

富有魅力的演讲稿三分钟(汇总5篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

富有魅力的演讲稿三分钟篇一

尊敬的各位领导、评委、朋友们：

大家好！

很高兴能在这里与大家共同交流、探讨、学习。

我演讲的题目是《让执行力充满激情》，希望能与大家共勉。

说起执行力，让我想起美国作家费拉尔·凯普的《没有任何借口》这本书。

“没有任何借口”是美国西点军校奉行的行为准则，它要求每个学员都必须想尽办法去完成任何一项上级交办的任务，而不是把时间浪费在寻找不能完成的借口。

西点的核心价值就在于此，就在于没有任何借口所体现出的一种责任心，一种高度的敬业精神，一种完美的执行力。

而完美的执行力，正是我们做好办公室工作所迫切需要的，正是我们深入学习科学发展观最切实际的落脚点。

哪我们怎样去追求完美的执行力呢？我认为，就是靠激情。

记得几年前，在一部《激情燃烧的岁月》中，石光荣以他激情燃烧的革命生涯，再一次开启了无数人心中封存已久的激情！两年后，一个“富有激情的干部”——牛玉儒，再一次用燃烧的激情感动了内蒙古草原，感动了中国。

是的，在严酷的战争年代，需要激情；在火热的建设年代，需要激情。

而今天，在激流奔涌的改革时代，加快加快发展的伟大事业中，同样需要激情。

当前，彭山的发展，正处于艰难爬坡、负重前行的关键时刻，正处于快则进、慢则退的十字路口，要度过难关，止滑回升，要实现“保增长、保民生、保稳定”等各项既定目标，我们必须要有强大而充满激情的执行力。

有人会说，执行力就是一丝不苟的把自己的本职工作干好，不须要什么激情。

但我要说，你错了。

这里，我想起一个故事：有两个年青人正在建筑工地上劳动，有人就问：“你们在做什么呢？”一个人答道：“我在砌砖”；而另一个人骄傲地告诉他：“我，在建一座宫殿。”，同样是砌砖，两个人的工作心态却是截然不同的。

第一个人把砌砖当成目标，工作自然索然无味，若干年后他仍就是个砌砖工；而第二个人，心中怀揣建造宫殿的激情，若干年后，他已成为法国赫赫有名的建筑大师。

当前，我们正处于一个激情燃烧的时代，改革的. 壮举、发展的机遇，每时每刻都在为激情之士提供大展身手的舞台。

我们这里所说的激情，不是头脑发热、盲目蛮干，而是在科学发展观指导下的主动作为；不是一时的感情冲动、虎头蛇尾，而是可持续发展中的坚韧不拔；更不是个人生活的浪漫多情，而是对事业的执着追求。

研究汽车结构，开始了独立研究轿车制造。

在一次中央领导视察地方时，他鼓足勇气说：能不能给我一个失败的机会！这个冒着巨大风险进行激情创业的年轻人就是现在的吉利集团董事长李书福。

给我一个失败的机会！这句响亮的话给我们留下很多值得思考的东西。

是啊，成功女神并不垂青所有的人，但只要我们充满激情，参与、尝试，即使没有成功，我们同样会感受到过程中的快乐！

工作中最优秀的人，不一定是能力最强的人，唯有充满激情，具有强大的执行力，才是干成事业的关键。

世上只有一个天才贝多芬，也只有一个神童莫扎特，更多的人是用激情，用执行力化平淡为辉煌。

古之成大事者，不惟有超世之才，亦有坚忍不拔之志！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你，只要我们充满激情，只要有强大的执行力，我们就一定会成功，一定会做得更好！

人是要有一点精神的，奋斗者是要有激情的。

有激情才能产生热爱，热爱才能彻底的执行。

我们的事业要推向前进，就是需要这样一支永远充满激情的团队。

让我们以更加振奋的精神，更加十足的干劲，更加扎实的作风，时刻保持昂扬向上的锐气，知难而进的勇气，争创一流的志气，把全部的心思和干劲用在想事、谋事、干事上。

让激情搏动心弦，让激情荡气回肠，让我们的青春在充满激情的办公室事业中燃烧！

让我们用火红的青春去谱写激情的岁月，用无限的热诚和挚爱融进彭山加快发展的事业之中，用强大的执行力构建更加优秀的办公室团队，去创造更加辉煌灿烂的明天！谢谢大家！

1.富有激情的大专生自荐信范文

2.激情演讲稿

3.关于激情的演讲稿

4.激情澎湃的演讲稿

5.激情创业演讲稿

6.励志激情演讲稿

7.梦想激情演讲稿

8.点燃青春激情的演讲稿

富有魅力的演讲稿三分钟篇二

我告诉自己，放下一些东西，全力去追寻我的梦想，成功的人，一生都在做一件事！他们的执着令他们成功。人生要有取舍！舍不得放下一些东西，我就得不到一些东西！

我告诉自己，昨日的辉煌，已经成为过去，一切都是零，我要从零开始，唯有我不停的去实现自己的价值，方能证明我的存在！人生就像时钟，开始了，就不会停止，直到我人生的终点！所以，我要在这有限的百年，去证明，这个世界我曾经来过，并且活的充实，我无怨无悔！

我告诉自己，如果我今天偷懒，宝贵的一天就会过去，我生命里的这美好的一天再也无法找回！我会失去很多的机会，该做的事没做，该说的话没说，该拜访的客户没拜访！成功是靠一点一点积累的，失败也是如此！人生要把握住今天，今天是昨天的延续，是明天的基础！

我告诉自己，每天的清晨，我有两个选择面对这一天，一个是快乐，一个是悲观！我要选择快乐！因为快乐会给我无穷的动力，给我力量，给我信仰，让我去面对这独一无二的今天！而悲伤只会给我消极的情绪，让我看到了寒冷，让我感到痛苦，让我感到失望，我会失去这美好的今天！人生是有昨天，今天，明天组成的，昨天已经过去，明天还没有到来，只有今天，是我能把握的，我要快乐的去工作，快乐的去生活！选择快乐的今天，我的人生就会快乐的一生！

我告诉自己，每个男人都应该背负家的重担，我不要试图去逃避，逃避是没用的，要勇敢起来！人生总是会遇到各种各样的痛苦，但请不要将痛苦延续，与其痛苦的逃避着，让痛苦一天天的撕裂自己，不如让痛苦一次来临！也许从此以后，我就会有免疫力！

我告诉自己，总是听到父辈们说，这个世界多么的复杂，多么的尔虞我诈！但，我从不怀疑，这个世界还有美好的一面！所以，我要真诚的对待每个人，无论我曾经得到过刻骨铭心的伤害！我要一诺千金，无论我曾经处于被骗的一无所有的境地！我相信，那是少数的！我要用我的爱，去爱每个人，去理解每个人！然后带着爱，继续去追寻自己的梦想！就好像我从未受过伤！

我告诉自己，身上背负着亲人，朋友，爱人的希望，你的每一步，都包含亲人的关怀，朋友的祝福，爱人的担心，请小心的去呵护这些，他们是你前进的动力，是你在这个世界上，得到最真的东西！无论我处于什么样的位置，请告诉这些人，我时刻的挂记着你们！

我告诉自己，梦想与现实相差太远，而缩短他们之间距离的唯一方法：就是拼搏，拼搏，在拼搏！

我告诉自己，闭上眼睛，我可以拥有整个世界，但是睁开眼睛，还要面对现实！

我告诉自己，我一定要做到这些！

我告诉自己，等这些做到了，我就成功了！

我告诉自己，成功的路在脚下

所以，勇敢的迈开脚步吧！

富有魅力的演讲稿三分钟篇三

回到缸里立体了起来

从海内外回流至此

淌流，在石板路缝藏着宋元

明清摊贩的叫卖声

晋末、唐代慌乱的足印

抢在我们的嘈杂之前

踏污泥如泼水墨，狂奔成

雨，凝固在不再幽曲的小巷
迎面的是沈葆楨，夺门
等不及下人开伞便匆忙
赶赴中国台湾，帽沿一路斜切雨水
偶然激溅我眼睫，一眨
反射着泪水滴成的搁笔诀别
林觉民从容地辞行，转身的
时间同时扭动空间，严复一蹶
恍然译书名为“天演”
廊檐滴下最后一滴雨水
女孩伸长脖子关心缸里的鱼
林则徐背叉着手从身后浮现
缸里的叶成了思维的岸
我停在此岸将缸里的水——

富有魅力的演讲稿三分钟篇四

我没有去过太空，但我听说，从太空遥望地球，那是一颗美丽的天蓝色的星球，像一颗宝石，在摇曳着光辉，但从小就生活在地球的我，每天看看脚下的土地，工厂不停地排出的废气、污水，一切似乎没有了那份祥和和宁静。于是，我理解了距离产生美的意义。

一直不相信完美而又一直在追求完美的我们，有时太过于接近目标，以至于它那微小的裂痕都被我们一览无余，尽收眼底。于是我们厌倦了这些不完美而去追求别的完美，人生也在这一一次次放弃和追求中充实。之后，我明白了，真正的完美需要距离的修饰。

有一个画家，在他作画的时候，总是不时地后退几步来观察自己的作品。因好奇心的驱使，问他后退的原因，他的回答是为了更好地看清自己的作品。哦！不识庐山真面目，只缘身在此山中。所以，我猛醒：作为人，了解不需要形影不离，喜爱需要有一定空间来彼此放松。

距离的存在使我大悟，原本优雅的山峰，欣赏其优雅，无需身临其境；原本汹涌的大海，要领略它的波涛，也不必登上海轮，你只要站在高高的岩石上，任海风吹乱发丝，任骄阳晒黑皮肤，任潮水拍打脚下的巨石。如果你还觉得不够，那么，让自己飞翔，化作一只苍鹰，你会看到蓝天、白浪、金色的沙滩、暗红的礁石。这时，你说你找到了通向美的道路，我衷心向你祝贺。

其实每个人都能看到美，感受美，只是有人太急于求成，把一切都抓取到眼前，以致无美可言，于是抱怨这个世界太不美。想一想吧，不是吗？有的人或抱得太紧，或看得太清，而世间本就没有完人，所以他们的一生充斥着孤独和失落。人与人就像两个运动的分子，只有拉开了距离才会相互吸引，只有距离才会使本就不完美的人看上去完美。

于是距离成了一双眼睛，她明亮、她迷离，她使世界因她而充满了美。彼此不要如此紧密，世界就会因充满了距离而美丽。

富有魅力的演讲稿三分钟篇五

大家好！

追求忘我！不要把自己当做鼠，否则肯定被猫吃。1858年，瑞典的一个富豪人家生下了一个女儿。然而不久，孩子染患了一种无法解释的瘫痪症，丧失了走路的能力。一次，女孩和家人一起乘船旅行。船长的太太给孩子讲船长有一只天堂鸟，她被这只鸟的描述迷住了，极想亲自看一看。于是保姆把孩子留在甲板上，自己去找船长。孩子耐不住性子等待，她要求船上的服务生立即带她去看天堂鸟。那服务生并不知道她的腿不能走路，而只顾带着她一道去看那只美丽的小鸟。奇迹发生了，孩子因为过度地渴望，竟忘我地拉住服务生的手，慢慢地走了起来。从此，孩子的病便痊愈了。女孩子长大后，又忘我地投入到文学创作中，最后成为第一位荣获诺贝尔文学奖的女性，也就是茜尔玛·拉格萝芙。

忘我是走向成功的一条捷径，只有在这种环境中，人才会超越自身的束缚，释放出最大的能量。感恩是一种处世哲学，是生活中的大智慧。感恩更是中华民族的传统美德。“饮水思源”的古训家喻户晓，“滴水之恩当以涌泉相报”的思想老少皆知。千古绝唱“谁言寸草心，报得三春晖”，表达了儿女对母亲的`恩惠报答不尽的感情。学会感恩，应该是对待他人的一种积极态度；学会感恩，本质上就是对他人给予自己的好处，做出回应，做出回报，而不是漠视，而不是淡然处之；学会感恩，是用放大镜去看别人的优点；学会感恩，是温暖的阳光，照到哪里哪里亮；学会感恩，是感情的粘合剂。只有学会感恩，我们的社会才能更加和谐；只有学会感恩，人与人之间的关系，才能向良好的方向发展。

我们沐浴着爱的阳光长大，我们滋润着人间的真情成长，多少次带着幸福的感觉进入梦乡，多少回含着感动的泪花畅想未来。