

小班美术教案毛毛虫及反思(汇总10篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小班美术教案毛毛虫及反思篇一

- 1、练习和同伴动作协调一致地快速行进，探索游戏玩法。
- 2、能遵守游戏规则，通过上下肢互相配合，能够协作完成任务。
- 3、感受游戏的愉悦，体验合作、成功的快乐。

红、黄、蓝、绿彩管，小摸箱，报纸团作货物、8个大篓子。

一、情景导入

- 1、以毛毛虫妈妈带孩子运货的情景导入游戏，介绍游戏内容。
- 2、提问：毛毛虫长得什么样子？怎样才能变成毛毛虫？

二、幼儿尝试分组、协作

- 1、幼儿自愿组合，尝试三个一组配合行进。
- 2、毛毛虫长大了。用抽卡片的方式把幼儿分成六个一组，尝试六个人一组配合行进。
- 3、提问：毛毛虫应该把货放在哪里才好运？
- 4、毛毛虫自由练习运送货物。注意互相配合，不摔跤，不踩

到别人。

三、制定游戏规则，进行比赛

1、运货比赛：设置一定的距离，请毛毛虫将起点的货物运送到终点的篓子里，再返回，看谁运得快。

3. 一起练习最有效、最科学的方法。

4、按照幼儿提出的方法再次进行分组、比赛。

四、小结，为下次游戏做铺垫

2、毛毛虫和妈妈一起将货物运到家里。

1、尝试一次运送多件货物。

2、毛毛虫可以变成8人或9人组合，增加合作的难度

小班美术教案毛毛虫及反思篇二

1、能认真观察图片，尝试用简单的语言讲述图片内容。丰富词汇：发现、又红又、越来越少。

2、能按事物发展顺序讲述图片内容，并能安静地倾听。

3、愿意表达与交流，体验毛毛虫吃苹果的喜悦心情。

4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

5、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

教学挂图4幅；毛毛虫胸饰15；毛毛虫玩具、苹果。

（一）激活幼儿已有经验，激发讲述兴趣

- 1、你喜欢吃苹果吗？你们发现了苹果会怎么做呢？毛毛虫会吃苹果吗？
- 2、有一只毛毛虫出去散步的时候遇到了一件很开心的事，你们想知道是什么事情吗？

（二）出示图片，观察感知理解讲述对象

- 1、观察图1提问：图片上有什么？毛毛虫的表情怎么样？它遇到了一件什么开心的事？“毛毛虫发现苹果”这个句式尝试表述图片内容。
- 2、进一步提问：毛毛虫发现了一个什么样的苹果？（丰富词汇：又红又）
- 3、观察图2图3

（1）提问：毛毛虫在干什么？它是怎么吃苹果？（让幼儿来学一学）

（2）这两张图片有什么不一样？

（3）哪张在前面，哪张在后面呢？为什么？毛毛虫吃苹果，吃的越来越多，苹果变得越来越少。

（4）苹果最后吃的怎么样呢？

4、观察图4

提问：这张图片上的毛毛虫在干什么？毛毛虫的头是面向苹果还是背向苹果？

（三）鼓励幼儿尝试运用已有经验讲述图片的内容

1、请你把看到的连起来讲一个完整的故事。

2、个别幼儿讲述：请你们3位小朋友把故事声的. 讲给小朋友听。

（四）教师示范用简单的语言讲述故事，引进新的讲述经验？

其实这是一个很好听的故事，老师也来说一说吧。

（五）迁移：故事表演

1、教师出示毛毛虫胸饰，和幼儿一起进行故事表演。

2、活动结束：毛毛虫吃的好饱啊，我们一起到外面去散步去！

这一话题，孩子们比较感兴趣，都愿意积极参与到活动中去，达到了预期的效果。能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。

小班美术教案毛毛虫及反思篇三

1、学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。

2、培养幼儿对手工活动的兴趣。

3、培养幼儿良好的手工活动的习惯。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。

1、范例一幅（毛毛虫）。

2、画好的树叶图每人一份、双面胶、各种不同颜色圆片片若干、水彩笔每人一支。

1、引出课题。

教师出示范例，引起幼儿的兴趣。提问：这是什么？（毛毛虫）请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的？大，考吧。幼，师，网（圆片片）那这个毛毛虫漂亮吗？（漂亮）你们想做吗？（想）

2、教师讲解示范。

先取一张树叶，再挑选不同颜色的圆片片5—6张，在每张圆片片后面贴上双面胶，然后将双面胶上的纸撕掉，贴在树叶上，注意要将圆片片一张一张连接起来才能拼成毛毛虫，在最后一张圆片片上画上毛毛虫的眼睛、嘴巴和触角。

3、幼儿进行操作，教师巡回指导。

提醒幼儿将撕下来的废纸放在盆子里。

4、讲评。

从平时的美术活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这个活动。通过这个活动，可以看出小朋友对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。本活动的重点是将圆片片一张一张连接起来粘贴成毛毛虫，并能以不同的颜色区分，我在示范过程中大概颜色这点强调得不太够吧，又或许我提供给孩子们的圆片片搭配不太妥当，以至于有一部分孩子的毛毛虫颜色只是一种，目标一没有全部达成。每次活动中我

总会碰到这样的情况，在我示范后让幼儿自己操作时，总有几个幼儿在喊：“老师，我不会！”当我再次详细讲解并示范后，他们还是说“我不会！”那我就在想，幼儿如真的不会时敢对老师说，他们没有错。可是讲解得那么清楚还是不会，是真不会还是假不会呢？还是对活动不感兴趣呢？我认真分析了原因，一是我的教学方式方法太过单调吧，没能吸引幼儿的注意，以后要在教学上多下点工夫，多动点脑筋来提高幼儿的积极性。二是也有幼儿可能真的不会，那我可以改变一下示范的方法，比如我贴一点后，让其他小朋友个别上来当小老师进行示范粘帖，然后教师启发鼓励，孩子们肯定会兴趣浓厚。还有由于时间紧张，使得最后的活动评价未能完成的很好。

小班美术教案毛毛虫及反思篇四

- 1、通过图片欣赏，感知毛毛虫的外形特征和动态。
- 2、学习用印章印毛毛虫，用棉签画毛毛虫的眼睛、嘴、腿。
- 3、感受图书的有趣情节，体验在印画的乐趣。

绘本ppt印章、棉签人手一支，作画纸、颜料若干

- 1、观察图一，了解毛毛虫的外形特征与颜色。

师：这是什么啊？毛毛虫的身体是什么颜色？（绿色）

毛毛虫的身体是什么样子的？（长长的、弯弯的）

它的身体是怎么连在一起的？（一节一节的紧紧连在一起的）

毛毛虫身上还有什么啊？

- 2、观察其余图片，了解毛毛虫的动态。

图二：了解毛毛虫爬行时的姿态。

师：毛毛虫在土地上干什么呢？爬的时候它的脚是怎么样的？

图三：了解毛毛虫直立时的姿态。

师：现在毛毛虫想干什么啊？

它的身体是什么样子的？

它想找东西吃，急的站起来啦。身体是什么样子的，小脚在哪里啊？（直直的）

图四：了解毛毛虫有大小不同。

师：毛毛虫吃饱了，猜猜看它变成什么样子啦？（它胖胖的、大大的，肚子里都是好吃的东西）

1、讨论学习印画毛毛虫的方法，幼儿示范，教师指导。

师：那我们今天来印画毛毛虫，请谁来帮忙啊？出示小布丁。

小布丁怎么来帮忙？谁来试试看啊。

指：小布丁在颜料盘里沾一下，还要在颜料盘里舔一舔。轻轻的印一下，够不够长啊？

师：毛毛虫好孤单啊！我们再给它找个好朋友。从哪里爬出来呢？

别忘了添上毛毛虫的眼睛、嘴巴、小脚。

要点：

（1）学习用印章画毛毛虫的身体，强调一节一节要连在一起。

(2) 学习用棉签添画毛毛虫的眼睛、嘴、腿。

2、幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿毛毛虫的身体要连在一起，小布丁沾过在颜料盘上舔一下。

指：你们喜欢哪条可爱的毛毛虫，它在干什么？

小班美术教案毛毛虫及反思篇五

一、猜物导入，激发幼儿的学习兴趣。

1、出示装有酱油的瓶子，请幼儿观察：孩子们，你们知道这是什么吗？

看：“你们看它是什么颜色的？”闻：“闻一闻是什么气味？

尝：“谁来尝一尝它是什么味道的呢？”通过讨论并小结：

这是酱油。提问：“你在哪里见过酱油？”

2、酱油的用途：那酱油可以做什么呢？谁来说一说？

二、老师创设游戏情境，讲解示范。

2、发散思维，请幼儿想象。“香香的面包会变成什么呢？看仔细哦！（画线条）你们看老师烤的面包变成了什么呀？”

（太阳、毛球、小刺猬）“你们想不想试一试？看看你的面包会变成什么？”

三、幼儿大胆作画，教师巡回指导。

1、教师提要求：面包要烤得大大得，在面包变变变时，画的线条要有长有短，这样才会漂亮。

2、幼儿作画，教师随机指导。

四、展示作品，共同欣赏。

1、教师：你的面包变成了什么？谁来说一说。

2、合作毛毛虫，并命名。师：我们一起来帮作品排排队好吗？”（老师随机在自己的作品添上触角、眼睛和嘴巴）“哇！你们看，我们的作品排在一起像什么呀？”

教师：那你觉得它是一条什么样的毛毛虫？你们喜欢这条毛毛虫吗？

五、延伸活动：孩子们，我们也来变一条大大、长长的毛毛虫爬到草地上去玩一玩吧！

附毛毛虫爬行时儿歌：毛毛虫爬呀爬，爬到草地去玩耍。

小班美术教案毛毛虫及反思篇六

1、学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。

2、培养幼儿对手工活动的兴趣。

3、能在合理的位置粘贴，大胆想象，拼贴出毛毛虫的不同造型

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿养成有序摆放工具、材料的习惯。

小班美术教案毛毛虫及反思篇七

- 1、教师出示范例,引起幼儿的兴趣。出示”毛毛虫”。提问:这是什么?(毛毛虫)请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的?(圆片片)那这个毛毛虫漂亮吗?(漂亮)你们想做吗?(想)。
- 2、教师进行示范,要求幼儿认真仔细的观察,与此同时,着重讲解操作中的要领。
- 3、幼儿进行操作,教师进行指导。
- 4、教师对幼儿的作品进行分层次讲评。

小班美术教案毛毛虫及反思篇八

- 1、能用粘贴、印画的方法表现毛毛虫。
- 2、通过观察、探索、讨论,尝试表现动态毛毛虫。
- 3、喜欢粘贴、印画活动并享受创作的乐趣。

各色水粉颜料、调色盘、背景图片、材料(毛球、矿泉水瓶盖、玉米粒、纽扣)、色卡画册等。

一、情景导入,激发兴趣。

1、欣赏《毛毛虫去散步》

师:小朋友们,上午好!今天老师带来了一本好看的书——毛毛虫去散步。我们一起看看毛毛虫去散步遇到了谁吧?

(碰到一只甲虫、两只蜗牛、三只胡蝶、四只小鸟)

小朋友们猜一猜,它还会遇到谁呢?图书上没有了,小朋友们你们说说它还会遇到谁呢?

书上没有了毛毛虫之后发生的故事,但毛毛虫把它之后发生

的故事告诉了我，我们一起来听听吧。

2、倾听故事延伸

毛毛虫：之后，我遇到了许多毛毛虫，我们一起去散步。

来到了草地上，来到了花园里，来到了树林里。

毛毛虫来到草地上、花园里、树林里，它们会干些什么呢？
（草地上打滚、在草地上跟同伴游戏、跟花儿聊天、闻闻花香、爬上大树、把树叶当小床）

小朋友想把毛毛虫之后发生的. 故事也做成一本书吗？

二、观察探索动态毛毛虫的外形特征。

小班美术教案毛毛虫及反思篇九

本次活动，我发现幼儿对画毛毛虫的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩比较敏感. 通过活动可以看出，幼儿的动手能力较好，做出来的作品很美丽。通过这个活动，可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。

不足之处：

范例稍微小了一点，另外由于教师非常紧张，使得教师的最后的活动评价未能完成的很好。以后要在教学上多下功夫，多动点脑筋来提高幼儿的积极性。

小百科：毛毛虫一般指鳞翅目（蛾类和蝶类）昆虫的幼虫。具3对胸足，腹足和尾足大多为5对，有的幼虫身上有很多有毒的刚毛，人碰到的话皮肤会红肿。

小班美术教案毛毛虫及反思篇十

- 1、学习用圆形和圆形连接的方法进行艺术表现活动。
- 2、愿意用自己喜欢的颜色打扮毛毛虫，培养幼儿对绘画活动的兴趣。

活动准备

- 1、学习用圆形和圆形连接的方法进行艺术表现活动。
- 2、愿意用自己喜欢的颜色打扮毛毛虫，培养幼儿对绘画活动的兴趣。

活动过程

一、创设情境，激发幼儿的学习兴趣。

- 1、师，你们想不想和毛毛虫一起跳舞呢？（想）那我们排成一排来跳舞吧。
- 2、师：请你向左爬一爬，请你向右爬一爬，请你再向上下爬。（适当增加点音乐，调节气氛，并引导幼儿回答以下几个问题）
- 3、师：毛毛虫说宝宝们跳的可真好！邀请我们做毛毛虫的好朋友，你们愿意么？（愿意）
- 4、师：身体是由什么形状组成的呢？（圆形）它长的象什么呢？头上有什么？（引导幼儿认识毛毛虫的主要特征）。
（活动开始的跳舞起到了组织幼儿有序排队，集中注意力的作用。“与毛毛虫一起跳舞”的目的是让孩子通过和毛毛虫玩一玩，抱一抱，亲一亲，学它爬一爬，让孩子在玩中感知毛毛虫的特征。这看似简单的玩一玩，却在活动中起到了举

足轻重的作用，孩子玩得开心，看得仔细，加上老师的不断引导，从而，给幼儿视觉上的冲击效果，引导幼儿观察毛毛虫的外形特征，为后面的教学环节做铺垫）。

二、出示图片，了解毛毛虫的画法

1、师：毛毛虫家里有好多的圆形图，谁能用这些圆形组合成一只漂亮的毛毛虫呢？出示画好的毛毛虫图片一张，教师引导幼儿学习圆形与圆形相连的画法。（在引导幼儿讨论方法时，如有孩子说到把圆圈连起来，那么教师就可以请他上来做示范，再请其他的孩子来评论，最后再进行绘画方法的小结）。

2、师：多可爱的毛毛虫啊，圆圆的、长长的多好玩，可是它一个人多没劲啊，现在我们来帮它找些朋友吧！

3、师：这边有只毛毛虫，它的头部在左边，谁愿意来添画后面的身体呀？要记住身体不能分开，每一个圆圈都要紧紧的挨住下一个圆圈，这样毛毛虫才能爬的快一些。（教师随机指导，鼓励幼儿大胆想象）。

4、师：毛毛虫的肚子好饿呀，谁愿意喂它吃东西呢？”（以喂毛毛虫吃东西的形式，请一位幼儿示范给毛毛虫涂色，要求做到短线条，快跑步，不出边，均匀涂）。

（此环节是活动的重点，老师把机械的示范绘画方法和乏味枯燥的技能训练，转变成说一说和画一画，逐步让幼儿掌握圆形连接的方法，再形象的加入“喂毛毛虫吃东西”，使幼儿产生极大的创作欲望）。

5、师：公园里还有好多的毛毛虫也来和我们玩游戏了，猜猜毛毛虫在干什么？你是从哪里看出来的呢？（教师出示范画，引导幼儿观察比较不同姿态的毛毛虫的不同之处，重点观察毛毛虫头部的表情及身体的动作）

（运用直观的方法，提供毛毛虫的范画时注意提供不同姿态的毛毛虫，有向上的、有往下的、有抬头的、有低头的……这样绘画就能满足不同发展水平的幼儿，能力强者可选择多个侧面表现，能力弱的幼儿选其一种进行绘画，帮助幼儿更好的掌握美术创造的各种技能）。

三、幼儿作画，感受创作的乐趣

1、师：你们也来画只毛毛虫吧？请幼儿自由选择画不同动态的毛毛虫。

2、在老师的带领下，外出找朋友，自然结束本次活动。（在结束环节,主要是对幼儿的创作成果进行评价,给予每个孩子成功的展示舞台,给予其肯定和鼓）