

幼儿园区域活动观摩教研 幼儿园区域活动心得体会(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

幼儿园区域活动观摩教研篇一

幼儿的世界应该是美丽的，他们眼睛所触及的每一处风景、每一个角落都应该是美的。尤其是幼儿所有活动都纳入教育的范畴，环境装饰也要让幼儿充分有效地感知、自主地参与、共同进行再创作，使幼儿园的环境更具人文教育意义。

然而，在实践的过程中，却存在着一些问题：首先，教师意识到了环境要与教学互动，于是墙上到处都是幼儿的作品，墙饰显得杂乱无章，没有条理，较难看出班级的主题；二是，教师意识到了墙饰的审美要求，于是大面积的都是教师的手笔，幼儿作品很少，或有了一些幼儿作品后，就长期贴在那儿，不再更新。

6月6日这一天下午，在大宁幼儿园的讲座中针对区角环境的创设，讲师给我们进行了培训，经过培训，我有了一些感想：

一、成人眼中美与孩子眼中美

有的幼儿园的环境布置的像童话世界，在成人看来，漂亮极了。这类环境确实能吸引幼儿，但时间一久，幼儿就失去了兴趣。而那些在成人看来“拙劣”、幼稚的环境布置，幼儿却情由独衷。

我们班上几乎每个孩子都喜欢美工区的剪贴活动，所使用的纸张就是图书室整理出来的破纸或是过时的旧图书。对于我们成人来说，是一些没有用的废纸、垃圾，但幼儿却很喜欢。他们用这些纸张剪剪贴贴，乐在其中。

二、环境装饰要与教学互动。

环境是幼儿艺术活动不可分割的一部分，她有时是艺术活动的起始，有时是艺术活动的延伸。为了让幼儿对教学活动有所了解，引发幼儿的学习探索兴趣，我们将所要学的知识在环境中露出冰山一角。常常引得幼儿们对所学的内容，翘首以待、积极关注、尝试。

环境中的许多作品不仅是装饰幼儿园环境的上乘之作，还可为教育、教学所用。如作品《数字小火车》，上面有色彩鲜艳的数字1-10，可让孩子们进一步认识数字；数字下面的废旧纸杯，可让孩子们根据数字投放相应的小玩具，很好的练习数与量的对应。

三、材料多多益善？

为了满足幼儿的需要，我们常常为幼儿准备了一大堆的操作材料，人手一份。活动时，幼儿的需求心满足了，幼儿之间告状、争抢的现象少了，但渐渐地我们就会发现幼儿与同伴之间的交流也随之减少了。

我们知道，有些材料的操作，仅仅依靠一个人的努力是难以完成的。如我们的区域活动中的医院游戏，就需要多个小朋友一起来进行：医生，护士，病人.....在这些活动中，幼儿的能力提高了，同时幼儿的合作精神、交往能力也得到了发展。

有时，我们也会发现，材料投放一段时间后，摆弄的幼儿越来越少。这时，我们可以提高材料的层次性，增加难度，变

换游戏的规则，以适合不同发展水平的幼儿。

巧板之类的几何拼图，喜欢有挑战的材料。如果我们老师一直给这些幼儿提供同一种材料，提出同样的要求，幼儿又怎么会喜欢呢？只有适时的灵活运用材料，“按需分配”幼儿才会喜欢和接受。

四、环境要求师幼互动。

在进行环境布置时，要做到师幼共同创作，培养孩子的主人翁精神和参与意识。教师还可根据作品内容、幼儿水平灵活添加一些操作内容，启发幼儿充分想象自由表现，此时环境中的作品在幼儿眼里，会如同己出，幼儿才能真正融入环境之中。

环境布置不仅仅起到美观的作用，同时更要发挥它的教育作用。我们要不断地创新，让每一面墙都会说话，让每一个孩子都参与到环境中来，培养他们的动手能力、想象力及创造力，真正实现环境的教育作用。本次全员培训收获颇多，受益匪浅。期待今后参加更多此类有益的知识讲座，增加学习经验，不断的提高专业知识技能。

总之，通过学习学习性区角活动，使我们能进一步的将理论知识运用到实践中去，使我们具有了这些全新的理念之后，能真真切切地感受到幼儿园区角活动对孩子发展的影响。我将在以后的教育实践中，对区角活动做进一步的关注和探究，使本班的区角活动更加趋于完善，充分发挥区角活动的教育价值，全面促进幼儿的发展，使区角活动成为孩子们真正的游戏乐园。

幼儿园区角活动观摩教研篇二

区角活动对于我们大家而言并不陌生，而且很多的姐妹园也都在致力于对区角活动的研究，区角活动是幼儿的个别化学

习，更多的考虑了幼儿的个性和发展差异，让每个孩子在集体活动之余，能根据自己的喜好，选择自己喜欢的学习方式，自己一贯以来对区角活动比较感冒，想着成堆的自制玩具，自然对区角活动敬而远之，有了这次的学习体会，觉得自己先前对区角活动的认识真是粗浅和幼稚。

一、材料要实而不精

李建君老师的“用一周的时间去思考，用一小时的时间去制作，花一个月的时间让幼儿玩”，带个自己的震撼决不仅仅是崇拜，更多的茅塞顿开，参观上海市虹口区的实验幼儿园，发现她们的材料确实是追求实在而不是精细，材料在我们的生活中随处可得，但是我们平时就没有想到巧妙的进行运用，纸盒和易拉罐在自己看来是多么普通的废旧材料，但是她们的老师却能在如此普通的材料上进行开发，简单的打个小洞，就能让这些材料发挥不一样的作用，让幼儿在游戏中乐此不疲，每个班级都有的“五角星”贴纸，自己总是高高的放在桌子上，其实这也是一种很好的区角材料，看到小班孩子粘贴的作品，真是既美观又方便，我想在日后的工作和生活中，自己都应该做个有心人。

二、规则要面面俱到

幼儿在区角活动过程中，经常会产生这样那样的矛盾，告状声、请求帮助的声音此起彼伏，有的时候游戏不得不中断，但是李老师的“规则从问题中来”，确实解决了很多矛盾，比如等待和轮换规则，预约规则等都从幼儿的现实需要出发，既尊重了幼儿的兴趣，又保证了活动的有序开展，自己印象很深，每天开心上幼儿园的儿子有一天突然对自己说：我以后再也不要上幼儿园了，经过耐心开导才了解了事情的原由，早上儿子和好朋友闹矛盾了，好朋友在看喜洋洋的书，看来一段时间后离开了位置，儿子一位好朋友已经看好了，就拿起了心爱的图书，结果看得正起劲时好朋友回来了，要拿回喜洋洋的书，儿子自然不同意，于是两人发生了争吵，结果

老师把儿子批评了一顿，理由是好朋友没看完怎么能拿走呢？儿子自然觉得委屈，于是有了开头的那一幕，学习归来，我把学到的“会说话的小锁”介绍给了儿子班级的老师，我想以后类似的同伴间的矛盾肯定不会再出现。

三、空间要合理布局

在观摩虹口区实验幼儿园的区角活动时，我发现从小班到大班都没有角色游戏的布置，我们在区角活动时，一般会把娃娃家等放到班级的区角活动中，其实是我们帮角色游戏和区角游戏混淆了，她们幼儿园在空间布局上，更多的考虑到了动静区分的原则，而且开放了操作性相对较强的区域，据她们的老师介绍，对于操作性强的区域，幼儿有了动手的机会，活动的兴趣和关注度会更强，其实这是符合人的心理特征的，心理学专家已经认证：人只有对自己亲身动手操作过的东西，记忆的效果会更好。她们老师在布局空间时，会根据区角的特征，进行封闭式、半封闭式、开放式和连接式的安排，这些布局我想我们应该结合自己幼儿园的结构进行合理布局。

学习的时间是短暂的，行为的跟进可能会是一辈子的，学习的过程是艰辛的，艰辛背后的获得可能会是喜悦的，感谢两位班主任和这个团队，让我们有缘走到一起，期待着高研班更多的精彩。

幼儿园区域活动观摩教研篇三

爱玩游戏是每个孩子的天性，游戏一直以他独特的魅力吸引着无数的孩子。人们对游戏的认识越来越深入。而区角活动作为一种教育游戏活动，同样受到了孩子们的普遍欢迎。它重在创设一种宽松、和谐的环境，提供丰富的材料，以及选择广泛的内容。而教师在此过程中只是一个观察者，引导者。因此，孩子们学的特别轻松、自然、没有压力，他们可以做自己想做的事。这种个别化的教育形式尊重了幼儿的个体差异，满足了幼儿个体发展的需要。

一、建立活动区规则，引导幼儿自主进行区域活动。

活动区是幼儿自由活动的场所，但自由不等于放任，为所欲为。而应该是掌握规则之后的一种自主游戏，在创设活动前就必须考虑规则问题。而制定区角活动的主体应该是教师和幼儿，偏向某一方都是不妥的。

一、在活动前提出规则

有些活动规则具有一定的强制性，要求幼儿在活动中务必要遵守，对于这类规则，我们可以在活动前就向幼儿提出来，比如：使用玩具时需注意的卫生、安全问题，游戏结束后的整理、归放。活动中遇到问题应开动脑筋想办法等等。区角活动规则往往是不可能一步到位的，而是需要逐步完善、逐步到位的。

二、在自然活动中形成规则。

有些孩子经常会带一些自己的玩具到幼儿园，当区角活动时，他们就在一起玩玩具，有时是玩自己的，有时和别的小朋友交换着玩。过了一段时间，通过老师和孩子一起讨论，班上就逐渐有了一个全体认定的规则：无论是谁，不一定要将自己的玩具给别人玩，但是在玩别人的玩具时，一定要事先征求别人的同意。

三、在解决问题中建立规则。

幼儿在活动中遇到问题时，教师不要急着帮忙解决问题，而应当引导幼儿自主的寻找解决问题的措施，并建立起相应的活动规则。比如：在建构游戏中，孩子们玩的很尽兴，可到最后却没有多少作品展示，这是为什么呢？当我把问题抛给幼儿后，得到了多种答案。有的说：我搭了一间漂亮的房子，但被别人捣乱推倒了，有的说：收玩具时我们自己拆掉了还有的说：我快搭完时，自己倒下来了等等。那怎么才能让老

师看到你们的作品呢?下次玩的时候你来告诉我好吗?经过多次玩后，孩子们把发现告诉了我：玩的时候搭牢一点，建房子时在旁边建一条路，别人就不会不小心踩坏了。不要有太多人挤在一起，以免撞坏。在大家的建议下，孩子们掌握了保护作品的方法，同时玩游戏的规则也在不知不觉中产生了。

二、根据近期的教育目标和幼儿的发展需要，提供适宜的环境和材料

首先，要利用有限的空间使每一个区域都有相对宽松的活动范围，同时也有利于材料的摆放与收整。某些内容相近区域的合并有利于材料最大限度的被利用。比如：益智区、语言区、美工区、计算区等放在小箩筐中合并为一个区，可以让孩子资源共享，也便于老师在材料的投放上避免不必要的重复和浪费。

照目标看一下，所选的材料是否符合幼儿的年龄特点。再看材料是否具有游戏性。只有材料是玩具，幼儿才爱玩。

三、参与孩子的活动，成为孩子的合作者、引导者。

幼儿园区域活动观摩教研篇四

区域活动的幼儿评价在幼儿教育过程中被越来越多的教育工作者重视，要提高幼儿语言表达能力、建构技能、情感态度等各方面的能力，培养孩子的自信心和团队精神，促进幼儿良好习惯的养成。在新《纲要》精神指引下，我们努力改变区域活动中幼儿评价方式，体会到有效的观察为区域幼儿评价提供依据，多角度、多维度的评价促进幼儿富有个性的发展，评价的结果为幼儿的学习提供新的平台、幼儿、教师都是评价的主体。幼儿是区域活动的主人，也是区域活动成效落实的主体，因此生态式幼儿园区域活动还要关注幼儿在区域活动中的状况，教师依此进行指导来调整自己的行为。评价幼儿在区域活动中的状况，主要观察以下几方面：

区域活动具有自由性、自主性、个性化和指导的间接性等特点，每个幼儿可以选择自己感兴趣的活动的，主动进行探索、学习。兴趣是幼儿园区域活动的一个根本要求。但是，在现实的许多区域活动中，一些幼儿的兴趣比较短暂、容易转移，很难长时间专注于某一活动，致使许多活动都是浅尝辄止，如：主题活动《蚂蚁王国》，开始我们只是在美工区里投放蚂蚁图案让幼儿进行涂色、绘画，剪纸（蚂蚁图形），刚开始第一天，幼儿的兴趣比较高，到了第二天，入区时，孩子在区里待的时间变短了，过了几天，就已经很少有幼儿光顾这个区域了。于是，与班上老师交流，重新调整这个区域的材料，材料之间有层层递进关系，容易激发幼儿的兴趣，而在集体活动中，常引导幼儿介绍与交流自己的发现，在此过程中，幼儿对如何运用所有的材料装饰蚂蚁，包括用什么图案、什么颜色搭配以及用泥工、手工制作蚂蚁等。幼儿在区域活动中始终保持良好的工作状态，对活动充满热情，实现了幼儿与区域活动之间的积极互动。兴趣是的老师，评价幼儿对区域活动是否感兴趣，主要看幼儿是否喜欢活动，在活动区域中持续时间的长短，因为幼儿只有感兴趣了，注意力才会集中，才会在此过程中积极探索。

区域活动不是幼儿随心所欲的活动，也不是幼儿在活动区无所事事的活动，更不是幼儿在活动区到处转悠的活动，幼儿园区域活动强调幼儿要依计划开展活动。所以，制定计划是幼儿进行活动的起始（当然离不开教师的指导），幼儿要能决定自己选择什么区域、做什么、如何做、如何度过在区域的时间，也即幼儿要在头脑中形成一个比较明确的活动意向。在活动过程中，依活动的意向执行、完成活动。每天下午离园前，教师指导幼儿制定计划，让幼儿有一个明显的目标方向，待到明日入区时，幼儿能有秩序、规律的操作。

评价幼儿的参与情况要观察幼儿是主动、独立地选择区域活动，还是盲目服从别人，或模仿别人选择区域活动；做出选择后在区域是坚持玩一段时间，还是频繁地变换材料，甚至在于各个区域中游荡；此外，还可以观察幼儿是否关心自己

的活动成果，如果幼儿积极参与活动，就会对自己在活动中的表现或最后的成果很关注，通过对活动成果的了解，获得成就感，或是将自己与同伴相比较，对自己进行定位。这些方面都可以使我们对幼儿的活动参与做出评价。如：在《蚂蚁王国》这主题中，让孩子到户外观察蚂蚁，孩子们很兴奋，双眼睁得大大的，生怕错过一点小细节，有的幼儿甚至一边观察一边思索，脑袋里出现了很多的“什么”，在回忆时间里，孩子们获得很多有关蚂蚁的知识。幼儿甚至因为自己的发现获得成就感。

对区域活动中幼儿的社会交往水平进行评价时，主要是看幼儿是经常一个人单独活动，还是常与别人合作；在合作时是，还是服从者，合作时在团体中处于什么位置；活动中能否与同伴轮流分享，是否经常与别人发生冲突，经常采用什么方式解决冲突等，不同的表现反映着幼儿不同的社会性发展水平。如：在建构区，老师提供废旧鞋盒，目的让孩子们利用这些鞋盒搭建一个蚂蚁窝，鞋盒大小不一，幼儿要想自己一个人完成这项工作很难，需要同伴的协助，那么幼儿就会想起找自己伙伴商量一起来搭建这蚂蚁窝，在合作的过程中，孩子们慢慢学会与人交往的能力。

社会认知是指个体对他人、自我、社会关系、社会规则等社会性客体和社会现象及其关系的感知、理解的心理活动。社会认知的内容十分广泛，从其对象看，社会认知包括对自己、他人、社会关系（权威、友谊、公平等）、社会群体、社会角色、社会规范和社会生活事件等的认知；对人的认知又具体包括认识人的情感、意图、知觉、思维、态度、动机、行为等心理过程或特征。认知又是智慧的直接根源体现，它虽然是内隐的，但可以通过幼儿的区域操作活动表现出来，所以，评价幼儿在区域活动中的认知水平可以通过观察幼儿的操作来，尤其是对智力操作材料的情况加以分析。如智力操作的材料是复杂还是简单，是单一还是复合；操作方式是单调重复，模仿别人还是富有创造、善于变通；操作结果是单一的产品，还是多样化的表现，如绘画、拼图、手工、创编

故事等。从中分析，即可了解幼儿的认知水平，进行评价。

区域活动是幼儿的一种自由、自主的活动，但并不意味着幼儿在区域活动中可以为所欲为。事实上，区域如果想真正成为一个幼儿自由活动的场所，幼儿内在地遵守一些规则是保证区域自主、有效开展的前提，因此区域活动中幼儿能否遵守规则就成为评价的一个重要指标。

对于幼儿遵守规则的评价首先要观察幼儿能否自觉遵守区域规则，如娃娃家要脱鞋进入，活动区门口会画几对小脚印，自觉遵守的幼儿会主动脱掉鞋子摆在小脚印上，然后进入；其次，观察幼儿能否解读区域环境中的暗示规则，如：在图书区的墙面上贴有读书的顺序卡通及小宝宝把食指放在嘴唇边让大家小声“嘘”的动作，即暗示幼儿进入图书区时要保持安静，并要遵循看书的顺序：取书——看书——收书。总之，幼儿对区域规则的遵守可以更好地反映出幼儿的规则意识与自我控制能力，对于区域活动的有效进行是必要的。

幼儿园区域活动观摩教研篇五

幼儿园区域游戏是当前幼儿学习的一种途径，也是推进幼教改革的一种教育活动新形式。区域游戏立足于幼儿，能让幼儿充分体验和探索，发挥了幼儿的自主性和主体性，也是对幼儿进行个别化教育最佳手段。

环境是重要的教育资源，通过环境的创设和利用，能有效地促进幼儿的发展。为幼儿创设一个与他们发展相适应的区域游戏环境，能给幼儿营造一个更为自由发展的空间。

所谓区域活动，是指在一定的时间内，设置各种活动区，让幼儿按自己的兴趣和意愿选择活动内容和方式。所谓活动区(或活动区域)就是利用活动室、睡眠室、走廊、门厅及室外场地，提供并投放相应的设施和材料，为幼儿创设的分区活动的场所。如把活动室划分为若干个区域，把幼儿活动材

料按类别分别放入这些区域，并设有屏障构成若干个相对固定的半封闭区域。

目前幼儿园区域活动的方式大体可分为三种。

1. 把区域活动视为分组教学的一种形式。教师重点在一个区域指导一组幼儿学习新内容，其余的幼儿或者在其它区域作自己喜欢的事，或者按教师预先提出的要求复习(包括应用)以前学习过的内容，然后交换。
2. 把区域活动视为集体教学(上课)的延伸。其因指导思想的不同分为三类：(1)考虑到集体教学不容易满足不同幼儿的需要，故在集体教学之外，利用幼儿的其它自由活动时间，在相关的区域对那些有特殊需要的幼儿作些必要的辅导；(2)有些内容的教学(如有些主题活动)需要多种活动形式配合或补充才能完成，才能加深印象，促进幼儿理解和应用；(3)有时由于教学设备的不足，做不到人手一份操作材料，教师只能在课上演示，课后把操作材料投放到有关的区域，让幼儿自由操作。
3. 把区域活动视为在集体活动之外为幼儿创设的一种自由活动的形式。幼儿可按自己的兴趣、爱好选择活动的内容、材料和玩伴，通过游戏和自由交往获得课堂上得不到的有关经验。

二、幼儿园区域活动的创设与指导

1. 围绕目标创设活动区域

认知发展理论认为：儿童的知识构建，必须由儿童通过自己的操作活动去完成。因此，活动区域的创设不仅仅是多增设一个区，而更重要的是创设能鼓励幼儿自由选择、便于操作、大胆探索的环境，更好地促进幼儿身心全面和谐的发展。活动区域的设置要体现这一目标，在观察了解幼儿的基础上力

求使区域活动的内容、材料紧紧围绕这一目标，并根据这一目标决定活动区域的种类。这要求教师既要对各类活动区域的功能有清楚的认识，也要准确了解幼儿的兴趣、水平和需要。活动区的预设和生成是相辅相成的，计划应有弹性，根据孩子的需要与兴趣的转移应该随时调整。记得玩娃娃家时，许多幼儿喜欢做饭，我们灵机一动，何不开家“小饭店”？于是在我们的提议下，幼儿从家里带来许多“锅碗瓢盆”和饮料瓶、奶瓶、蛋糕盒等物品，我们的“小饭店”和“海陵早茶店”开业了！许多幼儿争着当小厨师、服务员或小客人，这里每天人头攒动，“生意兴隆”……活动区域的大目标明确后，可根据幼儿的基本发展水平、阶段性的教育目标和主要任务，以及幼儿之间的个别差异，拟定各区的具体目标。其原则如下：

(1) 活动区域的活动材料要紧扣目标。根据目标提供操作材料，以便吸引幼儿，使幼儿能自觉、主动地去获得感性的知识，促进幼儿的发展，达到教育目的。

(2) 同一内容，各年龄班级制定的活动目标各不相同。幼儿园各年龄班级幼儿现有的活动能力和水平是不同的，因此，同一种活动区域的同一种活动内容在各年龄班的活动目标是不同的。这样既满足了不同年龄层次幼儿的探索愿望，同时也能充分发挥材料的教育功能。

(3) 活动区域的目标尽可能与正规性活动目标相联系。在制定各活动区域的具体目标时，最好能联系教学活动，使非正规性活动与正规性活动结合起来。当然这种结合必须是自然而不是勉强的，本质而非形式的。

2. 根据幼儿发展规律和发展水平提供材料

有关研究发现幼儿的竞争性、侵犯性和破坏性行为在空间小、活动材料贫乏的情况下出现的频率明显高于空间大、活动材料丰富的情况。因此，在活动区域的材料提供上应根据幼儿

发展规律和发展水平做到多层次多侧面，尽量要丰富多彩。

(1) 围绕同一教育目标提供多种材料。幼儿对新鲜、变化的事物较易产生兴趣。因此，应根据幼儿心理发展的特点和规律，在完成某一教育目标时所设计、提供的材料力求做到角度不同、充分多样，以满足幼儿反复操作的需要。

(2) 根据不同教学内容、知识层次及时变换与之相应的材料。在活动中要让幼儿保持新鲜感，乐于动手动脑，提高学习兴趣，更主要的是要适应幼儿不断发展的需要，开发幼儿的“最近发展区”。

(3) 根据不同发展水平的需要提供不同层次不同要求的材料。让每个幼儿在自己原有的水平上有所提高，应及时观察、分析幼儿在各个领域的发展情况，根据幼儿个体发展差异，为幼儿设计、提供多层次、不同要求的材料，让幼儿量力而行，使不同发展水平的幼儿都有表现能力和获得成功体验的机会，从而增强幼儿的自信心。

3. 区域活动过程中教师的指导

教师在活动区域除了提供多种多样符合幼儿需要、兴趣的材料外，要给予幼儿较大的自由度，保证幼儿有充足的时间和空间自由活动，让幼儿在宽松愉快的气氛中学习。教师则当好幼儿的参谋和助手，根据需要提供适度的帮助。教师在指导区域活动时，始终要清楚自己应处的位置，扮演好观察者和指导者的角色。

了解幼儿以后的指导可以采用以下两种方法，即个别指导和共同参与。教师对幼儿活动的具体参与指导和帮助，可促使幼儿活动水平不断提高，活动内容更加丰富，并收到更大的教育效果。所谓“参与”即教师在适当的时候以平等的身份和幼儿一起活动。这里，参与的时机是很重要的因素，能在正确时机进入并参与幼儿的活动可以扩大及丰富幼儿活动内

容。但如果时机不对，可能会使幼儿中止她们的活动。因此，教师应事先观察，再决定是否加入或何时加入。

区域游戏的开展，对每个幼儿个性发展起到了积极的推动作用，让我们创设最优化的环境，使之更接近幼儿的“最近发展区”，为幼儿营造一个更为自由发展的空间。