

# 小学体育原地拍球教学反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小学体育原地拍球教学反思篇一

小学一年级的队列队形练习一直是让体育教师颇感头痛的教学任务，担任一年级体育教学的我也有同感。但这个教学任务又不得不完成，因为只有完成了队列队形的教学任务，才能更好地进行组织教学。队列队形教学内容比较枯燥，特别是在进行原地踏步练习的教学中，要想使学生的动作协调一致，的确有一定的难度。如果要求他们的动作合上音乐的节拍，那就难上加难。表面看来，原地踏步动作很简单，不就是两手前后摆，两脚依次上下起落。但对于活泼好动，而且注意力又很难长时间集中的一年级学生来说难度就比较大了。先提哪只脚？先摆哪只手？……这些一直是困扰学生进行练好此动作的关键。我也在练习中反复地示范和强调，注意力比较集中的学生就容易模仿，而注意力不集中的学生就不会跟着老师的指挥棒走，做起动作来总是反的。但这种手和脚的动作的简单重复，让学生越练越没劲，老师教起来也感心烦。

一周来，我也尝试过很多方法，但效果不是很好。后来，我不断地走近学生，了解学生的实情，发现有些学生连左右都分不清，找到这个根源以后，我调整了我的教学方法。首先，让学生弄清身体的方位（左、右、前、后）；然后，将原地踏步动作进行分解教学，即先练脚的动作，后练手的动作。在练习脚的动作时，首先让每一个学生找准了自己的左脚，提脚时要先提起左脚既起左脚为左脚；然后，根据学生的年龄特征和心理特点，我还设计了一个小小的情景：假设我们现在

站在一个很欠的池塘里，我们的脚下有许多泥鳅，你们想不想用脚去踩泥鳅？回答的声音里没有一个说“不”的，这时学生的情绪高昂了起来，脚也越踏越有劲了。并且在练习的过程中让学生喊着“1—2—1或左—右—左”的口号，这样不仅提高学生的注意力，而且将本来非常枯燥的脚的上下起落动作变得有趣起来，并结合“表扬”、“奖励游戏活动”、“个人或小组展示”等激励机制来调动学生的学习积极性。学生学起来更主动，效果就更明显。事实证明，以上训练方法，收到了事半功倍的效果。

通过一周的队列队形教学实践，我深深体会到：老师在对低年级学生进行队列队形练习时必须要有足够的耐心和细心，同时，也要给学生一定的练习时间，并结合学生的年龄特征和心理特点，创设出有助于学生自主学习、乐学的“情境”非常重要。它能让通过观察、操作、模仿、交流等活动获得基础知识和技能，也更能进一步发展学生思维能力，增强学生学好体育知识、技能的乐趣和信心。

## 小学体育原地拍球教学反思篇二

因为学校以及个人等原因在匆忙的准备下，我的第一节公开课在一个平凡的周三拉开了序幕，我上的内容是初中水平四第一学期的篮球原地双手胸前传接球结合身体素质中的核心力量训练。

下面我就整堂课的上课内容以及学生的反馈进行总结反思：

1. 准备部分：通俗来说就是热身活动。由我带领学生拿球进行绕篮球场的运球跑和原地的球操练习，七年级学生的对篮球的手感还欠佳，在跑动过程中的运球练习失误率比较高，篮球场的拐弯部分还是比较多的，因此可以考虑让学生进行直线的运球跑练习，循序渐进。球操部分的练习时间相对较短，学生很难达到熟悉篮球的效果，在初学篮球阶段大量的熟悉球性练习对于学生学习篮球基础动作有重要意义。

2. 基本部分：也就是本堂课的主要学习部分，一个是我给学生讲解的太多，让学生自己练习的时间太少，学生很难对动作进行初步掌握；其次就是刚接触新知识，过快的动作练习无法形成正确的动作定型，在课中我也意识到这个问题，采用哨声控制学生的传球节奏，在以后的教学中应多加注意；最后就是上课时忘记了备课时的进度安排，只讲解了徒手动作，忘记在学习动作的开始部分加入徒手练习，直到学生错误动作频现才加入徒手练习。

3. 素质部分：这个是本堂课的辅教材部分。目的在于发展学生技术的同时身体素质协同发展。在练习中我的时间和强度的'安排上不够，主要是因为前面的内容用了太多的时间，课程的进度被拖掉了，这部分的练习没能达到预期的效果。

4. 最后是结束部分：就是放松和总结。一节课下来总体的课堂呈现还是可以的，但是学生真正的掌握程度是我需要反思的。讲解太多，难以达到练习效果，学生的技术是练出来的，不是教师讲会的，没能做到精讲多练。

总的来说目前的上课状态还是太注重自己的表现，没能掌握课堂把精力防在学生的技术学练上，应当继续提高自己的专业素养，另外对课堂队伍的调动能力还有待提高。

## 小学体育原地拍球教学反思篇三

由于体育课大都是在室外进行，组织教学的目的就是要排除各种干扰，激发学生兴趣，从而完成教学任务。只有合理而周密地组织教学，才可能保证体育教学过程的顺利进行。因此，组织教学是上好体育课的关键。

在初中体育教学中，教师要通过身体的各种练习，使体力活动与思维活动紧密结合，掌握体育知识、技能和技巧以及室外上课的特点，行之有效地组织教学。体育课堂常规是规范体育课必要条件，教师必须严格认真，坚持不懈地抓好体育

课常规教育。尤其本节课依据新程标准精神及体育与健康课教学大纲的要求，坚持把“以学生发展为本”、落实“健康第一”作为指导思想，促进学生健康成长，在教学中注重，以学生为中心，重视学生的主体地位，同时充分发挥教师的主导作用，关注个体差异与不同需求，确保每一个学生受益，鼓励和引导学生在学习过程中积极动脑，互相协作，互相探讨，提高学生在学习过程中的感兴趣程度，使学生能积极主动地参与到课堂中，营造一个宽松、和谐、民主的教学环境。

从新课程标准所设置的学习目标来看，在义务教育阶段，应注重学生基本的运动知识、运动技能的掌握和应用，长期以来，我们在教学中更多地追求它的技术性，忽略它的趣味性、娱乐性、观赏性；忽视了学生的主动性，这样严重地挫伤了学生的学习积极性。随着新课程标准的实施，如何以人为本，全面关注每个学生的发展，真正把“健康第一”的指导思想落到实处；如何改变学生的学习方式，让学生成为学习的主人，真正做到寓教于乐，是这节课力求探索的问题。

## 小学体育原地拍球教学反思篇四

小学二年级的队列队形练习一直是让体育教师颇感头痛的教学任务，但这个教学任务又非得完成。因为只有完成了队列队形的教学任务，才能更好地进行组织教学。而队列队形教学内容又比较枯燥，比如在进行原地踏步练习的教学中，要想使学生的动作协调一致，的确有一定的难度。表面看来，原地踏步走动作很简单，不就是两手前后摆，两脚依次上下起落。但对于活泼好动，而且注意力又很难长时间集中的二年级学生来说难度就比较大了。在练习中我也反复地示范并强调先左后右，注意力比较集中的学生就容易模仿，而注意力不集中的学生就不会跟着老师的示范动作走，练习起来还是我行我素。而这种手和脚的.动作的简单重复，让学生越练越没劲。我也尝试过很多方法，但效果不是很好。比如我将原地踏步动作进行分解教学，即先练脚的动作，后练手的动作。在练习脚的动作时，首先让每一个学生找准了自己的左

脚，提脚时要先提起左脚，也就是说起左脚为左脚。而摆臂的动作更要和踏脚的动作协调起来。告诉学生抬左脚时右手往前摆，抬右脚时左臂往前摆。原地踏步走看似简单，但对于二年级学生来说，先迈哪个腿，先摆哪个胳膊，他们总是搞不清楚。我不厌其烦的讲解，那些注意力不集中的孩子总是听不进去。于是我和孩子们沟通，你们能分辨出左右吗？大部分孩子都要想想才能分出来。还有的根本就不能分辨。根据这一情况，我决定手脚分开练习，练习之前，强调的拍拍左腿，这样大部分同学都能先抬左腿了，然后分小组练习，找出个别不会的同学单独辅导。学生练的差不多时，让学生自己喊口号，1—2—1，响亮的口号，学生的步子更加坚定了。同学们做的好了，我还不忘加上两句表扬的话，学生们更加主动了。

通过一段时间的队列队形教学实践，我深深体会到：老师在对低年级学生行队列队形练习时必须要有足够的耐心和细心，并结合学生的年龄特征和心理特点，创设出适合他们的练习方法。

## 小学体育原地拍球教学反思篇五

小学一年级的队列队形练习一直是让体育教师颇感头痛的教学任务，但这个教学任务又非得完成。因为只有完成了队列队形的教学任务，才能更好地进行组织教学。而队列队形教学内容又比较枯燥，比如在进行原地踏步练习的教学中，要想使学生的动作协调一致，的确有一定的难度。表面看来，原地踏步走动作很简单，不就是两手前后摆，两脚依次上下起落。但对于活泼好动，而且注意力又很难长时间集中的一年级学生来说难度就比较大了。

在练习中我也反复地示范并强调先左后右，注意力比较集中的学生就容易模仿，而注意力不集中的学生就不会跟着老师的示范动作走，练习起来还是我行我素。而这种手和脚的动作的简单重复，让学生越练越没劲。我也尝试过很多方法，

但效果不是很好。比如我将原地踏步动作进行分解教学，即先练脚的动作，后练手的动作。在练习脚的动作时，首先让每一个学生找准了自己的左脚，提脚时要先提起左脚，也就是说起左脚为左脚。而摆臂的动作更要和踏脚的动作协调起来。告诉学生抬左脚时右手往前摆，抬右脚时左臂往前摆。

通过一段时间的队列队形教学实践，我深深体会到：老师在对低年级学生行队列队形练习时必须要有足够的耐心和细心，并结合学生的年龄特征和心理特点，创设出适合他们的练习方法。