

大班美术教案美丽的花朵(大全11篇)

在教学过程中，教案起到了指导和规范教师教学行为的作用，有助于提高教学效果。小编整理了一些初三教案的范本，供大家参考和借鉴，希望能够帮助大家制定良好的备考计划。

大班美术教案美丽的花朵篇一

- 1、激发幼儿创造美好事物的愿望及热爱生活的情感。
- 2、欣赏多种多样的艺术作品，培养幼儿的想象力、创造力和创新思维能力。
- 3、幼儿能用自己的方式大胆表现和创造，体验与同伴合作交流的乐趣。

- 1、课件-宇宙太空图片、各种奇特造型的建筑物图片。
- 2、黑色水彩笔若干。
- 3、衬布一块。

一、谈话引入课题。

欣赏课件，引导幼儿观察太空美景。

二、欣赏建筑物。

欣赏现实中各种各样的建筑物，进一步启迪幼儿思维。

三、引导幼儿理解并构建各种趣味房子的'特征。

师：看完这么多奇特的房子，小朋友有什么奇思妙想呢？

（幼儿大胆表述自己的想法）。

四、设计美丽的太空房子。

- 1、小朋友是不是很想自己来当小小设计师呢？那就让我们开始吧！
- 2、启发幼儿展开想象，大胆创作，并对房子进行线描装饰。
- 3、教师与幼儿一同做画。

五、欣赏作品。

- 1、教师展示自己的作品，表达作品内容。
- 2、欣赏幼儿作品，请幼儿介绍自己的设计和想法。
- 3、教师对幼儿的表现给予表扬和鼓励，培养幼儿的自信心。

大班美术教案美丽的花朵篇二

- 1、初步了解横线、竖线交叉形成的效果，能大胆编制自己喜欢的网，注意线与线之间的疏密。
- 2、能绘画出几种基本的网状图形。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

自制图片宣纸毛笔颜料

一、教师做小鱼游动作，带领幼儿进入活动室。（配乐）

二、出示图画

1、师：从前有个捕鱼人，他非常厉害，他捕了好多好多的鱼。看！（出示图片）他为什么他能抓到这么多的鱼呢？（捕鱼人用网抓鱼）这些鱼能不能从网里跑出来？为什么？他的网怎么织的？怎么样的？（观察网的特点，认识横竖线交叉的编织方法）为什么能牢牢网住鱼不会跑掉呢？（注意观察网眼的疏密）

2、师：小朋友你们仔细看看这张图上，有没有发现鱼是不是都被抓到了？（一条鱼跑得出来，说明编织时注意控制网眼大小）

3、教师补画

三、颜色匹配

1、师：这个捕鱼人很聪明，你们看看他是用什么颜色的线织网的？那他捕到的鱼是什么颜色的？为什么他要这么做呢？（理解“好朋友颜色”，这样鱼不容易辨别）

2、教师出示蓝色鱼示范编网

四、创编鱼网

1、师：除了这样的编织方法编网，还可以怎么编？你还见过其他的网吗？是怎么样的？

2、尝试让若干幼儿讲述、表现创编的鱼网

3、幼儿操作练习编网

师：现在请你们也做一个小小捕鱼能手，去编织一张和别人

不同的鱼网，看谁捕的最多最能干！出发！

五、评价活动

1、展示幼儿作品

2、结束活动

师：今天我们也大丰收了，抓了这么多的鱼，我们拿回去吃鱼大餐吧！好吗？

大班美术教案美丽的花朵篇三

1. 能细致观察鸟儿飞翔时的不同动态，尝试运用绘画的方式创造性的表征。

2. 体验作品中不同动态的鸟儿满天飞的景象带来的美感。

1. 教师教学资源《鸟儿满天飞》。

2. 画纸、彩笔或油画棒。

1. 倾听视频中各种鸟的叫声，引导幼儿活动兴趣。

教师引导幼儿说一说听到了什么声音？想到了什么？

2. 观看教师教学资源《鸟儿满天飞》，引导幼儿观察鸟儿飞翔时的各种动态。

(1) 教师引导幼儿认识视频中的鸟，认真细致的观察鸟的不同外形特征。

(2) 重点引导幼儿观察，描述，并用身体动作模仿鸟儿飞翔时的不同形态，加深印象，为绘画做准备。

3. 教师指导幼儿进行绘画。

(1) 重点指导幼儿创造性的画出自己想象的鸟儿飞翔时的各种形态。

(2) 指导幼儿在给作品涂色时注意色彩搭配的和谐、美观。

(3) 教师可以根据幼儿的绘画情况启发幼儿进行添画，使鸟儿满天飞的画面更加生动。

4. 组织幼儿交流分享作品。

教师可以引导幼儿欣赏自己和同伴的作品，说一说自己最喜欢哪一只鸟儿，学一学他是怎样飞的。

指导幼儿阅读幼儿学习资源3第16页，进一步感知鸟儿在空中飞翔时的不同动态，并用身体动作进行模仿。

大班美术教案美丽的花朵篇四

设计意图：

鱼种类繁多、形态各异，不仅与幼儿的生活关系密切，其美术表现形式也很丰富，绘画、剪纸、泥塑等不一而足。

在本次手工活动中，我组织幼儿收集废旧材料，引导幼儿通过创造性地使用材料与工具，制作富有个性的鱼，其内容具有极大的想象与创造的空间。由于材料和工具的使用技能的学习是幼儿进行创意表现的关键，因此在环境创设、范例提供、方法尝试、作品展示、成果交流等各环节，我都努力给幼儿更多自由的空间，让幼儿通过细心观察，抓住材料的特点，产生丰富的想象，再根据不同的材料选择合适的工具进行创作，感受创意制作带来的快乐，促进幼儿美术技能与创造力的协同发展。

目标：

1. 结合对鱼的造型与色彩的认知经验，利用废旧材料进行有主题的借形想象和组合。
2. 自主选择材料，综合运用撕、折、剪、卷、拧、黏贴等技能，大胆制作独特的鱼。
3. 体验用废旧材料进行创意制作带来的快乐。

准备：

1. 布置“海底世界”的场景。
2. 用各种废旧材料制作的鱼的范例一组。
3. 给每组幼儿提供剪刀、固体胶、透明胶、双面胶(或海绵胶)、热熔胶枪、托盘、垃圾筒等工具。
4. 饼干桶、纸盒、纸杯、光盘、纸筒、扭扭绳、树叶、羽毛、纽扣、扑克等各类废旧材料。

过程：

一、导入活动

师(出示场景“海底世界”)：瞧!孩子们，我们来到了哪里?

幼：海底世界 / 哇，好多鱼啊!

师：这里的鱼儿真有趣。请大家仔细观察它们是用什么材料做的，待会儿把你的发现告诉大家。

二、范例欣赏

1. 总体欣赏。

师：你最喜欢哪条鱼？它的身体、鳍、尾巴和身上的鱼鳞分别是用什么材料做的？

幼：我最喜欢这条稻草鱼，它的全身都是稻草，尾巴是用扫把做的。

幼：我最喜欢这条，身体是用蛋糕盒做的，尾巴和鱼鳍是用树叶做的，身上有好多果冻盒，果冻盒里塞了绉纸，颜色很漂亮。

幼：我喜欢喜糖盒做的鱼，鱼鳍和鱼尾巴是用棉签做的，嘴巴是用扭扭绳做的，鱼鳞是用棉签头做的。

幼：我喜欢这条，它的身上有很多夹子。

2. 拓展讨论一：同一部位使用不同材料。

师：老师用了哪些材料做鱼的身体？

幼：纸盘、纸巾盒 / 光盘、席子、树枝 / 巧克力盒、泡沫块 / 扭扭绳、袜子、手套……

师：你觉得生活中还有什么东西也可以用来做鱼的身体呢？

幼：纸杯 / 饮料瓶 / 报纸 / 石头。

师：是啊，鱼的种类很丰富，大小、形状、颜色都各不相同。只要我们大胆想象，生活中的很多材料都可以用来做鱼的身体。

3. 拓展讨论二：同一材料的多种使用。

师：这条鱼的尾巴是用什么材料做的？

幼：扭扭绳。

师：老师还用扭扭绳做了鱼身上的什么呢？

幼：嘴巴。

幼：那条鱼的眼睛是用扭扭绳盘起来的。

幼：这条鱼的身上有四个地方用了扭扭绳：鱼鳃盖、鱼鳍、鱼尾，弯弯的花纹也是用扭扭绳贴出来的。

师：看来扭扭绳的用处真不小，只要你认真思考，就一定能发现每种材料都可以用在不同的地方。

师：看看老师这里收集了一些什么材料？你觉得可以用来做鱼的什么呢？

幼：奶茶杯可以做鱼的身体。

幼：奶茶杯的盖子可以做鱼眼睛。

幼：很多盖子贴在一起可以做鱼鳞，要贴在大大的鱼身上才好看。

幼：奶茶杯的盖子也可以做身体的，盖子上插吸管的小洞洞就是鱼眼睛。

幼：吸管可以做鱼尾巴。

幼：夹子夹在鱼头上可以用来做鱼的嘴巴，夹在两边可以做鱼鳍，夹在身体后面可以做鱼尾巴。

师：每一种材料都有很多用处。这里还有很多材料，我们可以剪一剪、拼一拼，折一折、连一连，摆一摆、黏一黏。只要动脑动手，就一定能把材料用好、用巧。

三、讨论工具的使用

师：老师想给这些鱼贴上鱼鳃盖，你们认为用什么黏贴最合适？谁愿意来试一试？（分别请4~5位幼儿用不同的工具尝试黏贴不同的鱼鳃盖，观察不同的结果。）

幼：我发现用固体胶贴扭扭绳鱼鳃盖是贴不住的。

幼：我的鱼鳃盖是用撕好的报纸条折出来的，可以用固体胶贴。

幼：报纸卷的绳子可以用海绵胶贴，可是不好弯曲，可以先把两头贴牢，再贴中间。

幼：用热熔胶很方便，贴得结实，不过用的时候要小心，不要被烫着。

师：不同的工具适用于不同的材料，有不同的使用方法，方法不同就会有不同的效果，所以在选择工具的时候也要动脑筋哦！

四、实践操作

师：材料、工具都准备好了，现在就让我们开始做一条最美丽、最独特的鱼吧，别忘了给它取一个独特的名字。

幼儿操作，教师巡回指导，对有困难的幼儿进行帮助，特别是对使用热熔胶枪的幼儿。

先做好的幼儿将作品放到场景中，并和同伴交流。

五、展示评价

师：海底世界一下子多了这么多新朋友，真是热闹。制作师快来介绍一下吧，说说你做的鱼叫什么，它最大的本领是什么。

么。

幼：我做的鱼叫“飞鱼”，它的鱼尾、鱼鳍都很大，游起来快得像飞一样。

幼：我这条鱼叫“泡泡鱼”，因为它身上的鱼鳞都像圆圆的泡泡。

幼：我的鱼叫“喷水鱼”，我在它的背上装了喷水装置。它在水里游的时候，会不停地往外喷水，我一眼就能找到它。

师：每个小朋友都选择了不同的材料和工具，用各自的方法做了独特的鱼，还给鱼儿取了不同的名字。我们以后可以仔细找一找更多废旧材料，试一试，看看能不能做出更独特的鱼来。

六、整理场地，结束活动

1. 有目的地选择活动内容。我结合我园的江苏省“十一五”规划课题“幼儿美术技能学习与创造力协同发展的实践研究”，根据幼儿已有生活经验，引导幼儿选择利用生活中的废旧材料进行创意表现，感受生活中处处可以找到用来创造美、表现美的东西。该活动目标涵盖认知、技能、情感等各方面的内容，既关注幼儿的技能学习与创造力的协同发展，又关注幼儿在活动中的快乐体验。

2. 注重环境创设。在创意制作活动中，幼儿对材料的性质和用途了解得越多，对形状、色彩、空间的认识也就会越丰富。保证材料的丰富性，可让幼儿明白任何材料均有美学价值，无论新与旧，大与小，粗糙与精细，只要运用合理，就能使作品和谐美观。为此，我一方面结合主题活动巧妙地布置海底世界情景，以展示造型丰富的范例与幼儿作品；另一方面精心创设“材料超市”，将孩子们收集的丰富的废旧材料及工具分类、有序摆放，以便于幼儿探索、操作。同时，我注

重给孩子们自由探索的空间，营造平等融洽的学习氛围，使孩子的学习过程轻松愉悦，尽情发挥环境对幼儿美术技能学习与创造力表现的推动作用。

3. 进行适当的示范。适当示范既有利于幼儿技能的学习，也有利于幼儿创造力的发展。在该活动中，展示在“海底世界”中的范例丰富多样，既有同一部位使用不同材料的范例，也有同一材料在不同部位使用的范例，给予幼儿想象、创造方面的启迪。另外，我让幼儿观察、讨论同伴使用不同工具、材料的方法及其不同效果，学习各种美术技能，充分发挥幼幼互动的效应。

大班美术教案美丽的花朵篇五

- 1、尝试运用局部夸张的方法表现海洋生物幽默、有趣的形象。
- 2、大胆想象，体验“局部夸张”画创作的乐趣。

海底背景、三张夸张鱼的线描画、鱼钩、乒乒乓乓手偶、鱼竿。

一、导入活动，出示手偶，激发兴趣。

师：今天来了两个小客人，是谁呀？这个是乒乒，这个是乓乓，我们和乒乒乓乓打声招呼吧。

二、感受海洋生物幽默、有趣的形象。

1、师：小朋友们好。今天天气真好呀，乒乒乓乓要去海边钓大鱼啦。看这是一个神奇的鱼钩，只要被它钓上来的海洋生物身体会发生变化。有的会变大，有的会变小，有的变粗，有的变细。

2、引导幼儿观察钓上来的动物的变化在什么地方。

三、引导幼儿说说想钓什么，想让它的什么部位发生变化。

四、幼儿作画，教师个别观察指导，重点指导幼儿让鱼的局部发生夸张的变化，并用线描画的方式进行装饰。

五、作品评价

你觉得哪个小动物最有趣。

大班美术教案美丽的花朵篇六

1. 感受青花瓷的独特美，初步了解青花瓷白底蓝花的特点和各种吉祥纹饰。

2. 能够用语言、绘画等形式大胆表达自己对青花的审美感受和体验，喜爱中国传统青花瓷艺术。

1. 青花瓷盘图片ppt背景音乐。

2. 纸盘；蓝色颜料；画笔、棉签；纸盘托架。

1. 谈话导入，激发活动兴趣。

师：你知道瓷盘吗？你见过的瓷盘是什么样子的？

教师总结、介绍：这种在白色的底上画上蓝色的花纹，叫“青花”……

（3）感受和初步了解青花瓷盘上的各种吉祥纹样。

师：青花瓷盘上有哪些花纹？这些花纹是什么样子的？

教师总结：美丽的青花瓷盘不仅可以装饰我们的生活，还把美好的祝福带给大家……

(4) 进一步欣赏，初步了解青花瓷盘花纹的布局结构。

师：这些花纹画在瓷盘的什么地方？

3. 拓展经验，知道青花瓷是我们中国人发明的。

4. 幼儿尝试自己绘画青花纸盘，进一步感受青花瓷的美。

(1) 激发兴趣、介绍工具材料。(2) 引导幼儿思考：你想画什么花纹？画在瓷盘的什么地方？(3) 幼儿绘画，教师巡回指导。

大班美术教案美丽的花朵篇七

1、能用画、粘贴、交叉剪的方法制作简单的风筝。

2、尝试让风筝飞起来，体验做做玩玩的乐趣。

风筝课件、各式各样的风筝、制作风筝的材料：三角形白纸、长方形纸、棉线、吸管、剪刀、双面胶等。

一、开始部分：

布置风筝展览，引导幼儿观察风筝的形状、颜色及风筝的对称美：小朋友今天老师给你们准备了一些风筝，你们自己去看一下这些风筝哪些地方相同，哪些地方不同？(放轻音乐，幼儿观察)

二、基本部分：

1、提问：小朋友，刚才你们看到的这些风筝哪些地方是不同的，哪些地方是相同的？

2、幼儿回答后教师小结引导幼儿了解风筝各部分的构造及用途：

不同处：颜色、图案、形状等不一样。

相同处：图案是对称的，都有骨架、线轮、风筝面、尾巴。

纸面是装饰用的、骨架是支撑纸面的、线轮是用来帮助风筝飞上天的、尾巴是掌控平衡的…

3、小朋友知道哪儿的风筝最有名，做得最好吗?(潍坊)对我们的家乡潍坊是著名的“世界风筝都”。每年的4、20全世界的风筝爱好者都会拿着自己制作的风筝来潍坊参加国际风筝节。

4、那你知道风筝是怎么制作出来的吗?(放课件幼儿了解制作过程)。

第一步：将纸对折，用对称的方法画上图案。

第二步：在长方形的短边上来回剪出风筝的尾巴!(让幼儿操作一下，学会交叉剪)

第三步：扎风筝架：将竹条用线扎成“干”字状。竹条交叉处要扎紧。

第四步：在风筝架上抹上适量的糨糊，糊上剪好的风筝面纸和彩带(或者用交叉剪的方法做成的尾巴)

第五步：在风筝上系好脚线和放飞线，就可以放飞了

5、你想做吗?

6、幼儿分组合作用材料(筷子、冰糕棍、饮料吸管)制作风筝。(放轻音乐)

1、幼儿展示自己制作的风筝。

- 2、你的风筝能飞起来吗?试一试
- 3、幼儿再次修改自己制作的风筝，尝试让它飞起来。
- 4、再到室外去放一放看风筝能不能飞起来。（走出教室）

大班美术教案美丽的花朵篇八

1. 学会使用绘画、剪贴的方法制作书签。
2. 了解书签的作用，养成爱护图书的好习惯。

1. 各种各样的`实物书签。

2. 铅画纸、彩笔等。

1. 欣赏各种漂亮的书签，初步了解书签的作用。

（1）出示一个书签，了解书签的作用。

小朋友，你们知道这是什么吗？它是做什么用的？

（2）原来书签可以帮我们爱护书籍，记下书看到哪里。

2. 讨论书签的制作方法。

小朋友，上学以后你们也会用到许多的书，让我们来做一张漂亮的书签吧！

（1）大胆畅谈自己的创意。

3. 幼儿操作，鼓励幼儿选用不同的材料及制作方法。

大班美术教案美丽的花朵篇九

1、通过欣赏静态的图片或观看“青蛙”的录相片段，了解青蛙一些活动及生活场景。

2、学习用毛笔画各种动态的`青蛙，能添画上较合理的背景。

一、欣赏图片孩子们，现在我们来看一下人类的好朋友——青蛙的生活照。（点击播放，边放边提问：青蛙在干什么？在哪里等）

二、律动《小青蛙》

三、教师讲解、示范。

今天我们要用毛笔学着来画一画青蛙。怎么画呢？

1、我们先来欣赏几幅毛笔画的青蛙图。

2、示范绘画方法：绿身子（整支毛笔按两下完成），先长后腿再长前腿，（换色画）大大的眼睛，穿花衣（黑色按三笔），一只可爱的青蛙就出现了。试着换个方向再画一只……用其他笔添画上背景即成。

3、请大家动手试试看。

四、幼儿绘画教师巡视，及时表扬孩子的进步表现。

五、作品展示根据孩子先后，及时张贴出作品。等到大半孩子完成时，请大家自由欣赏并评价一下自己及同伴的作品。

大班美术教案美丽的花朵篇十

1、培养幼儿对大海的热爱之情，学画几种海鱼的动态特征。

2、培养幼儿大胆创作的意识，把海底景物比较合理地安排到画面上。

1□ppt课件：大洋海底世界□ppt课件：贝类海鲜

2、课件一动画片：海底世界（我真幸运！）

3、幻灯片海底背景图：装饰海底

4、绘画纸，油画棒。

一、导入

播放动画片：海底世界

小朋友想去参观海底世界吗？海底世界有什么呢？

二、展开

1、观察讨论

课件演示：大洋海底世界

（1）澳大利亚海龙

（2）鲨鱼

（3）美丽的热带鱼

（4）黄刺尾鱼

（5）鲸鱼

（6）漂亮的鱼

幼儿逐一观察各种鱼，讨论这些鱼的名称、形象特征及生活习性。

它们都喜欢海水，最爱吃海里的水草及微生物。

3、观看——海底世界

课件：贝类海鲜

海底世界除了有许多许多漂亮的鱼，还有美丽的贝类海鲜

螃蟹

虾

龙虾

鲍鱼

虾夷扇贝

海胆

海虹

鼓励他们互相讨论自己喜欢哪种鱼？喜欢哪种贝类？

4、幼儿绘画，教师指导

小朋友把自己看到鱼或贝类画出来，比一比谁画的鱼的种类最多？贝类的种类多。

启发幼儿幼儿要注意整个画面的结构要合理

近处的海鱼、景物画大些，远处的画小些

画面要丰富，但不能零乱

三、结束

将幼儿的作品布置到展览角，让参观者相互欣赏。

活动延伸

邀请其他班的老师及小朋友前来参观“海底世界”展览。

大班美术教案美丽的花朵篇十一

材料与工具：胡萝卜、西红柿、橘子、黑豆、豌豆、花生、葱头须、柚子、红辣椒、牙签、美工刀。

（阿公）制作方法 1. 选一只胡萝卜，用短牙签将眉毛、胡须（葱头须）、耳（花生）、嘴（红辣椒片）分别固定在合适位置。2. 用美工刀在眉毛下挖两个小洞，并塞入两颗黑豆做眼睛。3. 用牙签将豌豆固定在胡萝卜顶部，给阿公戴上一顶帽子。

（阿婆）制作方法：1. 选一只西红柿做阿婆的头，眉毛、眼睛、耳朵、嘴巴制作方法同上。2. 选一只橘子做阿婆的身体，并用牙签将它与头部连接起来。3. 用牙签将柚子固定在西红柿顶部做帽子（图一）。

材料与工具：柚子、葱、冬瓜、小西红柿、红辣椒、野果、牙签。

制作方法：1. 将柚子顶部切掉一小块做娃娃的头部，然后用牙签将瓜皮帽（冬瓜顶）固定在娃娃头上。2. 用短牙签把眼睛（野果）、嘴巴（小西红柿）、辫子（串上红辣椒圈的葱）分别固定在头部适当的位置（图二）。

材料与工具：胡萝卜、茄子、小西红柿、牙签。

制作方法：1. 选一根茄子做蜗牛的身体。2. 切下胡萝卜顶部做蜗牛壳，并用牙签将蜗牛壳和身体连接起来。3. 将小西红柿用牙签固定在蜗牛头部做眼睛。4. 将切成片状的胡萝卜用短牙签固定在蜗牛腹部，一只在地上爬行的蜗牛便做成了（图三）。

材料与工具：番石榴、红辣椒、豌豆、黑豆、胡萝卜、茄子蒂、牙签。

制作方法：1. 将番石榴横放做小象的身体。2. 将黑豆、红辣椒、豌豆、茄子蒂分别固定在番石榴的适合部位作小象的眼睛、鼻子、耳朵、尾巴。3. 最后将两块正方形的胡萝卜用短牙签固定在小象腹部两侧（图四）。

材料与工具：茭白（或白萝卜）、小西红柿、红辣椒、野果、水彩笔、牙签。

制作方法：1. 选一根茭白或白萝卜（可用水彩笔在白萝卜上画出鱼鳞）做小鱼的身体。将小西红柿或野果对半切，然后用短牙签分别固定在茭白两侧做鱼的眼睛。3. 用牙签将小块红辣椒固定在茭白（或白萝卜）顶部做鱼的嘴巴。4. 最后将牙签插入小鱼腹部加以固定（图五）。