

2023年学校艺术工作计划 艺术工作计划(汇总10篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

学校艺术工作计划 艺术工作计划篇一

本学期，艺术科组要切实贯彻学校总体工作计划，以学校被评为广东省一级学校和建设校园网为契机，进一步抓住机遇，深化改革，强化以人为本的教育思想，强化“教育即服务”的办学理念，以育人为本，以质量为本。注重德育的实效性，注重教学常规管理。危机意识，发展意识。坚持开展素质教育，努力提高学生的综合素质，向管理要质量，向课堂要质量，向科研要质量。为将我校建设成为区域性现代化特色名校而努力。

1、实施教育现代化工程，实现学科跨越式发展

a□把“学科教学改革、创新精神培养、实践能力训练、信息技术运用”结合起来，学习校园网及电教平台的使用方法，做到熟练运用，经常使用。

b□让数字化对学生进行美的熏陶。加强资源库建设，按学科、年级、学期分门别类将原有教学资料、光盘资料、自制课件进行压缩和编排，在此基础上通过购进和自制等方式，扩充教学资源库。

2、在教学中扎实开展德育工作，开创教学工作新局面

c□加强以诚信教育为重点的基础道德教育和日常行为规范养成教育。教师在打正式铃前到达教室门口，保证上课时间；强化上课集队纪律训练，培养良好学习习惯；保持艺术楼的环境清洁；各功能场室维护有法、布置具特色，为学生创设良好的艺术熏陶。

3、围绕质量主题，抓好学科教学教研工作

a□美术学科继续开展以“运用现代信息技术培养学生思维品质”为专题的学科实验研究。本学期的工作重点是：总结前几阶段的实验情况，并形成阶段性实验成果（包括论文、优秀课例录像、设计方案、研究专题设计实施方案、实施案例等）。

b□三位实验老师继续围绕自己的研究专题上一节实验研究课，并做好课前集体备课、课后集体评课，及时总结、及时推广等工作。对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案；收集整理实验研究课的教学软件、建立基于ie浏览器的教学软件资源库；把优秀课例拍摄成录像，准备参加全国的课题研究交流会。教师对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案。

4、做好各项常规工作，确保日常教学质量的提高

b□要有计划地、有步骤地逐步形成良好的教风、学风，学习相关经验性论文，加深理解何为“善导”，如何“善导”。在教育教学中探索引导学生的方法，努力使自己成为一位“善导”的老师。组织学生开展各种活动，为学生营造一个良性竞争的环境，并激发学生敢于竞争的意识，掌握在竞争中取胜的方法，学会面对竞争失败的挫折。

c□不断增强教师理论及业务的学习与提高，学习新科学论、专业教育教学理论和素质教育理论，按时开展形式多样的学

习活动，，特别是新课程标准的'学习。

e□随时欢迎学校随堂听课、巡堂检查；迎接教研室视导。

学校艺术工作计划 艺术工作计划篇二

本学期学校艺术教育以学校素质教育为核心，全面实施《学校艺术教育工作发展规划》，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于艺术教育全过程。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工；以课程改革为中心，促进学科从教学理念到教学实践的转化；以新课标精神为抓手，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平；以校本教研为切入口，强化校本教育教学研究，开拓学校艺术教育的新局面。

二、总体目标：

- 1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。
- 2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的艺术活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。
- 3、深化艺术类课程的教学改革，开齐开全艺术课程。

三、具体措施：

一、抓好学校环境建设，提高学校环境艺术品味。

- 1、加大学校资金投入，美化校园环境，使校园外部环境：墙壁美化、校园绿化，提高品味，增加艺术美、实现环境育人

的目的。

2、加强教室、其它各室的布置，体现艺术特色，充分展示教师学生风采特长，做到让每一面墙都说话，每道风景都育人。

二、开足开全艺术教育课程，探索艺术教育课堂教学模式。

1、认真执行教学计划和音乐、美术教学大纲，开全课程，开足课时，坚决杜绝艺术类课程被挤占他用。

2、抓好艺术教育课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所采用的新式教学模式，在音美课堂教学中充份发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用。

3、建设一支高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证，音乐、美术教师要加强自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质 and 育人本领。

四、加强艺术教育工作的检查监督与指导：

开展校园艺术化检查评比活动，通过校园艺术化检查评比，督促各位教师提高对艺术教育的认识，达到互相学习，取长补短，行成特色，共同提高的作用。艺术教育工作的检查评比结果纳入教师工作之中。

月份活动计划

三月份

2、制定校园艺术化方案。

3、古诗文诵读比赛。

4、小学生乒乓球比赛。

5启动综合实践大课堂。

四月份：

- 1、植树种花，美化校园环境。
- 2、启动校园体育艺术2+1活动。
- 3、小学生课本剧比赛。
- 4、摄影、书法、绘画比赛。
- 5、小合唱比赛。

五月份：

- 1、开展红歌传唱活动。
- 2、开展校园艺术化大课间检查评比活动。
- 3、第九套广播体操比赛。

六月份：

- 1、举行文艺汇演。
- 2、书法绘画展演。
- 3、秧歌腰鼓比赛。

七月份

验收学校体育艺术2+1开展情况。

学校艺术工作计划 艺术工作计划篇三

本学期，我们全面贯彻党的精神，全面完成教育“”规划的各项任务，深化课程与教学改革，全面提高艺术教育质量。根据市、区的工作计划，结合我校艺术教育发展的需要，积极开展形式多样的艺术活动，以特色艺术社团活动为抓手，统筹安排各级各类艺术活动，切实提高学校艺术教育工作水平，全面提高学生的文艺素养，突出学校特色努力开发艺术校本课程，使学校的艺术工作更上一层楼。

二、具体目标：

- 1、严格执行新课程标准，聚焦课堂教学，提高质量，进行有效教学。提升音乐、美术等各方面素养。
- 3、本学期继续发展好上海市书法特色学校——凸显特色树品牌。
- 4、培养音乐、美术艺术特长学生，积极参加各级各类比赛。
- 5、积极开展好第五届校园艺术节活动，推动我校艺术的蓬勃发展。

三、重点工作：

- 1、认真学习市教委教研室的教学工作报告与区教育工作计划，继续推进“两纲”教育。
- 2、认真筹办好校第五届艺术节以及校庆五周年活动。
- 3、艺术方面社团工作认真开展，努力创建成有我校特色的艺术社团。
- 4、积极宣传发动我校小学生参加各类书画比赛。

5、积极参加上海市中小学艺术学科中青年教学评比活动。

四、具体工作安排：

二月份：

2、制定好工作计划。

4、合唱、舞蹈、京剧、鼓乐、古筝社团负责老师分工到位。

5、积极做好一年级家长开放课活动的相关教师的准备工作。

三月份：

1、积极参加上海市及松江区学生书画比赛。

2、认真组织学生投入学校艺术节和校庆的前期准备工作。

3、小学一级教师、未定级教师课堂教学展示与研讨听课与学习。

4、开展网络教研活动。

5、校歌的全校的普及工作。

6、校园环境布置

四月：

1、校庆及校园艺术节工作。

2、美术、艺术专家专题讲座。

3、新教师教学工作指导与培训。

4、学校第二届“小企鹅杯”教学比赛决赛。

五月：

1、学校建校五周年庆祝活动。

2、积极开展第五届校园艺术节。

3、继续完成美术书法教师学分培训课程。

六月：

1、“六一”庆典与演出活动。

3、做好各类教学资料的上交、归档工作。

4、总结交流本学期教学工作。

学校艺术工作计划 艺术工作计划篇四

又迎来了一个新学年，随着时代的不断发展及家长的迫切要求，我们艺术教育也面临着新的突破鉴于此，根据新《纲要》及园务计划的精神，我园将在本学年的艺术活动中，进行新的教学尝试。

一、指导思想：

为提高幼儿艺术教育的整体水平，让更多的孩子在丰富多彩的艺术活动中健康、愉快地成长。本学年我园艺术活动将根据区艺术节活动的指导思想，结合我园实际举行有自己特色的艺术节活动，从实际出发积极探索幼儿艺术教育新路子。

二、组织机构：

组长：

三、主要工作思路：

1、强化自身建设，努力提高艺术教育整体水平。

本着精干高效，结合实际的原则，制定完整的艺术计划，确定每一次艺术活动的内容和具体的安排，让各位教师有时间和精力来参加，切实提高教师们的水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参加活动教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到艺术活动中，解决他们的后顾之忧。

2、从实际出发，举行有自己特色的艺术节活动：

(一)、通过游戏活动培养幼儿学习艺术的兴趣。

(二)、结合幼儿生活经验和季节变化的特征促进艺术技能技巧的学习。

(三)、注重幼儿的个性发展，鼓励大胆参与、表现。

(四)、多提供一些自然物、废旧材料让幼儿动手制作。

三、本学年活动安排如下：

2、十月份开展以秋天为主题的美工活动。

大班种子拼画比赛，中班美丽的树叶，小班秋天的水果

3、十一月份亲子趣味游戏

4、十二月份参加区群舞专场

5、庆元旦迎新年文艺汇演

6、三月份以环保为题废品制作展

- 7、春天来了，春游活动
- 8、春天种植扮靓幼儿园活动
- 9、六一游园活动
- 10、参加区集体舞，儿画，合唱，独唱等专场活动。

学校艺术工作计划 艺术工作计划篇五

我校艺术教育继续实践《学校艺术教育工作规程》精神，在课程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具有个性地发展。

3. 组织学生参加艺术教育活动
5. 尝试艺术的多元化发展，提高艺术教育的生命力

（一）落实新课标精神，加强课题研究。

我校在近年来，一直十分重视艺术教育工作。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面+特长”的指思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体美育有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用。

（二）优化教学过程，强化教学管理。

在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教务处组成的艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

（三）加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

艺术环境建设是提高艺术教育有效性的保障，是学校艺术教育的一种固化和交流的方式。首先，学校要营造良好的艺术氛围，包括橱窗画和艺术展示墙的布置，并做好维护和更新工作。班级布置也要体现一定的艺术特色。

（四）注重课外艺术教育活动，寻求新亮点和发展点。

我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。首先本学期继续开展舞蹈、音乐、美术等原有兴趣组，并增加了书法和计算机两个兴趣小组。重点要提高获得效率，注意辅导方法的科学性、趣味性、时效性，争取能在各级各类竞赛中获得更好的成绩。

（五）尝试学科整合，寻求艺术教育的多元化发展。

艺术的生命在于运用，艺术与科学的联系是一个值得关注的命题，通过对一些科学知识的艺术运用，发展科学中的艺术

之美，并且通过各种艺术形式进行表现，培养学生的创造、想像能力。 倡导艺术与综合实践活动的联姻，让学生走入社会进行研究性学习，了解地域文化，加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合，以艺术的形式丰富教学活动，加大艺术与生活学习的联系。

1、为了保证各项工作实施，教务处定期不定期的加强检查力度，及时发现教学中的新方法，新思路，解决工作中的不足。

2、定期开展竞赛、展示活动，提高学生艺术素质，激发学生参与活动的积极性，加强教学的实效性。

3、加大经费的投入，保证教学设施、资料的供给。

学校艺术工作计划 艺术工作计划篇六

又迎来了一个新学年，随着时代的不断发展及家长的迫切要求，我们艺术教育也面临着新的突破鉴于此，根据新《纲要》及园务计划的精神，我园将在本学年的艺术活动中，进行新的教学尝试。

一、指导思想：

为提高幼儿艺术教育的整体水平，让更多的孩子在丰富多彩的艺术活动中健康、愉快地成长。本学年我园艺术活动将根据区艺术节活动的指导思想，结合我园实际举行有自己特色的艺术节活动，从实际出发积极探索幼儿艺术教育新路子。

二、组织机构：

组长：

三、主要工作思路：

本学年艺术工作要从以下几个方面来开展：

1、强化自身建设，努力提高艺术教育整体水平。

本着精干高效，结合实际的原则，制定完整的艺术计划，确定每一次艺术活动的内容和具体的安排，让各位教师有时间和精力来参加，切实提高教师们的水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参加活动教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到艺术活动中，解决他们的后顾之忧。

2、从实际出发，举行有自己特色的艺术节活动：

(一)、通过游戏活动培养幼儿学习艺术的兴趣。

(二)、结合幼儿生活经验和季节变化的特征促进艺术技能技巧的学习。

(三)、注重幼儿的个性发展，鼓励大胆参与、表现。

(四)、多提供一些自然物、废旧材料让幼儿动手制作。

三、本学年活动安排如下：

2、十月份开展以秋天为主题的美工活动。

大班种子拼画比赛，中班美丽的树叶，小班秋天的水果

3、十一月份亲子趣味游戏

4、十二月份参加区群舞专场

5、庆元旦迎新年文艺汇演

6、三月份以环保为题废品制作展

7、春天来了，春游活动

8、春天种植扮靓幼儿园活动

9、六一游园活动

10、参加区集体舞，儿画，合唱，独唱等专场活动

学校艺术工作计划 艺术工作计划篇七

积极贯彻区教研室艺术教育工作的精神，面向全体学生，认真做好学校各方面的有关艺术教育方面的工作，为推进学校艺术教育工作的努力，积极参加区教委组织的各项艺术活动，根据我们学校的实际情况认真开展学校艺术教育的系列活动，丰富学生的课余生活，培养学生的艺术素养，使他们的生活变得丰富多彩，富有情趣，全面提高艺术修养，为学生终身喜爱艺术、学习艺术、享受艺术奠定良好的基础。

教师要及时更新观念，灵活运用各种教学方式，使艺术课堂更有效、更精彩。要善于创设情境，激发学生兴趣，围绕教学目标，积极开展“基于成功教育思想下的艺术课堂教学”的探索研究，通过艺术课堂的评价，激励学生自信，让学生在掌握艺术知识，提高艺术表演技能的同时，感受过程，让更多的学生享受成功的喜悦。组织好学生课堂的艺术实践活动；重视艺术思维训练，培养学生有一双会发现美的眼睛，提高艺术素养；培养情感、陶冶情操，形成正确的审美观。

1、在学校现有的艺术教育基础上，提高音乐、美术学科的教学质量，定期开展校级教研活动，注重教师的自身修养。组织教师参加省、市、区组织的各种培训、教研活动，使教师在工作中不断有新的教学理念和创新的意识，加强艺术教师自身专业技能的培训，切实落实艺术教育工作的。

2、认真研读教材、认真研究所教班级的学生的实际情况，教

学参考书只能作为参考，杜绝死搬硬套的现象，教学目标要依据教材、联系实际制定。真正做到认真备课、认真准备、认真上课。

3、充分利用学校的一切资源，如：学校的专用教室，各科的专职教师，各类艺术特长的学生等，让其为学校的艺术教育服务，让物尽其能，人尽其力，让艺术教育渗透到各个学科。

4、领会落实课改的要求，进一步探索城郊小学艺术课的开展，并有效开展一系列适合本校特点的艺术实践活动。认真做好学校艺术类兴趣小组的开展工作。在固定的活动时间里，让学生发挥他们的主观能动性，挖掘学生的艺术潜力，发展他们的个性，培养学生的艺术修养。

5、主管领导和教研组长要经常走进课堂听课，发现问题及时指导、及时改进，使青年教师能更快更好地适应教育教学工作。老教师要带头上好示范课，为青年教师做好榜样作用。

6、切实做好实习生的传帮带工作。

7、继续抓好京剧进课堂教学工作，力争使全校学生做到人人会唱一首传统京剧。

二月份：制定本学期的艺术工作计划。认真贯彻海陵区教研室艺术教育工作的精神，并具体落实各项工作。

三月份：开展“春到——新校园”学生优秀书画作品展活动。同时集合实习工作组织艺术组所有教师开展“一人一课”的教学活动，根据学校和教师的实际情况，要求大家课前做好充分的准备工作，尽量把研究课上成展示课，要充分展示海小艺术教师的风采，真正起到促教优教的作用，努力提高学校的知名度。

四月份：组织教师参加市、区教研室组织的一系列音乐、美

术教研活动。并结合“五一劳动节”组织举行“人人唱京剧”的艺术展示活动，从而促进学校京剧教学工作的推广。

五月份：为了庆祝新校园和新操场的圆满完工以及顺利使用，更为了展示我校艺术教育的丰硕成果，营造健康向上的校园文化环境，体现向真、向善、向美、向上的校园文化特质。同时结合“六一儿童节”举行“小学第十届艺术节”活动。

六月份：对学校本学期开展的所有艺术工作进行回顾，并认真总结，使学校今后的艺术工作更上一层楼。

学校艺术工作计划 艺术工作计划篇八

认真贯彻党的“”精神，围绕学校有关教改与科研工作的总体部署，以科研为先导、以课改为突破口，抓科研、促教改，真抓实干、与时俱进，努力提高我校体育、艺术教学、科研水平；积极开展各项文体活动，全面推进素质教育；团结奋进，积极搞好教研组建设，争创“五好”。

二、工作要点

(一)抓课堂教学：

1. 抓雨天室内“理论课”教学，改变以往“自习为主”的做法，根据各年级学生特点和年龄要求，认真组织“体育基础知识”与“体育健康知识”教学。
2. 积极引入新思维，在不被列入实验区的情况下，自发组织学习、提前尝试按新课程标准备课、上课，为20xx年秋季学期开始的新课程实施作殷实准备。
3. 提前按照即将推行的《学生体质健康标准(试行方案)》组织实施年度体育达标活动。

4. 加强音乐、美术课的课堂管理力度，以音乐为主，学校、教研组、教师个人共同努力，依靠相关班主任的配合、支持，培养良好的艺术课堂教学氛围，积极提升我校图音体学科教学的水平和地位。

(二) 抓教研教改

1. 按照学校要求，落实图、音、体学科的和教师个人的科研课题。

为主要课题的体育研究性学习；郭海春老师在高一开展《营养、运动与健康的关系》、《中学生肥胖的原因》、《肥胖生的饮食习惯》、《运动与心理素质的关系》、《运动量与疲劳的关系》、《学生理想体育课模式》、《运动项目开展与地方经济发展的关系》、《预防运动损伤的方法》、《体育的休闲功能是什么》等课题的体育研究性学习。

3. 积极准备，适时申报“十五”学科科研课题。

(三) 教研学习

1. 针对教研组以青年教师为主的年龄结构和普遍在读研究生的特点，积极安排电脑操作技术、课件制作、网页制作等现代教育信息技术的学习。并在此基础上，基本实现电脑备课和教案课件化。

2. 为了更好地配合新课程的顺利实施，安排多次相关内容的集体学习和个人资料学习。

3. 鼓励部分教师努力完成在职研究生的课程学习，倡导刻苦学习英语，大胆报考、争取同等学力硕士学位。

(四) 相关活动

1. 指导学生会干部组织好篮球、排球班级比赛；
2. 协助德育处做好班级管理量化考核工作；(校运会、小型体育比赛、课间操等)
4. 音乐：组织学生合唱队、器乐队训练和音乐知识兴趣小组活动；组织学生参加永嘉县体育艺术节。
5. 美术：组织学生参加永嘉县艺术节。

(五) 器材管理

堵源截漏，使全组人员齐抓共管认真搞好学校图音体器材的管理与使用工作，让我校已有或即将配置的场地、器材物尽其用、运转良好，管理到位、养护得当。

学校艺术工作计划 艺术工作计划篇九

在学校领导下，以突出体现学生主体为中心，加强对学生的思想教育、道德教育、法制教育、心理健康教育、责任教育、理想教育，提高学生自我教育能力、自主管理能力，培养学生具有健全人格，具有拼搏进取精神，争创高考理想成绩。

- 1、做好导师制工作，做学生的知音。双方加强沟通，加强情感交流尤其重要，学生只有亲其师，才能信其道。
- 2、做好学生思想工作。指导学生从思想、知识、心理、身体、考技等方面做好准备，稳定情绪，以良好的精神状态去迎接高三学习。
- 3、不断鼓励，树立学习信心。我班数学成绩不好，因此必须以鼓励和激励不断激发学生的学习兴趣，树立信心，调动学生主动学习的积极性。

4、加强学习方法指导。进入高三，多数学生有较强的学习动机，

但是想要提高成绩，方法很重要。本学期，请学习优秀的学生总结经验，谈谈自己的学习方法，并进行班内交流，培养良好学习习惯，形成良好的学习风气。

5、加强纪律约束，严格遵守行为规范。纪律约束是学习的保障，即使是高三学生也应严格遵守学校行为规范。对迟到、旷课的学生，因其不能保证正常的上课秩序，予以严肃批评。

6、保证提供一个安静舒适的学习环境。只有在安静的环境中才能认真学习思考。本班由班长到值周班长到普通学生，及时反馈班级纪律情况，保证日常学习的正常进行。

7、保证提供一个清洁整齐的生活环境。高三的生活不应该在灰蒙蒙的教室中进行，清洁整齐的环境能让每一人神清气爽，身心愉快。由值周班长，带领本组值日生，责任到人进行一周值日工作。

8、积极与家长联系，了解学生校外学习、生活的情况。深入挖掘、调动学生的非智力因素，积极投入到学习中。

9、完成学校和年级布置的相关工作和活动。

1、经常与任课教师联系，交流学生行为规范，学习情况（每周至少一次）。重视每月（月考后）由年级召集召开的教学质量分析、研究会，并积极与任课老师研究商讨，提出提高教学质量的具体措施。

2、学习老高三的成功经验，向朱斌老师学习，不断改进工工作，优化教学，提高教学质量。

3、做好“培优补缺”工作，特别要重视做好“托底”工作。

由学生

自愿报名，做好学生的思想工作。

4、做好高三毕业班的其他各项工作。

学校艺术工作计划 艺术工作计划篇十

艺术团根据《学生会规章制度》和《学生会艺术团管理制度章程》的精神，紧紧围绕“全心全意为同学服务”的工作要求，以学校特色建设为抓手，努力构建书香校园、和谐校园、文明校园和活力校园。为使新学期工作有新突破，特制定本计划。

一、指导思想：

坚持以学生会的服务精神为指导，以《学生会艺术团规章制度》为指针，按照学校学生会的工作精神，扎实推进素质教育，实施“内强素质、外树形象、热情服务、务实创新”和“知识提升品味、文化打造经典、创意引领时尚、艺术改变人生”的教育理念，聚焦学校特色建设，致力追求内涵发展，使学校成为新华教育均衡发展中的一张王牌，建立健全艺术团各项管理规章制度，加大管理实施力度，实施规范管理。倡导奉献精神，把握以学校发展为中心、充分调动艺术团师生积极性，搞好艺术团队伍建设，和日常训练，打造精品节目，彰显学校特色，使艺术团成为具有“广泛性、持久性、示范性”的文艺团体，成为校园文化的一面旗帜，为实现学校“小科做大、文科做强，理科做好”的目标和外显新华特色而努力奋斗。

二、工作目标：

1、节目特色性：重过程，有成果，拥有学校良好的发展平台、艺术团的管理制度。培养和造就一批有能力、有才学、具有

个性化魅力的成员，使学校形成良好的艺术文化人生的精神。

2、开展以艺术性为主体的晚会，致力培养“技能+个性化”的学生。

3、加强艺术团团长、组长、成员的建设及沟通，建立一支素质优良，充满活力的高水平的团队，继续深化艺术团的训练工作，大力开展校学生会晚会工作，实现工作与训练一体化，以管理方式的促进为加强点，促进部门成员在快乐中共同成长。

4、加强硬件软件建设，夯实团队基础。

5、抓实日常训练工作，确保演出质量。

6、提高文艺精品意识，打造精品节目。

三、工作思路：

1、各组组长要积极探索、务实求新，打造各组1到2个招牌节目、品牌节目。

2、每学期结合学校工作在校内外至少搞一次汇报演出。

3、制定并落实艺术团值日制度，确保艺术团规范运作，确保每周各组的训练落实到位，保证艺术团节目质量。

4、围绕一个中心，落实两个重点，突出三个特色，强化四项工作，全面开创学校工作新局面。围绕一个中心：以校学生会为中心。落实二个重点：以精心打造有艺术文化的校园为重点；以创新、服务、艺术为重点。突出三个特色：精心营造校园文化，推进特色建设；打造特色部门、培养个性人才开展以艺术性的特色活动，做好校学生会的工作。强化四项工作：

加强常规管理，努力在管理上求突破；加强节目质量监控与评价，努力在评价方面有突破；加强各组建设，努力在节目的多样化上有突破；加强学生素质的培养，努力在形象礼貌上有突破。

四、具体工作：

以学校特色建设为中心，追求学校内涵发展

学校从自身实际出发，找准学校特色建设的理论支撑和着力点，学校将特色定位于：营造学校特色艺术文化，打造个性特色人才，培养“技能+个性化”的优秀学生。围绕这一特色，着力做好突出校园文化特色建设让学校拥有良好的校园文化有着良好的德育功能，中国古代哲人，从孟母三迁到孟子的“近朱者赤 近墨者黑”以及荀子强调的“蓬生麻中，不扶自直”等事例都从不同的侧面说明了这个道理。以校园环境建设为基础，营造文化育人的氛围。以强化兴趣，培养特长；激活兴趣，展示特长”为总体思路，以丰富多彩的文艺活动开展为抓手，力争在艺术方面形成鲜明的特色，切实为学生的快乐成长服务。

五、招新要求：

招新人数：大约8人

招新要求：有舞蹈小品歌曲的相关特长，有责任心，有编排舞蹈的能力，对舞蹈动作很熟，能吃苦耐劳，有无私奉献精神，有强烈的服从意识。针对此次招新的工作将会更严格，在培训方面也会加强，充分为晚会节目的质量严抓。

策划人：余德勇

时间□20xx-7-3