

# 中班音乐活动教案扮家家教案反思 中班音乐活动教案(大全9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 中班音乐活动教案扮家家教案反思篇一

- 1、在看看、听听、说说、跳跳中感受三拍子音乐的优美、舒缓，并大胆想象，用较匹配的动作表现旋转木马的动态。
- 2、体验与同伴在游乐园游玩的乐趣，感受音乐活动带来的快乐。

音乐《双层汽车开来了》、《杜鹃圆舞曲》；课件（游乐园、旋转木马视频）；三角铁。

今天，老师要带你们去一个有趣的地方，看（出示幻灯一）

- 1、你们去过游乐园吗？游乐园里有些什么好玩的东西？

（老师对于幼儿的回答进行小结和提升）

啊，游乐园里有那么多好玩的东西，让我们乘着双层汽车出发吧！

跟着音乐进行歌表演“双层汽车开来了”。关注幼儿扮演不同角色的动作。

- 1、幼儿欣赏音乐一遍

——先到什么地方去玩呢，请你们来用小耳朵听一听，猜一猜，老师可能要带你们去玩什么。（欣赏音乐“杜鹃圆舞曲”）

——你觉得老师可能带你们去玩什么了？（旋转木马）为什么？

——这个音乐听上去感觉怎么样的？（温柔的、舒缓的、优美的，就像旋转木马转动起来的样子。）

2、播放幻灯二，配以音乐。

——我们来看看，老师到底要带你们去玩什么。（旋转木马的视频）

——你看到的旋转木马动起来是怎样的？

1、播放音乐，幼儿做小木马动作。

——老师还是给你们刚才那段音乐，让你们的小木马动起来。

老师个别观察与指导，引导幼儿用不同的动起来的动作。

2、欣赏同伴表演。

老师关注不同动作的孩子，并请他们来表演。

——她刚才是怎么动起来的？我们跟着她一起来动动看。

小结：原来，一上一下，就能让小木马动起来。但是，我发现，有的小木马动的快，有的动的慢，那怎么办呢，我请一个小乐器来帮帮忙。

3、用三角铁帮助幼儿掌握三拍子节奏。

——我们请三角铁帮帮忙，只要三角铁敲一下，我们就动一下，这样我们的小木马就好像在跳舞了。

4、丰富手上的动作。

——除了刚才的动作，手上还可以有什么其他的动作？手还可以放在哪里？你来做做看。

关注不同动作的孩子。

5、幼儿再次跟着音乐动起来，教师敲小铃。

——我们再来听着音乐动起来，看看哪匹小木马动作优美。

6、启发幼儿想出更多的脚上的动作。

——小木马除了一上一下的动起来，还可以怎么动呢？

老师观察引导：她一边旋转一边一上一下的呢；还可以走动起来呢。

讨论：发现有的孩子旋转起来头会很晕，怎么办？

7、欣赏老师表演旋转木马。

——看见你们表演了，我也想来表演表演了。

——我表演的好吗？我的小木马又能转又能一上一下。想不想跟我学一学？

8、幼儿跟着老师一起跳起来。

——让我们的旋转木马一起转起来。

——时间不早了，游乐园要关门了。听，双层汽车又开来了，

我们上车喽！

歌表演《双层汽车开来了》

## 中班音乐活动教案扮家家教案反思篇二

1. 感受歌曲中的说唱情趣，能根据角色较准确地接唱和齐唱。
2. 能用自然的声音和简单的动作来表现歌曲内容。
3. 有与同伴共同参加音乐活动的兴趣。

1. 事先请二位小朋友排练表演歌曲。
2. 有扮家家的游戏经验。

1. 学新歌。提问：你们喜欢玩“娃娃家”游戏吗？是怎么玩的？请两位排练好的幼儿进行情景表演，帮助幼儿了解歌曲的主要内容。带领幼儿用简单的动作表现歌曲的节拍和节奏以及歌曲内容。

2. 用接唱、齐唱的形式演唱。练习歌曲中“说白”部分。用集体练习、分组练习、分男女练习等方法练唱。

3. 幼儿创编歌表演。启发幼儿除了炒小菜以外，还可以做些什么？鼓励幼儿根据自己的生活经验改编“说白”部分的内容。请一个男孩和一个女孩结伴表演，并共同商定“说白”的内容。

1. 此活动可分二次进行，接唱和结伴表演可在第二次进行。
2. 可让幼儿在玩“娃娃家”游戏时唱一唱这首歌。

1. 幼儿喜欢演唱歌曲，乐于结伴表演歌曲。

2. 能根据自己的生活经验大胆创编，体会创作的乐趣。

## 中班音乐活动教案扮家家教案反思篇三

1、根据音乐的强弱、速度、节奏，大胆想象和表现生活中所见的车子。

2、愿意倾听并接纳他人的意见，鼓励幼儿与同伴进行协商与合作。

1、前期经验：观察过马路上的车、积累有关车的经验

2、音乐

一、引发兴趣——复习歌曲《大马路宽又宽》

1、师：孩子们，我们一起去逛逛马路好吗？

2、幼儿演唱歌曲：大马路宽又宽

3、师：马路上的车子很多很多，你在马路上看到了哪些车子呢？（幼儿交流）

过渡语：现在我们来听一段音乐，请你听听这段音乐是怎么样的？好像什么车子开来了？

二、欣赏表现——汽车开来了

（一）感知第一段音乐

1、幼儿欣赏第一段音乐

2、提问a听了这段音乐你有什么样的感觉？（幼儿交流）

b听了这段音乐你觉得好象什么车子开来了？（幼儿交流）

- 3、幼儿再次欣赏第一段音乐。
- 4、提问：你觉得什么车子开来了？
- 5、幼儿交流并表演。
- 6、一起模仿表演好的车子。
- 7、幼儿听第一段音乐模仿各种车子

过渡语：现在，我们再来听一段音乐，听听现在又是什么车开来了？

## （二）感知第二段音乐

- 1、幼儿欣赏第二段音乐
- 2、提问□a□这段音乐和刚才那段音乐有什么不同？（幼儿交流）  
b□你觉得这段音乐好像什么车子开来了？为什么？

- 3、个别幼儿交流并表演。
- 4、幼儿一起模仿好的车子。
- 5、幼儿听第二段音乐用肢体语言表现各种车子，引导幼儿和好朋友一起开车。

过渡语：现在我们把这两段音乐连起来，请你听着音乐来开车，什么音乐你就开什么车。

## （三）完整表演

幼儿完整欣赏音乐，用肢体语言表现各种不同的车辆。

### 三、律动——摘苹果（据时间调整）

1、幼儿表演律动《摘苹果》。

2、小结：现在我们把苹果开回去分给好朋友一起吃吧！

## 中班音乐活动教案扮家家教案反思篇四

活动目标：

1. 乐意尝试用小乐器进行游戏和演奏活动。
2. 通过感知对比，尝试听辨四种乐器的声音，并在游戏和演奏活动中正确运用。
3. 能看懂图谱，迅速分辨不同乐器的声音，并运用所听出的乐器进行演奏。

活动准备：

1. 知识经验的准备：认识铃鼓、沙锤、响板、碰铃四种乐器，能说出它们的名称。熟悉乐曲《郊游》。
2. 物质材料的准备：铃鼓、沙锤、响板、碰铃四种乐器若干。音乐播放器、帷幕、四种乐器图样标记。地面用彩色粘贴布置成田字格状，分别贴上标记。乐曲《玩具兵进行曲》，乐曲《郊游》演奏图谱。

活动过程：

一、活动的引入。

1. 以与藏在帘子后面的小乐曲做游戏的形式激发幼儿听辨的兴趣。

2. 教师分别敲击乐器，幼儿进行听辨，并说出乐器的名称。

二、听辨乐器声音，与小乐器做游戏。

1. 请幼儿自由选择一种自己喜欢的乐器，与小乐器交朋友。

2. 教师在幕后敲击某种乐器，请幼儿辨别，判断后站在贴有它标记的家中。

3. 听辨过程中让幼儿自由交换手中的乐器，感受每种乐器的音色和表现形式。

先后敲击某一种乐器。

同时敲击某两种乐器。

同时敲击某三种乐器（根据幼儿接受情况而定）。

三、在音乐背景下，听辨乐器并随着音乐旋律敲击乐器。

1. 听音乐《玩具兵进行曲》，教师先后敲击不同乐器，幼儿听到那种乐器的声音就演奏相同的乐器。

2. 不停变换敲击乐器的种类，逐步加大听辨的难度。

在音乐的伴奏下，教师同时敲击两种不同的乐器。

在音乐的伴奏下，教师同时敲击两种声音相似的乐器。

在音乐背景下，轮换敲击和同时敲击乐器。

四、看图谱，合奏乐器。

1. 看图谱，请幼儿根据图谱上的标记为乐曲《郊游》配伴奏。



2. 进行打击乐表演。

3. 在演奏打击乐《郊游》中，引导幼儿理解和听指挥进行演奏，注意休止符。

活动延伸：

1. 继续接触有关符号、节奏、音符的游戏活动。

2. 投放多种打击乐器，鼓励幼儿利用各种乐器进行演奏活动。

活动反思：

本次活动的重点是，幼儿能听辨出铃鼓、碰铃、沙锤、响板四种乐器的声音。活动的难点是，能迅速分辨不同乐器的声音，并运用所听出的乐器进行演奏。目标定位是，听辨能力是音乐中比较关键的能力，也是进行音乐活动的基础。因此此次活动的目标定位在：通过各种游戏，听辨、区别乐器声音，并尝试在演奏活动中运用。在活动材料方面，我选择了四种乐器，涵盖了高中低三个声部，使得音色有所区别。

整个活动都围绕和小乐器捉迷藏的游戏情景，使活动充满神秘感和情趣，活动中设计了田字格，使幼儿在有趣的占格游戏和器乐合奏中完成目标，实现寓教于乐，充分调动了幼儿参与互动的积极性和主动性。环节一：听乐器声音，猜乐器名称（说出乐器的声音特性，说说声音像什么？激发幼儿想象力，调动幼儿生活经验，进一步提升对乐器音色的感知。环节二：与小乐器交朋友，选择乐器玩听声音找家游戏。

（幼儿每人选择一种乐器，听到幕后的声音就站到相对应乐器的家中（占格）。这里逐步加大听辨的难度，从一种乐器单独敲击—两种乐器同时敲击—同时敲击四种乐器。幼儿在过程中不断与同伴交换乐器，体验各种乐器声音性质的不同。环节三：在音乐背景下，迅速听辨乐器并有节奏的随着音乐敲击。（在第二个环节上难度有所提升，不光要听辨乐器音

色，更要听乐器旋律和节奏。)环节四：看图谱，合奏乐器。(提升经验，让每个孩子都体验到成功的喜悦)整个活动是由浅入深，由易到难，层层递进，逐步开展，孩子们在“听”、“辨”、“玩”、“练”等有趣环节中，不断获得新的音乐经验。

## 中班音乐活动教案扮家家教案反思篇五

- 1、感受歌曲中的说唱情趣，能根据歌词创编表演动作。
- 2、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 3、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

### 歌曲《扮家家》

#### 1、讨论玩“扮家家”的游戏

□你们爱玩扮家家的游戏吗？怎么玩的？

一边唱一边进行情景表演，帮助幼儿了解歌曲内容

#### 2、学唱歌曲跟着音乐念歌词

□我们现在来学唱这首好听的歌吧。你们先竖起小耳朵听何老师来唱一遍

#### 3、创编歌曲引导幼儿边唱边表演相应的动作

□这首歌那么好听，我们把它编成舞蹈吧，一边唱一边跳舞。

好吗？

#### 4、游戏：我给娃娃来喂饭

请2到3位幼儿当妈妈抱着娃娃喂饭给她吃，大家一起来唱歌

这堂音乐课中，因为内容特别贴近与孩子们的日常生活，而且歌曲的演唱风格也很轻快有趣，所以孩子们在本堂课的表现还是比较活跃、感兴趣的。

## 中班音乐活动教案扮家家教案反思篇六

1. 知道爱护牙齿的重要性。

2. 初步养成刷牙的卫生习惯。

3. 学唱歌曲，并根据歌曲内容表演动作。

1. 事先排好童话剧《小熊拔牙》。

2. 准备亲子手册《主题活动·要爱护牙齿》。

1. 引导幼儿两人一组，互相观察对方牙齿的颜色、大小、形态。讨论它们的功能。

2. 请幼儿数一数对方共有几颗牙，比较老师与幼儿牙数的不同。

3. 启发幼儿仔细观察，看看哪些小朋友有蛀牙，议一议为什么会有蛀牙。

4. 请蛀牙的幼儿说说：牙齿蛀了会怎么样？

5. 启发幼儿讨论：怎样才能预防蛀牙？

6. 教师小结：让幼儿知道要保护好牙齿，必须坚持做到每天早晚刷牙、饭后要漱口，睡前不吃东西、多喝牛奶少吃糖，定期检查治疗蛀牙等。

7. 请幼儿欣赏童话剧《小熊拔牙》。

8. 学习歌曲〈〈刷牙〉〉。

## 中班音乐活动教案扮家家教案反思篇七

1、 培养孩子对音乐的热爱之情，敢于在大家面前展现自己。

2、 知道“mi”在五线谱上的位置，并能准确唱出“mi”

3、 准确打出二分音符的节拍

1、 经验准备：

(1)、 幼儿对“do,re”有一个固定的音高，能准确判断出它的位置（五线谱、钢琴）

(2)、 准确打出四分音符的节奏，认识高音谱表

2、 材料准备：

(1)、 高音谱表、四分音符、二分音符若干

(2)、 儿歌《摇啊摇》五线谱

1、 唱“la”

出示高音谱表

“小朋友，你们看看我是谁？”

“高音谱表”

在高音谱表上贴上“la”

“请你看看我身上的音符是谁？”

“la”

“然我们一起跟着钢琴唱唱我的名字？”

（跟着钢琴唱“la”□

## 2、 复习“do□re”

教师手里拿着带有“la”的高音谱表

“你们还记得我的两个好朋友吗？看看他们是谁？”

“do□re”

“我们一起来唱唱他们的名字吧”

（跟着钢琴唱几遍“do□re”□

“你们太棒了，我来给你介绍一下我的新朋友吧”

## 3、 引出“mi”

“我的新朋友就住在“re”的楼上”（教师在高音谱表上贴上“re”□

“请你说说“mi”在高音谱表的什么位置？”

“第一线”

“我们一起来唱一下它的名字吧”

（幼儿跟着钢琴唱几遍，然后以排火车的形式每个幼儿唱一遍。随时改正）

#### 4、 节奏练习

“请小朋友看一下这个“mi”是几分音符” “四分音符”

“四分音符唱几拍？” “一拍”

（引导幼儿用手打出节拍）

“我给小朋友介绍一下四分音符的好朋友”（出示二分音符）

“请你看一下二分音符与四分音乐一样吗？哪里不一样”  
（幼儿自由回答）

“它的名字叫做二分音符，唱两拍，拍两下小手就是它了，我们一起来试一下吧！”

（幼儿打出二分音符的节拍）

出示《摇啊摇》五线谱

“你们的小手真巧，你能打出这条旋律的节奏吗？一起来试一下吧！”

（引导幼儿打出歌曲节奏）

“上面的这些音的音高你知道吗？让我们一起来认一下”

（引导幼儿认音高）

“我们一起跟着钢琴唱出来吧！”

（跟着钢琴唱出谱子）

“你们知道“mi”在钢琴上的位置吗？我们一起来找一下吧！”

## 中班音乐活动教案扮家家教案反思篇八

- 1、引导幼儿感觉进行曲的力度和均匀的节奏。
- 2、帮助幼儿熟悉歌曲的旋律。
- 3、鼓励幼儿跟着音乐学解放军开枪、开炮的动作。

解放军图图片。

- 1、《日常生活模仿动作》
- 2、《拍手点头》
- 3、《我们大家做得好》
- 4、《我爱我的小动物》
- 5、《扮家家》

1、出示解放军图片：小朋友们看看谁来了？解放军有时我们也会叫他们当兵的？

- 1、小朋友你们喜欢解放军吗？你想当兵吗？
- 2、小朋友都想当兵，你们都还小，那就来当小兵吧。

- 1、解放军是什么样子的？他们平时会做些什么动作？
- 2、请小朋友们来学学解放军开枪和开炮的动作。

3、解放军天天都在训练，他们的动作非常有精神，就像这样。  
(教师示范表演解放军开枪和开炮的动作。)

1、小朋友们学的真好，真是一群勇敢的小兵，请小朋友坐下来听一首好听的音乐。

2、教师弹奏乐曲旋律，幼儿欣赏。提问：你听了这首歌有什么感觉？

3、这首歌说的就是小朋友们学解放军的事情，歌曲的名字叫《这是小兵》，请小朋友在听一听，并跟着音乐一起拍拍手。

4、引导幼儿跟着音乐合拍地拍打节奏(一排一次)

1、你们能跟着这首好听的音乐来表演解放军开枪和开炮的动作吗?(幼儿跟着音乐自由表演)

2、教师带领幼儿表演。(拍两次手，开两次枪或打两次炮，同时嘴里模仿开枪和开炮的声音。)

3、教师弹奏旋律，幼儿表演歌曲。

## 中班音乐活动教案扮家家教案反思篇九

熟悉乐曲旋律，在乐曲的曲末能随音乐节奏表现“xx x”并创编该节奏型的动作，发展幼儿的想象力和创造力。

课件。水果图片若干

一、开始部分，游戏“音乐火车”。

师：“你们都想告诉鸭妈妈是不是啊？那我们开着音乐火车，一个个轮着告诉鸭妈妈，好吗？我来当火车，第一个告诉鸭妈妈□xxx你要跟着我哦！”



## 二、基本部分，欣赏“水果恰恰恰”

熟悉旋律，在乐曲末会用拍手来表现xx x的节奏型。

2、师：“一会儿我们来玩个听音乐找水果的游戏，比比谁的眼睛最亮，谁的耳朵最灵。

3、师：“我找到了水果了吗？”“你们怎么知道的啊？”  
“那我高兴时做了什么？”“拍了几下？”“对了，我找到水果把它说在心里，就拍三下手就表示我找到了。

4、师：“现在你们都知道在音乐的时候拍手，我们就可以一起来玩听音乐找水果的游戏了，现在找你喜欢的水果，找到了在心里说，听好音乐拍手，不能拍早也不能拍玩哦。

## 三、走楼梯，在乐曲末会用跺脚来表现xx x的节奏型。

1、师：“有我们这么多小朋友的捧场，鸭妈妈的水果店越开越红火啦！一楼不够现在开到二楼，我们一起上二楼看看，好不好？（好）

师：“这个楼梯很窄的，我们这么多人要怎么走？（慢慢走，不能挤，扶好走……）这个楼梯有台阶的，我们要一阶的走。我们现在要请2个小朋友跟我来走走看。

2、师：“你们发现我们是怎么走的吗？什么什么才可以上台阶啊？那我们现在来走走看。

3、师：“现在你们都会走了吗？那我们现在要上二楼了哦，小耳朵要听好在音乐的什么时候可以上台阶哦！你们准备好了吗？出发了！”

## 四、二楼进水果，随音乐创编xx x节奏型的水果。

1、师：“二楼来啦！看看有些什么水果

2、师：“可是还是有很多顾客不知道，请你们用好听的声音来帮鸭妈妈宣传一下，好吗？（好）那好，一会儿电脑里的那只小手点到哪个水果，你们就听好音乐，一边拍手一边说出水果的名称。”

3、师：“你们这些宣传员真棒。二楼还有这么多空的地方，鸭妈妈还想再进一些水果，你们再来帮她出出主意还可以进一些什么新的水果呐？”

4、师：“鸭妈妈要说话了”，（教师模仿鸭妈妈说话、动作）“呷呷呷，我只想在二楼放名字是三个字的水果。”“真的吗？我还没发现那！那才我们看到的（青柠檬、水蜜桃、西红柿、猕猴桃）名字里都是三个字的哦。二楼都只要放名字是三个字的水果，那还可以进些什么呀？（有哪些是3个字的呀？）

5、师：“原来有这么多三个字的水果呀，我们快跟着音乐告诉鸭妈妈。”

五、开心表现。随音乐创遍xx x节奏型的动作

2、师：“我们来听着音乐做给客人老师看看。”

3、师：“我们在来表演一次好不好，看看谁的动作每一次都不一样，而且还很漂亮呢，让客人老师也来帮我看看谁的動作最漂亮。”