

最新品德与生活教学反思总结 品德与生活教学反思(精选8篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

品德与生活教学反思总结篇一

第一课时：开始是一首学生熟悉的歌曲《上学歌》，激发了学生的兴趣，孩子们纷纷举手告诉我这是什么歌，什么意思。课堂气氛很活跃，孩子们的情绪也很高涨，我也放松了很多。

接下来，让学生说说自己的心情和自己生活的变化，孩子们说得也很好。这时，我就随着孩子们的话题因势利导，我们进行了很多活动和情境模拟。例如：讲故事，交流自己的美好的心愿，将自己美好的心愿写在心愿卡上，贴到心愿树上。课堂中，一片其乐融融。

第二课时：在这一环节中，有的学生就谈到了，我们发了很多新书，我就问，“你喜欢这些书吗？为什么？”“我们应该怎样爱护它们呢？”、假如你是新书，你会对同学们说些什么？学生戴上头饰，扮成新书、新本和文具说说自己的希望。另外，师生互动：

- (1) 教师演示包书皮的过程。
- (2) 学生练习包书皮，教师巡视指导，同学帮忙。
- (3) 展示包好皮的书，表扬做得好的。

通过这两节课，我觉得自己的设计意图是正确的，能够使儿童形成对集体的正确的态度，使他们学会了关心，学会了负责任，形成了良好的品德与生活的习惯，如：知道了爱惜书本，懂得了如何爱护等。但是在备学生这方面还要细致些，应该更多地考虑到他们的年龄特点和他们的实际情况，合理的安排教学内容，使得课堂教学更加完整。

品德与生活教学反思总结篇二

本课是人教版品德与社会四年级下册第二单元：“生产与生活”的第三课。通过教学反思如下：

尽量让课堂贴近学生生活，努力寻找学生易于接受的方法，运用谈话法、讨论法、探究法，引导学生从自己的生活实际中熟悉了解各行各业。感受各行各业的劳动者给自己生活带来的方便，懂得我们的生活离不开各行各业的劳动者，尊重他们的人格，感谢他们的劳动成果。

上课如流水般哗哗哗下来了但自己没留下印象，总感觉好像有什么东西没落到实处，比较肤浅。从备课到上课感觉没有找到任何一个闪光点。更没有从学生角度出发给学生切身体会。最后一个“创建工厂”环节比较乱，准备好的小组跃跃欲试，都在准备自己的发言，没有认真听汇报交流。总体上讲没有起到好的教学效果。

了解方便面的生产过程以及怎样收看电视节目的环节，直接出示图片让学生看，有点塞给学生的感觉，最好让学生自己事先了解方便面的生产过程，收看电视节目单，需要哪些工作人员付出怎样的辛苦？孩子事先查资料，引导孩子自己交流发现知识。更有利于培养孩子好奇心、探究性趣，更能体现以生为本。

在给各行各业分类时，在了解社会上有哪些不同行业之后给孩子留下时间自己分类，不要强加给学生。

品德与生活教学反思总结篇三

在“双语教学”展示中，我参加的学科是品德与社会三年级下册第四单元的第一课《学看平面图》，所用的班级是三（4）班。课后针对课堂上出现的问题进行了深刻的反思：

本课的教学重点之一是能看懂简单的平面图，能在平面图中找出某一地点的位置。在教学时，我设计了一个到动物园游览的情境，设计游览路线。第一次是创设一个较简单的路线作为示范引领，第二次让学生选择几种动物设计游览路线。这种创设看上去有情境，但对于动物园平面图来说单调了许多。因为一个教学的材料在教师的教学时，不能仅仅停留在一闪而过，应该去挖掘材料本身的内涵，用足用好一个材料。

教学时，出现了两处动态生成点。我把握住了一处：同样是到游览几个景点，两个学生所走的路线完全不一样，这是设计时没有预料到的。此时，我追问：你会选择哪种路线，为什么？学生根据生活经验会选择走近路，这里动态生成。没有把握好的一处是碰到了一个有个性的学生，在游览三种动物时，他没有按照我的要求去走，而是按自己的想法去设计路线，当时我想把他扭回来，结果没有成功。此处，我应及时肯定他的设计：你不但游览了老师提供的动物，还顺便看了其他的动物，很好！然后让他坐下，点到为止。

在引题、学看指向标、图例时，各环节之间的转换太快，没有层次性，应该在一个环节结束之后停3-5秒的时间，把握环节转换的节奏。

品德与生活教学反思总结篇四

《我自己会整理》是品德与生活一年级上册第三单元《我的一天》第十个主题。依据新课程标准与学生的现有能力，本次活动我设计了以下四个环节：

出示一个书包，直接引入主题，通过听故事激发学生自己整理书包的愿望。

1展示第一次整理的书包。

2为书包减肥，看课程表整理书包。

3比一比，评一评。

进一步鼓励学生，自己的事情要学着自己做，不会做的事情要学着做。

本节课按预想落实了各目标，学生从活动中学会了整理的方法，懂得了自己的事情要自己做，自己不会的事情也要学着去做，体谅家人的辛苦。

1书包展示还应再展开些，让学生说一说自己是怎样整理的，就能更好达到学习效果。

2两次整理学具，对比没有想到孩子们还小，应该顾及一下内心的感受，以免学生自尊心受伤害。以后在教学中类似的对比活动应该换一种方法，相信效果会更好。

品德与生活教学反思总结篇五

在区品德学科培训活动中，我执教了一堂课，课后进行了认真的反思，我认为在这堂课中，体现了以下教学思想：

1、教学是对话的过程，包括师与生的对话，生与生的对话，生与文本的对话等。本堂课是借班上课，课前与学生接触的时间很少，学生对我很陌生，所以创设良好的对话情境，才能拉近师与生之间的距离，使学生敞开心扉，乐于谈话，乐于交流。上课伊始，我播放了学生喜欢的歌曲《可爱的家庭》，会唱的小朋友马上跟着唱了起来，不会唱的小朋友也

跟着拍起了手，学生的注意力马上被吸引，课堂气氛很温馨。让小朋友大喊我的名字，猜我名字的含义，学生觉得很新奇，不知不觉消除了与我之间的陌生感。我又拿出我的全家福，叙述了我先生因为女儿半夜发烧急得哭了的真实事件，学生深受感动，不由自主地回忆起自己的爸爸妈妈关爱自己的点点滴滴，都争着、抢着告诉大家爸爸妈妈为了“我”、为了这个家努力付出，不求回报。时间有限，不可能每个小朋友一一叙述，所以安排了四人小组互说，在这个师与生、生与生交流互动的过程中，学生自然激发了热爱父母，尊敬父母的情感。

2、品德教学强调回归生活。正如杜威所说：“准备生活的唯一途径就是进行社会生活，离开了任何直接的社会需要和动机，离开了任何现存的社会情境，要培养对社会有益和有用的习惯，是不折不扣的在岸上通过做动作教儿童游泳。”本堂课学生说话的材料都来源于学生的真实生活。学生借助照片以及一些小物品激发起对过去生活的回忆，激发起内在的真实的情感体验。虽然说的都是生活中的一些芝麻绿豆般的小事，但其中包含着家庭生活的欢乐，包含着父母对子女的爱，都很真实。课外延伸中安排的两个实践活动：

(1) 自己设计一张感恩卡，写一句最想说的话，送给自己最想送的人。

(2) 回家后为父母做一件你能做而且能令他们高兴的事。

把课堂教学延伸到家庭，使品德教学来源于生活，又回归到生活。

3、评价注重过程性。在听课教师的发言中，我感到老师们对我采用的评价方式特别感兴趣。我是这样做的：课堂上每发言一次得一颗星，学生自己用笔画在课题的旁边，发言声音响亮、语言流畅、有自己的想法可以再加一颗星；一节课得三颗以上星的可以画一颗笑脸。这节课没能得笑脸的，在课

外实践活动中可以弥补。这种延时评价为更多不同特点的学生提供了多种展示自己的方式和途径，让更多的学生能跳一跳摘到桃子，让更多的学生体验到成功的快乐，让更多的学生获得更多的发展。在我自己任教的班级，我每月、每半个学期、一个学期都小结一次，避免了评价的主观性，学生非常开心。

品德与生活教学反思总结篇六

本考试试卷题型和分值与以往保持一致，题型仍保持选择题（60分）、非选择题40分，从试卷中可以反映出本次试题有相对的稳定性，层次分明。从整个试卷来看，着重第一、二单元的内容考察。

（一）本试卷具有以下特点：

- 1、面向全体学生，也就是优生有较好的成绩，差生也能够取得与自己相符的成绩。
- 2、各类学生之间的差异明显。
- 3、重基础知识，试卷中有很多识记的内容，重在学生的平时的学习习惯和平时的知识记忆点突出。
- 4、着重考察学生对所学知识的灵活运用能力。

（二）非选择题部分体现出了以下特点：

- 1、贴近现实生活，注重知识的应用。
- 2、关注社会的重点、热点问题，体现了思想品德学科的特点。
- 3、体现了情感态度价值观的培养。

4、重难点突出。

1、根据新课程的要求切实改进我们的教学。时代在发展，教学要求在不断提高，要使我们的教学达到理想的效果，必须不断反思我们的教学工作，使我们的教学理念、教学行为符合时代的节拍。

3、注重政治术语的使用，注重书面表达的层次性和逻辑性。在日常学习中应注意思维与表达的层次性与逻辑性训练。对某个具体问题，学生往往感到有很多话要说，如何从中删选出符合主旨思想的内容，并将这些内容分门别类、分清层次，整理成逻辑顺畅的论述，是学生实际掌握、理解、运用知识的外在表现。

4、加强对知识点（主要反映在新教材中）的理解与把握。

5、注重理论联系实际，关注社会热点，关注社会生活。在教学中一方面要注重联系课本，另一方面还要注重联系实际。要让学生知道一些社会热点，并能运用课本知识去分析；真正培养起学生深入浅出地分析问题、解决问题的能力。

品德与生活教学反思总结篇七

——人教版品德与生活《成长的脚印》例谈

浙江省湖州市德清洛舍中心学校张芬

一、案例——一堂《成长的脚印》课

美国著名心理学家詹姆斯说过：“人性中最深切的本质是被人欣赏的渴望。”赏识导致成功，抱怨导致失败。著名赏识教育家周弘，凭着感天动地的父爱和独特的赏识教育方法，把双耳全聋的女儿周婷婷培养成全国十佳少年、中国第一聋人大学生、留美博士。赏识对于成长中的孩子是至关重要的，

赏识可以发现孩子的优点和长处，激发孩子的内在动力。对孩子进行赏识教育，尊重孩子，相信孩子，鼓励孩子，可以帮助孩子扬长避短，树立自信心。在实际工作中，我深深体会到：对学生进行赏识教育，是促使学生自身充分发展的最好方法，是促使孩子性格开朗、树立自信、走向成功的有效途径，其所能达到的教育效果往往出乎我们的意料。

前段时间，我上了一堂《品德与生活》课——《成长的脚印》，其中设计了这样一个教学片段：

师：同学们，有谁愿意把自己近两年来的变化讲给大家听听？

生：我跑步更快了。

师：是比上学期跑得更快了吧？可真是个进步生呀！

生：我变聪明了，老师提出的问题我都能答出来了。

师：老师也注意到你这个变化了。

生：我以前的字写得不好，现在写得好多了。

师：能把您写的字展示给大家看吗？

生：行！（孩子出示了以前和现在不同的作业本，现在的作业本上整洁、端正的字赢得了同学们的掌声）

（孩子们在回答和展示中，在教师充满赏识的目光和言语中体验到了成长的快乐，个个脸上洋溢着幸福而又自信的微笑）

（这时，一个女孩子站起来了）

生：（满脸自信）老师，我会拉二胡，还得了奖呢！

师：（竖起了大拇指）呀，你可真了不起。你能不能现场演

奏一回给同学听听？

生：好！（生拿起二胡拉起来，二胡声断断续续，有音阶变化但并不成调）

（下面的孩子笑了起来，孩子们议论纷纷：“拉得一点也不好。”“你拉的什么曲子呀？太难听了。”听了这些话，那个女孩子停止了演奏，低下了头，不知如何是好）

师：（看着那些哄笑的孩子，亲切地说）你们笑什么？

生：（争先恐后）拉得不好，难听。

师：哦，那你们中间有没有会拉的？

师：不会拉也不要紧，上来试试吧！

（在教师的“盛情”邀请下，几个孩子上龛台了。他们拿着二胡，要么不知如何下手，一脸茫然；要么拉不出声音，干着急；有的拉出怪声音，弄得全班孩子哈哈大笑）

师：大家有什么想说的吗？

生：我现在才知道拉二胡可真难呀！

生：（看着最初演奏的同学）我先前以为拉二胡是件很容易的事，现在看来，你比我们棒！

（听了他的话，那个小女孩的眼睛亮了）

生：坚持下去，你的二胡一定会拉得很棒的。

（听了他的鼓励，那个小女孩笑了）

师：（面对最初演奏的小女孩）大家说得对，你今天拉得不

错，相信经过一段时间的练习，你一定会拉得更好的。（面对全班同学）让我们为她的进步鼓掌！

（教室里响起热烈的掌声，那个小女孩在同学和教师的赞许声中，头抬得更高了）

我在课堂上始终贯穿赏识教育，关注、赏识、肯定孩子的点滴进步，从跑步快了、字写得好了等细微处入手，挖掘孩子的闪光点，培养孩子的自信心，尤其是当孩子自信地拉二胡时遭遇尴尬，积极地创设了“试拉二胡”的情境，用我的赏识保护了孩子的自信心，提升了孩子的自信心，小女孩的表情由“低下了头”到“眼睛亮了”，到“笑了”，到最后的“头抬得更高了”。同时，也使许多孩子在实践中获得感悟，使他们欣赏自己的同时，也学会欣赏别人。课堂教学非常成功。

二、反思——有感于赏识教育

这堂品德与生活课，我最大的收获应该是，一堂成功的课背后蕴含着教师赏识教育的思维，它引导着学生认识着自我，发现着自我，培养了乐观、自信、积极的人生态度，引领着学生健康、快乐地成长。我觉得执教者可以在以下几方面对赏识教育进行有效的实践：

源于对学生深深的师爱

教育是一种高尚的职业，要求我们教师不仅要有知识，有文化，而且还要有无限的耐心和爱心，还要有发展的眼光，有诲人不倦的情怀和能识千里马的慧眼等。而这一切都源自教师对学生深深的爱。本课堂上，无论是我引导孩子认识自己的点滴进步，还是欣赏地关注孩子的一言一行，还是到最后课堂上孩子满脸自信的微笑，无一不是师爱作用的结果。它在孩子心中种植下希望、依赖、感激，桃李不言，下自成蹊。

品德与生活教学反思总结篇八

怀着新奇与忐忑的心情我上了今天第一节一年级的《品德与生活》课。对于本课的设计，我基本是以教材为载体，以活动为手段进行的。

开始是一首学生熟悉的歌曲《上学歌》，激发了学生的兴趣，孩子们纷纷举手告诉我这是什么歌，什么意思。课堂气氛很活跃，孩子们的情绪也很高涨，我也放松了很多。

接下来，让学生说说自己的心情和自己生活的变化，孩子们说得也很好。这时，我就随着孩子们的话题因势利导，我们进行了很多活动和情境模拟。例如：有的学生说，“我今天很高兴，但是我还不认识我的同学。”这时，我就带领学生进行活动，一起来认识我们的同学，告诉学生要与别人认识应该怎样说，怎样做；我让孩子们从同桌开始认识，然后给孩子一点时间，让他们自由的去认识自己想认识的同学。课堂中，一片其乐融融。

在这一环节中，有的学生就谈到了，我们发了很多新书，我就问，“你喜欢这些书吗？为什么？”“我们应该怎样爱护它们呢？”

由于孩子们初入校门还不够适应，所以40分钟的内容没有全部完成。但我觉得这节课我们很有收获，孩子们在宽松逾越的氛围中，认识了《品德与生活》，认识了王老师，认识了自己的同学，还知道作为一名小学生应该好好爱护自己的书本。

通过今天这节课，我觉得自己的设计意图是正确的，但是在备学生这方面还要细致些，应该更多地考虑到他们的年龄特点和他们的实际情况，合理的安排教学内容，使得课堂教学更加完整。