

英语名人演讲稿分钟简单好背的 小学英语岗位竞聘演讲稿(大全8篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

英语名人演讲稿分钟简单好背的篇一

大家好！我叫xx□原来在小学工作，近几年来一直从事小学英语的教学，今年因工作调动，调整到我们小学工作，我感到非常的高兴，同时，也非常感谢我们学校领导能给我这样一次展示自我、成就自我的机会。我今天我竞聘的岗位是三、四年级的英语教学。

下面我谈一下，我竞聘英语教师的几个优势和条件：

我为人处事的原则是：老老实实做人，认认真真工作，开开心心生活。自己一贯注重个人品德素质的培养，努力做到尊重领导，团结同志，工作负责，办事公道，不计较个人得失，对工作对同志有公心，爱心，平常心和宽容心。自从参加工作以来，我首先在师德上严格要求自己，要做一个合格的人民教师！认真学习和领会上级教育主管部门的文件精神，与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生，争取让每个学生都能享受到最好的教育，都能有不同程度的发展。

我毕业后曾到山东师范大学进修英语教学培训，系统而又牢固地掌握了英语教学的专业知识。多年来始终在教学第一线致力于小学英语教学及研究，使自己的专业知识得到进一步充实、更新和扩展。

从选择教师这门职业的第一天起，我最大的心愿就是做一名受学生欢迎的好老师，为了这个心愿，我一直在不懈努力着。要求自己做到牢固掌握本学科的基本理论知识，熟悉相关学科的文化知识，不断更新知识结构，精通业务，精心施教，把握好教学的难点重点，认真探索教学规律，钻研教学艺术，努力形成自己的教学特色。我的教学风格和教学效果普遍受到学生的认可和欢迎。

以上所述情况，是我竞聘英语教师的优势条件，假如我有幸竞聘上岗，这些优势条件将有助于我更好的开展英语教学工作。如果我有幸竞聘成功，能担任三四年级英语教师的话，我将从以下方面开展工作。

一是认真贯彻执行党的教育路线、方针、政策和学校的各项决定，加强学习，积极进取，求真务实，开拓创新，不断提高自己的综合素质、创新能力，用自己的勤奋加智慧，完成好教学任务。使我校的英语教学上一个大的台阶。

二是做一个科研型的教师。教师的从教之日，正是重新学习之时。新时代要求教师具备的不只是操作技巧，还要有直面新情况、分析新问题、解决新矛盾的本领。进行目标明确、有针对性解决我校的英语教学难题。

三是做一个理念新的教师

四是做一个富有爱心的老师“不爱学生就教不好学生”，“爱学生就要爱每一个学生”。

作为一名教师，要无私地奉献爱，将自己的精力投入到孩子的学习和生活中去，将自己的学生培养成社会的有用之才。

英语名人演讲稿分钟简单好背的篇二

有这样一个小故事：智慧、成功和爱三位天使来到人间。一位

母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：我们只能去一个，你回家商量一下，再做选择。母亲最后决定把爱请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。母亲惊讶的问：你们两位怎么也进来了？答曰：哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’。有爱就有一切，在故事中如此，在生活中更是如此：以爱满天下为座右铭的陶行知；痴心不改圆南梦，兰畹清风欲何求的魏书生；用爱谱写生命赞歌的殷雪梅、孟二冬；以及36年如一日地跪在讲台上讲课的贵州乡村残疾教师陆永康和千百万无私奉献，默默耕耘的教育者，他们无一不是用爱耕种着希望，品尝着收获。

有人说过：疼爱自己的孩子是人，热爱别人的孩子是神。教师对学生就需要这样一种神圣的爱，十年走过的风雨历程，看见身边的老师像辛勤的农夫，日出而作，日落而息，为同一块土地精心耕作、无私奉献，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。尤其是周建波老师——一名优秀的老党员、有着杰出贡献的老教师，她以捧着一颗心来，不带半根草去的精神，诠释着爱的真正含义。

33年前，17岁的周建波老师走上了教育工作岗位，30多年来，怀着对教育事业的无限忠诚和一腔热血，她一直坚守在教育工作的第一线，清贫与奉献是她的本色，责任与使命是她的原则。在生活上，她默默无闻地奉献着，对待年轻教师，她像对待自己的孩子一样鼓励、鞭策和帮助着。在工作上，她又孜孜不倦地追求着，为了训练百人鼓号队，她在做切除声带小结的当天就回到校操场；为更好地完成服装设计活动，她几乎跑遍全城缝纫店找碎布；为做好妇女带头工作，她将52年从未上过台的丈夫拉上了家庭才艺展的舞台。

一部停不下来的机器，是周老师的真实写照。她每天在校工作时间长达12至14个小时。常年超负荷工作使她身患多种慢性病，多次胆阑炎发作，晚上病痛而彻夜难眠，但她以顽强

的毅力坦然面对病痛折磨，在病情稍有缓和的情况下，第二天，仍然带病坚持工作。有一次，周老师在训练学生演讲时，因过度劳累和腰疼，身体突然失去平衡，重重地摔倒在椅子上，脸色惨白，汗水淋漓，但她仍坚持坐起身，继续用沙哑的声音操练学生。周老师就是这样，累倒了，爬起来；累倒了，再爬起来，却从来没有误过孩子们一天的训练。

一切为了学生，为了一切学生，为了学生一切。周老师如是说，可有谁知道要这个为了她的付出有多大，请听她女儿是怎么说的：妈妈，你对我太不公平了，你可以给别的孩子那么多时间，那么多爱，为什么就不能给我一点爱，我是您的亲女儿呀！是的，自己欠亲人的确太多，在家庭最需要关照、女儿最需要关爱时，她却把感情的天平倾向了事业。1982年，周老师在市公安局工作的小弟在一次追捕犯入时光荣牺牲，母亲在遭受这个打击后瘫痪在床。周老师晚上就到医院给母亲洗尿布、舂米粉，天亮照常上班。直到五年后，母亲也面带微笑躺在她怀里安详的离去。送走母亲后，她强忍心中的悲伤，又投入紧张的工作中，看着她那布满血丝的双眼和憔悴不堪的样子，大弟心痛的说：姐，你这是何苦呢？教好的是别人的孩子，可累坏的是你的身子啊！她只笑了笑，可谁也没想到，这句关爱的话语竟成了姐弟间最后的告别。1997年，因积劳成疾，大弟也悄然的离开了人世，此时，年迈的父亲再也经不住这个沉重的打击也瘫病在床，为了不让老人伤心，她强忍心中的悲痛，再次挑起了照顾老人的重任，白天的她在学校，晚上的她在医院，不足四个小时的睡眠使她眼中布满了血丝，人也疲惫不堪，最后，过度的劳累和沉重的打击使她终于病倒了，但她仍一边输液，一边工作，一边照顾老人，看着她那疲惫的身躯，年迈的父亲再也忍不住流下了眼泪，说：建波，你去找医生给我打一针安乐针，让我走吧，我走了，你才能轻装上阵，安心工作，自古忠孝不能两全，爸爸不会怪你的。那天他们父女在医院抱头痛哭，可第二天一早，她擦干眼泪后把父亲交给保姆照看，自己又全心地投入到了工作中。

就这样三十多年来，周建波老师以校为家，公而忘私，任劳任怨，一心扑在工作上，恪尽职守，甘于奉献，在全校干部、职工中具有较高的威信，曾多受到学校及上级各类表彰。先后荣获全省十佳少先队辅导员、省终身辅导员、国家级园丁奖、省科技创新领头人、西双版纳州十大杰出青年、全州优秀共产党员、优秀党务工作者等荣誉称号。笑对人生，科学工作是周建波老师的人生哲学，是她，用一件一件的小事，去履行一名教师的职责；是她，用一点一滴的爱成就了许多孩子的精彩未来。是她，用教师灵魂的魅力，谱写了一曲曲动听的爱之歌！

英语名人演讲稿分钟简单好背的篇三

大家好！

奥伦·巴菲特，是全球最著名的股票投资商，20xx年超越比尔·盖茨成为新世界首富，而他的儿子彼得·巴菲特却从来没有从他的父亲身上得到一丁点儿财富。因为奥伦认为：衡量成功的标准不是一个人的财富或荣耀，而是对于广阔世界所做的贡献。彼得也始终实践着巴菲特家族规则——金钱并不能买来幸福，人的价值观才是最稳定的货币，他也成为了知名音乐人。他们父子俩都积累了天上的财富，而将地上的财富看的淡泊，这正是他们成功的原因。

从台湾《超级星光大道》走红的歌手萧敬腾，个性腼腆而真诚的他从不在乎娱乐圈的利益而是专注于一件事情——唱歌，虽然萧敬腾相貌平平，但是他总能给人一种难以磨灭的印象。也正因为他只追求天上的财富，不汲汲于地上的财富，才使他比同时出道的林宥嘉，杨宗纬更为出色。

无论是谁都会为自己曾经追求地上的财富而懊悔。张艺谋前几日对媒体发表言论：“《三枪拍案惊奇》是一部纯粹为了金钱利益的商业片，因为这我后悔不已。”他的这句话不知惊动了多少导演的心，如今的电影行业大部分作品不再是精

神的作品而是金钱利益的’作品。为此我们是否会感到惋惜呢?但在鱼龙混杂的电影圈里总是会有几位导演脱颖而出，例如张艺谋，冯小刚，他们现在拍电影哪一部不是为了满足人的精神需求而拍的?——他们正是积累天上财富的代表。

财富的含义有很多，有金钱财富，精神财富，利益财富。而我们应会辨别他们的不同。多多积累会使我们精神修养得到提高的财富，而不是去热衷于利益财富。从而使我们的灵魂变得更纯净透明。

所以我在此向大家推荐一本好书，它会使我们的灵魂升华。这本书便是《圣经》，尤其是《新约》——希望我会同大家一起净化灵魂。

我的演讲完毕。

谢谢大家!

英语名人演讲稿分钟简单好背的篇四

一、锤炼业务

二、虚心学习

作为一名新教师，我在教育教学中遇到了众多问题。问题的解决需要细心的请教，勤奋地读书、不断地反思和不断否定自我，超越自我。一年来，我通读了《生命教育——一位小学英语教师的教育生活》、《第五项修炼》《班主任工作漫谈》等教育专著。另外，通过向指导老师请教，听课，外出学习等，开拓自己的思维，汲取别人的优点，不断的完善自己的教学。并在本年度取得了些许成绩，在老师们的帮助下，我担任了张店区小学英语五年级教材备课会主讲并执教研讨课一节，参加区英语优质课比赛，区小学英语学科“课堂教学实录与评析”比赛，全国第四届“新标准杯”英语教案课件

大赛中均获一等奖。

古人云：“飞瀑之下，必有深潭。”这“深潭”是“飞瀑”长年累月冲击地面而成的。同样，教学经验和方法也是靠长时间积累起来的。在以后的教学中我还要注意对自己的知识进行分类、比较、归纳和提炼，总结了教学中的成功与失败、经验与教训，更注重研究如何启迪学生智慧，调动学生学习的积极性，真正做到扬长避短，更好地教书育人。

三、勤奋工作

作为一名青年党员教师，我时刻牢记党旗下的誓言，保持一颗平常心，力求做到无欲而刚，遵守教师职业道德，积极参加学校组织的政治学习，业务学习，并记好学习笔记，心得体会，参加学校组织的各项活动。工作中，不计较个人得失，吃苦在前，做事在前，辅助大队辅导员的做好各项工作，参与校报校刊的编审。在这一年中，我做到了不迟到，不旷课，不早退，严格遵守学校的一切规章制度，课时足，满工作量，圆满地完成了本学年的各项任务。

回顾一年来的工作，有成绩也有不足。我知道，任何事情都是在不断的反思——改进——再反思——再改进的过程中不断的发展进步的，我相信在领导和同事的帮助下，我能不断地加以克服缺点，我也将一如既往地尽自己最大的努力，为学校的发展做出贡献。

总之，在20xx-20xx学年度教育教学中，我与全体同事共同努力，为我校教育教学任务的完成，特别是我校英语教学水平的提高，作出了自己应有的贡献，取得了一点成绩。同时，自身肯定有诸多不足之处存在，“逝者不可追，来者犹可鉴”，在今后的的工作中我将，继续努力。

20xx-20xx学年度，本人担任高20xx届3、4两个班高中英语教学，在学校各级领导的帮助、支持下，恪尽职守，努力拼

搏，积极进取，较好地完成了各项工作任务。在此，作以简单总结和汇报，不当之处，敬请批评指正虚心学习。

英语名人演讲稿分钟简单好背的篇五

大家好！今天我演讲的题目是《责任与使命》。

花的责任是散发芬芳，鸟的责任是飞扬歌声，树的责任是营造绿荫。生活中的每一个人，也都有自己的所应该承担的责任。给人责任，也就给了信任和真诚，有了责任，也就成就了尊严和使命。

十几年前，我带着对新生活的憧憬，带着教书育人的职业使命，走到了讲台这一方土天地间。一千多个日日夜夜已悄然逝去，曾经的我默默的下定决心，一定要在自己的事业上有所成就，我要用心来对待我的工作，用自己的方式诠释我对教育的理解，也就是带着这种信念和决心，几年来我对工作可谓是一丝不苟，勤勤恳恳。对待任何工作我都充满着热情，学校给予的各种机会我都牢牢把握。无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一篇论文，我翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念；有时，为了写好一则报道，对简单的几十个字我反复琢磨，细细推敲；也有时，为了完成上级交给的紧急任务，我加班加点直到雄鸡报晓。更有时为了辅导学生的比赛放弃无数个中午和休息日，只为完成我自己的使命。

还依稀记得前几年的那次小学英语歌咏歌谣比赛，那是我第一次辅导学生比赛。出于对职业的这份责任心，我给了自己压力，从接到通知的那一刻，我就开始张罗。于是几乎所有的空余时间，我都在苦思冥想，构思，选曲，选人每一个细节我都力求做到最完美。三年级的孩子懂的英语实在是太少，我没法将歌词复印给他们自己去背，只能对着10个孩子一个单词一个单词地教。但是让我最困惑的不是这个，而是没有

时间给我们排练，很多次都要我一个一个教室的去找人，等别的组都训练完了我们再抓紧时间排练一会儿。跟本不会唱歌的我却让她们一句一句跟着我唱直到熟练为止，更不善于跳舞的我却要自创队型，自编动作，一遍一遍地教，一个一个动作细扣。奇怪的是我一点也不感觉到累，反倒觉得和这群孩子一起排练的日子很幸福，只有在那个时候我才能觉得这群孩子是属于我的，我喜欢那种感觉。这就是我，一个普通的小学英语老师，我没有力量去改变什么，但我希望能把自己的能力发挥到极致。我会不厌其烦的跟学生强调英语的重要性，只是真心的希望他们能为初中的学习打下更好的基础；我也会花上两个星期的时间，记住所教班级的学生的名字，只是希望能更快的了解他们；我还会一次次向领导提出建议，以期用我微弱的力量来改变学生英语学习的现状，因为这是我——一个平凡的小学英语教师的使命。

责任与使命——是你成熟的标志和跨进成功大门的门票，责任是永生的动力，持续的激情。三尺讲台啊，如果只为一时的冲动，谁会走向你？如果只为一时的好奇，谁会留恋你？对你的虔诚，注定我要在你那尺方的天地，作永生的战斗。

英语名人演讲稿分钟简单好背的篇六

我想每个教师肯定有很多。虽没有那么多的感天泣地的. 故事情节，但也有印象深刻和意义深长的故事情景。

20xx年9月，刚刚从学校毕业来到我校成为一名教师，当第一次走进教室时学生们脸上那种松了口气的表情，可能是老师严肃的表情看太多了吧，换了一个新来的老师他们都觉得很放松吧，但是一进学校就听到许多诸如课堂混乱，学生不听话，甚至故意与老师作对这种恐怖故事，心里便默念着，要给他们一个下马威。于是，在我教书生涯的第一个学期，发怒成了我生活中出现得最多的动作。课堂上有人不专心，没完成作业这些都会引起我的发怒。于是我会在课堂上大声呵斥犯错的学生，只因为觉得这样做会在全班起到震慑作用，

却没有去想这个学生会有怎样的感受。也忽略了同样坐在教室中其他的那些满怀期待等老师讲授下一课，他们很好奇的內容的学生。

是椅子，而是自己的师傅时，惊慌失措，张口结舌。但师傅并没有厉声责备他，只是以平静的语调说：“夜深天凉，快去多穿一件衣服。”故事深深地打动了我，孩子们对老师是宽容的，只要你对他们付出过爱心，那么你曾经对他们的冷言冷语，暴跳如雷，他们都可以原谅。他们崇拜你、爱你。我又常常想，老师也应该对学生宽容再宽容一些，芸芸众生，各有所长，各有所短，可能他们经常无法克制自己的言行，无法很好地完成学习任务，不一定有辉煌的未来，可是谁说一个平凡的人就比谁低人一等呢？像故事中的那个老和尚，就清楚地知道，宽容是一种无声的教育。虽然书本知识的灌输是很重要的，但是给学生营造一个宽容的学习环境，在鼓励学生的人格力量的成长上，个性张扬的发展上，是有利得多的。整体的社会潮流、教育氛围和工作生活压力，有时候让我们教师偏离了方向。

这段故事使我更深的领悟到“爱”是连接师生心灵的桥梁，作为教育活动的主体，我们必须有一颗爱心，只有热爱学生，设身处地的理解学生，帮助学生，才会从各方面了解清楚学生的情况，才能使积极、主动的去接受教育。当然，通过交流也会促使教师更加努力的工作，并从中体会到一种特殊的“幸福”。在教育教学中，我深深的感受到“教育爱”的重要与伟大。

总之，教无定法。任何一种方法，只要我们使用得当，都会有好的效果。如果我们在专业教学的情景创设中注意了这些问题，相信会给我们的教学带来更多的实效，给我们的课堂带来更多的生气。

英语名人演讲稿分钟简单好背的篇七

大家下午好！

首先感谢区教研室的领导给我一次与大家交流的机会。在座的各位毕业班英语老师都是经验非常丰富的，在大家面前来谈英语教学的经验实在是惭愧。为了提高英语教学质量，我的确是想了很多的办法，这里面有成功带来的喜悦，也有失败带来的反思。这些谈不上经验，现简单地做个介绍，如有不当之处，敬请各位批评指正。

（一）、用爱去灌溉学生。

首先用心地给学生一份爱。因为爱可以融化人与人之间的隔阂，给学生一份爱，同时你也会收获到他们对您的爱。我们要在日常生活接触中体现爱，例如下课后，我大多时间都会逗留在班里，跟他们谈谈学习上的问题、说说家常话或开个玩笑逗逗他们，他们会不亦乐乎。时间长了，他们就把我当朋友了。记得20xx年那届我班有个顽皮又聪明的学生叫黄永樟，各门功课成绩极差，经常不及格甚至低分，是让语文老师头疼的学生。可英语科他却十分感兴趣，能拿八、九十分，为什么他英语成绩那么高呢，原因是他被我“俘虏”了，很爱上英语课，也很喜欢给我拉家常。有一次，下课了，他走到我跟前，兴奋地告诉我，他家大母狗生了5条小狗，可爱极了。

（二）、注重课前、课堂中气氛的调和。

不管是哪一门学科，要想有好成绩，课堂教学的质量是最重要的，课后炒冷饭，补的效果当然也有，那肯定会费时费力。在课堂教学方面，要注意方法，尤其是一些无味枯燥的内容，要找易于学生理解的切入点，要想方设法吸引学生。对于自己今天所上的内容自己一定要有个清晰的思路，课后及时反思。例如反思一下你今天教的开心吗？学生学得开心吗？学

生学到了什么，遗漏了什么等等。同时对于一些后进生，课堂上千万不要丢掉他们，不理他们，不给他们发言、练说的机会。相反，要像警察一样时常盯着他们，与他们进行目光的交流。因为他们后进，可能有更多的听不懂的地方，而容易开小差，教师的目光以及点名回答，一是提醒他认真听课，同时也是在给他练习的机会。

（一）、全面实行“一帮一”，充分发挥学生的作用。

为了提高英语教学质量，提高学生的英语学习成绩，我还注意培养学生的互助学习习惯，分小组学习，小组成员结成一帮一的互助对子，充分发挥学生的作用，例如做有关语法和时态得练习题时，让他们同桌或小组讨论：这题为什么这样做，原因是什么，让他们用语法或时态等说出理由，说服对方。这样既让基础好的学生所学的知识得到了巩固，又帮助了其他的同学共同进步，不再出现很严重的“两极分化”，可以说是一举两得。

（二）、课后补差工作。

班里总会出现一些个别的差生，不是学习习惯差就是基础差，教师一定要课后花工夫，进行辅导。例如我就我校实际情况，请示校长，同时得到校领导的大力支持，每天利用早读前20分钟，到三楼电教室给他们补课。让他们把遗忘的知识都温故而知新。我觉得这样做效果还是挺大的，原来不及格的学生都追赶上来了，消灭了不及格率。

作为一名小学英语老师，我们肩负的担子是沉重的，我们的任务是艰巨的，古语说的好，教有法，但无定法，重在用法，贵在创法。希望我们全体英语老师共同努力，创造更多的教学方法，更有效地提高英语教学质量。以上是我对小学英语教学的一些浅谈，说得不好请批评指教。谢谢大家！

英语名人演讲稿分钟简单好背的篇八

各位家长，下午好！

作为您孩子的英语老师，我也盼望着与您交流，共同探讨孩子成才的问题。英语学不好，在今后的社会中就难以立足，英语都起着很大的作用。两个月来，部分同学，进步的跨度相当大；也有很多同学保持了原有的水平，不过，还有一些同学需要更多努力。

在英语课堂上，大部分学生都能很活跃的回答老师提出的问题，积极跟着老师拼读单词，朗读课文。其实要学好英语，课上占40%，其余的60%还需要学生在课后不断的巩固，加深记忆。在课上老师更多的是教授新知识，当然课上也会有少量的时间巩固新学的知识。但是这些时间是公共的时间，而不是每个学生私有的时间，所以不可能照顾到每个学生，不可能让所有学生都达到相同的程度。况且每个学生对新知识得接受能力都是不同的，有的可能当堂就已经有很深的印象，很难忘记，但这肯定是很很少的。大部分学生都只能是初步接触了新知识，要真正接受新知识还要学生在课后多下功夫，不然肯定会和别的同学拉下差距。

一个星期，接触英语的时间，只有三节课，120分钟，刚好2个小时，期间让孩子说的时间又有多少？接触语数的时间一个星期又有多少？所以孩子英语学的怎么样，首先看他时间有没有充分利用够。

在学校中每个孩子的学习时间都差不多，但校外的时间长短则不同。希望各位家长能针对自己孩子的实际情况进行监督，要教导您的孩子要有吃苦耐劳的精神。我确信：学好英语和智商无关，学不好英语的人都是懒惰的人。因此孩子们需要再努力。我想孩子的努力也需要您的支持和合作。现在的英语成绩不仅直接影响孩子的期末考试，还影响着孩子将来的英语学习！

那么在课后学生到底该怎么做才能把其余的60%补回来呢?英语毕竟不是我们自己的语言,大多数学生除了英语课其余时间根本就不会想到要说英语,所以,在课后一定要主动抽时间为自己学习英语。学好英语,不外乎就是在听,说,读,写这些方面下功夫。

首先说一下听,光靠上课听一点点的磁带,学生的听力根本就不能有什么发展。不会听就不能说,学了英语就是要说,那不是白学了么?我每天叫学生回家要跟录音机读英语,可是有多少学生真地做到了呢?听录音机跟读,听见什么就跟着说什么。所读的知识已经学过了,跟录音机读应该是提高自己的听力和口语表达能力,要学生尽力地去模仿录音机里的发音,从而使自己的听力和口语都提高一个层次。

接下来是说,英语是一门语言,学了就是要说,要和别人交流。我们学的英语不应该是哑巴英语,要让每个学生学会勇敢地说出来。在课上我会用各种方法来刺激学生,激发他们说英语的积极性,大多数学生也确实做得很好。可是班级里人多,对每个人来说,说的机会就少。所以下课也要说;放学回家也要说。在学校,我鼓励学生把所学的英语对话运用到生活中去,这样有更真实的情景,更能让学生有发挥的余地。

接下来是读。有句话:“读书破万卷,下笔如有神。”学英语也是这样,很多家长也明白,学英语要培养语感,也就是语言的感觉,如果有很好的语感,那么不管是说话,做题目,还是写文章,都很轻松,很简单了。那么语感怎么来呢?就是靠读出来的。一定要让学生养成每天读英语的习惯,这是学英语的最基本的学习习惯了。每天一定要读20分钟左右的英语,绝不因任何原因间断。无论什么事情都贵在坚持嘛。如果你的子女还没有养成这样的学习习惯,请你一定要督促他,刚开始也许会比较难,时间久了,就会习惯成自然。就像早上起来要刷牙洗脸一样,要让他们把读英语当作每天必做的一件事。