解,然后就是练习。我觉得这里还可以让学生再摆一次,并说出你是怎样想的,加强理解,巩固算法会更好。另外由于少数孩子对于20以内退位减法掌握不扎实,做次类型题时仍不熟练,速度较慢且易发生错误。

通过这节课的学习,我明白课堂上老师不仅仅要注重培养学生的创新表达能力,更要注重后进生的学习掌握情况,把注意力集中在每一群孩子的身上,及时发现并纠正孩子的错误,争取让每一位孩子都能体会到成功的喜悦!

## 两位数减一位数退位减法教案反思篇五

《数学课程标准》指出,数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上,有了一定的学习基础,此类题大多学生都会算。所以我们要把主动权交给学生,让他们借助已有的知识经验自己去探究,去发现解决问题的方法。作为教师不要去为学生设计“过渡题”“样板题”,这样容易把学生带入教师预设的方法中。应该放手让学生自己去比较,分析,选择适合自己的计算方法,或心服口服的认同书本上相对较好的方法。

此节课,我也深深的感到,作为一名教师要有耐心,要把机会让给每一个学生,让每一个孩子在启发中互相创新,在启

发中激起探究的热情。因为这种动态生成的效果正是我们所追求的。虽然对一时的“创造发明成果”还没有马上转化，但在这过程中学生思维的发展，共同促进学习氛围的形成。对学生今后的发展，都会有意想不到的收获吧。

挑战意识等不也是课堂教学的成功所在吗？我认为这些才是提倡算法多样化乃至教学改革的真谛。