

2023年礼记读后感(模板10篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

礼记读后感篇一

最近，通过认真阅读了《礼记》，使我懂得了许多做人的道理，可谓受益匪浅。在贺州市图书馆举行的“礼记读书心得演讲秀”比赛中，妈妈和我同台参赛，并且分别取得了第一、第二名的好成绩呢！

说实话，我觉得《礼记》中有些文章对我来说太难懂，比如《大学》、《中庸》等，而《冠义》一文就比较通俗易懂。

比如文中的“故孝弟忠顺之行立，而后可以为人”意思是一个人只有做到了对父母孝顺，对兄长友爱，对国家忠诚，对长辈顺从，才能被称为真正的人。这与《三字经》中的“首孝悌，次谨信”，有异曲同工之妙。

孔子说过，“学而不思则罔，思而不学则殆”，我的妈妈是个国学“发烧友”，她常对我说“读书要善于思考，并用书中的道理去指导生活”。那么，通过学习《礼记》--《冠义》，我得到了什么启发呢？那就是--要做个尽孝道的好少年。

从小，爸爸妈妈就教育我要尊敬师长、孝顺长辈，孝顺已经成为我们家的家风。妈妈常说，其他事情或许可以等，但是尽孝不能等，不能留下“子欲养而亲不待”的遗憾！

记得有一天，远在老家的爷爷生病住院了，我们心里急得像热锅上的蚂蚁，立即动身赶回了老家。爸爸妈妈和姑姑日夜

守护在爷爷的病床前。在我们的悉心照料下，爷爷很快康复了，脸上露出了久违的笑容。爷爷出院后，我们就把他接到身边一起生活，带他去旅游，每天都让他过得开开心心。

孝顺，不一定要有惊天动地举动，也许只是爷爷累时帮他捶捶背、长辈回家时为他们送上拖鞋，或是端来一盆洗脚水，这些点点滴滴就足以温暖他们的心田。

读书让我明事理，懂孝道，成为一个尽孝道的好少年。今后，我还要继续在书的海洋里泛舟，汲取知识，更加茁壮地成长！

礼记读后感篇二

翻开我的笔记本，本子上摘录的第一句话便是《礼记》这部书中的一段文字：“博学之，审问之，慎思之，明辩之、笃行之。”这句话的原意是：“要广博地学习，对学问要详细地询问，彻底搞懂，要慎重地思考，要明白地辨别，要切实地力行。”我经常将《礼记》中的这句话作为我的座右铭，并时常用这句话教导与勉励我的孩子和我身边的年青朋友。“博学之”即讲学习首先要广泛的猎取，培养充沛而旺盛的好奇心。好奇心丧失了，为学的欲望也将随之而消亡，博学遂为不可能之事。“博”还意味着博大和宽容。惟有博大和宽容，才能兼容并包，使为学具有世界眼光和开放胸襟，真正做到“海纳百川、有容乃大”，进而“泛爱众，而亲仁”。因此博学乃能成为为学的第一阶段。越过这一阶段，为学就是无根之木、无源之水。

“审问”为第二阶段，有所不明就要追问到底，要对所学加以怀疑。问过以后还要通过自己的思想活动来仔细考察、分析，否则所学不能为自己所用，是为“慎思”。“明辩”为第四阶段。学是越辩越明的，不辩，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。“笃行”是为学的最后阶段，就是既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。“笃”有忠贞不渝，踏踏实实，一

心一意，坚持不懈之意。只有有明确的目标、坚定的意志的人，才能真正做到“笃行”。这句话时常提醒我在工作中注重学习，不仅要精通业务知识，还要广泛学习其它方面的优秀书籍，不断提升个人的综合素养，做一个“一专多能”的人，此外在平时还要多与身边的同事朋友沟通交流，学习他们先进的工作方法，对于工作中的难题要多向有经验的老同志请教。此外，光学习理论和书本知识还不够，还得多实践、多锻炼，做到活学活用、学以致用。

在这部书中，我也了解到了古代的儒学家们对古代礼仪制度的一些认识，诸如礼的起源和礼的作用，古代人对冠礼、聘礼、祭礼等礼仪规范的解释。可以说，《礼记》的出现，标志着中国礼教文化的成熟。这部书对于现代中国社会中的礼仪礼节仍有很好的启示和教育研究意义。当然《礼记》中的部分文字也含有全力维护封建等级制度及顽固宣扬男尊女卑的思想，这些思想是不可取的，需要我们以“取其精华、去其糟粕”的态度进行对待。

总之，《礼记》是一部极具价值的国学经典，就像一壶好茶，需要慢慢细品，才能感受到那沁人的芳香。

“最是书香能致远，腹有诗书气自华”，我将在书海里不断徜徉，撷一缕淡淡的书香。

礼记读后感篇三

第一次认识《礼记》来源于初中老师所教的对“四书五经”的认识，五经指的是《诗》、《书》、《礼》、《易》和《春秋》。这里的《礼》通常包括三礼，即《仪礼》、《周礼》、《礼记》。“四书五经”是古人通过科举走向仕途的必考科目，因而那个时候对于《礼记》的认识无非就是古代封建社会“君君臣臣父父子子”的一套迂腐的社会礼仪制度罢了。

今天，真正读《礼记》方才对其有了进一步的认识。总体来说，《礼记》记载的是春秋战国时期上至国君诸侯，下至庶民百姓的婚丧嫁娶、待人接物的典章制度、仪式和各种繁文缛节。

但是，何为“礼”？“礼”究竟是什么呢？

“礼”是华夏文化的主要特点之一，几千年来，礼制一直在中国人的社会生活中扮演着不可或缺的角色。可以说，中国文化的特质就是“礼”。在古代中国，从家庭到家族、国家，都是按照“礼”的原则建立起来的，大到国家典制，小到人们的服饰、建筑、行为方式等等，无不贯穿着礼的精神。礼制对人们的影响俨然已经内化为了一种习惯。

陈明远和金岷彬在《陶器时代：“礼”的起源和发展》中认为：“礼”最初表现为：(1)尊重死者的随葬品，(2)祭祀天神和崇拜祖宗，(3)人际关系出现的等级观念。而在中国的古典文献中，我们也不难发现古人对于礼的理解：

“礼者，履也，所以事神致福也。”

——(汉)许慎《说文解字》

“礼者，法度之通名。大别则官制、刑法、仪式是也。”

——章太炎《检论礼隆杀论》

夫礼者，所以定亲疏，决嫌疑，别同异，明是非也。

——《礼记曲礼上》

根据以上文献，我认为“礼”的原始意义可以解释为(1)敬神祈福的仪式，这是一种祭祀祖先的需要，诸如《礼记祭义》中记载的“致齐(祭祀)于内，散齐于外”；(2)一种森严的等

级制度，必须要符合统治者整体利益的行为准则，诸如《礼记曲礼下》中记载的“天子以牺牛，诸侯以肥牛，大夫以索牛，士以羊豕”；(3) 社会生活中，由于风俗习惯和道德观念而形成的规范，诸如《礼记曲礼上》中记载的“临财毋苟得，临难无苟免”以及“长者问，不辞而对，非礼也”等。

具体而言，我认为古代的“礼”主要指的就是一套完整严密的等级制度，小到见面、穿着、丧葬等日常生活，大到政治、法律等，它包含着古人对于“神权”的敬畏，以及对于皇权的服从。即便是对人们日常交往中、对人们孝顺父母、尊敬长辈的一些言论，其根本目的也是为了维护社会稳定，最终还是为了维护封建皇权的尊严。

时代发展到今天，“礼”也随着社会的变迁而不断的改变和发展，其内涵也发生了改变。特别是五四运动使得传统的“礼”文化中落后、糟粕的一面大多被剔除。今天的“礼”指的主要是符合社会道德、审美、有序的行为规范，其基本的原则是真诚、简易、克己和适度。

礼记读后感篇四

《诗经》主要讲了：《诗经》是我国第一部诗歌总集，共收入从西周初期到春秋中期约五百年间的诗歌的诗歌，工三百零五篇。后来，《诗经》成了贵族教育中普遍使用的文化教材。

读了这个故事，让我想到了中国古代的唐诗和宋词也是广为流传。上幼儿园的时候我就开始背诵唐诗三百首了，如今也积累了不少诗集。现在，我还开始接触一些英文诗歌，读着读着，我发现除了内容丰富，读起来也特别的朗朗上口。不过，读了这么多中外有名的诗词歌赋，我最喜欢的还是李白的《望天门山》。这首诗豪迈的气势和丰富的想象力都深深的吸引了我，让我有一种身临其境的’感觉。

古诗词是中国五千年的历史文化，它博大精深，首首经典，我们要好好的学习它，感受传文化的魅力。

礼记读后感篇五

《礼记》是儒家经典之一，是秦汉以前各种礼仪的选集。西汉戴圣对秦汉以前各种礼仪论著加以辑录、编纂而成，共49篇。

礼运，《礼记》篇名，大约是战国末年或秦汉之际儒家学者托名孔子答问的著作。

原文如下：昔者，仲尼与于蜡宾事毕，出游于观之上，喟然而叹。仲尼之叹，盖叹鲁也。言偃在侧，曰：君子何叹？孔子曰：大道之行也，与三代之英，丘未之逮也，而有志焉。

大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子。使老有所终，壮有所用，幼有所长。矜寡孤独废疾者，皆有所养。男有分，女有归。货恶其弃於地也，不必藏於己。力恶其不出於身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作。故外户而不闭。是谓大同。

今大道既隐，天下为家：各亲其亲，各子其子；货力为己；大人世及以身体，城郭沟池以为固；礼义以为纪——以正君臣，以笃父子，以睦兄弟，以和夫妇；以设制度，以立田里；以贤勇知，以功为己。故谋用是作，而兵由此起。禹、汤、文、武、成王、周公，由此其选也。此六君子者，未有不谨于礼者也。以着其义，以考共信，着有过，刑仁，讲让，示民有常。如有不由此者，在执者去，众以为殃。是谓小康。

这篇是讲儒家的理想大同世界，也讲小康的情况。开头孔子参加祭祀以后，走到宫阙上参观，叹息鲁国祭礼的不完备。他的弟子言偃问他为甚么，孔子说：

大道实行的时候，天下是属于大家的。那时候的官吏是：选拔贤良，委任有才能的人出来作事。个人修养是：讲求信义，和睦相处。对于社会，不只是爱自己的父母儿子，也爱别人的父母儿子。社会是：老年人有养老的地方，壮年人有工作，幼年人有生长的地方，其它残废有病的人都有疗养的设备。工作：男的有职业，女的有家庭。生产货物，不必为己；尽力作事，不必为己。这样一来，没有阴谋，没有强盗，小偷、乱徒、贼党，连大门都不必关。这就是大同世界。

后来大道不实行了，天下变成了私有的。大家只爱自己的父母、儿子。货物、力量只是为自己。天子和诸侯把爵位传给自己的子弟。建筑内外城和护城河，作为防备。以礼义来规范君臣、父子、兄弟、夫妇的关系。把功劳当作自己的。以礼来断是非，赏罚人民。这是小康政治。

把二者联系起来，并加以对比，就可以看出来，人类在不同的时期、不同的环境中的一个变化过程。说不上来，这中间哪一方对错，只是觉得当今的社会中所存在的不同层度的“问题”如能在这篇千载不衰的佳作中获得一丝启发，便足矣！

礼记读后感篇六

中华民族上下五千年，积淀了独具魅力且博大精深的文化。

《礼记》便是其中的儒家经典代表作之一。

《礼记》又名《小戴礼记》、《小戴记》，成书于汉代，为西汉礼学家戴圣所编。《礼记》是中国古代一部重要的典章制度选集，共二十卷四十九篇，书中内容主要写先秦的礼制，体现了先秦儒家的哲学思想、教育思想、政治思想，是研究先秦社会的重要资料，是一部儒家思想的资料汇编。

记得读高中的时候，正值青春叛逆期及改革开放初期，美国大片、西方节日、西方的价值观开始扰动着中华大地，迷茫

从那个时候开始。祖国经历了坎坷及发展，个人也经历了社会的洗礼，如今祖国强大，经济发展，文化自信也提上日程。

什么是礼？孔子说：“礼者何也？即事之治也”“礼也者，理也；乐也者，节也。君子无理不动，无节不作。”“君子无理不动”这几句，深深映入我的脑海。

《礼记》涉及内容广泛，是体现儒家“仁”的各种社会规范，在古代是维系社会人群生活秩序的重要典范。当然，也出现违礼之争。最著名的是宋朝“濮议之争”。

濮议，是宋英宗时代对生父尊礼濮安懿王赵允让的讨论，引起了一系列政治事件。宋仁宗无嗣，死后以濮安懿王允让之子赵曙继位，是为宋英宗。即位次年，诏议崇奉生父濮王典礼。侍御史吕诲、范纯仁、吕大防及司马光、贾黯等力主称仁宗为皇考，濮王为皇伯，而中书韩琦、欧阳修等则主张称濮王为皇考。

在这场持续两年的“战争”之中，北宋的文武大臣分为了两派，一派是以司马光、王珪为首的“台谏派”，读书笔记m在这些 人看来英宗既已嗣位仁宗，就应该和生父保持距离，对其应该改称皇伯；另一派是以韩琦、欧阳修所领导的“中书派”，他们主张“所生、所后皆称父母”，英宗虽嗣位于仁宗，但濮安懿王毕竟是生他养他的血亲，对濮安懿王应该有别于其他的诸侯王，应称为皇考而不是皇伯。英宗因立濮王园陵，贬吕诲、吕大防、范纯仁三人出外。旧史称之为“濮议”，后亦借指朝中的争议。

最后，曹太后下诏：“濮安懿王、谯国夫人王氏、襄国夫人韩氏仙游县君任氏，可令皇帝称亲，濮安懿王称皇，王氏、韩氏、任氏并称后。”

礼记读后感篇七

偶读《礼记》遇到了下面这样一段话，很值得慢慢体会。

古之教者，家有塾，党有庠，术有序，国有学。比年入学，中年考校。一年视离经辨志。三年视敬业乐群，五年视博习亲师，七年视论学取友，谓之小成；九年知类通达，强立而不反，谓之大成。夫然后足以化民易俗，近者说服，而远者怀之，此大学之道也。

古代的教育，没有德智体美劳，却有仁义礼智信。没有说让学生毕业后成才，做一番大事业，只是要求学生能够人格健全，学识通达，能够成为榜样。成为榜样后，他人自然能够信服，也即是化民易俗，近者说服，而远者怀之。

如今的高校，老师给学生打分打的试卷的分，学生给老师绩效分。对于这一点我非常反感，并不是因为学生给我的分数低，而是对于这种事情很不能理解。某些人为了讨好学生，甚至放弃了师者的尊严，对学生容忍放纵，奴颜婢膝。还有，有些学生因为考不好，甚至在网上骂老师，呜呼哀哉，今日之‘博习亲师’也。

论学取友，我们可以理解为有论学的能力和择友的原则。但我更愿意把这四个字曲解为以文会友。一曲肝肠断，天涯何处觅知音。最痛苦的事情，莫过于没有知音。而最易成为知音的，则是同学和同行。希望难忘同学情，同行非冤家。把酒言欢、坐而论道比刀光剑影要幸福的多。能做到上面三点，就可达小成，其实并不难。

大成叫做知类通达，强力而不反。要做到这一点很难，原因很多。我认为最重要的原因是要拥有独立的思想 and 诚实的判断。这样说可能太大众化了，很多人不会觉得这一点有多么重要。举个我经常给人下套的例子吧。

我经常这样问别人：你认为八股文好不好？

上面的例中的答者就是没有独立思想的人。对一个事物做价值判断时，必须建立在了解的基础上，否则一切都是人云亦云，毫无主见。大成无上限，独立思想，诚实做人，而已。

礼记学记读后感

儒、道、阴阳、法、名、墨、杂、农、小说家九家为中国最早的九个学派，其中儒家和道家出现的最早。儒家的礼仪在周朝时就已经开始实行了，道家的八卦早在伏羲时就出现了。但《孟子·尽心章句上》中说：“所恶执一者，为其贼道也，举一而废百也”。所以，我觉得还是儒家更主张中道。

我认为《儒行》这篇文章就是写君子(儒士)的各种行为的。我体悟最深的一段是：儒有忠信以为甲冑，礼义以为干櫓；戴仁而行，抱义而处；虽有暴政，不更其所。其自立有如此者。有人会把它翻译为：儒士拿忠信做甲冑，礼义做盾牌；头戴仁而行，怀抱义而居。这就是自立。可我更愿意把它译为：儒士用忠信捍卫自己的思考，用礼义来保护自己那颗纯洁的心；脑子里有一种意念是要怀着仁爱去行动，心中怀着义来处事。虽然有暴政，但也无法改变我的想法。这就叫做自立。

举两个例子吧！

周朝时，西伯(周文王)不喜欢纣王荒淫无道的统治，所以就以自己的仁政来治理国家。这可惹怒了纣王，于是纣王便囚禁了西伯。但西伯仍然依他的正道而行，最终还是打败了纣王(只不过是把他的大道传给了他的儿子武王)。

第二个例子是关于犹太人摩西的。

犹太人在埃及待了很长一段时间后，埃及人便开始排斥犹太人，后来又要把所有刚出生的犹太男孩都杀掉，只有一个叫

摩西的小男孩获救了。他支持犹太人信仰上帝，而不信仰多神教，最后带领大家搬到了耶路撒冷(后来的以色列)，自称以色列人。

所以，如果你光会独立做饭、扫地，这不叫自立，必须有了这颗心才叫自立。

《礼记》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

礼记读后感篇八

当下流行的西式学习和教育，和我国古代大相径庭，东西教育差异之大只能慢慢体味啦。西方以自然科学为代表的学习分门别类，循序渐进，所有的学科在一套完善的理论世界内蓬勃发展，并且通过对数学工具的使用，让知识的学习一切都井井有条。我国古代的教育体系，更多地强调个人修行，强调对悟的理解，对于如何达到大彻大悟的境界，似乎没有一条明确的道路遵循，没有一个可以重复训练、可操作的育人大法。给我的感觉，古人的学习方式，有些灵童似可瞬间得道升天，而愚钝之辈则无醍醐灌顶的机会。

一提到《礼记》大家多多少少都有些了解，不过一般的同学都是对它皱眉头，鄙夷之。因为一想到礼，就会联系到三纲五常，君君臣臣之类的腐朽思想啦。观后才知，我冤枉古人啦，古之“礼”包罗万象，即不是送礼的礼也不是非礼的礼，而是和“道”一样，有着丰富的内涵。

一般同学都知道，四书五经的四书指的是《论语》《孟子》《大学》和《中庸》，可能不知道《大学》和《中庸》是《礼记》中的两篇，这里要说的《学记》也是《礼记》的一篇，非常有名，但今人不太熟悉罢了。

《学记》讲述了古人对学习的理解，是高度概括的，没有实际操作的教条，可以看作是古人对“教育”“学习”的纲领，如《共产党宣言》对共产主义的作用，但是并没有告诉无产阶级怎样从资本家手中夺取权力。前途是美好的，道路嘛，自己去摸索吧。

文章开宗明义，第一句就解释为什么去“学”，去接受“教育”：化民成俗，可以理解为有一个良好的社会风俗习惯，这应该是有社会性和历史性的，不同时代自有不同解释，我想一般应该是百姓安居乐业，路不拾遗，夜不闭户吧。

礼记读后感篇九

随着读书的进行发现读书的同时更多了一份思索，分析书中的人和事，经常问一些我意料不到的问题。《大学》原本是《礼记》中一篇，在南宋前从未单独刊印。传为孔子弟子曾参作。读书自然不是为了统治国家或者从政，说亲民可能扯得过远，古代的大学指君子之学，为人君，至于人，恐怕现在人或者学生早已忘了何为仁，当然我也承认，我从没有认真考虑过仁是什么含义；我读了《大学》这本书之后，并没有从其中悟得太多哲理，只是学会了一种处世心态。亲民、至善——大学之道，强调的不仅是人们的道德实践，它还要求把个人的道德修养应用于社会政治实践，是一个推己及人的

过程。亲民，说到底，就是将自己的道德修养普遍地施及于天下百姓，并使天下百姓都能提认到自己心灵中所具有的诚明性德。“己所不欲，勿施于人”，“严于律己，宽以待人”共同创造出—个和谐社会，这样就能做到大学之道所谓的“止于至善”了。

刚刚读的时候，有醍醐灌顶的感觉，再读的时候，感觉其将治国、齐家、修身之道全部包含了进去；书中我最认同的一句话是“经文”章里的“物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。”大意是：通过探索了解道理，丰富知识，处事的意念诚实，对待事物的态度就客观了，人的心志就端正了，品行也就好了，家族也就可以整肃好，就能治理好国家，天下就太平了。如果我们都这样做，那该多好，天下能太平，是世界人民共同的心愿。书中我们都应该做到的是：“孝子事亲也，居则致其敬，养则致其乐，病则致其忧，丧则致其哀，祭则致其严”。大意是：孝敬侍奉父母时，应当尊敬他们，使父母高兴，父母生病时，应当表现出焦虑，他们死后，应当十分悲痛，祭拜父母时要严肃，这样才算孝敬。如果人人都能做到这两句话，那么人人都有丰富的知识、高尚的品德、端正的态度，那家族就会兴旺起来，国家就会强大起来，那国家之间将很友好，天下就太平了，这是多么美好，希望我们的明天更美好！

《礼记·大学》读后感

礼记读后感篇十

俗话说：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，多看书可以是我们的见识增长。

我最喜欢的.是《礼记》，它时时刻刻的都在提醒着我做一个正直的人，要学会去从别人的角度去想，发现错误就要去改。这本书，还告诉我很多的做人道理。

例如：‘博闻强识而让，敦善行而不怠，谓之君子。’意思：知识渊博，记忆力强，仍然很谦虚，做了很多对人有益的事，仍然不懈怠，这样才称得上是品行高尚的人。我的理解：有的人虽然知识不是很渊博，但是他很用功，也很谦虚，而且，做了很多好事，我认为这样的人也能称得上是品行高尚的人。

‘正己而不求于人，则无怨。’意思：克服自身的错误就应靠自己的主观努力，不必要求别人，这样再有缺点错误，就没有什么可埋怨的了。我的理解：我们每个人都有缺点，自身也有错误，只要靠自己的努力，不需要强求别人，就算没有改过来，这样的错误，也不会有什么抱怨的。

‘好学近乎知，知耻近乎勇。’意思：喜欢学习的人，离聪明就很近了，明白耻辱的人，离勇敢就不远了。我的理解：只有喜欢学习，明白耻辱；那么他就会很聪明，很勇敢了。

高尔基说过：书籍是人类进步的阶梯。我们都离不开书，因为我们能从书中得到很多的做人道理，这些道理只有自己去感悟，才能说真正的理解了。