

最新翅膀音乐教案教学反思(优质6篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

翅膀音乐教案教学反思篇一

《彩色的翅膀》记叙了一位扎根海岛的战士，利用回家探亲的机会捕捉小昆虫，并将它们带到岛上来，给他们种植的蔬菜瓜果传授花粉的事。文章透露出来的是感动，战士带着昆虫归队，大家对那个来之不易的瓜的爱，扩大开来，是对海岛对祖国的爱，那样的爱由那彩色的翅膀舞动着，没有豪言壮语，只是字里行间所透露出来的浓浓的爱。

本课的教学，我是这样进行的：

1. 朗读贯穿教学始终。朗读是进行阅读教学的重要形式和手段，正确、流利有感情地朗读课文是检验教学效果的重要手段和标志。本课的教学我以朗读为重要内容之一。紧扣重点语句进行多种形式的朗读，有默读、自由读、引读、男女生比赛读、个别读等，精讲多读，以读代讲，读中感悟是这节课的特点。
2. 注意教给方法，注重培养能力。教学中引导学生在阅读的过程中，整体入手，整体把握，整体感知；引导学生重点精读、品位赏读；指导学生采用“读、找、画、思、议、写”等方法读懂课文，理解课文内涵。感悟课文中心。

整堂课还有一些有待改进之处：部分学生有胆小的心理，虽然思考后心中有答案但不敢大胆发言，显得发言面不够广；课件底色和字色差别不明显，不够醒目；教学时老师还可以放

手些，主动权再交给学生点。

翅膀音乐教案教学反思篇二

初读课文，整体感知后，我让学生找出令人感动的句子，体会边防战士热爱海岛，扎根海岛，建设海岛的高尚品德。学生很快就能把感人的地方找出来了，但怎样才能体会出感情呢？首先我通过关键字词的理解帮助学生感受战士们对海岛的热爱。其次我通过体验与想象丰富学生的感受。“战士们都笑着，用两个指头捏起一小片来，细细端详着，轻轻地闻着，慢慢地咬着，不住发出啧啧的赞叹声。好象有一股甘泉，流进了每个战士的心田。”这段文字，我不仅让学生从战士尝瓜的动作中体会战士们对岛上结的第一个西瓜的珍爱，还让他们边学着尝瓜的动作，边想象战士们尝瓜时心里是怎样想的，嘴里是怎样啧啧赞叹的，体会他们为了西瓜生长付出了许多心血，这西瓜凝结着战士们建岛、爱岛的深情啊！朗读是体会感情的好方法，但是学生朗读的指导一直是比较费时费力的一件事，有时往往达不到预期的效果，但这节课中孩子们有了这样的感受，学生们再读出来时就自然有滋有味了。

本课的教学难点是理解战士小高最后说的那段话的含义，感受战士们对海岛的热爱，对祖国的热爱。所以我让学生充分读文，找出让你感动的地方，多读几次，并在旁边做上批注，写上自己的一些感受。有的孩子从小高把他的大提包扔在一边，怀里却紧紧地抱着一只纸箱子。“紧闭着嘴唇，两眼直发愣。”、“可是小高的嘴唇又紧闭了，脸色比先前还难看。”一句中体会到因为海面上波涛起伏，船身前后晃荡，小高担心纸箱被损坏，另外纸箱里装着的小昆虫，在小高心中比什么都重要，他要保护它们。而且小高在晕船，身体极不舒服的情况下紧紧抱着纸箱的；有的孩子从“两年前，战士们来到荒芜人烟的小岛上，垒出“海岛田”撒下蔬菜籽、西瓜籽，由于没有昆虫授粉，一个西瓜也没有结。今年战士们用人工授粉，结出小瓜，谁知又被暴风雨袭击。那个唯一残存的小瓜在战士们精心的照料下，才结出了第一个大西瓜。”中体

会到战士们为了西瓜的生长，付出了许多心血。它凝结着战士们建岛、爱岛的深情；有的孩子从“好像一股甜丝丝的甘浆，流进了每个战士的心田。”中体会到这个西瓜是战士们对祖国、对小岛无限热爱的结晶，是战士们在艰苦的生活中创造出来的美好果实；还有的孩子从“我就不信，这些小精灵会不爱我们祖国的宝岛，会不愿在这里安居乐业。”中体会到战士相信小昆虫会在岛上愉快地生活、劳动。

看！孩子们的体会多深哪，我不仅为边防战士爱海岛、爱祖国的情怀而感动，更为我的孩子们的深刻理解和独到的感受而喝彩！

翅膀音乐教案教学反思篇三

《彩色的翅膀》一课是六年级上册第二单元中的一篇略读课文，课文先写“我”发现小高探亲回岛时带回了一只装小昆虫的纸箱，晕船时他把纸箱紧紧地抱在怀里。接着写“我”参加战士们的尝瓜会，听到了关于西瓜的不平凡的经历，看到了战士们尝瓜时的喜悦。最后写第二天天亮时，“我”看见一只小蝴蝶正对着朝阳，扇动着它那对彩色的翅膀。赞扬了海岛战士建设海岛、热爱海岛的高尚品德。围绕着本单元的主题和表达方法。基于略读课文的特点，教学时引导学生继续运用抓关键词句体会情感的方法学生在把课文读通读顺的基础上弄清课文的主要内容；发挥连接语的提示功能解决两个学习任务——一是想想文中的小战士为什么把昆虫带回宝石岛？二是交流读完课文后的感受。在交流中体会海岛战士热爱海岛、扎根海岛、建设海岛的高尚品德，激发学生热爱祖国思想感情。

上课开始，我从题目入手，让学生想“看到题目，你猜课文写的是什么内容？”学生说：“看到题目，我想课文可能写的是昆虫的翅膀，或者是写鸟的翅膀之类的内容。”“通过预习，你知道了课文写的是一个什么故事？通过这个故事，赞扬了海岛战士怎样的高尚品德？”本课的教学难点是理解战士小

高最后说的那段话的含义，感受战士们对海岛的热爱，对祖国的热爱。所以我让学生充分读文，找出让你感动的地方，多读几次，并在旁边做上批注，写上自己的一些感受。有的孩子从小高把他的大提包扔在一边，怀里却紧紧地抱着一只纸箱。“紧闭着嘴唇，两眼直发愣。”、“可是小高的嘴唇又紧闭了，脸色比先前还难看。”一句中体会到因为海面上波涛起伏，船身前后晃荡，小高担心纸箱被损坏，另外纸箱里装着的小昆虫，在小高心中比什么都重要，他要保护它们。而且小高在晕船，身体极不舒服的情况下紧紧抱着纸箱的；有的孩子从“两年前，战士们来到荒芜人烟的小岛上，垒出“海岛田”撒下蔬菜籽、西瓜籽，由于没有昆虫授粉，一个西瓜也没有结。今年战士们用人工授粉，结出小瓜，谁知又被暴风雨袭击。那个唯一残存的小瓜在战士们精心的照料下，才结出了第一个大西瓜。”中体会到战士们为了西瓜的生长，付出了许多心血。它凝结着战士们建岛、爱岛的深情；有的孩子从“好像一股甜丝丝的甘浆。”

翅膀音乐教案教学反思篇四

距离开学已经一个月了，课改的步伐在悄然前行着，到现在为止，第一课时的汇报已经稍微略有眉目了，学生不再那么混乱，这是一篇略读课文，要求一课时完成，不仅仅是字词的掌握，更有对文章内容的理解和分析，对于本堂课的完成情况而言，存在诸多问题。

1、前部分字词的处理还算可以，但是后部分对文章的分析没有到位，我想这主要就是由于教师在课前的准备工作做得不够好，不是对文章的内容理解不透，而是对文章的组织不够。不科学不合理。

2、本堂课体现出来的一个关键问题就是如何把一篇略读课文在一课时内以小组汇报的形式讲透，时间上如何分配，内容上如何布置，问题上如何设计，这是一个值得深思的问题。

3、现在这个环境下的教学对于教师而言，备课不再是备自己要讲的内容是什么，更要备的是在授课的过程中如何组织和安排学生掌握学习方法，培养学习技能，在教案中要体现第一课时要求学生预习的方向和内容，要体现问题的设计和安排，要体现学习的方式和思路。

4、对于课文的分析与理解部分，教师要做到收放自如，放手要科学，收手要适时。站在一定的高度上设计问题，运用科学合理的方法指导学生探讨和分析，在这个过程中予以一定的点评和总结。

5、对于回答错误的同学的点评时感谢，感谢他让我们大家离正确答案更近了一步，四名同学的循序渐进式回答，问题的答案水到渠成，看得出来，同学们很开心。

6、拓宽小组组合形式的思路。四人、六人、二人根据具体情况要有一定的变动。比如今天的修辞手法的句子，同桌起立抢答，先说为快，另一名同学自行选择其他同学，继续作答，同学参与的积极性很高。

继续摸索，不断前行，继续思考，不断记录，继续反思，不断成长。

翅膀音乐教案教学反思篇五

《彩色的翅膀》是一篇略读课文，语言朴实，善于通过一些重点语句体现海岛战士热爱祖国海岛的感情。课题有两层含义：一是以彩色的翅膀借代蝴蝶等小昆虫，强调了这些小昆虫在改造海岛环境，丰富战士生活方面所起到的作用；二是以彩色的翅膀象征战士丰富多彩，富于革命理想的生活。在教学本篇课文时，我着重引导学生在读懂课文内容的基础上，体会海岛战士热爱海岛，扎根海岛，建设海岛的高尚品德，激发学生热爱祖国的思想感情。

在上课开始时，我先出示祖国的行政区域图，让学生知道，为了保卫祖国，解放军战士就驻守在那些远离大陆，生活条件十分艰苦的海岛上。然后让学生在反复朗读课文的基础上着重理解好以下句子进一步体会课文所蕴含的思想感情。

- 1、他把他的大提包扔在一边，怀里紧紧地抱着一只纸箱子。
- 2、他们在岩石下，小路旁，垒出一块块“海岛田”，把从家乡带来的蔬菜种子，连同自己建岛爱岛的深情一起播种下去。
- 3、为什么瓜秧开了花不结瓜是水浇得不够，是肥施得不足，还是土壤根本不行一位雷达兵懂一些农业知识，他找到了答案：西瓜开了花要授粉。小岛远离大陆，没有蜜蜂，也没有别的昆虫。西瓜花没授粉，当然结不了瓜。最后，我让学生反复朗读课文的最后一段话，引导学生理解课题的两层含义，在此基础上，并尝试让学生谈谈：海岛的今天会是怎样一番景象。

翅膀音乐教案教学反思篇六

首先我通过关键字词的理解感受战士们对海岛的热爱。其次我通过体验与想象丰富感受。“战士们都笑着，用两个指头捏起一小片来，细细端详着，轻轻地闻着，慢慢地咬着，不住发出啧啧的赞叹声。好象有一股甘泉，流进了每个战士的心田。”这段文字，我不仅从战士尝瓜的动作中体会战士们对岛上结的第一个西瓜的珍爱，还边模仿着尝瓜的动作，边想象战士们尝瓜时心里是怎样想的，嘴里是怎样啧啧赞叹的，体会他们为了西瓜生长付出了许多心血，这西瓜凝结着战士们建岛、爱岛的深情啊！朗读是体会感情的好方法，朗读是比较费时费力的一件事，有时往往达不到预期的效果，我如此，学生更是如此，我有了这样的感受，自己练读了两遍，就声情并茂，有滋有味多了。

当我胸中有了这些“丘壑”之后，在课堂上对课文的把握就

轻松自如多了。

1. 导入设计：

我们在第一单元欣赏了大自然绮丽的风光，山清水秀，鸟语花香，面对如诗如画的风景，对大自然的热爱之情油然而生。我们伟大的祖国，有着悠久的历史，灿烂的文化，日新月异的变化，让作为炎黄子孙的我们感到无比自豪！詹天佑的爱国精神和卓越才能让我们佩服。季羨林身在德国对祖国无限眷恋让我们感动。而驻扎在海岛上的边防战士，他们用自己的方式也表达着对祖国海岛的热爱。今天让我们一起走进西沙，走进海岛，去了解一个真实而感人的故事——《彩色的翅膀》（复习学过的知识，引出本节授课的内容，第一单元主题是热爱大自然，第二单元主题是热爱祖国，再次提醒学习单元的主题。）

2. 学习过程：

揭示课题，板书课题后我随机问学生：同学们看到这个题目，有什么疑问吗？（学生说，翅膀为什么是彩色的？）问得好，会思考的学生才会学习，让我们带着问题，看一下这篇略读课文的链接语，请同学们默读，从中找出来学习这篇课文的要求。同学们很快的就找出来了，一是想一想小高为什么要把昆虫带往宝石岛？二是交流读完课文后的感受。我又为学生添加了一个问题，这是一篇记叙文，我们学习记叙文要会概括文章的主要内容。所以读完课以后，你还要说一说课文主要写了一件什么事？现在学习这篇课文，我们就有四个问题要解决。一是课文写了一件什么事？二是小高为什么把小昆虫带往海岛上？三是读完课文你有什么感受？还有你们刚才提出的问题，翅膀为什么是彩色的？（把知识问题化，让学生明确了本节课学习的目标，阅读文本解决这几个问题）

首先请同学们朗读课文，同桌分段读，注意互相纠正字音，个别词语不懂得要画出来，读完以后，进行交流，如果还不

懂，就可以向班内其他同学提出。结果同学们读完课文之后，没有同学提出自己不理解词语，也许是因为有老师在听课的缘故吧！我就把“气氛、晕船、拖蔓”这几个词写在黑板上，让两个学生（3号、4号）站起来读一读，结果他们都读错了。所以在纠正过这两个字的读音后，为加强记忆我又让学生用上两个词说一句话。一个学生说的非常好：“在这非常融洽的气氛中，只见她紧闭着嘴唇，不说话，靠着栏杆，他原来是晕船了。”（学以致用、略读课文也不可忽视词语的学习个积累）

解决了字词问题后，我让学生快速浏览课文，再想一想课文写了一件什么事？（课标要求高年级学生要会快速浏览文章，要能概括文章的意思）授之以鱼不如授之以渔，要让学生学会概括文章的方法。我先让学生找出本课的人物，再看他做了什么。最后有两三个学生把这篇文章的主要内容概括出来了。（海防战士小高利用回家探亲的机会，把小昆虫带到海岛上，为海岛瓜果蔬菜授粉的故事。）之后我随机又问了一个问题，小高是怎样把小昆虫带到海岛的？学生很快在文中找到了关键语句，就是写小高把大提包扔在一边，把小纸箱抱在怀里的那句话，并且从这句话中读出了小昆虫在小高心中地位很重要，爱小昆虫就是爱海岛啊！

接下来思考战士小高为什么要把小昆虫带到海上来呢？我发现每组的一号和二号同学马上就找到了答案，但是其他同学还在犹豫，于是我让学生小组内交流讨论，短短两分钟之后，每个小组的同学都明白了原因。（不可小看合作学习，兵教兵效果显著）

那么，读过这篇课文以后，你有什么样的感受呢？在解决这个问题的时候，我要求学生，在文中找出关键语句并且画出来，把自己的感受在旁边批注，一会儿和大家分享。（抓住关键语句体会作者表达的感情这是本单元导读中的一个学习要求）然后就围绕着站边防战士爱海岛，在文中找出来有关的语句，学生边读边体会，尤其是品尝西瓜那一段，连

连“捏”“闻”“咬”等一系列动词，边读边做动作，深深体会到了海岛战士对自己劳动成果的珍爱。

最后，我又问同学们：小高带来的小昆虫，现在怎么样了？孩子们一下子就在文章的结尾处找到了问题的关键所在。文中有一句话大概是这样说的，这些可爱的小精灵正在窗玻璃外边扇动着它那对美丽的翅膀（身边没课本，想不起来原句咋说的）。可见这些小昆虫就像我们海岛战士一样，已经在海岛上安居乐业了。现在同学们明白课题中“翅膀”为什么是彩色的呢？不单单是蝴蝶等小昆虫的翅膀是彩色的，他们的生活也将会是彩色的，他们的愿望也会是彩色的，他们美好的明天也会是彩色的。

3. 小结：

也正是这一代代热爱海岛的战士们，他们扎根海岛，建设海岛保卫的海岛，让海岛的天更蓝，水更美，人也更幸福，我相信，可敬的边防战士，一定会实现他们美丽的愿望，迎着朝阳，带着彩色的翅膀，绽放出奇异的色彩。

4. 拓展：

让我们想一想，通过一代代海岛战士的努力，现在宝石岛是怎样一番新景象呢？请拿起手中的笔，把你想象的写出来吧。（可以写三五句，也可以三五行，还可以写三五百字哦）

反思：本文是一篇略读课文，以学生自学为主，整节课教师起引导作用，引导学生用多种方法去解决问题。但是在整个教学过程中，发现学生学习的积极性不是很高，也许是小组合作机会太少了，也许是学生手中没有导学案，也许是没有给她们在课堂上积分，总之我感觉没有平时在课堂上积极性高。整节课却没有给他们上台展示的机会，孩子们正是爱展示、爱表现的年龄，要多给他们机会，提供舞台让学生尽情展示，不应该忽略这一点，这将是今后我努力的方向。我认

为本节课安排的内容还是非常合理的，感觉以前上课时安排的内容往往不太连贯，而本节课我注重了问题与问题之间的过渡，衔接非常紧密。每一次上课都会有不少的收获，我相信只要坚持反思自己课堂上出现的问题，一定会上出一堂精彩的语文课来。