

# 最新语言教学计划表(实用20篇)

创业计划是创业者在创业前进行市场调研和竞争分析的重要工具，它能够帮助创业者了解市场需求和行业趋势。小编为大家整理了一些成功的读书计划总结，希望可以给大家在撰写总结时提供一些灵感。

## 语言教学计划表篇一

首先根据本学期学生年龄参差不齐的情况特制定不同的朗诵、表演、等不同的教学内容，让不同阶段的学生都有所收获。

另外从以往经验看最难得莫过于即兴说话了，所以在本学期每节课都要安排即兴说话的环节，并从特定话题到连词成句，从各种祝福到各抒己见的发表自己的见解。采用循序渐进的形式进行训练。

首先，为不同年龄段的学生设计不同的朗诵内容，并安排年龄较大的学生为小学员讲课，从而让不同年龄段的学生在每个环境都有所收获。

另外培养学生的即兴说话的能力培养。在这个环节中首先让学生明白什么是即兴说话，并让学生知道即兴说话要掌握的要领。要求学生背过所学绕口令，不仅能熟练的背诵并能很好的表演。让学生进一步掌握诗歌、散文、寓言、古诗、的朗读方法并让学生学习十篇文稿的朗诵。在此基础上让学生能生动的讲故事。

具体目标：

九月、十月份，让学员敢于在大众场合表现自己，新学员能很好的演绎诗歌，并了解诗歌朗诵的方法；年龄较大的学员为小学员在担任“小老师”为大家讲课。

十一月份，让新学员、小学员敢于在大众面前当“小老师”；大学员在此基础上能即兴说话。

十二月份，小学员能够初步了解表演、朗诵的的要素，并大胆展示。

元月份，在了解快板表演的基础上人人参与表演，在表演中锻炼自己的自信心和语言组织能力以及临场发挥的能力。

方法措施：

一、让学生在朗诵的展示中提高舞台感知能力和自信心。朗诵的学习是借助以往的教学模式，先让学生熟悉内容找出文稿的基调和每句话中的重音，并分析用怎样的方法去才处理，自己体会朗读教师指导。

另外，每天都要进行基本功练习，对学生的形体、表情、气息做相应的练习与要求，在教学与练习进程中让学生培养形体美得意识，对学员的体态、表情、眼神等进行训练。来全面提高孩子的朗诵和表现能力。在授课的过程中创设情境激发兴趣，、在教学中可根据学生不同调整教学内容和做不同的要求。为了让学生不厌倦在计划的实施过程中相互渗透，共同提高。

## 语言教学计划表篇二

新学期的工作紧锣密鼓的展开，为了有序的开展工作，做有成效，经教研组八位成员(马莉莉 孟霞 姚伟霞 林芳园 季丹 薛小换 吴洁琼 刘艳利)的讨论商定，制定以下教研计划：

幼儿园的课堂教学是幼儿教育的重要部分，针对集体教学，每个教师在教学中都形成了自己的风格与习惯，而如果想要提高教学，必须提供教师观察其他教师教学的机会，从中可以学习，进而改善。在制定课堂教学观察活动安排，本学期

以课堂教学为主，做好课堂观察，每个教师在听课之前确定好要观察的问题，做好观察记录，在课后评议。在教学评议时尽量按照教学者的设计思路和风格，在其原有基础上做出建议和改善。

读书启迪思维，是开阔眼界的捷径，也是中心校第二个发展周期所大力提倡的专业发展方式，在本学期每月的教研活动中最后一次教研作为读书教研，在读书教研会上，每位老师将分享自己的读书感受，以演讲的形式呈现。针对演讲各抒己见。主要书目以专业书籍为主，以便能给教师最直接的帮助。

经过教研组成员的交流，每一个教师都迫切提高自己的基本功。基本功对教师的顺利教学有很大的帮助，但是，基本功的练习却往往是个人在奋斗，诚然，自我的努力是最主要的，良好的学习氛围会对给枯燥的联系增添力量，教师之间可以互相学习，互相鼓励，产生一种积极、正面的力量。本学期我们将以弹唱、舞蹈为主，每个教师准备三首弹唱谱子，互相交流练习，在教研时展示，一方面有助于增强弹唱水平，另一方面可以提高心理素质。

9月——10月底： 课堂观察交流活动

11月——12月： 基本功 弹 唱

12月——1月： 基本功 舞 蹈

## 语言教学计划表篇三

授课教师：刘天文

### 一、班级情况分析

1. 本学期报到注册幼儿有12人，其中男生5人，女生7人。2.

幼儿年龄段情况：在报到的12 人中：五岁1人，六岁11人。

## 二、教学目标

1. 培养幼儿积极、专注地倾听别人谈话的习惯，能较迅速地掌握别人谈话的主要内容，并从中获取有用的信息。
2. 鼓励幼儿主动地用普通话与同伴交流，态度自然大方，并能与同伴分享感受。

## 三、教学重难点

1. 指导幼儿有重点地讲述实物、图片和情景，突出讲述的中心内容。
2. 培养幼儿喜欢阅读和创作的习惯。
3. 培养幼儿乐意学认常见的汉字，具有初步书写能力，并做到姿势正确。
4. 启发幼儿初步感知文学作品的语言和结构的艺术特点，引导幼儿不断积累文学语言，尝试在适当的场合中运用。

## 四、教材分析

1. 《语言》有18课。都属于听说读训练学习。本教材从幼儿身心发展的特点与规律出发，以直观性、趣味性、时代性、活动性、参与性为原则，注重传统与时代结合、城市与农村结合，汲取外来精华，凸显本土特色，让幼儿在感悟与体验、操作与探索中发挥学习的主体性，达到全面提高幼儿的综合素质，为升一年级打下扎实的基础知识。

3. 幼儿们有了写字笔画名称知识后、再教学利用田字格写好字的口诀：田字格、四方方，写好汉字它来帮。横中线、竖中线，左上格、右上格，左下格、右下格，各个方位记心间。

这些基础知识技能是幼儿们基本掌握了。为幼儿们营造了愉快学习的条件和环境。是幼儿们在校学得高兴、学得快乐。

## 五、教学措施

1. 按照幼儿保育和教育的原则，对幼儿进行口头表达能力训练和基本知识传授。促进幼儿身心和谐发展，培养幼儿热爱学校生活。在教学过程中以“动之以情、晓之以理”给幼儿创建乐学的环境，善于和幼儿交流，沟通，热爱和关心幼儿，做老师妈妈。在平常教学工作中注重和幼儿合作、探究、培养幼儿良好行为习惯。是幼儿们健康成长。

2. 本学期把培养升级学生尤其要抓紧，在编排学生座位时就要有计划的安排。对升级学生的作业书写严格要求，规范、正确，尽力打下坚实的基础，使幼儿自豪、快乐地升到一年级。

## 六、进度安排（附后）

2018年9月1日

## 语言教学计划表篇四

幼儿园大班语言教学计划 我班共有43个宝贝，大部分即将进入小学，为给打好基础。我以积极的认真的态度投入到工作当中，争取得到更好的成绩。因此，我结合本班的情况制定了本学期的教学计划：

一、班级情况分析；本学期整个班级幼儿面貌是活泼向上的；班级孩子的语言表达能力参差不齐，有的能说会道，而有的则不善于表达；喜欢表演；但存在着浮躁、规则意识不强、爱大声说话等问题。

二、本学期幼儿能力的培养重点和措施：

## 1、培养孩子良好的学习习惯。

大班，是孩子在幼儿园学习生活的最后一年，随后他们将进小学。如何让孩子很好地适应小学，为小学的学习打基础？培养孩子们良好的学习习惯是主要的条件之一[a]与家长达成共识，让家长明白良好的学习习惯的重要性。我准备多与家长联系，常和家长商量孩子的一些不良因素，如怎样培养孩子良好的学习习惯[b]培养孩子看书的能力与爱看书的习惯。每天让孩子看看书，或者给他讲讲故事，通过这样的方式来培养孩子看书的兴趣。

## 2、培养幼儿的求知欲和好奇心

求知欲和好奇心，我在活动中多设计和孩子有关的一些智力活动和兴趣活动。

## 2、培养幼儿的合作行为。

合作是一种基本的社会技能，是一个人适应社会所必备的能力。合作行为是随幼儿年龄的增长而逐步增加的。在培养幼儿的合作行为时，首先教孩子掌握合作技能，学会处理合作时出现的问题。班上的孩子已有了合作的意识，但缺乏合作的技能。合作水平较差，常常会出现不欢而散的情况。因此，我们将与孩子一起讨论，协商如何开展合作活动；在合作中出现问题应如何解决？我们还将增加合作性游戏，让孩子更好地学会与同伴合作。

## 三．教学目标和要求

1、培养幼儿积极、专注地倾听别人谈话的习惯，能较迅速地掌握别人谈话的主要内容，并从中获取有用的信息。

2、鼓励幼儿主动地用普通话与同伴交流，态度自然大方，并能与同伴分享感受。

3、指导幼儿有重点地讲述实物、图片和情景，突出讲述的中心内容。

4、培养幼儿喜欢阅读和创作的习惯。

5、启发幼儿初步感知文学作品的语言和结构的艺术特点，引导幼儿不断积累文学语言，尝试在适当的场合中运用。

## 大班语言教学计划

我班学生共有35人，大部分即将进入小学，为给打好基础。我以积极的认真的态度投入到工作当中，争取得到更好的成绩。因此，我结合本班的情况制定了本学期的教学计划：

一、班级情况分析；本学期整个班级幼儿面貌是活泼向上的，班级孩子的语言表达能力强，喜欢表演，但存在着浮躁、规则意识不强、爱大声说话等问题。

二、本学期幼儿能力的培养重点和措施：

1、培养孩子良好的学习习惯。

大班，是孩子在幼儿园学习生活的最后一年，随后他们将进入小学。如何让孩子很好地适应小学，为小学的学习打基础？培养孩子们良好的学习习惯是主要的条件之一。与家长达成共识，让家长明白良好的学习习惯的重要性。我准备多与家长联系，常和家长商量孩子的一些不良因素，如怎样培养孩子良好的学习习惯。培养孩子看书的能力与爱看书的习惯。每天教孩子认识2个字。有了词汇量和认字的能力，才能培养孩子看书的兴趣。

2、培养幼儿的求知欲和好奇心

活动。

- 1、培养幼儿积极、专注地倾听别人谈话的习惯，能较迅速地掌握别人谈话的主要内容，并从中获取有用的信息。
- 2、鼓励幼儿主动地用普通话与同伴交流，态度自然大方，并能与同伴分享感受。
- 3、指导幼儿有重点地讲述实物、图片和情景，突出讲述的中心内容。
- 4、培养幼儿喜欢阅读和创作的习惯。
- 5、培养幼儿乐意学认常见的汉字，具有初步书写能力，并做到姿势正确。
- 6、启发幼儿初步感知文学作品的语言和结构的艺术特点，引导幼儿不断积累文学语言，尝试在适当的场合中运用。
- 7、帮助幼儿联系个人已有经验，想象并创造性地编构故事情节，学习仿编诗歌和散文。

刘有年

教学内容分析：

本课程旨在通过主题统整、分科教学的形式培养幼儿的八大智能：语言智能：培养幼儿对语言文字的掌握能力，对语言的敏感性，有良好的理解和运用语言的能力。视觉空间智能：培养幼儿对色彩、线条、形状、空间及它们之间关系的敏感性。音乐智能：培养幼儿对音高、音调、节奏和音色的敏感性。人际智能：培养幼儿的理解他人的能力，以及与人进行有效交往的能力。数理逻辑智能：培养幼儿数学和逻辑推理能力以及科学分析的能力。肢体运动智能：培养幼儿运用整个身体或身体的一部分解决问题和熟练地掌控物体的能力；内省智能：培养幼儿自我认识的能力、自然观察智能：培养幼儿



对周围环境有积极的观察力，对自然景物有诚挚的兴趣和强烈的好奇心。

其次，本套课程借由爱家乡的主题，引导幼儿认识家乡的地理地貌、风土人情、名胜古迹、人文历史，学习家乡的传统歌谣、民间故事，培养幼儿从小关心家乡、热爱家乡的情感。爱家乡的主题安排在学期活动的最后，教师可根据教学情况调整此主题的教学时间。学情分析：

通过上学期的教与学，幼儿已初步掌握了口头语言听和说的过程；书面语言读和写的过程。

教学总体目标要求：

- 1、培养幼儿对语言文字的掌握能力，对语言的敏感性，有良好的理解和运用语言的能力。
- 2、培养幼儿对色彩、线条、形状、空间及它们之间关系的敏感性。
- 3、培养对音高、音调、节奏和音色的敏感性。
- 4、培养幼儿的理理解他人的能力，以及与人进行有效交往的能力。
- 5、培养幼儿数学和逻辑推理能力以及科学分析的能力。
- 6、培养幼儿运用整个身体或身体的一部分解决问题和熟练地掌控物体的能力。
- 7、培养幼儿对周围环境有积极的观察。

教学重、难点：

教学方法：

## 情景教学法

提高教学质量总体设想：1. 注重激发幼儿对语言活动的兴趣。兴趣是幼儿学习的内驱力，是幼儿学习的最好的老师，因此，在活动设计过程中，首先非常注重增强学习内容 味性、挑战性，采用创 号是言、游戏等方法，集体、小组、个别相结合等形式不断鼓励幼儿积极参与，让幼儿到语言活动带来的愉悦，对语言活动产生学习欲望，引导幼儿获得成功。

计更加重视为幼儿创设语言表述的情境和机会，鼓励和引导幼儿自主学习，迁移已有经验，大胆、积极、主动地把自己的经历、感受、理解 和经验说给大家听，促进幼儿语言表达能力的发展。

### 3. 促进幼儿思维发展。 篇四： 幼儿大班语言教学计划

#### 幼儿大班语言教学计划

##### 一、 幼儿情况分析：

幼儿大班共有幼儿74人，其中男孩42人，女孩32人，年龄都是5周，他们在语言各方面上有一定的基础，能用简短的话与他人交谈，在与人交谈中能注意倾听他人的意见，还有着说的好习惯；只是由于家住农村，刚刚入园，大多数幼儿没有说普通话的习惯，少数幼儿不会说普通话。

##### 二、 教学目标：

- 1、 学会说普通话，且能用适当的语言与他人交谈。
- 2、 能集中精力注意地、耐心地听他人讲话。
- 3、 能在胆地表达自己的想法和做法，且语句要连贯。
- 4、 会正确地书写自己的名字和认识同伴的名字。

5、会独立阅读图书并养成正确的阅读习惯。

### 三、重点与难点：

#### 重点：

- 1、建立良好语言常规，帮助幼儿认识语言的多样性。
- 2、幼儿能大胆地运用普通话与他人交谈，且语句通顺、流畅。
- 3、利用图书、绘画和其他多种方式，引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣，培养前阅读的前书写技能。

#### 难点：

- 1、使本班幼儿在语言各方面的距离拉近。
- 2、让每一位幼儿在一日生活中都能运用普通话与他人交谈。
- 3、克服心理的障碍，在众人面前大胆的表现自我。

### 四、措施：

- 1、创造自由、宽松的语言环境，吸引幼儿与幼儿之间用普通话自由轻松地交流自己的想法。
- 2、以游戏的口吻、游戏的形式组织幼儿的语言教学，使幼儿有兴趣的参与语言教学活动。
- 3、根据每个幼儿的需要，给予他们不同的帮助，且在一日生活中多用普通话与他人交谈。

### 一、基本情况分析：

通过上学期语言课程的学习，基本情况分析是：培养和发展幼儿的语言能力，为幼儿提供在集体面前讲述的机会，进一

步提高幼儿“想说、敢说”勇气。同时，注意引导其他幼儿认真倾听，不随便打断别人的讲述。

## 二、教学目的：

- 1、在拼音教学方面：学会6个单韵母，会简单的拼读。
- 2、引导学生“乐意与人交谈，讲话要有礼貌。会用礼貌用语。
- 3、注意倾听对方讲话。
- 4、能理解日常用语的意思。
- 5、能清楚地说出自己想说的事情。
- 6、喜欢听故事、看图书。
- 7、能听懂和会说普通话。
- 8、对学生的语言能力进行综合性开发。

## 三、教材分析

1、大班语言教材主要是有仿编、续编和扩编的趣味故事、诗歌和图画，要让幼儿根据自己的生活经验和丰富的想象，创造性地运用语言，大胆而清楚地表达自己的预期目标，可以使幼儿的想像力和思维能力得到很好的发展。

2、幼儿进入学习倾听、理解和使用规范性语音表达时期。学习创造性地运用语言，在讲述活动中，让幼儿怎样地在集体面前大胆而清楚地叙述自己的想法和感受；在阅读活动中，让幼儿尝试感受书面语言。

3、通过活动延伸和活动建议来丰富幼儿日常生活中的语言交往，让幼儿有更多机会真实而丰富的语言情境与各种各样的

人交往，以操练和扩展自己的语言经验。

#### 四、幼儿情况分析：

幼儿时期是个性开始萌发的时期，也是形成对人、对己、对事正确的认知、情感、态度、行为的重要时期，良好的语言教育，不仅能帮助幼儿作好入学前活动准备，而且能使幼儿终身受益。

#### 五、具体措施：

幼儿的学习活动经常是无意识的、不自觉的，因而也多是零散的，在学习的方法上，儿童也有着很大的局限性。只有将儿童的学习活动转达化为有意识的过程，并不断地丰富儿童学习的方法，才能提高儿童学习的效果，有效地促进学生的身心全面发展。

### 语言教学计划表篇五

大班48名幼儿，男29名，女生19名，大多数幼儿活泼开朗，在经过两年的幼儿园学习生活，幼儿已养成了良好的生活卫生习惯，生活自理能力及安全保护意识较之也有一定的提高。

幼儿能积极参加各项活动，主动与人交往，并正确使用礼貌用语，在各领域也有较好的发展。如在语言方面：幼儿能主动，积极地与同伴交流，较清楚的说出自己的想法和感受，大多数幼儿语言比较完整，流畅，用词比较准确。喜欢翻阅图书，对故事，图书的内容感兴趣，会用普通话与人交流；在科学领域：幼儿能对身边常见事物和现象的变化规律感兴趣，并运用多种感官方式进行探索活动；能理解10以内数的实数意义及数量关系；喜欢种植，饲养等活动。在艺术领域：幼儿能运用自己喜欢的方式进行富有个性的艺术表现活动；能初步感受周围生活中美好的人，事，物和艺术的美，并能大胆的在同伴面前表演。然而由于全班幼儿发展不平衡，还

存在以下几方面的问题：

1、部分幼儿个性好强，自我为中心，不懂的相互谦让，不能用正确的方法解决与同伴的纠纷。

2、操作常规：有个别幼儿在进行操作活动时不能较好的控制音量及收拾玩具。

3、倾听能力：部分幼儿倾听能力差，在同伴或老师讲述时，注意力不集中。

4、部分幼儿胆小，怕生，不够自信，大胆的表达自己的想法及需求。

5、王贝贝、杨素新、高华等幼儿比较好动，散漫，听信号能力差，时常需要教师提醒督促。

6、一小部分幼儿吃饭速度慢，出现挑食，偏食的饮食不良习惯。

针对以上情况，咱们班二位老师将继续依据《纲要》、《指南》精神及年段工作计划，结合本班幼儿实际情况，拟订本学期班级工作计划。

1、幼儿倾听习惯的培养。

2、使幼儿养成读书的好习惯。

3、喜欢与他人交往。

4、学会初步理解幼儿文学作品。

（一）兴趣阅读特色

（二）观察、讲述、绘画特色

1、求实。就是要联系实际，认真研究学情，根据幼儿的实际来教学。

教得实，学得才实。这就需要每一位教师到幼儿中去，用爱心观察、分析、了解幼儿，了解幼儿的需要，并根据幼儿的特点，塑造出易于和幼儿沟通、理解的“文本”。

2、求活，是指教师应充分发挥教学机智，灵活驾驭教学过程。

教师必须明确，教学的根本目的不是让幼儿简单地学习现成的结论，而是教会幼儿如何独立思考问题，特别是教会幼儿合乎逻辑地思考问题。并尽可能做到以教师对文学作品的热爱、理解、创造，将幼儿引入一种学习情境，充分联系和适应幼儿已有的经验，抛出一些富有启发性的问题给幼儿，让他们在探究和解决问题的过程中搜寻、捡拾、吸纳知识的营养，充实自己，锻炼思维，发展能力。此外，教师还应善于观察幼儿的反应，全面掌握幼儿的反馈信息，不断调整教学。

3、求新，确立创新的教学观。构建多维互动的创新教学体系，以启发讨论、探索、质疑、争论、搜集信息、自主学习为教学的基本形式，重视幼儿的预期性和参与性，倡导培养幼儿充分调动已有的经验，充分占有资源，采取极富个性化的学习步骤、方法、途径、处理方法和结果陈述的方式，主动地内化、积极地建构学习，改变认知结构。

4、求效。素质教育的实质便是优质高效。

高效率的课堂教学必须要通过高效的教学行为来体现。咱们将从语言教学、课堂管理、学法指导、教法运用、检测反馈等方面入手，进行卓有成效的创造性的语言教学实践活动，来提高语言教学的效益。

## 语言教学计划表篇六

根据幼儿园工作计划，结合新《纲要》的要求及本班幼儿的年龄特点，确立发展目标。在实际工作中，重点是要培养幼儿初步的倾听能力和使用普通话交流。将以故事欣赏的形式为主，帮助幼儿掌握规范、标准的普通话。

本班共有幼儿75人，其中男35人，女40人，幼儿年龄小，一半多都是新入园，对园内环境及常规都比较陌生，针对本班情况对幼儿进行常规训练，从一点一滴抓起，注意培养幼儿良好的学习习惯，培养幼儿活泼开朗，勇敢坚强的性格。

### 1、培养倾听行为

学会安静地听同伴说话，不随便插嘴，喜欢与同伴交流，愿意在集体目前讲话。

### 2、发展表述行为

表述是以一定的语言内容，语言形式以及语言运用方式表达和交流个人观点行为。

### 3、欣赏文学作品行为

喜欢欣赏文学作品，愿意参加文学活动，对文学作品语言感兴趣。

### 4、早期阅读行为培养

小班早期阅读目标是：喜欢看书，知道看书的基本方法，能初步看懂单幅图画书的主要内容。

培养幼儿初步的倾听能力和语言表达能力。



# 语言教学计划表篇七

目标：

1. 幼儿能听懂普通话，能用普通话清楚简单地表达日常的事情。
2. 要求每个幼儿能用普通话讲述1-2个故事。
3. 幼儿能用手划指读《快乐字宝宝》的课文，熟背四首诗歌。
4. 幼儿基本能认读《快乐字宝宝》里的生字。
5. 幼儿通过学习，理解课文内容。
6. 让幼儿在学习中知道秋天的特征，感受秋天的美。
7. 通过每天一句话，发展幼儿的语言表达能力。（内容另附）
8. 幼儿能主动地、快乐地向家长讲述幼儿园发生的趣事。教学计划：

第一周、1. 安定幼儿情绪，进行常规教育。

2. 认识班中的三位老师，班别。
3. 学习课文《我送老师感恩卡》
4. 认字：教师、心、辛苦。

第二周：

1. 学习课文《跑步》《跳皮筋》《画鱼》
2. 生字：早、跑步、健康，跳、山、海，小猫、小金鱼、叫。

第三周：

1. 学习课文《一望二三里》《升国旗》

2. 生字：六、七、八、九，喝、茶，国旗、眼、一起。

1. 学习课文《搬鸡蛋》《数蛤蟆》《打醋买布》

2. 生字：鸡蛋、抱住、回，蛤蟆、嘴、腿，爷爷、布、飞。

第五周：国庆节放假

第六周：

1. 学习课文《江南》

2. 生字：南、北、田，多少、回家。

3. 复习主题

一、主题二的儿歌和生字。

第七周：

1. 学习课文《秋天到》《小星星》《小蜗牛》

2. 生字：谷子、抱、棉花，东方、西方、来，牛、房子、宝贝。第八周：

1. 学习课文《五只小松鼠》《早发白帝城》

2. 生字：老虎、松鼠、只，云、舟，小毛驴

3. 复习主题三的课文和生字。

第九周：

1. 学习课文《小蚂蚁》《溜旱冰》《猴子过马路》

2. 生字：点、整齐、冬天，冰、马路、没有，红灯、贴、耳。  
第十周：

1. 学习课文《讲卫生 对对对》《梅花》

2. 生字：小哥哥、小妹妹、听，开、雪、来，雪花。

3. 复习主题四的课文和生字。

1. 学习课文《公公和东东》《孙悟空打妖怪》

2. 生字：住、认字、扶，跑、鼻子、举、力量。

3. 讲故事（教师自定）

第十二周：

1. 学习课文《黄香温席》《小猪数数》

2. 生字：心疼、冷、热，小猪、数、黑、白。

第十三周：

1. 学习课文《江雪》

2. 生字：千、万，龙、蛇、羊。

3. 复习主题一的课文和生字。

4. 复习故事。

第十四周：

1. 复习主题

二、主题三的课文和生字。

2. 复习故事。

第十五周：

1. 复习主题

四、主题五的课文和生字。

2. 复习故事。

第十六周、第十七周、第十八周、第十九周、第二十周：总复习。

## 语言教学计划表篇八

1、倾听部分

(1) 乐意听老师和同伴说话。

(2) 能听懂普通话。

(3) 听别人说话时，能保持安静，不中断别人说话。

2、表述部分

(1) 愿说普通话，喜欢与老师、同伴交谈。

(2) 知道在集体前大声发言，在个别交谈时音量适当。

(3) 会用简单的语言表达自己的愿望。

### 3、欣赏文学作品

(1) 愿意欣赏并初步感受理解不同题材的文学作品。

(2) 能独立念儿歌，讲述简短句子。

### 4、早期阅读部分

(1) 知道用一段话来讲述一幅图的含义。

(2) 喜欢听成人讲述图片内容，会尝试自己阅读图片。

(3) 学习正确阅读方法，会按顺序翻阅图书，看出画中内容的主要变化。

周次

教学内容

课时

第一周

不受欢迎的客人（故事）

2

第二周

阳光（故事）

2

第三周

我的图画会唱歌（儿歌）

2

第四周

天天春游（故事）

2

第五周

春天里的笑声（诗歌）

2

第六周

三个好孩子（绕口令）

2

第七周

叔叔阿姨帮助我（看图说话）

2

第八周

绿脸蛋（笑话）

## 语言教学计划表篇九

夏日炎炎，我们迎来了新的一个学期，我班有35个幼儿，女生12人。根据本班幼儿的基本现状，依据新纲要的指导精神，既要符合幼儿的基本现况，又有一定的挑战性，我制定以下计划：

- 1、学会说普通话，且能用适当的语言与他人交谈。
- 2、能集中精力注意地、耐心地听他人讲话。
- 3、能在胆地表达自己的想法和做法，且语句要连贯。
- 4、会正确地书写自己的名字和认识同伴的.名字。
- 5、会独立阅读图书并养成正确的阅读习惯。

重点：

- 1、建立良好语言常规，帮助幼儿认识语言的多样性。
- 2、幼儿能大胆地运用普通话与他人交谈，且语句通顺、流畅。
- 3、利用图书、绘画和其他多种方式，引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣，培养前阅读的前书写技能。

难点：

- 1、使本班幼儿在语言各方面的距离拉近。
- 2、让每一位幼儿在一日生活中都能运用普通话与他人交谈。
- 3、克服心理的障碍，在众人面前大胆的表现自我。

- 1、创造自由、宽松的语言环境，吸引幼儿与幼儿之间自由轻

轻松地交流自己的想法。

2、以游戏的口吻、游戏的形式组织幼儿的一日生活，使幼儿有兴趣的参与活动。

3、根据每个幼儿的需要，给予他们不同的帮助，且在一日生活中多用普通话与他人交谈。

4、利用电访、来访等形式告知家长幼儿在园一天的表现，做好家园共育。

第二周：别说我小（儿歌）胆小先生（故事）

第三周：帮妈妈（故事）小帮手（儿歌）

第四周：孔融让梨（故事）洗澡真开心（谈话）

第五周：红眼咪咪（故事）会动的身体

第六周：玩具橱开开心心上幼儿园

第七周：快乐的一天玩具大家玩

第八周：我喜欢的游戏（谈话）值日生（儿歌）

第九周：一片红枫叶（故事）早上好（故事）

第十周：泡泡找来的故事好吃的蔬菜

第十一周：聪明的阿凡提豌豆蚕豆

第十二周：老豆豆过生日小花籽找快乐

第十三周：水果屋落叶（散文）



第十四周：我的家我的家门口

第十五周：我家搬进新楼房城市的车

第十六周：三只想生病的小狗逛玩具商店

第十七周：亮亮大超市熊猫百货商店

第十八周：排队买票五指歌

## 语言教学计划表篇十

幼儿语言教育的内容和要求是根据语言教育的任务和幼儿的年龄特点及语言发展的规律提出的，在《幼儿园教育纲要》中对小班的语言教学提出了明确的要求和内容：

一、听懂和学说普通话，学习正确的发音，培养他们逐步正确发出感到困难和容易发错的音。

二、丰富语汇，学习运用能理解的常用词，主要是名词、动词、人称代词和形容词等。

三、学会同成人或同伴讲话，愿意和别人交谈，能用简短的语言表达自己的请求和愿望。

四、逐步学会用单句讲出图片的主要内容。

五、喜欢听老师讲述故事和朗诵儿歌，初步懂得作品的主要内容，记住八至十首儿歌。在教师的帮助下，学习复述一、二个简短的故事。

由于幼儿语言发展是能听懂语言意义向应用语言讲行交际发展，但在理解语言时往往受直接经验的影响，更重要的是幼儿期是掌握语言的关键时期。所以，在教学时要采用多种教

学手段。

1、通过语音示范教幼儿学习掌握正确的发音，采用直接示范和示范讲解相结合。

2、要引导幼儿多次重复某一言语的发音使这一发音得以巩固。

3、正音

4、通过发音儿歌的教学使幼儿练习一些较困难的发音或相似字音

5、通过拟声故事，带领幼儿进行发音练习。

## 语言教学计划表篇十一

本学期小班幼儿年龄层次也不一样，在语言能力方面有很大的差异，有的孩子语言表达能力很强，事情阐述很清楚，但也有一部分幼儿不愿意表达，表述时语言有轻度结巴和大舌头的现象。为了使幼儿的语言发展得更好，我在本学期小通过学讲话，学儿歌，讲故事等各种形式发展幼儿的语言能力，并培养幼儿的发音清楚，正确，学习说普通话。进一步丰富幼儿词汇，发展幼儿思维和口头语言的表达能力。我根据幼儿的年龄特点和本班幼儿的实际情况，制定了以下计划：

1、主动运用语言与别人交往，大胆运用词汇，体验语言交流对自己的意义。

2、愿意表达自己的各种感受和想法，喜欢探索问题，积极回答问题。

3、喜欢读图书，能从阅读活动中体会到快乐，了解我们身边环境在变化着，有保护环境的意识。愿意与别人交流自己的感受，爱惜图书，了解故事情节。

4、会复述故事，续编故事，学会仿编故事，引导幼儿认识页码。

5、引导幼儿知道从图书、电视、广播、口头交流等途径得到许多国家因环境引发的危害，知道要从小保护我们的家园。

1、丰富词汇，让他们掌握运用更多的词语，要求他们在日常生活小的灵活运用。

2、要求幼儿养成先仔细观察图片，后表达讲述的习惯，能积极倾听别人的讲述内容，发现异同，并从小学习好的讲述方法。

3、让幼儿能集小注意力，耐心地倾听别人讲话。乐意与同伴交流，能大方地在集体面前说话能说学普通话，较连贯地表达自己的意思，提高幼儿语言交往能力。

4、要求幼儿继续学说普通话，在园活动小和老师或跟小朋友交谈，都强调幼儿用普通话进行交谈，加强注意幼儿交谈时发音和语调的正确，发现语音错误，立刻改正读音。

## 语言教学计划表篇十二

幼儿时期是个性开始萌发的时期，也是形成对人、对己、对事正确的认知、情感、态度、行为的重要时期，良好的语言教育，不仅能帮助幼儿作好入学前活动准备，而且能使幼儿终身受益。通过上学期语言课程的学习，基本情况分析是：培养和发展幼儿的语言能力，为幼儿提供在集体面前讲述的机会，进一步提高幼儿“想说、敢说”勇气。同时，注意引导其他幼儿认真倾听，不随便打断别人的讲述。

1、能有礼貌、专注地倾听别人说话。

2、能主动用普通话与他人交谈，表达自己的情感，态度自然、

大方。

3、学会观察，能讲述事件的完整的过程。

4、乐意欣赏不同体裁、不同风格的文学作品。在文学活动中积累文学语言，并尝试在适当场合中运用。

5、能看懂图片和图片，并想象画面以外的情节与活动，喜欢创编活动。

6、能理解一段话或一篇作品的情感及简单的寓意。

7、爱护图书，学会正确的书写方法。

8、知道图书画面与文字的对应关系，开始有兴趣阅读图书中简单文字。

1、大班语言教材主要是有仿编、续编和扩编的趣味故事、诗歌和图画，要让幼儿根据自己的生活经验和丰富的想象，创造性地运用语言，大胆而清楚表达自己的预期目标，可以使幼儿的想像力和思维能力得到很好的发展。

2、幼儿进入学习倾听、理解和使用规范性语音表达时期。学习创造性地运用语言，在讲述活动中，让幼儿怎样地在集体面前大胆而清楚地叙述自己的想法和感受；在阅读活动中，让幼儿尝试感受书面语言。

3、通过活动延伸和活动建议来丰富幼儿日常生活中的语言交往，让幼儿有更多机会真实而丰富的语言情境与各种各样的人交往，以操练和扩展自己的语言经验。

1、对幼儿讲话时，注意结合情境使用丰富的语言。

2、帮助幼儿养成良好的语言行为习惯。

3、激发幼儿的阅读兴趣，培养阅读习惯。

4、在阅读中发展幼儿的想象和创造能力。

5、引导幼儿感受文学作品的美。

1、引导幼儿专注地倾听他人说话，能辨别声调、语调的不同。

2、让幼儿在支持，信任的环境中，积极、自信、自如地进行交谈。对有语言障碍的幼儿给予特别的关注和指导。

3、鼓励幼儿用语言与他人交往，乐于当众讲话，说话时自然、大方。

4、引导幼儿用流畅的语言讲述实物、图片和情境的中心内容，用词语造句准确、优美。

5、引导幼儿充分体验作品所表达的情感，产生与作品相一致的情感体验。

6、在看懂图片和图片的基础上，激发幼儿想象画面以外的情节与活动，鼓励幼儿进行创编。

7、教育幼儿爱护图书，指导幼儿学习修补图书。

8、在日常生活和游戏活动中引导认读常见的简单汉字。

9、帮助幼儿掌握正确的握笔方法和书写姿势，正确书写自己的姓名。

1、多给幼儿提供倾听和交谈的机会。

2、引导幼儿学会认真倾听。

3、为幼儿创造说话的机会并体验语言交往的乐趣。

- 4、成人注意语言文明，为幼儿做出表率
- 5、经常和幼儿一起阅读，引导他以自己的经验为基础理解图书的内容。
- 6、在绘画和游戏中做必要的书写准备。

## 语言教学计划表篇十三

本班共有幼儿25人，其中男15人，女10人，幼儿年龄小，都是新入园，对园内环境及常规都比较陌生，针对本班情况对幼儿进行常规训练，从一点一滴抓起，注意培养幼儿良好的学习习惯，培养幼儿活泼开朗，勇敢坚强的性格。

### 1、培养倾听行为

学会安静地听同伴说话，不随便插嘴，喜欢与同伴交流，愿意在集体目前讲话。

### 2、发展表述行为

表述是以一定的语言内容，语言形式以及语言运用方式表达和交流个人观点行为。

### 3、欣赏文学作品行为

喜欢欣赏文学作品，愿意参加文学活动，对文学作品语言感兴趣。

### 4、早期阅读行为培养

小班早期阅读目标是：喜欢看书，知道看书的基本方法，能初步看懂单幅图画书的主要内容。

1、创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与老师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣。

2、鼓励幼儿大胆，清楚地表达自己的想法和感受，发展语言表达能力和思想能力。

3、引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美。

### 1、操作与游戏

小班上学期，尤其是学期初，所选择作品很多是手指儿歌，一边玩手指游戏，边学儿歌做动作，便于掌握儿歌内容，同时增加趣味性。

### 2、谈话与讲述

小班幼儿的理解水平比较低，对故事情节，作品主题理解会出现困难，集体讨论等方式能够加强幼儿对作品的理解。

### 3、戏剧表演

幼儿学习文学作品，还可以通过戏剧表演来感知理解和表达作品，来感受表演的愉悦，体验角色扮演的乐趣。

### 4、前阅读、前识字和前书书

有些作品适合进行阅读前识字，并通过这种活动加深对作品的理解与感知。

#### 1、大拇歌

#### 2、小兔乖乖

#### 3、拉大锯

- 4、许许多多刺
- 5、虫虫飞
- 6、小花狗与大石头
- 7、点点爱去幼儿园
- 8、拔萝卜
- 9、小板凳歪歪
- 10、小兔踩蘑菇
- 11、月亮月亮巴巴
- 12、小蛇多多
- 13、秋妈妈与果娃娃
- 14、逗蚂蚁
- 15、七彩象
- 16、灰灰先生
- 17、灰灰先生
- 18、一起睡着了
- 19、自己走
- 20、追呀追



## 语言教学计划表篇十四

本学期中班幼儿共25人，年龄层次也不一样，在语言能力方面有很大的差异，有的孩子语言表达能力很强，事情阐述很清楚，但也有一部分幼儿不愿意表达，表述时语言有轻度结巴和大舌头的现象。为了使幼儿的语言发展得更好，我在本学期中通过学讲话，学儿歌，讲故事等各种形式发展幼儿的语言能力，并培养幼儿的发音清楚，正确，学习说普通话。进一步丰富幼儿词汇，发展幼儿思维和口头语言的表达能力。我根据幼儿的年龄特点和本班幼儿的实际情况，制定了以下计划：

1、主动运用语言与别人交往，大胆运用词汇，体验语言交流对自己的意义。

2、愿意表达自己的各种感受和想法，喜欢探索问题，积极回答问题。

3、喜欢读图书，能从阅读活动中体会到快乐，了解我们身边环境在变化着，有保护环境的意识。愿意与别人交流自己的感受，爱惜图书，了解故事情节。

4、会复述故事，续编故事，学会仿编故事，引导幼儿认识页码。

5、引导幼儿知道从图书、电视、广播、口头交流等途径得到许多国家因环境引发的危害，知道要从小保护我们的家园。

1、丰富词汇，让他们掌握运用更多的词语，要求他们在日常生活中的灵活运用。

2、要求幼儿养成先仔细观察图片，后表达讲述的习惯，能积极倾听别人的讲述内容，发现异同，并从中学习好的讲述方法。

3、让幼儿能集中注意力，耐心地倾听别人讲话。乐意与同伴交流，能大方地在集体面前说话能说学普通话，较连贯地表达自己的意思，提高幼儿语言交往能力。

4、要求幼儿继续学说普通话，在园活动中和老师或跟小朋友交谈，都强调幼儿用普通话进行交谈，加强注意幼儿交谈时发音和语调的正确，发现语音错误，立刻改正读音。

第二周：花灯谣（儿歌）我爱大自然（故事）

第三周：我是家庭小主人（儿歌）系鞋带（故事）

第四周：兔宝宝找快乐（故事）家是什么（散文）

第五周：竹篱笆和牵牛花（故事）画妈妈（故事）

第六周：春天的电话（故事）小乌龟找家（故事）

第七周：春天的秘密（诗歌）琪琪家的椅子（故事）

第八周：春天雨的色彩（散文）雷公公在敲门（儿歌）

第九周：说颠倒（儿歌）芽（散文）

第十周：圆圆和方方（故事）一颗树（故事）

第十一周：蓝汽车（故事）大草帽（故事）

第十二周：鸟王请客（诗歌）小喜鹊说的对（故事）

第十三周：大雁考上邮递员（故事）白云枕头（故事）

第十四周：爱心小屋（故事）到小企鹅家里做客（故事）

第十五周：快乐的小屋（诗歌）会动的房子（故事）

第十六周：我们的节日（诗歌）雨后（故事）

第十七周：小猴变魔术（故事）风阿姨的脚印（故事）

第十八周：树荫（故事）

第十九周：夏天像个绿娃娃（儿歌）

夏天的歌（诗歌）桃子熟了（儿歌）

## 语言教学计划表篇十五

中班孩子对家人的关心和了解，比小班的孩子更情感化一些。他们可以看见爸爸妈妈为自己做的事情，也已经有清晰的“爸爸妈妈是对我最好的人”的认识。所以，活动可以通过对自己爸爸妈妈（也可以是爷爷奶奶）的外形特征的描述，萌发爱爸爸妈妈等家人的情感。

中班孩子在画人物的时候，心中美好的形象，无法从笔尖表达，活动以情景游戏的方式，让孩子画画爸爸妈妈等家人的面相，有趣而有效地促进了孩子表现能力的提高。

活动可以结合“我爱我家”的主题进行。

说说自己的家里人，萌发爱家人的情感。

- 1、将孩子全家福的照片布置在展示板上。
- 2、一张有爸爸妈妈、爷爷奶奶、外公外婆和孩子的图片。
- 3、一个手偶女孩。

一、我家有几口人

讨论：你家里都有谁？有几口人？——在让孩子说说和谁一起

住的过程中，引发对家的美好情绪。这时，老师可以用歌曲“我家有几口人”来使孩子的讲述活动更有情趣。

幼儿：我家有爸爸、妈妈和我，有3口。

老师：（唱）爸爸、妈妈，还有我，哦，有3口。

老师出示7口人家的图片，观察：这家里有谁？他家有几口人？

——讲讲一般家庭的主要人员，并数一数：有七口，并出示数字7。在活动中适时地进行整合，会令活动更丰富、有趣。

幼儿：“老师是戴眼镜的。”

老师要呼应：“是啊，戴眼镜是应老师的样子。”

幼儿：“老师白白的，有长长的头发。”

老师：“是的，白白的皮肤，长长的头发是老师的样子”

这样，孩子就知道从哪些方面来描述自己亲人的样子了。

当孩子讲述自己爸爸妈妈样子的时候，老师的呼应语言应该完整而反复，如：大大的肚子是××爸爸的样子。受老师重复语言的影响，孩子的语言也会渐渐地完整而规范起来。

2、老师(小结)：不管爸爸妈妈长得什么样子，我们都很喜欢。

谈论：平时，爸爸妈妈做什么事情的时候，你最喜欢？

——这里，以良好的积极的情绪来引发孩子爱家人的情感。

## 语言教学计划表篇十六

通过上学期语言课程的学习，基本情况分析是：培养和发展

幼儿的语言能力，为幼儿提供在集体面前讲述的机会，进一步提高幼儿“想说、敢说”勇气。同时，注意引导其他幼儿认真倾听，不随便打断别人的讲述。教材里的故事取材于社会现实生活，一叙述时事件为主，反应幼儿熟悉或需要了解的生活内容，想幼儿讲述提供丰富多样的口头语言和书面语言的样本。

1、引导幼儿乐意与人交流，说话有礼貌。

2、引导幼儿在谈话和游戏活动中注意倾听对方讲话，能理解日常用语。

3、培养幼儿能清楚地说出自己想说的话；喜欢听故事、看图书的习惯。

4、培养幼儿能听懂和会说普通话的能力

为了使幼儿的语言发展得更好，我在本学期中通过学讲话，学儿歌，讲故事等各种形式发展幼儿的语言能力，并培养幼儿的发音清楚，正确，学习说普通话。进一步丰富幼儿词汇，发展幼儿思维和口头语言的表达能力。本学期来，我根据《幼儿教育纲要》的教学目标，随幼儿的年龄特点，做了如下几点工作：

1、要求幼儿继续学说普通话，在园活动中和老师或跟小朋友交谈，都强调幼儿用普通话进行交谈，加强注意幼儿交谈时发音和语调的正确，发现语音错误，立刻改正读音。

2、继续丰富词汇，让他们掌握运用更多的名词动词形容词，数量词、代词，学会使用常用副词如现在，还，非常等）和连接词（和，跟，同等）能理解词义。要求他们在日常生活中的灵活运用。

3、让幼儿能集中注意力，耐心地倾听别人讲话。不打断别人的话。乐意与同伴交流，能大方地在集体面前说话能说学普

通话，较连贯地表达自己的意思，在平时老师和几个小朋友谈话时，应该用轮流的方式谈话，不抢着讲，不乱插嘴，这样提高幼儿语言交往能力。

4、要求幼儿养成先仔细观察图片，后表达讲述的习惯，我逐步引导幼儿理解图片和情景中展示的事件顺序。要求个别幼儿能主动地在集体面前讲述，声音响亮句式完整。其他幼儿能积极倾听别人的讲述内容，发现异同，并从中学习好的讲述方法。

## 语言教学计划表篇十七

为了使幼儿的语言发展得更好，我在本学期中通过学讲话，学儿歌，讲故事等各种形式发展幼儿的语言能力，并培养幼儿的发音清楚，正确，学习说普通话。进一步丰富幼儿词汇，发展幼儿思维和口头语言的表达能力。本学期来，我根据《幼儿教育纲要》的教学目标，随幼儿的年龄特点，做了如下几点工作：

1、要求幼儿继续学说普通话，在园活动中和老师或跟小朋友交谈，都强调幼儿用普通话进行交谈，加强注意幼儿交谈时发音和语调的正确，发现语音错误，立刻改正读音。

2、继续丰富词汇，让他们掌握运用更多的名词动词形容词，数量词、代词，学会使用常用副词如现在，还，非常等)和连接词(和，跟，同等)能理解词义。要求他们在日常生活中的灵活运用。

3、让幼儿能集中注意力，耐心地倾听别人讲话。不中断别人的话。乐意与同伴交流，能大方地在集体面前说话能说学普通话，较连贯地表达自己的意思，在平时老师和几个小朋友谈话时，应该用轮流的方式谈话，不抢着讲，不乱插嘴，这样提高幼儿语言交往能力。

4、要求幼儿养成先仔细观察图片，后表达讲述的习惯，我逐步引导幼儿理解图片和情景中展示的事件顺序。要求个别幼儿能主动地在集体面前讲述，声音响亮句式完整。其他幼儿能积极倾听别人的讲述内容，发现异同，并从中学习好的讲述方法。

5、我在上课时，采用游戏法的形式幼儿之间发展朗诵诗歌比赛和稞三、四个故事，并根据幼儿的表情，发音语调，动作表演让他们学会主人别人的讲述。

## 语言教学计划表篇十八

根据幼儿园工作计划，结合新《纲要》的要求及本班幼儿的年龄特点，确立发展目标。在实际工作中，重点是要培养幼儿初步的倾听能力和使用普通话交流。将以故事欣赏的形式为主，帮助幼儿掌握规范、标准的普通话。

### 1、培养倾听行为

学会安静地听同伴说话，不随便插嘴，喜欢与同伴交流，愿意在集体目前讲话。

### 2、发展表述行为

表述是以一定的语言内容，语言形式以及语言运用方式表达和交流个人观点行为。

### 3、欣赏文学作品行为

喜欢欣赏文学作品，愿意参加文学活动，对文学作品语言感兴趣。

### 4、早期阅读行为培养

小班早期阅读目标是：喜欢看书，知道看书的基本方法，能初步看懂单幅图画书的主要内容。

培养幼儿初步的倾听能力和语言表达能力。

活动1儿歌：开学啦；

活动2儿歌：画妈妈；

活动3看图讲述：我是妈妈的小助手；

活动4看图讲述：做客；

活动5儿歌：数星星；

活动6词汇练习：厨房里的声音；

活动7谈话：样样东西都有用；

活动8看图讲述：我会听故事；

活动9讨论：说一说为我们服务的人；

活动10儿歌：大忙人；

活动11谜语：猜一猜；

活动12谈话：我家人的东西；

活动13绕口令：鸡咯咯

活动14看图讲述：热闹游泳池；

活动15词汇练习：快乐的六一儿童节；



活动16看图讲述：谁还没睡；

活动17：复述故事。

### 1、操作与游戏

小班幼儿语言活动，所选择作品多数是儿歌，一边玩游戏，一边学儿歌做动作，便于掌握儿歌内容，同时增加趣味性。

### 2、谈话与讲述

小班幼儿的理解水平比较低，对故事情节，作品主题理解会出现困难，集体讨论等方式能够加强幼儿对作品的理解。

### 3、戏剧表演

幼儿学习文学作品，还可以通过戏剧表演来感知理解和表达作品，来感受表演的愉悦，体验角色扮演的乐趣。

### 4、前阅读和前识字

有些作品适合进行阅读前识字，并通过这种活动加深对作品的理解与感知。

按每周两课时进行。

## 语言教学计划表篇十九

1、通过朗诵诗歌，初步领略问答歌的结构特点和语言风格。

2、要求幼儿较有节奏地朗诵诗歌，读出问句的语调。

3、巩固有关的知识。

1、节奏卡片。

2、蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、萤火虫的图片。

3、课件：蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、萤火虫的本领和生活习性。

1、游戏《小蜂窝》。问：是谁飞走了？答：蜜蜂。瞧！蜜蜂又飞来了。

2、出示节奏卡片，引导幼儿按节奏拍手。出示四种飞虫的图片，引导幼儿按语言节奏说出□x x飞来了，欢迎x x的句子。

3、创设情景，理解诗歌内容。请小朋友说说都有谁？它们都有什么样的本领和特点。通过幼儿讨论，教师总结四这种昆虫的本领。让我们一块来看看我们说的对不对。引导幼儿观看课件。 4、游戏《看谁飞的快》，按照飞虫不同的特点飞到相应的图片旁。

5、学习诗歌，教师结合图片提问，幼儿用填空的形式回答问题。教师示范读，教师注意读出疑问句的语调。

6、分段欣赏，指导幼儿读出疑问句的语调。

7、将幼儿分为两大组，一组读问句，一组读答句。

8、创编：结合以上学习的形式教师引导幼儿创编儿歌《什么圆圆》 什么圆圆红彤彤？太阳圆圆红彤彤。 什么圆圆响咚咚？小鼓圆圆响咚咚。 什么圆圆蹦蹦跳？皮球圆圆蹦蹦跳。 什么圆圆空中飘？气球圆圆飘空中。

## 语言教学计划表篇二十

设计意图：

在我们的周围，到处都是植物，有些是长在地面上的，有些是长在泥土下的。虽然幼儿可能经常会接触到这些东西，但

很少会去思考这些东西是长在什么地方的。通过这个活动，利用“啪啦啪啦——砰”的声音线索，可以让孩子们了解地底下的各种不同的植物，共同探索奇妙的植物世界。针对小班幼儿的年龄特点，我选择了幼儿喜欢的绘本进行教学，在小鼯鼠找家时发出的“啪啦啪啦——砰”的声音线索中，通过游戏和学说“啪啦啪啦——砰，小鼯鼠在泥土里碰到了……”，让幼儿了解泥土里生长着各种各样的动植物，增加活动的趣味性。

教案目标：

1. 在小鼯鼠找家时发出的“啪啦啪啦——砰”的声音线索中，大胆想象和猜测故事内容，感受故事幽默有趣的情节。
2. 在游戏中学说“啪啦啪啦——砰，小鼯鼠在泥土里碰到了……”，了解地底下生长着不同的植物。
3. 能积极参与活动，在活动中体验观察和探索的乐趣。

教案准备：

知识准备：对小鼯鼠的生活习性已有一定了解。

物质准备：课件。

2. 实物：红薯、马铃薯、花生、萝卜、胡萝卜、芋头等若干个，纸箱（地洞）2个。
3. 音乐《欢迎你来我家》

教案过程：

一、看一看，说一说，了解小鼯鼠找家的原因。

（一）介绍小鼯鼠。

1. “瞧！它是谁？” 2. 让我们来听听它的自我介绍吧！“大家好！我是小鼯鼠！我生活在泥土里，这里就是我的家。” 3. 那你觉得还有谁也会生活在泥土里？（是呀！泥土里还生活着各种各样的动植物呢！）（二）小鼯鼠找新家的原因。

1. 出示ppt“你看小鼯鼠的家怎么了？” 2. 小结：“家里都是水，小鼯鼠这个家被水淹了，它不能再住下去了。小鼯鼠决定去找一个新的家。” 二、学一学，说一说，感受故事中的精彩。

### （一）小鼯鼠出发啦！

1. “小鼯鼠在干什么？” 2. “泥土里好黑呀！小鼯鼠挖着挖着，突然”砰“的一声，”哎哟“，好疼呀！它碰到了一样东西，看看是什么？” 3. 请小朋友碰一碰，说一说。“啪啦啪啦一碰，小鼯鼠在泥土里碰到了红薯”。

### （二）小鼯鼠又继续向前找家了。

1. “啪啦啪啦，啪啦啪啦一碰”，这次又碰到了什么？

2. “今天，我把萝卜也带来了，谁来学一学，小鼯鼠是怎么碰到它的呀？”（幼儿学说“啪啦啪啦一碰，小鼯鼠在泥土里碰到了一样萝卜”）。

3. “原来啊，地底下生活着好多好吃的东西，除了红薯、萝卜，小鼯鼠还会碰到什么？” 三、玩一玩，借助游戏，大胆学说精彩故事。

1. 出示2只大纸箱当成地底下，请小朋友当小鼯鼠到地底下啪啦啪啦钻一钻，碰一碰，幼儿学说“啪啦啪啦碰，小鼯鼠在泥土里碰到了……” 2. 小结：“小鼯鼠啪啦啪啦找自己的新家，没想到能碰到这么多长在地底下的好吃的东西。他们在地底

下找到的植物，都是非常有营养的，小朋友平时要多吃一些哦！“四、动一动，体验朋友间的友情。

1.” 鼯鼠又碰到了谁？两个好朋友见面会说什么呢？“2.” 小鼯鼠的朋友邀请小鼯鼠去他家做客咯，我们也一起去玩玩吧！“（音乐《欢迎你来我家》）