

最新英语各课时教学反思(精选8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

英语各课时教学反思篇一

临近年末，我圆满地完成了本学期的工作，回顾这学期的工作，使我感到既繁忙又充实，我的教学思想和教学水平都得到了很大的提高，并取得了一些成绩。但也存在不足，为了使我在今后的教育教学中取得更大的进步。下面我将这一学期的工作总结如下：

一、思想政治方面

在这学期的教学工作中，我自始至终以认真、严谨的工作态度，勤恳、坚持不懈的工作精神从事英语教学。我用心响应学校的各项号召，用心参加政治学习，认真领会学习资料，以教师职业道德规范为准绳，严格要自己。思想用心向上，要求进步。

二、业务素质方面

我不断地钻研新的教学理念，探索新的教学方法，不断将自己的所学运用到课堂教学之中，并取得了很好的教学效果。这学期在现场认真听取了市优质课的评选。从各位优秀的老师身上学到了很多专业课方面的知识。

三、教育教学工作方面

这学期我担任的是八年级的英语教学。经验告诉我，对于这个年段的英语教学，如果不认真研究教法和学法，结合教材

和学生的实际状况来教学，就会使学生失去对英语学习的兴趣。兴趣没了，英语自然也不会学好。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，勤于专研，注重在实践中用心探索新的教学方式，潜心研究英语课堂教学，深刻领会新课改的理念，注重激发和培养学生学习英语的兴趣，自制教具，自编儿歌等，使学生在简单、愉快的氛围中学习和运用语言，树立学习英语的自信心，注重构成性评价在英语教学中的运用，并能够及时总结经验，提高自己的科研水平。

四、考勤请假方面。

我在做好各项教育工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度。处理好学校工作与个人之间的关系，做到了有事请假，坚持天天上班，一边完成学校的各项任务，一边准备教材和学习自己的专业知识。在新的一年里，我应更加勤奋，为学校作更多的事，自己更加努力学习专业知识，使自己的业务水平更上一层楼。

五、努力提高方向。

- 1、加强自身基本功的训练，注重对学生潜力的培养；
- 2、对差生多些关心爱心和耐心，使他们在各方面有更大进步。
- 3、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。
- 4、在教学上狠下功夫，努力使学生的道德修养有更大的提高。

英语各课时教学反思篇二

时间总是在充实的工作中过去得飞快。一转眼，一个学期又行将结束了，回顾过去这一个学期的英语教学工作。有收获的喜悦与甘甜但也有挫折时的无奈，但这些心灵的历程使得我更加酷爱自己所从事的这份教育工作。为了能够查缺补漏，

取人之长补己之短，以利于在今后更好地展开自己的工作，在此对本学年的教学工作了一点总结。

本学期，本人任教八年级（5）班的英语。这个班的学生的特点就是两极分化严重，唯有几名成绩稍好的学生，其余成绩都较差，这个班不但落后生较多，偏科的学生也很多，而且很严重。英语是中学生的——门主课，不论是学校、家长还是学生都很重视它，但是很多学生觉得这门作业单调枯燥，学起来费力，乃至有很多学生放弃了它。究其缘由，是学生对英语学习的接触面小，说练机会少，和他与中文的部份反差的诸多因素，使得学生对英语学习经常存在厌、怕、弃的不健康的心理。这使我不能不改进教学方法，在教学中努力做到以下几点：

第二、使学生明白学习目的要学好英语，首先要使学生熟悉到学这一语言的目的和意义。要学生了解到学习英语是多么重要，假如我们不懂英语会怎样？只有学生自觉地把——的理想与命运和现在的学业联系起来，才会对英语学习真正感爱好，这类爱好也有可能转为学习英语的动力。因此我结合学生的实际情况，通读和节选教材，围绕着最简单、最基本、最经常使用的英语词汇、句型、交际会话等进行教学，使学生对英语产生爱好，构成学习动机。

第三、培养英语学习爱好英语作为——门外语，对大多数学生而言，既生疏又困难。在这样——种大环境之下，更教好英语，就要让学生爱好英语，让他们对英语产生爱好。另外我还采取了其它——些方法，如尽多使用多媒体设备进行教学；展开情势多样、生动活泼的课堂语言实践活动；英美国家的文化，生活故事；帮助班上的同学改英文名等等。使他们了解英语、喜欢英语，从而培养了学生学习英语的爱好。

第四、积极创造语言情形目前教材充分吸收了国际上新的外语教学理念和实践经验，重视对学生综合语言能力的培养和练习，夸大以学生为主体的意义的语言实践活动，为教学修

建了轻松愉快、积极向上的学习氛围。教材图文并茂，安排了大量生动有趣的活动内容，使英语学习变得轻易而有趣。教材围绕着实用的话题，逐渐展开教学内容和实践活动，符合中学生的年龄、心理特点和学习语言的规律。它夸大应用任务型教学法把探究性学习引入外语学习中，使学生主动融入创造性的、意义的整体语言学习中。所以我想方想法创设语言情形以激起学生的求知欲，从而进步他们的学习爱好。在听与说中培养语言能力，在听与说中激起学生的热情和爱好。

不足的地方：目前任务型教学法是新课程理念下的创新教学法中的最重要一种它也是交际法的发展。教师是活动的设计者，组织者，学生是交际者。在课堂上我总怕学生吃不饱，不知不觉地讲多了，没有给学生思考的空间：知识传授比重大，语言实践不足等等。今后我积极加强本身的课程改革理论学习，转变教育理念，建立以学生为本的教育观念，建立活动教学观，争取做一位具有现代素养的人民教师。

英语各课时教学反思篇三

担任七年级的英语教学工作，但是这些学生的基础差，有个别同学甚至26个字母都背不过，学习习惯也不好，自觉性，主动性差，不知道怎样去学习，面对这些学生，首先要做的就是调动他们学习的积极性，只要看到他们些许的努力，就要鼓励他们，让她们慢慢地喜欢上学习，提高她们的成绩，我应该这样做：

一. 多和学生交流

交流的方式多种多样，可以在课堂上多和学生聊聊如何学习，教给她们方法，也可以是生活中的温馨话语，总之只要有一颗爱学生的心，学生自然会和你心相通，就会走进学生的内心，这样交流起来会毫不费事。

二. 教学方法很重要

课堂教学是重中之重，一堂好的课，是学生吸取知识的重要途径，所以作为教师给学生一堂好课，是义务也是责任。所以课前一定要备好课，一节课的重难点把握好，各种设计既要全面又要灵活。课下，对学生作业的批改要及时，一定要让学生及时订正。要跟进差生的督查与辅导。可以充分发挥小组长的作用，课间空多检查，教师也可利用大课间多抽查部分学生，了解学生掌握情况。

三. 提高自身业务能力

多向老教师请教，多听听课，随着多媒体教学的普及，多从电脑上查找一些资料，或者看看教学视频，为自己充充电，提高自身素质。

英语各课时教学反思篇四

一向以来，人们小学英语教师的语言知识能力要求不高，认为小学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就可以了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，更是随着高科技的迅猛发展而日新月异地变化着。如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。

“changingenglishinthechangingworld”现代英语的变化，特别是口语方面的变化可从以下几个方面体现出来：

- 1、随着人们生活节奏的不断加快，更因为国际互联网的形成，人们之间的交际变得越来越简捷。说话简单快捷，是现代人生活的一大特征。现代英语在这方面的变化表现为“一字多用”。

2、随着现代科学技术的迅猛发展，现代英语词汇急剧增加，并且我们发现，现代英语词汇有相当一部分是取得新义的旧词，如“input”(输入电子计算机的数据)“store”(电子计算机的储存器)“drive”(计算机驱动器)等。

3、英国英语和美国英语之间的距离越来越小。也许是美国对世界政治、经济影响日益强大的原因，美国英语的影响也越来越大，特别是对青少年的影响越来越大，他们以使用美语和发美国音为时髦。

4、口语不断侵入书面语。学过英语的人都知道，英语有正式、非正式、书面语，口语，方言，俚语之分，然而当今它们之间相互渗透的现象越来越普遍。

我们的英语教师不跟上时代的步伐，不坚持不断地学习和接受新事物，不了解现代英语发展的现状和趋势，那么，我们所教出来的学生一旦离开学校走向社会，他们会发现他们所学的英语是多么bookish(书呆子气)。而教师自己则可能甚至连小学生们所津津乐道的一些常用语也可能会出现理解性的错误。

反思四：

小学英语教师应有文化意识

在小学英语的教学中，因为课文的简单易懂，所含的信息量少的缘故，很多小学英语教师忽视了文化对语言的影响，而导致了一些语言情景的不真实，和虚假的语言的产生。

跨文化交际意识的培养，是英语教学的一个重要组成部分。词汇是文化信息的主要浓缩。对英语词汇的准确理解，和对语言环境的认识 and 创设和把握，需要对文化的比较深刻的理解。外族文化知识的获得，主要是通过对该族文化历史的研究和学习，通过对该族语言文学作品的研读，通过对该族文

化生活习惯、生活方式的了解。而读原版英语经典著作的学习，是达到这三条的捷径。

反思九：

目前，小学英语作为了主课，让我几多欢喜几多忧愁。蓦然回首，自己已经工作了。以前的轻松日子一去不复返。“有压力就有动力。”我要积极调整好心态，把热情投入到工作中去。

有反思就有进步。我们要经常反思我们的工作。我们在英语课堂教学中会存在着一些问题。一、小组合作没有生成，变成了简单的机械重复。二、课堂激励语言和方式不地道。三、课前与学生交流使用的语言无意义。四、教学方法和手段缺少目的性和实效性。五、对学生，尤其是后进生的关注不够，两极分化。六、缺少教学反馈，让学生运用学到的语言进行自主表达(即说和写)的教学效果检验过程不够。七、提供给学生的语言太少。

对于课堂存在的问题，我们要“对症下药”，“因材施教”。我们一定要加大语言的输入量，注意语言的积累。“语言是有声的，所以语言的积累是听和说的积累；语言是有形的，所以语言的积累是读和写的积累；语言是有情的，所以语言的积累是情感交流的积累。”我们的教学设计要“可言可语”，教学方法要“有言有语”，教学过程要“又言又语”。我们要使用准确的教学语言，注意语音语调，尤其是句子的重音；减少机械性模仿和重复，给予学生更多时间和更多的学习内容；听力训练时使用清晰、地道的听力材料，听的同时不要让学生看材料；不提倡书空，建议让学生用纸、笔来书写，以便教师检查等等。

作为一名小学英语教师，我们要努力提高自己的专业水平、教学技能和教学智慧。令英语课堂教学既具科学性、有效性，更具艺术性。

英语各课时教学反思篇五

学习英语一个重要的目的是运用英语进行交际，两人之间的交际是活动的重要形式，因此，语言训练中应经常开展两人活动。

两人之间的对话活动是最常见的两人活动。可以要求学生就某一话题、某一张图片、某一个人等进行一问一答形式的对话，也可要求学生开展一个发指令，另一个做的活动，还可以开展两人之间的讨论、辩论、商量等活动。在五年级，我可以开展笔头训练的两人一组的的活动，如以有趣的两人游戏形式开展听写、相互改错、连词成句、句型转换等。

两人活动很容易在课桌上开展，不需要学生离开课堂，有时为了活跃课堂气氛，或者提供更多与不同人进行训练的机会，可以让前排的学生转身和后排的学生进行两人活动。

英语各课时教学反思篇六

孔子说：“学而不思则罔”，我认为自觉的生活离不开思考，学生的成长也离不开思考。也可以说，正是在学会了一种对生活的自觉的反思后，一个人才结束了懵懂状态，开始自觉地把握生活。初中学生，随着身心各方面发展正日渐成熟，因此，在教学过程中，有意识地引导学生反思生活（这也是由思品课的特点决定和思品课最能做到的）如，在教学《欢快的青春节拍》一课时，在通过讨论理解“悦纳自己的生理变化，促进生理与心理的协调发展；知道青春期卫生常识，学会克服青春期的烦恼，调控好自己的心理冲动”的基础上，以“感情青春”、“祝福青春”为主题，引导学生思考“什么是青春的真正内涵”、“青春与年龄的关系”这些问题，通过反思，让学生自觉地把握自己的青春，走好青春每一步。

英语各课时教学反思篇七

反思一：

靠持续不断的语言知识，而不是“玩”来培养学生持久的兴趣

小学英语教学是要重视培养兴趣，但不能单靠唱,玩，单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。

反思二：

英语应用能力需要相应的词汇。

“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁”。(包天仁语)俄罗斯通常在初中一年级开设英语课(相当于我国的小学5年级)，每周3节课，第一学年即要求掌握约1300个英语词汇，学生到高中毕业时要掌握1万以上词汇，基本可以读懂英文原著。而我国现在对高中毕业生的要求是掌握词汇(包括词组)，新研制的'课程标准'要求掌握4000个左右的词汇。我们应该借鉴国外的经验，尽快解决英语教学费时较多、收效较低的现状。

而目前在小学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于小学生们没有相应的读

音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的瓶颈。

英语各课时教学反思篇八

时间毫不停息地走着，我担任一年级的班主任以及本班的语文教学工作也一个学期了，我也在迅速地成长着。这一个学期的工作给了我很多磨练的机会。在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现反思自己的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能的同时，在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

一、自身素质的提高

1、积极学习教育教学理论。

参加学校、组内组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教

利用各种机会，通过多种方式，不断加强学习。开学一段时间，坚持每天写反思，通过网络搜索各种与一年级有关的知识，以便尽快掌握一年级的新的教育教学的方法，把握好课堂教学的重难点。自己遇到不够明白的地方虚心向去年任教

一年级的老师请教。

3、充分利用各种资源，上好每一节课：充分利用资源，为自己上课作好准备。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与年级老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

二、具体教学工作

（一）打好汉语拼音知识的基础

径，如和孩子用卡片做读拼音的练习，给孩子每天听拼音磁带或看光碟。用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

（二）抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一。一拳、一尺、一寸。”

（三）培养学生的朗读

我自己是很喜欢读书的人，朗读也是我的强项，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明把握了文章。这也可以有利于建立我们的班级风格。所以在

平时的教学中我特别注意学生读书的指导。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

（四）注重学生课外阅读能力的培养

书香班级是我们的班级特色。从学生到老师，再到家长，我们都努力营造读书的氛围。班里还可以看到家长读书的感言贴在“繁星点点”上。在开学初，班级给学生推荐了《365夜儿歌》，鼓励学生利用学过的拼音，自己读儿歌，在读儿歌的同时又更好的掌握了拼音，一举两得。在此基础上，我请家长以“丰收园”的形式，在家里贴上了各种各样的蔬菜水果，上面是孩子们写的自己喜欢的儿歌，还有应该学习的生字。这样我们每天请2个孩子来教大家读自己喜欢的儿歌，教大家学习新的生字，激发了学生学儿歌、学生字的兴趣。

我们班上还有图书角，并鼓励学生能为班上捐出自己的图书。通过学生们的努力，我班的图书角的图书有一定的藏书量。并鼓励学生每天回家也多读读课外书，以此培养学生课外阅读能力，拓展学生视野。

（五）做好培优补差的工作，提高教学质量

一个班级44个孩子，44个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更

多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，让他们在学习上有所进步。特别是班上一个小男孩，开始时还很不适应学校的学习、生活，我找来他的爸爸妈妈，通过各方面的努力，他的学习明显进步了。

三、存在的问题与不足：

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学中应该多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

3、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成，力争实现高效课堂。

4、注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

5、学生语言能力的培养。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

在这学期的教学过程中，我始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。而作为一名年轻教师，我也知道自身存在着许多不足，我会利用各种机会，不断的充实自己。今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。不辜负学校对我的期望和培养。