

2023年赵州桥教学反思改进措施 和倍问题教学设计及反思(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

赵州桥教学反思改进措施篇一

教学内容：

人教版小学数学六年级上册第三单元解决问题例6，分数除法应用题中的和倍问题。

教学目标：

- 1、使学生学会画线段图分析题意；
- 2、使学生能根据关键句找到数量关系
- 3、使学生学会列方程解答含有两个未知数的实际问题，让学生掌握解决分数应用题中的和倍问题的方法和技能。

教学重难点：如何分析数量关系，如何设未知数列方程。

教学过程：

一、复习旧知，引入问题

1、根据题意，写出数量关系式。

(1) 白兔只数是灰兔的； (2) 美术小组人数是航模小组；

(2) 小明体重是他爸爸的；(4) 男生人数是女生的一半。

2、根据线段图，列出方程。

二、探索交流，解决问题

1、情境引出。

(投影出示篮球比赛场面的图片) 师：这是一场什么比赛？
生齐声：篮球比赛。

师：(课件出示题目) 对极了！你们知道吗？在我们学校上周的篮球比赛中，我们六一班全场共得42分，上半场得分是下半场的2倍，上半场和下半场各得多少分呢？你能列方程解决吗？请独立完成。

师：请一位同学来讲讲怎么做。

生：因为上半场和下半场得分都不知道，只知道他们一共是42分，上半场得分又是下半场的2倍，所以，我认为这样做(展台展示作业本)：

答：上半场得28分，下半场得14分。全体学生鼓掌，齐声“同意”。

师：那如果题目变形成这样呢？

赵州桥教学反思改进措施篇二

强化通读课文和整体感知，突出足以覆盖全文的研读重点，即以“一座普通的桥为什么能得到世界奇迹的赞誉”，引导学生围绕研读专题进行研究性阅读，充分让学生自主探究，结合丰富的课外补充知识，充分发挥研读专题对全篇课文的穿透力，通过赵州桥的特点来领略古代劳动者的智慧才干。

赵州桥教学反思改进措施篇三

教学内容：人教版小学数学教材六年级上册第41～42页例6及相关练习。

教学目标：

- 1、会通过线段图理解题意，并根据关键句弄清数量关系设未知数，能列方程解答稍复杂的“已知一个数的几分之几是多少，求这个数”的实际问题，理解解答思路，掌握解题方法。
- 2、从解题过程中切实理解用方程解应用题的优越性，提高学生列方程解决问题的自觉性与积极性。
- 3、让学生对生活中的有关数学信息予以选择、加工，进而解决问题，感悟稍复杂的“已知一个数的几分之几是多少，求这个数”的实际问题的内在联系，培养学生分析问题、解决问题的能力。

教学重点：列方程解答稍复杂的“已知一个数的几分之几是多少，求这个数”的实际问题，理解解题思路，掌握解题方法。

教学难点：正确分析题目中的数量关系，会设未知数。

教学过程：

一、复习旧知，引入问题

1、根据题意，写出关系式。

(1) 白兔的只数是灰兔的；

(2) 美术小组的人数是航模小组的；

(3) 小明的体重是爸爸的；

(4) 男生人数是女生的一半。

2、根据线段图，列出方程

想一想：线段图相同，列出的方程为什么不同？

你为什么这样列方程？你能用一句话概括两幅线段图中甲和乙的关系吗？

3、教师说明：今天我们就来学习解决稍复杂的“已知一个数的几分之几是多少，求这个数”的实际问题。

【设计意图】准备题的设置，是从学生已有知识经验出发的。一方面复习了找单位“1”、分析数量关系和如何列方程，分解了本课的重难点；另一方面，为后面环节的对比分析、沟通联系做好铺垫。

赵州桥教学反思改进措施篇四

二、课型：讲读1

三、教学时间：____年____月____日星期____第____节

四、教学准备：图片

五、教学目的：

明确本单元阅读训练的重点，读通课文，了解课文内容，用找出重点词句、理解一段话的方法读懂第一段。

学会本课生字、新词。

知道赵州桥是世界闻名的石拱桥。

六、重点、难点

七、教学过程（复习、新课、小结、板书）

（一）、启发谈话。

简介赵州桥（播放赵州桥的图片）

打开地图，我国东部的川流映入眼帘，对于跨越河道，有利民生的桥梁，古人有许多幻想和实践，传说中的八仙之一韩湘子，就因一天造一桥，造福人类而得到赞说。我们的祖先很早就发明了建桥技术，汉代的画像砖上刻有为数不少的拱桥图形。我国现存最早的拱桥，是建于一千四百年前的赵州桥。

赵州桥又名安济桥，横跨赵州（今河北赵县）的洨河之上，全长50.82米，拱券净跨37.37米，桥面宽9米，是一座单孔坦拱式桥梁。赵州桥由著名工匠李春主持设计建造。李春在拱桥建造工艺上进行了重大的革新创造。他创造的坦拱式、敞肩式建桥法，在当时堪称独步，桥梁质量上乘。由于李春及其他工程技术人员的努力，赵州桥结构合理，外型秀丽，富有民族风格，素有奇巧固护，甲于天下的美誉。

赵州桥建成之后，成为北通涿郡（今北京西南），南通东都洛阳的交通要冲。历经千年风霜以及车压人行、洪水冲击的考验，至今仍可通行车辆，成为世界桥梁建筑史上的一个奇迹。公元14世纪，法国在泰克河上建造过一座拱形桥，但已毁坏，赵州桥因此更加引起世人注目，被公认为是世界上最古老的一座拱桥。

我国古代造桥技艺在实践中继承发扬，留下了许多杰作，如广西侗乡的风雨桥，又称廊桥；河北程阳的永济桥等等。如今，横跨江河湖海的大桥比比皆是，谱写了我国桥梁史上的崭新一页。

(二)、指导预习：带着问题自学课文。

1、标标（自然段）、圈圈（生字）、划划（用直线划出新词，用波浪线划出能回答上述问题的有关词句。）

2、拼读生字音节，，联系上下文理解生字新词。

3、同桌交流：赵州桥是怎样的一座桥，初知课文内容（建造年代久远，坚固而且美观。）

(三)、检查预习情况。

1、指名认读生字、讲讲词语的意思。

2、指名回答的结果。

3、指名朗读课文，说说课文主要讲什么。

(四)、指导阅读第1自然段。

1、齐读单元提示语第1、2记录。一段话中，有些词语或句子跟这段话的主要内容关系密切。阅读时，要找出这些词句，想想跟其他词句的关系，能帮助我们正确理解这段话的意思。

2、下面我们来看第一段，大家仔细找找这一段的重点词语是哪一句。板书：世界闻名的石拱桥。

3、讨论：为什么说这是一座世界闻名的石拱桥？

年代久：隋朝李春建造的，已经有1300多年了。解释：隋朝是我国历史上的一个朝代，距今1300多年。

设计上的独特：这座桥闻名的另一个原因是设计上的独特，我们在下一节课中将会学到。

4、指名说说这个自然段主要告诉我们什么。

(五)、课堂练习。

1、抄写课后习题3的词语。

2、预习课文并想想习题1、2的回答。

赵州桥教学反思改进措施篇五

1、知识教学点学会本课生字新词，理解“隋朝”、“石匠”、“世界闻名”、“设计”、“创举”、“雄伟”“雕刻”、“遗产”等词语。

2、能力训练点查字典理解词语；运用“参加”、“而且”造句；联系上下文理解词语和句子；了解句与句的联系，弄清每个自然段的意思；进行朗读训练。

3、德育渗透点从闻名世界的赵州桥设计与建造及其在造桥史上的意义，体会我国劳动人民的智慧和才干，激发学生的自豪感。

二、重点及解决办法

1、重点理解赵州桥的雄伟、坚固、美观及设计上的特点。

2、解决办法通过深刻理解语言文字、课件展示，有感情地朗读课文掌握赵州桥的特点。

三、课时安排2课时

四、教学准备

教师：赵州桥课件。

学生：收集关于桥和赵州桥的资料

五、教学步骤

第一课时

一、情境导入：

1、师：昨天老师让大家搜集有关桥梁的知识，现在请大家展示自己搜集到的资料。（生汇报展示）

2、师：世界各地的桥梁千姿百态，现在让我们的思绪回到一千三百多年前的赵县，那里有条洺河，（出示课件：洺河风光图片）风景优美，可是它阻碍了两岸文化的交流、经济的发展，官府决定在这里建一座桥梁，造一座怎样的桥呢？官府决定向社会公开招标，石匠李春设计的方案被采用了。因为古代的赵县叫赵州，这座桥就叫做“赵州桥”。（出示课件：课题及赵州桥照片）

二、自主感悟：

1、师：让我们静静欣赏一下这座千年古桥。同一座桥，不同的时间，不同的角度，独特的魅力，赵州桥给你怎样的印象？结合图片和预习中收集的资料，请你来简单介绍赵州桥。（请一两位学生介绍）

2、师：没有亲眼见到这座桥，我们已被它吸引，为它动情，我已经迫不及待，想知道作者会用怎样的文字来讲述赵州桥的故事，让我们走进课文，走近赵州石桥。用自己喜欢的方式读一读，画一画你认为重要的词句。

（1）文中有一些词语不容易读准确，我们一起来读一读。

（出示：洺河、隋朝、石匠、砌成、桥墩、横跨、雕刻、缠绕、相互抵着、前爪）

(2) 没有思考的读书就像没有骨架的风筝，不能让我们的思维展翅高飞，在大家开始自由大声的朗读全文之前，听清我的问题：作者笔下的赵州桥是一座怎样的桥？（生自由朗读课文）

三、汇报所得：

1、出示课件：介绍李春。李春已经不在，谁能当一回设计师李春的代言人，介绍一下赵州桥的建筑特色？（示范：用李春的口气介绍。）能否用最简单的词概括？（抓住“雄伟”“创举”“美观”“坚固”等词，并理解这些特点是从哪儿看出来的？）

2、学生交流（预设）

生：雄伟，美观。

生：是主要抓住坚固和美观来说的。

生：抓住了坚固，还抓住节省石料。第三段是抓住美观来说的。

生：没有桥墩，只有一个拱形的大桥洞。另外，还说明了美观的特点。（板书：雄伟、坚固、美观、省料、没有桥墩）

生：因为课文第二段开头一句就说：“赵州桥很雄伟。”

师：噢，你是认为第一句话这么说了，后面的内容也就跟着讲这个意思？

生：嗯，第三段开头一句说赵州桥很美观，后面的内容不就是跟着讲赵州桥怎么美观的吗？

生：赵州桥是隋朝建的，到今天都一千三百多年了，也没有垮掉，坚固不就是最大特点吗？

师：嗯，也挺有道理的。那么为什么你认为“节省石料”这一点也非常重要呢？

生：赵州桥只有一个大桥洞，没有桥墩，就很省石料了；两头又都有两个小桥洞，这样，就又少用了许多石料。

(1) 师：下面，让我们就来细细地咀嚼赵州桥的第一大特点，也就是第二自然段。首先看第一、二句的关系。第一句，说桥雄伟；第二句，具体地说怎样雄伟，使读者对桥的“大”、“雄伟”有个具体了解。

我们再看第三句与头两句的关系：“这么长的桥”把头两句的意思浓缩成五个字而组织到第三句中来了，使头两句与第三句的内容“没有桥墩，只有一个拱形的大桥洞”构成对比，形成衬托，从而突出了赵州桥没有桥墩的非同寻常。如果不对桥的雄伟先作明确说明，那么没有桥墩的桥就不会引起读者惊叹了，因为没有桥墩的桥多得很。而像现在这样，先说了桥的雄伟，再说它没有桥墩，这就足以令人惊叹了。我国早在一千三百多年前，就能造出这么大的没有桥墩的桥了呀！这样，没有桥墩的特点就被鲜明地衬托出来。所以，对桥的“雄伟”的说明，实际上是对桥没有桥墩的特点进行说明的开始部分，一个铺垫，一个衬托，而不是为了孤立地说桥的外观如何，不是为说雄伟而说雄伟。这是在说明过程中，一种说明方法的运用。(板书：说明方法〈衬托〉)

(2) 师：我们还可以换一个角度，从内容上来分析。谁占得分量大？

生没有桥墩，只有一个大桥洞。

师：对，这也说明这一段的重点是没有桥墩，只有一个大桥洞。(板书：说明重点〈没有桥墩〉)

生：“创举”。

师：为什么是“创举”这个词呢？

生：“创举”的意思是说，在赵州桥以前，只要是大桥，都是有桥墩的；到了赵州桥，才第一次没有桥墩。

师：对！所以“创举”这个词，恰好肯定并且突出了赵州桥最主要的，或者叫做最大的特点是：没有桥墩，只有一个拱形的大桥洞。

师：嗯，赵州桥的最大特点到底是不是“没有桥墩，只有一个拱形的大桥洞”啊？（是）让我们把这段课文集体朗读一遍，在朗读中再体会体会它的这个特点。

生：齐读课文第二自然段

四、教师小结：

师：我们将在下一节课中欣赏、品味。下课！

五、板书设计：

15赵州桥

雄伟坚固说明方法：衬托

创举省料没有桥墩说明重点：没有桥墩

美观

第二课时

一、复习导入：

1、师：上节课我们学习了赵州桥的的第一个大特点，谁能说一下？（生交流）

2、师：我们还知道这座桥的另外一个特点，是什么？

生：齐答“美观”（板书：美观）

师：读第三自然段，这段的第1句话告诉我们什么？（这座桥不但坚固，而且美观。）说桥“坚固”是哪一段？（第二自然段说桥坚固）这一段说桥怎样：（桥美观）

师：这句话由两个小分句组成，前一个小分句与上边一个自然段紧密相连；后一个小分句又与本自然段紧密相连。一句话把两个自然段连接在一起，在文章的结构上起了连接作用。这样写有什么好处呢？（板书：过渡句：承上启下）。

二、品读课文：

1、师：作者还详细描写了桥上的什么？

生：桥面两侧有石栏，栏板雕刻着精美的图案。

师：作者具体描写了栏板上雕刻的图案。（欣赏栏板上雕刻的精美图案。出示课件。）图案各不相同，非常美观。我们一起来看一下这些表现美观的句子。（生读）

师：读最后一句话的时候，你有问题要问吗？（预设）

生：刻的龙为什么会活呢

生：都是龙，为什么要用似乎？

生：是刻的龙为什么似乎像活的一样呢

师：带着这些问题，一起来读读前面的句子，从哪些词看出龙好像活起来一样呢？

生：相互缠绕、双龙戏珠、吐出

师：就是这些词语让龙好像活起来。我们一起来读这些词语。
(读词语)

师：同学们，老师非常喜欢这段话，读了几遍以后都可背下来了，请同学们边听老师描述，边想像，好吗？（好）

师配乐读

师：你仿佛看到了什么？

生：我仿佛看到双龙戏珠的样子，两条龙不停这样的转，拼命要争到珠子

师：你想像很丰富。

生：我好像看到了龙相互缠绕的样子，吐出美丽的水花。

师：这两条龙活了，还有吗？

生：那些龙就在我的眼前游动。

师：同学们，龙在我们眼前活灵活现，怎样把活的感觉读出来呢，同学们自己看着课文先试一试。（生读）

师：能不能推荐谁来读，也可以毛遂自荐，请你来（生读）。

师：听着你的朗读，大家都陶醉，大家想不想把这栩栩如生的图案记下来，师引读。

师：这不，我们已经把这美观的图案深深地记在了心里。

2、师：作者只描写了3幅是最精美的图案，其它图案雕刻怎么样？出示文字投影片：“所有的龙似乎都在游动，真像活了一样。”这句话告诉我们什么？（“所有的”指桥上栏板上雕刻的所有的龙。“似乎都在游动”是作者的想象。因为

雕刻得太逼真了，活灵活现，给人一种游动的感觉。“真像活的一样”是因为雕刻的太精美了，精美绝伦，栩栩如生。这句话不仅是对这层内容的总结，也是对桥上所有图案的高度评价。）

3、师：赵州桥上的图案是精美的，作者的语言描绘是优美的，所以我们读这段时，声音表情都应是甜美的。（生读）

4、师：作者是怎样写桥的美

观的？（先概括写桥很美观，然后具体写栏板上图案很精美，又写了3幅最精美的图案，最后写所有的龙真像活的一样。）

5、如果你来设计赵州桥上的雕刻图案，你会设计些什么图案？（讨论发言）

三、情感升华：

1、通过课文，我们初步认识了赵州桥这座千古名桥，大家想不想再次欣赏赵州桥的风采？（播放课件：赵州桥影片）

师：造桥的人们。所以说……（出示句子）赵州桥表现了劳动人民的智慧加才干，是我国宝贵的历史遗产。（生读）

四、板书设计：

15赵州桥

美观过渡句：承上启下