

蟋蟀的住宅教学设计第一课时(通用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

蟋蟀的住宅教学设计第一课时篇一

1. 默读课文，读懂课文中蟋蟀住宅修建过程的内容，并结合蟋蟀住宅的特点理解蟋蟀的住宅算是“伟大的工程”的原因。
2. 聚焦蟋蟀修建的工具和时间，感受作者连续细致的观察，体会观察的乐趣。
3. 品味拟人写法，感受语言的生动形象。

1. 默读课文，读懂课文中蟋蟀住宅修建过程的内容，理解蟋蟀的住宅算是“伟大的工程”的原因。
2. 能从课文的相关语句中，感受作者连续细致的观察，体会观察的乐趣。

一、回顾特点，质疑“伟大”

1. 出示词语，开火车读。
2. 观察词语谈发现。
 - (1) 红色字体为本课生字。
 - (2) 这些词语写了蟋蟀的住宅。（板书：蟋蟀的住宅）
3. 选择其中一些词语描述一下蟋蟀的住宅或者夸一夸蟋蟀的

住宅。（板书住宅特点：阳光充足 便于排水 简朴卫生 安全隐蔽）

4. 对于蟋蟀的住宅，法布尔给予了怎样的高度评价？

5. 引导学生针对“这座住宅真可以算是伟大的工程了”进行质疑。

二、聚焦“工具”，感受作者细致的观察

1. 自读第七自然段

（1）自读第七自然段，圈出“蟋蟀的工具”。

看图认识工具，谈感受。（板书工具柔弱：前足、钳子、后足、后腿）

（2）再读第七自然段，蟋蟀是怎么运用这些柔弱的工具？用“ ”标出表示动作的词。（板书动作协调：扒、搬、踏、推、铺）

交流体会（板书表达准确生动）

2. 创设情境, 练习采访。

（1）同桌两位同学扮演小蜜蜂和蟋蟀先生

（2）学生练习采访, 教师巡视。

（3）优秀小记者采访展示。

三、关注“时间”，感受作者连续的观察

1. 自读第七至第九自然段

用横线划出带有时间的相关语句，读一读，谈谈有什么体会。
(板书时间漫长：十月秋初寒 长时间 冬天)

2. 集体交流，谈体会。

小结：像法布尔这样长期的、不间断的观察就叫做“连续观察”。

3. 补充《昆虫记》原文语句，加深对作者连续观察的体会。
(板书观察细致连续)

四、综合“特点、工具、时间”，理解“伟大”

1. 指名个别学生对蟋蟀住宅的特点和修建过程进行小结。

3. 再次出示蟋蟀的图片，教师小结。

五、对比品悟，感受生动表达

1. 找一找，说一说。

用浪线划出文中把蟋蟀比作人，把蟋蟀的巢穴比作人的语句。
思考作者为什么要这样写？

2. 比一比，说一说。

出示课后第三题中的片段，引导学生思考表达上与课文有什么不同，你更喜欢哪一种。

3. 想一想，读一读。

引导：展开想象，朗读文中把蟋蟀比作人的语句，将这种情趣表现出来。

六、读写结合，拓展延伸

1. 完成小练笔，尝试用不同的词语表达情感。

出示：在我眼里，这里是蟋蟀的 ， 它在这里 。

2. 引入《昆虫记》中一段话，与大家分享：

蟋蟀的住宅教学设计第一课时篇二

【教学目标】：

- 1、学会本课13个生字，能正确读写下列词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。
- 2、有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，体会蟋蟀执着、勤劳、不肯随遇而安的特点。
- 3、学习作者认真观察事物的方法，领悟作者运用生动形象的语言表达具体事物的写作方法。
- 4、激发学生观察周围事物的兴趣，养成仔细观察的习惯。

【教学重、难点】：

- 1、理解蟋蟀住宅的特点和它修建的经过，通过重点语句体会蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的特点。
- 2、学习抓住特点形象生动地描述事物，体会作者对蟋蟀的喜爱之情。

【教学准备】：

教师准备：多媒体课件

学生准备：预习课文，搜集相关资料。

【课时安排】：二课时

教学流程：

第一课时

一、激趣导入，揭题质疑。

1、同学们，今天我们要认识一位昆虫朋友，瞧，它来了。出示几幅蟋蟀图。

3、齐读课题。

4、什么叫住宅？人的住房叫住宅，咦？蟋蟀住的洞穴也叫住宅，你有什么想法吗？

二、检查预习，感知大意。

1、出示词语认读：

隐蔽、弃去、随遇而安、慎重、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、扒土、钳子、耐烦、宽敞。

2、指导蔽和搜字的写法。

3、相机出示较多生字词出现的句子或难读句子进行抽读。

4、请同学们赶快去再读读书，看看法布尔围绕蟋蟀的住宅到底写了哪些内容呢？注意读准字音，把句子读通顺。

（住宅的选址、住宅的特点、住宅是怎样建成的。）

板书：

选址 特点 修建

三、研读“选址”部分。

2、发表各自的看法。抓重点词“随遇而安”，体会作者用词的准确性。

根据学生的回答出示下面两段话对比别的昆虫和蟋蟀对选址的不同态度：

别的昆虫 大多在临时的隐蔽所藏身。它们的隐蔽所得来不费工夫，弃去毫不可惜。

蟋蟀 和它们不同，不肯随遇而安。它常常慎重地选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。它不利用现成的洞穴。它的舒服的住宅是自己一点一点挖掘的，从大厅一直到卧室。

观点一：赞许蟋蟀的的态度。

注意价值观的取向，在条件允许的情况下是得讲究，不允许的情况下要努力克服。但这篇文章我们要学习的是蟋蟀做事的认真、慎重的态度。

3、你们能否用“随遇而安”说一句话？

乌鸦对自己的住所毫不讲究，到哪里都能_____。

4、蟋蟀就是这样一种做事认真、慎重的小动物，你们是不是特别赞许它的做法，是否想竖起拇指夸一夸蟋蟀，让我们读一读第二自然段，一起夸一夸它吧！

第二课时

一、复习导入

听写词语并订正。

二、研读“特点”及“修建过程”。

谈话：蟋蟀对自己的巢穴选择在哪里都这么讲究，那它的住宅肯定很舒服了。

（一）读、画住宅特点：

- 1、请同学们看（出示蟋蟀的住宅图）这就是它的住宅，你看到了什么？把你看到的简单向同学介绍介绍。
- 2、默读课文，看看文中哪些自然段具体描写了蟋蟀住宅的特点（样子）？
- 5、说说你为什么这样画？此时出示第五自然段整段话（把隧道、门、平台这三个词用红笔体现出来）。
- 7、分组朗读第五自然段。

隧道部分男生读，门部分女生读，阳台部分全体读。

（二）、读、悟“伟大工程”

那么蟋蟀怎么会有建筑住宅的才能呢？它有特别好的工具吗？——没有。

出示课文第三自然段。

- 1、它的工具是那样的柔弱——仅仅是足和钳子，出示蟋蟀图。请仔细观察蟋蟀的足和钳子。

生1：你太能干了！

生2：你太有智慧了！

生3：-----

3、是啊！作者法布尔也跟你们有同感，所以他说——出示：假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

（三）读、议“修建过程”

过渡：蟋蟀是如何使用这样柔弱的工具来修建它的住宅呢？

1、请同学们自由地读7-9自然段，把蟋蟀用它柔弱的工具建造住宅的语句画出来。

2、再次出示蟋蟀图，完成下面练习：

秋天初寒的时候，蟋蟀用柔弱的工具修建自己的住宅。瞧，它用前足（ ），用钳子（ ），用强有力的后足（ ），用后腿上的两排锯不断地将泥土（ ）。感到疲劳时，它就在未完工的家门口（ ），然后又进去（ ）。洞挖了有两寸深，够宽敞的了，可是它仍不满足，经常可以看见蟋蟀从里面（ ）地抛出土来。

3、教师小结：蟋蟀，这个不起眼的小精灵，仅仅靠它简单的足，完成了扒土、搬土、踏地、推土以及修整、加深加阔等一系列繁重的工序，修建了这样精致舒适的住宅，对于这么柔弱的小生命来说——这座住宅真可以算是伟大的工程了！

让我们替昆虫家族的人自豪地告诉大家——这座住宅真可以算是伟大的工程了。

三、读写结合，拓展延伸。

1、课文中的许多地方把蟋蟀当作人来写，如，“当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。”找出这样的句子读一读，再把它们抄写下来。

现在为了研究蟋蟀，我又搜索起它们的巢穴来。

隧道顺着地势弯弯曲曲，最多不过九寸深，一指宽，这便是蟋蟀的住宅。

蟋蟀钻到土底下，如果感到疲劳，它就在未完工的家门口休息一会儿，头朝着外面，触须轻微地摆动。

同一事物，用不同的词语表达，情感也会不一样。这就是语言的魅力！而法布尔对蟋蟀的喜爱之情就流露于这字里行间啊。

3、此时此刻，你们对蟋蟀的住宅一定有了自己独特的感受，拿起你的笔，尝试用不同的词语表达你的情感。

出示：在我眼里，这里是蟋蟀的-----，它在这里-----。

4、带着你对蟋蟀的这种感情读一读你自己写的句子。

5、推荐读物《昆虫记》《两只蟋蟀》《蟋蟀》《放蟋蟀回家》。

课后小练笔：学习文中的表达方法，仔细观察，写一个自己喜欢的小动物。写出这种小动物的特点。

板书：

7、蟋蟀的住宅

选址：不随遇而安

伟大的工程

特点：简朴、清洁、干燥隐蔽、倾斜

修建：工具柔弱、不断修整

蟋蟀的住宅教学设计第一课时篇三

1、学习生字词，学写“宅””蔽”。

2、学习课文，了解蟋蟀是怎样选择住宅以及住宅的样子，通过重点语句体会法布尔笔下的蟋蟀不肯随遇而安、认真严谨、富有情趣的特点。

3、体会作者富有情趣的语言表达特点，激发学生课外阅读的兴趣；感受作者认真观察事物的精神和热爱自然、执着求真的伟大情怀。

一、揭示课题，学写生字

1、象形字入题：（出示图：象形字“宅”）老师这儿有一幅画（出示图）看，像什么？（房子，真厉害，一眼认出。其实它是几千年前我们的老祖宗创造的一个象形字。房子里有人，人住的房子就叫——宅谁会给这个生字组个词？【板书：住宅】学写生字“宅”。

3、我们把蟋蟀当成虫子了，可在作者的眼里，它哪里是虫子，分明是（人）啊！所以作者才把它住的洞穴称作住宅。

二、默读全文，梳理课文内容

1、作者写了哪些内容呢？同学们预习过课文了，再读全文，在你感兴趣的内容旁做上记号。（学生交流并板书：选择住宅、住宅工具、搜索住宅、住宅样子、修建住宅）

这些内容全都围绕什么来写？（住宅）“住宅”是题目的重点，也是课文的重点。

（今后我们写文章也要扣住题目中像住宅这样的关键字眼，按一定的顺序来写）

三、学习选址

1、阅读思考

听说蟋蟀选择住宅非常有名，写在哪个自然段？（第2自然段）

2、文字再现

指导书写“蔽”

（1）随遇而安，从字面看是什么意思？（随便找个地方就安顿下来）

（2）蟋蟀选择住宅的条件都有哪些？（向阳、隐蔽、干燥）

3、师生对读

现在我来当其它的昆虫，谁来当蟋蟀？（师引读，师生对读）

我大多~~~而你们常常~~~我的隐蔽所~~~而你们一定~~~

我利用现成的住宅，而你们舒服的住宅是~~~蟋蟀，天下雨了，当看到别的昆虫还在到处为寻找住宅而奔忙，你自己却已经有一个非常好的住宅时，你的心情如何？（自豪、骄傲）带着自豪的心情点名读再齐读。

4、小结写法

题目明明是“蟋蟀的住宅”，作者只要写“蟋蟀”这一条线

就可以了，为什么还要写其他的昆虫？（鲜明的对比，突出强调）他们一个随随便便，到处都可以安家，用一个词语概括——随遇而安。而蟋蟀认认真真，非常讲究，那就是？——慎重。这就是作比较【板书：作比较】这是法布尔最爱用的绝招。

四、学习蟋蟀的住宅是怎么样、

1、现在让我们到蟋蟀的住宅去做客，去看看这住宅究竟是什么样的。哪几段写了住宅的样子？（5、6段）指名读，在脑海里勾画出住宅的样子。

2、同桌合作自由读，找出蟋蟀的住宅的特点，按顺序在画纸上列出。（向阳、倾斜、像隧道、弯曲、九寸深、一指宽、有“门”、有“平台”、墙壁光滑、简朴、清洁、干燥、卫生。）指名上黑板板书。

4、这小家伙真不简单，挖掘一个住宅就有这么多的名堂，怪不得法布尔会这么夸赞他呢！有感情地朗读。“假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅可以算是伟大的工程了。”

5、理解：当四周很安静的时候，伟大的工程师就在这平台上弹琴。

配乐

蟋蟀，你为什么要在这么安静夜晚，出来弹琴呢？37分钟

（抒发心情，让心情更加舒畅，让大自然更美好）

男女蟋蟀分读，齐读

这时候，你还觉得蟋蟀只是虫子吗？你觉得他仿佛就是一

个??你是怎么样的人? (多才多艺的音乐家, 温柔可爱的音乐家)

6、阅读延伸

这就是法布尔的语言, 透过他的语言, 我们发现这些昆虫分明是——有智慧有情感的人啊! 这就是法布尔语言最大的特点, 这就是《昆虫记》语言最大的特点。

五、总结升华, 感受精神

文章学到这儿, 老师有个问题想要问问你们, 法布尔他是怎么知道蟋蟀怎么选择住宅, 他怎么知道蟋蟀住宅的样子, 甚至细致到九寸深、倾斜啦半夜弹琴啦等等, 他是怎么知道的? (仔细观察, 从早到晚观察)

怪不得法布尔是这样说的:

蟋蟀的住宅教学设计第一课时篇四

教学目标:

1. 认识7个生字, 会写13个生字。正确读写“住宅、隐蔽、毫不可惜、随遇而安、选择、住址、洞穴、柔弱、搜索、隐蔽、倾斜、平坦、扒土、宽敞”等词语。
2. 正确、流利、有感情的朗读课文, 读懂蟋蟀的“住宅”是怎样建成的, 激起观察自然的兴趣。
3. 积累好词佳句体会作者运用生动形象的语言表达具体事物的写作方法。

教学重点:

了解蟋蟀是怎样建成住宅的，通过重点词句体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

教学过程：

第一课时

导入：

同学们，你们喜欢小昆虫吗？你们捉过蟋蟀养过蟋蟀吗？你听到过蟋蟀的鸣叫吗？哪位同学能把自己了解的情况说一说。

自由读文、了解内容

1. 以自己喜欢的形式读课文，了解文章的主要内容。
2. 在读课文时还要圈画出不认识的生字和不理解的生词。

小组交流、集体修正

1. 利用查字典或询问同学的办法解决不认识的字和不理解的生词，也可把自己圈画出来的生字、词让小组的同学认读和理解，有争议的或不会得再问老师。
2. 小组内的同学说一说文章的主要内容。
3. 选取两名同学汇报小组的交流所得，然后集体修正和补充。

分段朗读课文、明确文章层次

1. 分别朗读“蟋蟀住宅的特点”和“蟋蟀是怎样建造自己住宅的”两部分。
2. 把自己作为蟋蟀，向同学们介绍自己住宅的特点和建造过程。

3. 选择自己喜欢的语段读一读。

细读课文、提出问题

1. 边读边思考，在读懂的文字旁边写上见解和感悟。

2. 标记出不理解的句段并提出问题。

小组交流并解决问题、老师归纳关键疑问。

1. 根据小组交流的情况，老师归纳出具有共性的重点问题。

2. 小组交流探讨自己提出的问题，老师随时介入讨论，和学生共同解决问题。

整理问题、留作预习任务。

1. 记录老师写在黑板上的问题，在小组内找一个合作伙伴，利用预习时间共同解决这些疑问。

2. 观察一种小动物，记录它的生活环境和生活习性。

第二课时

复习导入

上节课同学们提出了几个非常有价值的问题，老师要求两个同学合作解决，大家遇到困难了吗？那么请大家回答下面的问题。

问：为什么说蟋蟀的住宅是伟大的工程？

（过程艰辛、工具简单）

读课文、画“住宅”

1. 带着问题读课文：蟋蟀的住宅有哪些特点？画出重点词句加以体会，在体会的基础上反复的读一读。
2. 老师出示一张有错误的蟋蟀住宅图，让大家找一找它的毛病在哪儿。
3. 拿起画笔，画出正确的住宅示意图，注意体现蟋蟀住宅的特点。
4. 展示自己的作品并抓住课文里的重点词，以“我的家”为题说一说自己画出的内容。
5. 师生进行评议，并把最好的作品贴到黑板上。

品味重点词语的作用

（读文章的第二自然段，抓关键词进行体会）

2. 谁能联系上下文并结合自己读课文的体会说一说“随遇而安”的意思？
3. 反复读“蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。”这一句，你还能体会到什么？

品读句子、体味情感、领略文章内涵

出示句子。

假如我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

1. 先体会这一句该怎样读，然后自己试着读一读，指名读，教师范读。（读出赞美）
2. 根据这句话提出问题：

- (1) 蟋蟀用来挖掘的工具是什么样的？
- (2) 为什么说这座住宅真可以算是伟大的工程了？
- (3) 作者为什么能把蟋蟀建房子写的那样形象、具体呢？

3. 解决问题

步骤：（1）读课文画出描写蟋蟀建造住宅的工具，并说一说这些工具的作用。

（2）把自己当作蟋蟀，想象是怎样建造住宅的，小组内说一说。

（3）听完了介绍，交流一下感受。

（4）体会朗读，读出对蟋蟀不辞劳苦建造住宅的赞美之情。

4. 用作者的话和自己的话分别赞美蟋蟀。

步骤：（1）找出文中三个直接表达作者情感的句子读给大家听。

（2）用自己的话表达对蟋蟀的评价。

学习“资料袋”

读“资料袋”的内容，谈一谈自己的体会和收获。

小练笔

借鉴拟人化的写法，写一篇有关小动物或小昆虫的短文。

蟋蟀的住宅教学设计第一课时篇五

- 1、朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点以及蟋蟀怎样建造住宅的。
- 2、体会蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的精神。
- 3、正确，流利地朗读课文。

□

了解蟋蟀住宅的特点以及蟋蟀是怎样建造住宅的。

□

教学挂图、投影片。

□

一、激趣设疑，导入新课

二、初读课文，整体感知

- 1、浏览课文，思考课文主要写了些什么？
- 2、交流读书所得。

三、精读课文，理解课文内容

- 1、请同学们用自己喜欢的方式读课文，画处你喜欢的，或者你认为有意义的、有价值的句子，或者你不懂的地方。并说出理由。
- 2、同桌或前后邻居交流自己画的句子
- 3、集体讨论汇报。

- 4、出示挂图，让学生看图结合课文内容说图的内容。
- 5、指名说蟋蟀建造住宅的过程以及蟋蟀住宅的特点。
- 6、指名读有关蟋蟀建造住宅过程和蟋蟀住宅特点的句子。

“在朝着阳光的堤岸上……蟋蟀就在这平台上弹琴。”

“屋子内没什么布置……很卫生。”

“蟋蟀盖房子……倾斜地铺开。”

“工作做得很快……看得有些不耐烦了。”

“住宅的重要部分快完成了……抛出泥土来。”

- 7、你觉得蟋蟀有一种什么精神？

吃苦耐劳、不随遇而安。

四、指导朗读

- 1、指名读“在朝着阳光的堤岸上……很卫生。”

- 2、范读。

- 3、再指名读，师生评议。

五、创设情境、体会重点

- 1、指名说。

- 2、评议。

六、回顾整体通读全文

七、布置作业

- 1、朗读课文。
- 2、抄写本课的生字、词语。

蟋蟀的住宅教学设计第一课时篇六

1. 认识7个生字，会写13个生字。正确读写“住宅、隐蔽、毫不可惜、随遇而安、选择、住址、洞穴、柔弱、搜索、隐蔽、倾斜、平坦、扒土、宽敞”等词语。
2. 正确、流利、有感情的朗读课文，读懂蟋蟀的“住宅”是怎样建成的，激起观察自然的兴趣。
3. 积累好词佳句体会作者运用生动形象的语言表达具体事物的写作方法。

了解蟋蟀是怎样建成住宅的，通过重点词句体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

教学过程：

第一课时

导入：

同学们，你们喜欢小昆虫吗？你们捉过蟋蟀养过蟋蟀吗？你听到过蟋蟀的鸣叫吗？哪位同学能把自己了解的情况说一说。

自由读文、了解内容

1. 以自己喜欢的形式读课文，了解文章的主要内容。

2. 在读课文时还要圈画出不认识的生字和不理解的生词。

1. 利用或询问同学的办法解决不认识的字和不理解的生词，也可把自己圈画出来的生字、词让小组的同学认读和理解，有争议的或不会得再问老师。

2. 小组内的同学说一说文章的主要内容。

3. 选取两名同学汇报小组的交流所得，然后集体修正和补充。

分段朗读课文、明确文章层次

1. 分别朗读“蟋蟀住宅的特点”和“蟋蟀是怎样建造自己住宅的”两部分。

2. 把自己作为蟋蟀，向同学们介绍自己住宅的特点和建造过程。

3. 选择自己喜欢的语段读一读。

1. 边读边思考，在读懂的文字旁边写上见解和感悟。

2. 标记出不理解的句段并提出问题。

小组交流并解决问题、老师归纳关键疑问。

1. 根据小组交流的'情况，老师归纳出具有共性的重点问题。

2. 小组交流探讨自己提出的问题，老师随时介入讨论，和学生共同解决问题。

1. 记录老师写在黑板上的问题，在小组内找一个合作伙伴，利用预习时间共同解决这些疑问。

2. 观察一种小动物，记录它的生活环境和生活习性。

第二课时

复习导入

上节课同学们提出了几个非常有价值的问题，老师要求两个同学合作解决，大家遇到困难了吗？那么请大家回答下面的问题。

问：为什么说蟋蟀的住宅是伟大的工程？

（过程艰辛、工具简单）

1. 带着问题读课文：蟋蟀的住宅有哪些特点？画出重点词句加以体会，在体会的基础上反复的读一读。
2. 老师出示一张有错误的蟋蟀住宅图，让大家找一找它的毛病在哪儿。
3. 拿起画笔，画出正确的住宅示意图，注意体现蟋蟀住宅的特点。
4. 展示自己的作品并抓住课文里的重点词，以“我的家”为题说一说自己画出的内容。
5. 师生进行评议，并把最好的作品贴到黑板上。

（读文章的第二自然段，抓关键词进行体会）

2. 谁能联系上下文并结合自己读课文的体会说一说“随遇而安”的意思？
3. 反复读“蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。”这一句，你还能体会到什么？

品读句子、体味情感、领略文章内涵

假如我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

1. 先体会这一句该怎样读，然后自己试着读一读，指名读，教师范读。（读出赞美）

2. 根据这句话提出问题：

（1）蟋蟀用来挖掘的工具是什么样的？

（2）为什么说这座住宅真可以算是伟大的工程了？

（3）作者为什么能把蟋蟀建房子写的那样形象、具体呢？

3. 解决问题

步骤：（1）读课文画出描写蟋蟀建造住宅的工具，并说一说这些工具的作用。

（2）把自己当作蟋蟀，想象是怎样建造住宅的，小组内说一说。

（3）听完了介绍，交流一下感受。

（4）体会朗读，读出对蟋蟀不辞劳苦建造住宅的赞美之情。

4. 用作者的话和自己的话分别赞美蟋蟀。

步骤：（1）找出文中三个直接表达作者情感的句子读给大家听。

（2）用自己的话表达对蟋蟀的评价。

学习“资料袋”

读“资料袋”的内容，谈一谈自己的体会和收获。

小练笔

借鉴拟人化的写法，写一篇有关小动物或小昆虫的短文。

蟋蟀的住宅教学设计第一课时篇七

《蟋蟀的住宅》是人教版第七册第二组中的一篇课文。本文选自法布尔的《昆虫记》。作者怀着对蟋蟀的喜爱之情，真实地介绍了蟋蟀的住宅特点和修建的经过，赞扬了蟋蟀不辞辛劳和不肯随遇而安的精神。在表达上，大量采用了拟人的手法，来介绍蟋蟀的特点。根据教材和学生实际，我在教学设计上力求体现以读为主线，多渠道开展语言实践；在课堂中，创设多种教学形式，融写批注、画图设计、互相评价为一体，调动学生多种感官，力图做到让学生趣学、乐学。同时突破难点，升华了情感。

（第二课时）

- 1、学习课文，了解蟋蟀住宅的特点及建造过程，体会蟋蟀吃苦耐劳的精神。激发学生观察自然界的兴趣。
- 2、体会作者运用生动形象的语言表达具体事物的写作方法。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文，积累好词、佳句。

了解蟋蟀的住宅是怎样建成的，通过重点语句体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的特点。

教具准备：挂图

教学课时：1课时

1、同学们，蟋蟀这种小昆虫我们很熟悉，但对于它地巢穴，我们大多数人都不会去留意。而法国著名的昆虫学家法布尔，从小就很喜欢动物和植物，尤其是昆虫。他对蟋蟀进行了细致的观察和研究，包括我们不留意的蟋蟀的巢穴。第七课《蟋蟀的住宅》就是他来向我们介绍蟋蟀的巢穴。齐读课题。

2、作者为什么把我们眼中的蟋蟀的巢穴，称为“蟋蟀的住宅”呢？（拟人的写法，喜欢蟋蟀，自己最亲近的人）

那么让我们带着喜爱之情，深情地齐读课题。

（设计意图：拟人的手法，是本文的一大写作特色。为了让学生了解作者使用这种手法的意图，在课堂上，引导学生理解“住宅”和“巢穴”这两个词语表达情感程度不一样。通过学生自己的分析、读题感悟，揣摩文章的写作方法。）

1、看图。（出示挂图）

2、快来读一读第二自然段，思考蟋蟀是如何选择住址的。

3、全班交流，引导联系上下文理解“随遇而安”的意思。

4、我们如何读才能强调出蟋蟀选址的要求？班上交流，学生齐读。

（设计意图：充分发挥学生的主体作用，让学生在交流中互相指导朗读，从而提高朗读水平以及阅读能力。）

1、那么蟋蟀的住宅在结构上有什么特点？自由读5、6段。

2、让学生用简单的线条勾勒出蟋蟀住宅剖面图，并根据课文讲一讲自己的示意图。学生评价。

（设计意图：理解蟋蟀住宅的特点是本课的教学难点。为了激发学生的学习兴趣，在和谐愉快的环境中解决难点，于是，

采用了让学生动手绘制蟋蟀平面示意图的形式。促使学生自读自悟更认真，在班上交流讨论时更积极、更投入。学生能正确的绘制出示意图，就表明理解了文章的内容。这样就把课堂枯燥的教师讲解化做学生有趣的画图理解。）

3、蟋蟀多么聪明呀，它知道住宅要向阳，能排水，大小要适宜，住所要简朴、卫生。你喜欢蟋蟀吗？读一读自己喜欢的句子。

4、不光你们喜欢蟋蟀，法布尔也喜欢它，你是从哪里看出来的？

（设计意图：学生通过自读自悟、班上交流，体会作者对昆虫的特殊感情，体会作者是怎样运用富有情趣的语言来表达的。从而培养了学生自主学习的能力。）

1、默读7-9自然段，在最欣赏的句子旁边写上批注。

2、交流。

（设计意图：“不动笔墨不读书”，培养学生做批注的习惯，有助他们对文章的理解。因此在解决教学重点：“感悟蟋蟀吃苦耐劳、坚持不懈的品质”的时候，让学生边读边思考，把自己的体会简单记录下来。）

3、在修建过程中，蟋蟀那吃苦耐劳、一丝不苟的精神不仅值得我们赞扬，更值得我们学习，让我们一起饱含深情地读一读这几段。

引读第七自然段，括号里的由学生读：蟋蟀就是这样用它的前足（扒土），还用钳子搬掉（较大快的土块）。它用强有力的后足（踏地）（踏得有力些，结实些，）。后腿上有两排锯，用它将泥土推到后面，（倾斜地铺开）（轻轻地铺，不要扬起粉尘）。

齐读八、九自然段。

4、小结：

（学生说）伟大的工程。那么我们对这个工程的设计者，施工者应该怎样评价呢？

（设计意图：新课标指出：“一堂好的阅读课，要做到书声琅琅。”因此，在课堂中，采用多种朗读方式，让学生在读中理解课文，感悟课文。在读中，让学生真正感受蟋蟀用柔弱、简单的工具建造惊人劳动成果的伟大、辛劳。）

（设计意图：在理解课文内容的基础上，让学生去领悟作者的写作方法，为本单元的习作打了基础。）

2、向学生推荐阅读《昆虫记》。

（设计意图：借助本课学习，向学生推荐此书，激发学生的阅读兴趣，丰富了课外知识。）

板书：

选址

特点外部

内部

7蟋蟀的住宅伟大的工程

时间

建造挖掘

修整

（仔细观察，拟人手法，抓特点，有顺序）

蟋蟀的住宅教学设计第一课时篇八

1、学会本课12个生字，认识4个生字。能正确读写下列词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。

2、朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

一、激趣导入

（拿出一个方阵的塑料蟋蟀）认识这小东西吗？叫什么？

蟋蟀。对，这是它的大名，小名叫什么？（蚰蚰）

师：“蟋蟀”两个字怎么写，老师忘了，谁来写一写？（一名学生到黑板上来写，其余学生书空）

师：小家伙虽小，但人缘特好，早已是大名鼎鼎、家喻户晓，你知道它有哪些本领？（好斗、唱歌、建住宅）

板书：蟋蟀的住宅

二、初读课文，了解蟋蟀住宅的样子。

1、蟋蟀的住宅有多少平方米，有几层楼？小东西的住宅是什么样的？读课文，用“—”画出有关句子。

2、讨论后教师在黑板上画出蟋蟀的住宅。（在课题的右边画出蟋蟀的住宅，直观、形象）

三、变换角色，再读课文。

1、师：小家伙的住宅不就是个小洞，有啥了不起的？

你们认识王老师的住宅吗？（不认识）

2、要做好评委就要先了解各自的住宅。小家伙的住宅怎么样？有什么特点？请各评委了解一下。要读准字音，读通句子。

3、我想了解一下各评委的水平。

分段读课文（让学习困难的学生读），每人找一位小老师帮助纠正读音。

四、再读课文，找出生词，讨论。

1、读课文，划出不理解的生词，写在黑板上。隐蔽、弃去、慎重、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、耐烦、宽敞。

2、讨论词义。联系课文，学生理解哪个词义就请他讲哪个词，老师重点指导学习“随遇而安”。

（1）随遇而安，从字面看是什么意思？（随便找个地方就安顿下来）

1、有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

2、体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

3、培养学生仔细观察的习惯。

理解蟋蟀住宅的特点和它修建的经过，学习抓住特点形象生动地说明事物。

体会蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的精神

一、了解蟋蟀住宅的特点

1、师：蟋蟀的住宅有什么特点呢？请各位评委再读课文，用“—”画下有关句子，并能把每一个特点用一个词概括出来。

2、学生自由读课文，找特点并概括。

3、请学生板书自己概括出来的蟋蟀住宅的特点。

4、讨论、比较住宅特点。

生：小蟋蟀住宅朝着阳光（向阳）

小蟋蟀的住宅隐藏在青草丛中（隐蔽）

师：小家伙真不简单，一个小洞也有这么多名堂，但是我的住宅里有电灯、电话、有线电视、电脑等等，它有吗？谁的住宅好？（当然老师的好）

二、了解蟋蟀是怎样建房的

1、我的住宅比它好，为什么没它有名呢？（引导学生再读课文）

2、读后再比。

生：蟋蟀建房子是一点一点挖掘的。

师：我建住宅得请瓦工、木工、电工、水工等等，一个人干不了。

生：蟋蟀不断修整住宅。

师：老师的住宅不常修整，要向它学习。

……

通过比较，让学生认识到建筑专家——蟋蟀住宅的出名，是靠自己长年累月不断修整，认真、辛勤的劳动换来的。请你找出课文赞扬蟋蟀的语言，读一读，体会作者的情感。

投影出示课文中直接称赞蟋蟀住宅的句子：

(1) 它的出名不光由于它的唱歌，还由于它的住宅。

(2) 它的工具是那样柔弱，所以人们对它的劳动成果感到惊奇。

(3) 假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

指导学生在朗读中，体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神，体会作者对这种精神的敬佩赞扬的思想感情。

三、换角色，指导说话。

1、下面请蟋蟀工程师介绍一下它是如何建筑住宅的，它建筑的住宅的特点等。

2、学生准备后，发言。（让学生把课本上的内容转化为自己的东西。）

四、深入了解，认识蟋蟀。

1、看学生收集的图片资料。

2、谈体会：看了图片、资料你懂得了那些以前你不知道的知识？

五、看文章，做练习。

1、读《秋虫音乐会》（有关蟋蟀的童话）

2、以下两题任选一道做：

(1) 用以下小动物编个小故事（不要求全用上）

蚂蚁、蜜蜂、蟋蟀、蝗虫、萤火虫、蝴蝶、螳螂、蜈蚣。

(2) 仔细观察一种小动物，写一篇短文。写出这种小动物的特点。

《小花猫》

我家有一只小花猫，它浑身长满了长长的毛，黑一块，白一块，真可爱。它有一双圆溜溜的眼睛，像玻璃球一样。白天，它的眼睛眯成一条线。晚上，瞳孔放大，像绿宝石一样发出绿莹莹的光。小花猫的耳朵很灵，只要有一点声音，它就把耳朵竖起来。它还有一条毛茸茸的尾巴，高兴的时候，就左右摆动，像耍花棒一样。它的脚上有5个小小的肉垫，走起路来一点声音也没有。它白天蜷起来，呼呼睡觉，晚上，它警惕地注视着鼠洞，只要老鼠一出来，它就马上扑去，把老鼠咬死后就大口大口的吃起来。我非常喜欢这只小花猫。