

最新小班乌龟活动反思总结(优质5篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

小班乌龟活动反思总结篇一

我的叙事：

在班内组织幼儿学习歌曲《小乌龟爬山坡》，先学会唱歌，再出于巩固的目的，让幼儿边唱边表演。开始时，有部分幼儿由于没有参与集体游戏的习惯，缺乏兴趣，坐着不动，但看到同伴们和老师又唱又跳，玩得这么开心，也就引起了他们的兴趣，自愿地跑过来拉着手边走边唱起来。在此基础上可启发他们：“我们还可以帮小乌龟想个什么办法呢？”“可以……。”在老师的帮助下幼儿兴致勃勃地创造出新的动作，玩得更有趣味了。

音乐，对于幼儿来说，生来就有一种特殊的情感。在优美的旋律中，在音乐带来的宽松氛围中，幼儿用自己独特的方式来表现他们内心的感受。正是这种宽松和-谐的氛围，这份积极愉悦的心情，使幼儿有可能大胆尝试，勇于实践，同时也为幼儿间的交往提供了机会。

教师可以采用改编歌词、增加游戏的情节和人物、小朋友轮换唱歌等方法，通过游戏，帮助幼儿按照游戏的方法加上自己的创造，插入有趣的唱歌和有节奏感的动作，在愉快地反复地进行游玩的过程中培养幼儿进行集体游戏的习惯和能力。

由于社会及家庭环境的不同，每个人都有其不同的性格，有的比较大方、活泼，有的比较内向、胆小。对那些胆小、羞

怯，不太愿意参加集体活动的幼儿，教师要经常鼓励他们大胆向老师、同学表达自己的意愿和要求，并给他们提供表演的机会，让他们充分表现自己的'能力，增强其交往信心。如请他们做邀请者，提出和哪些幼儿在一起唱歌、表演等，对那些参加音乐活动积极性较高，接受能力教强的幼儿，一方面给他们提供足够的时间、空间去表演、去创造，另一方面，引导他们学会接纳别人，带动能力差的同伴共同表演。对于少数攻击性强、情绪时高时低的幼儿，及时表扬、肯定其好的动作、表情，并示范给同伴看，树立其在同伴中的形象，在此基础上对他提出新的要求。此外，在音乐活动中，教师还可以开展评比活动。以此来调动全班幼儿相互交往的主动性、积极性。一来避免能力强的幼儿反复被他人邀请而产生厌烦感，二来给能力弱的幼儿提供表演的机会，增强他们参加活动的信心。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小班小乌龟爬活动反思。

小班乌龟活动反思总结篇二

活动目标：

1. 喜欢参加体育活动，感受运动游戏带来的快乐。
2. 掌握手膝爬的动作要领，能上、下肢协调地爬行。
3. 游戏后能把小沙包放到指定的筐里。

活动准备：

1. 经验准备：能听音乐做小动物模仿操，并能掌握模仿动作的要领，学习儿歌《小乌龟本领的》。

2. 物质准备：榻榻米、拱形门、软飞盘、轮胎、体操垫、沙包等。

3. 场地准备：如图。

(1) 铺满榻榻米的场地，可供全体幼儿自由爬行。

(2) 设有不同路障的场地。

活动重点：

掌握手膝爬的动作要领，爬行时手和膝盖都要着地。

活动难点：

能用手膝爬的动作，爬过各种小障碍。

活动过程：

1. 听音乐做小动物模仿操。

2. 组织玩游戏“小乌龟本领大”。

(1) 交待游戏角色。

(2) 学习动作要领。

(3) 联系与指导。

(4) 安静游戏。

3. 放松活动。

活动延伸：

玩亲子游戏“爸爸、妈妈都来爬”，利用家里的家具摆设，设计安全、有趣的爬行环境。爸爸、妈妈和孩子一起玩爬行游戏，激发孩子对爬行的兴趣，并练习手膝爬行的基本动作，尝试通过各种小型障碍，加强亲子互动。

附儿歌：

小动物模仿操

小猫小猫喵喵喵，走起路来静悄悄。（走路）

小兔小兔尾巴小，走起路来蹦蹦跳。（跳跃）

小马走路呱哒哒。抬起脚呀抬起脚。（踢腿）

小勇小勇爱睡觉，伸了一个大懒腰。（伸展）

小乌龟本领大

小乌龟，本领大，一步一步向前爬。

手和膝盖都着地，爬呀爬呀爬回家。

小班乌龟活动反思总结篇三

一、设计意图

《纲要》指出：教育内容的选择，既要贴近幼儿的生活，为幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓宽幼儿的经验和视野。班里的动物角饲养的小乌龟，是幼儿每天接触的好伙伴，也是他们的最爱，而很多时候，我发现，孩子喜欢围在那里观察小乌龟并模仿其爬行。根据小班幼儿的特点：身体的基本活动能力差，动作不够平稳、灵活和协调，思维活动带有具体形象性，喜欢模仿，对游戏中的情节、角色、动作过程容易

发生兴趣. 结合《纲要》：“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性。”我尝试将运动领域内容与其它领域内容有机整合，采用游戏化、情景化等教学手段组织本次活动，让幼儿以小动物的角色身份参与其中，促进幼儿认知、情感、社会性和运动能力方面的发展。

二、目标定位

活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向的作用。根据小班幼儿年龄特点，结合教材内容，我制定本活动的目标：1. 能大胆探索各种爬的方法，喜欢参加体育活动。2. 学习听指令手膝着地爬，提高动作的协调性和灵活性。3. 初步学习合作，体验合作游戏带来的快乐。根据目标，我把活动的重点定位于：发展幼儿的基本动作，提高动作的灵活性和协调性；培养幼儿对体育活动的兴趣。活动的难点是：引导幼儿听指令，按要求进行活动。对于突破重点采用的方法是：1. 让幼儿在实践中探索交流，在游戏中巩固动作。2. 创设难度层次不同的情景，提高动作技能。3. 建构积极有效的师幼互动，幼幼互动。对于突破难点采用的方法：1. 创设宽松的活动氛围；2. 运用适当的指导，如：鼓励表扬；榜样示范；个别指导。为使活动呈现趣味性、综合性、活动性，寓教育于情境游戏之中，我作了如下活动准备：1. 经验准备：课前带领幼儿了解小乌龟的生活习性，使幼儿对小乌龟的爬行有一定的了解。2. 物质准备：师幼每人一个贴有乌龟图案的松紧头饰；红、绿两色大小不一的沙包若干；红绿两色筐子各两个；小桥；地毯；背景音乐。

三、教法与学法

《纲要》强调幼儿是中心，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行。《纲要》指出：“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。活动中我力求形成合作探究式的师幼互动、幼幼互动。我希望和孩子共同探索、发现，让孩子在爬行中享受探索的快乐；在帮乌龟妈妈

运粮食中，体验合作游戏带来的快乐。所以在教学过程中我采用了自主探索法、示范法、游戏情境法，整个过程动静结合，循序渐进，让幼儿在轻松、愉快的氛围中锻炼身体、提高技能。整个活动教师与幼儿协调着，合作着，并在有组织，有规范，有秩序中完成。以上面使用的教法为依据，整个活动以幼儿为主体，重点不是老师的教，而是引导幼儿怎样发展。使用循序渐进的教学原则，通过幼儿探索实践、体验游戏的学习过程来进行。

四、活动过程

（一）、热身运动“今天天气真好，宝宝们，咱们到草地上做做操，运动运动吧。”热身运动是开展体育锻炼必不可少的环节。以游戏口吻开场，一下子就把幼儿的注意力吸引过来，幼儿以小乌龟这个他们所喜爱的游戏角色，进入到活动中，很自然的在欢快的音乐声中，愉快的跟着教师做起热身运动，使幼儿的身体各个关节得到舒展，肌肉得以放松，从心理上和生理上都进入状态。这一环节也为后面的活动作铺垫。

（二）、尝试探索各种爬的方法，发展基本动作这一环节分四个步骤：先让幼儿自由爬行，然后根据幼儿爬的方法，教师引导幼儿手、膝着地爬，并带领幼儿练习爬行，然后在游戏中让幼儿体验成功。这一环节以简洁的谈话方式，激发幼儿活动的积极性，然后为幼儿指出正确的爬行方法，通过幼儿和老师一起练习爬行，对于每个幼儿又是一次提高。最后在游戏中，激发幼儿的兴趣，帮助幼儿树立信心，对于个别能力较弱的幼儿，也可通过模仿，获得新的体验与成功。

（三）、创设情境，增加游戏难度，促进幼儿认知、情感、社会性和运动能力方面的发展。这一环节分四个步骤：

1、教师提出问题：“早上妈妈发现许多小果果，你们想不想吃？（想），下面妈妈要带你们去捡果果，哎呀，前面有一

座小桥，怎么办呢？”创设故事情境，引发幼儿积极思考，激发幼儿探索的欲望。

2、组织幼儿练习一个挨着一个爬过小桥，通过游戏化的情境，增加爬行难度，以幼儿感兴趣的方式，使幼儿基本动作得以提高，使幼儿获得充分的体验。

3、组织幼儿捡果果，将红色小果果放回红色小筐，绿色果果放回绿色小筐，然后师幼检查结果。用幼儿感兴趣的方式，将运动领域与数学、美术等领域有机结合，调动幼儿多种感官，发展幼儿的基本动作。

4、今年，妈妈的粮食丰收了，请宝宝帮妈妈把粮袋搬回来，宝宝自己搬不动，怎么办？教师以示范的方式，引导幼儿尝试两人合作运送粮袋。

《纲要》指出：在体育活动中，培养幼儿坚强、勇敢、不怕困难的意志品质，和主观、乐观的合作意识。这一环节有意识的培养幼儿初步的合作意识、不怕困难，努力完成任务的精神，体验合作的愉快和成功的乐趣。

(四)、放松运动幼儿边听音乐边躺在地毯上放松腿、手臂。在放松活动活动中，幼儿始终保持愉快的情绪。

(五)、体验成功幼儿品尝粮袋中的果实，体验成功，分享劳动的快乐。五、预测效果：在本次活动设计过程中，我始终以小班幼儿的实际水平为出发点，充分发挥了教师的主导作用和幼儿的主体性，发展幼儿的基本动作，提高动作的灵活性和协调性；培养幼儿对体育活动的兴趣。预估多数幼儿会积极参与活动，但因借班上课，对幼儿的常规及动作发展把握不是太好，同时，小班还有一部分幼儿刚入园一个月，幼儿整体差异也比较大，课上根据幼儿的实际情况，适当调整教学环节；还可能出现个别幼儿难以配合活动的情况。

小班乌龟活动反思总结篇四

由于本节课是一篇童话，而且课题又具有题眼的作用，所以本节课我采用了从课题入手，让学生设疑而后带着问题自读、互教、合作分段研读、师生合作，品读情感升华的教学策略进行教学的。

一、本节课可持续发展的途径有：

1、课题分析初步感知课文、进行设疑。

让学生说出看到题目知道什么？想知道什么？使学生从题目、中知道了主人公是小乌龟，主要事是找工作，并抓主了题目中的字眼“找”，知道了是一篇童话故事；提出了小乌龟到哪儿找工作？怎么找的工作？找到了没有等问题。明确地提示了课堂教学目标和重点。

2、你教我我教你环节让会的学生教不会的学生，面向全体学生，充分调动了学生自学的积极性。

3、学生自学时，教师巡视、质疑问难、个别指导，给“走错”或“迷路”的学生说悄悄话，给他们“指南针”。

4、明确教的内容，教学生自学、合作后还不能掌握的内容，有利于突出重点，突破难点。

5、教学中渗透阅读方法，并适度引导学生梳理学习方法，让学生知道该学什么？怎样学？有利于学生学会学习方法，提高自学能力。

6、课文的前三个自然段构段方式相同，但每个自然段各有侧重点。我抓重点句子：“小松鼠一天送了100封信，小乌龟一天只送了3”。

二、本节课有待完善和改进的方面：

- 1、时间分配不够合理，使学生没有有感情朗读的时间。
- 2、第4自然段细节之处没有时间进行品词析句。突出小乌龟工作的重要。

小班乌龟活动反思总结篇五

根据小班下学期幼儿手膝着地爬都已基本掌握的动作发展规律，结合小班幼儿好模仿、爱游戏的年龄特点，利用小乌龟的角色扮演、创设过草地—爬石头——钻隧道等情景，开展“小乌龟找食”的游戏，由原教材的掌握手膝着地爬，拓展到越过障碍尝试手脚着地爬，增加了活动的挑战性，提高了幼儿活动的兴趣，更好地发展了身体的协调性和灵活性。

【活动目标】

1. 练习钻、爬的基本动作，能手膝着地自然协调向前爬。
2. 尝试探索手脚着地爬，掌握动作要领。
3. 愉快的参与活动，体验钻、爬带来的快乐。

【活动准备】

1. 幼儿有爬行的经验、幼儿储备有关于乌龟的生活习性相关经验。
2. 用靠垫做成的“龟壳”、创设隧道、草地、石头等场景、小鱼、虾玩具，盆子，大灰狼的头饰、背景音乐。

【活动建议】

一、播放音乐，教师和幼儿一起模仿小乌龟做热身运动

教师引导幼儿跟随音乐，边说儿歌边进行有节奏的活动。主要活动头部、上肢、腰部和腿部，并重点练习腿部的动作，为爬行做铺垫。

二、自由练习，引导幼儿掌握手膝着地爬的动作要领

1. 引导幼儿自由练习，复习手膝着地爬法。

提问：小乌龟们，你们有什么本领？你们会怎样爬？

2. 创设过隧道、草地、的情景，引导幼儿掌握手膝着地爬、钻爬的动作要领。

（1）引导幼儿自主练习过草地，过隧道的爬行方法。

（2）幼儿交流爬行的方法并进行练习。

三、创设“小乌龟找食”的情境游戏，巩固练习钻爬、爬行的动作，尝试练习手脚着地爬

1. 创设小乌龟去小河找食物的情景，引起幼儿游戏兴趣。

2. 教师介绍游戏玩法，并提醒遇到危险时要注意保护自己。

3. 引导幼儿进行游戏，练习钻、爬行动作。

4. 尝试越过障碍，练习手脚着地爬。

提问：小乌龟们怎样才能安全的爬过大石头的？

教师小结手脚着地爬的动作要领，幼儿再次练习。

四、创设“小乌龟晒太阳”的情境，引导幼儿放松身体，感

受游戏乐趣

播放音乐，开展晒太阳、游泳的游戏情境，引导幼儿进行四肢的伸展放松。