

2023年克雷洛夫寓言的读后感 克雷洛夫寓言读后感(优质7篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

克雷洛夫寓言的读后感篇一

三年级的时候，妈妈带我到新华书店买书。在令人眼花缭乱的书中，我一眼就看到了《克雷洛夫寓言》这本书。于是，我飞快地把书拿下来，认真地读了起来。这本书的作者是伊万·安得列耶维奇·克雷洛夫。他是德国寓言家、诗人、编辑和剧作家。

在书中，我最喜欢的一篇寓言故事名叫《乌鸦和母鸡》。这篇寓言故事主要讲了：19世纪初法国统帅拿破仑率大军入侵俄国，人们都惊慌失措地道别，动物们也道别了。一只母鸡对乌鸦说：“快走吧，乌鸦老弟。”可乌鸦就是不走，他想着等敌人来了，自己可以投靠敌人，这样就可以过上平安富足的生活。等到敌人攻城的时候，发现粮食都被人们带走了。饿着肚子的士兵发现有只乌鸦，正好把他给吃了。就这样，乌鸦死掉。

读了这个故事，我们明白了对敌人不能投靠，张开手臂欢迎他们，他们会杀死你的。我认为这只乌鸦是自讨苦吃，去投靠敌人他就是个叛徒。要是我是那只乌鸦的话，我保证不会投靠别人当叛徒。因为如果你投靠别人当了叛徒，别人就不会相信你了，你就成了坏人。我讨厌这只乌鸦，讨厌他抛弃自己的伙伴投靠敌人。我一定不会做那只乌鸦！

克雷洛夫寓言的读后感篇二

什么叫寓言?寓言就是带有讽刺或劝解性的故事，把深刻的道理寄予简单的故事中。小时候我最爱读《伊索寓言》，里面有很多有哲理的寓言故事，但在读了《克雷洛夫寓言》以后，我深深的爱上了这本书。

作者克雷洛夫是俄国最杰出的寓言作家，他的作品十分简短，但却非常精练的表达出很多哲理。他根据飞禽走兽、花鸟鱼虫的特征，比如狼的凶狠、猴子的自作聪明、羊的驯服、牛的忠厚老实、蜜蜂的勤劳、蛇的奸诈等等，形象运用拟人的手法，让自然界的生物都在笔下变得栩栩如生，借此来展示人的品质和性格。

我特别喜欢《小树林与火》这篇文章，故事主要讲述在一个下雪天，小树林的旁边有一团小小的火苗，小火苗装作好心的样子问小树林是不是很冷，如果和它交了朋友，那立刻就会感觉到温暖，善良的小树林同意了。然而事情根本不像小火苗说得那样，它跳上小树林的身体不久，就燃起熊熊大火，把小树林烧成了一片灰烬!

大家一定觉得小树林很傻，如果它听完小火苗那一番“关心”的话之后，只要稍稍去动脑筋想一想，火与树木碰在一起必然都会被烧成灰烬，然后不让火跳到身上，也许就能避免这场灾难!其实生活也是如此，我们在一生当中会结识许许多多的人，这些人中必然有好坏之分，古语说得好，近朱者赤，近墨者黑，好的朋友能使你受益终生，相反，坏的朋友只会给你带来无穷无尽的烦恼，甚至像小树林那样遭受灭顶之灾。所以，我们遇到任何人和事都要动脑子去想一想，分清是非与好坏，让我们的人生过得更加精彩。

克雷洛夫寓言的读后感篇三

我读了《克雷洛夫寓言》中的《野菊》这篇寓言故事，内容

讲的是，有一朵野菊花不知什么原因在夜里忽然间快要凋谢了，一只甲虫看见了，说它头脑太简单了，太阳是不会照顾它的，只能静静地等待死亡的降临。这时，太阳已经升起来了，夜里将要凋落的野菊花又复苏了，漂亮极了。甲虫受不了阳光的照射，偷偷地躲到别的阴暗的地方去了。这篇简短的故事，却有着深刻地寓意。

我觉得这篇文章中的甲虫好比就是那些心灵阴暗的人，野菊花就好比是那些顽强不屈的人。甲虫用毫无根据的话打击野菊花，诋毁太阳，结果太阳照在野菊花身上，野菊花复苏了。这让我想到了一条名言：阳光总在风雨后。野菊花忍受着甲虫对它说的那些话，最后迎来了光明。

生活中也一样，你可能也会受到别人的讽刺、讥笑，说你做的那些事是不可能做到的，或者不能完成的，但你不被他们的`话左右你的思想，你坚强不屈，不向困难妥协，始终坚持下去，最后，我想你一定会成功的！

克雷洛夫寓言的读后感篇四

伊凡·安得烈耶维奇·克雷洛夫是俄罗斯的文学作家，在他的笔下，《克雷洛夫寓言》诞生了。

我看完了《克雷洛夫寓言》，觉得克雷洛夫笔下的飞禽走兽不是故意披上禽兽的外衣的抽象的符号，而都是生动的性格，具有典型意义的性格。克雷洛夫的讽刺的利剑，首先指向沙皇的暴-政：《野兽的瘟疫》、《狼和小羊》揭露了封建统治阶级对于劳动人民的压迫，《鱼的跳舞》、《杂色羊》则直接影射沙皇的行为，无情的拆穿了他的假仁假义。痛切地反对农奴制度的，是《鲷鱼》，深刻地把法律面前的平等和不平等对比的是《狼和羊》。

讲了这么多，我们该歇歇了。谈谈克雷洛夫这个人吧！克雷洛夫始终站在人民这一边，维护人民的利益，特别是勤劳、勇

敢、善良、聪慧的人。他的文章讽刺了沙皇，使现在的人民变得勤快、勇敢、善聪明，再也没有奴隶社会了。但是，在一些人身上还能找到它们的残余。

《克雷洛夫寓言》写得可真好啊！我最喜欢的一篇文章是：《狮子和狼》。故事的大意是：狮子在吃一个羊，一只小狗从狮子那儿拿了一块样肉，狮子把它抓过来吃了，边吃边说：“小狗不懂事，所以我随它大吃大喝，可你不是年幼的畜生埃”我喜欢这篇文章的原因是：他把动物的生动性格都写进去了，让人读起来很美，多好看啊！

你喜欢《克雷洛夫寓言》这本书吗？

克雷洛夫寓言的读后感篇五

最近，我读了《克雷洛夫寓言》这本书，给我印象最深的一个故事是——《航海者和大海》。

这个故事主要讲得是：一个航海者刚出海就遇到了大风，一阵大风，他掉进大海里，又被大风吹上了沙滩。风暴消失了，航海者醒过来了，他浑身剧痛，这时的大海风平浪静，和昨天汹涌的大海比起来，简直相差十万八千里。于是，航海者生气了，他望了望平静的大海，开始骂起大海来。海神娘娘听不下去了，她浮出海面，生气地说：“这件事你责怪我，那也太不公道的了！明明是风神在捣乱……”

但是没有了风，船又怎么航行呢？

看了这个故事，让我明白了：评价一个人，应该既看到他的长处，又要看到他的短处。

老师和同学们都说我很聪明，认真学习，积极参加活动，认真完成体育锻炼和课外阅读等，这是我的长处；但我有时做事不专心，没有在规定时间内完成作业，这是我的短处。以

后我一定要学习别人的长处，改正自己的短处，这样我一定会更棒的！

克雷洛夫寓言的读后感篇六

今天，我又重读了《克雷洛夫寓言》。我特别喜欢看这本书，因为这本书中的每一个故事虽然看似简单，却蕴含着许多深刻的道理，而且对我的生活和学习都非常有帮助。

在那么多故事中，我最爱《天鹅、梭鱼和虾》。故事主要讲了天鹅、梭鱼和虾，都朝着各自不同的方向拉货车，想把货车拉走，可是不管如何努力、使劲，车子还是停在老地方，一动也不动。通过这个故事，我明白了这个道理：做事情不是人多力量就大。如果没有一个相同的目标，不能做到互相配合，那力气永远是白费的。

就像我们在卡丁车赛场上，每个车手都有各自的车队。我们rgb车队有三名车手，分别按照各自的特长分工：我单圈是最快的，担任1号车手，主要负责带领车队成员在排位赛中刷出最快单圈，以确保整组成员在比赛中可以拿到好的位置。2号车手sache单圈也很快，可以协助1号车手，我们互相配合，轮流领骑。3号车手griffin非常擅长进攻和防守，主要负责防守，防止其他车手的进攻，确保1号、2号车手的领先位置。这次我们能取得rokchina年度积分总冠军，就是因为我们的车队合理地分配了小手手各自的作用，让我们整个车队都获得了荣誉。

可是北京车队却和我们恰恰相反，他们就像寓言中的天鹅、梭鱼和虾，虽然从各自分别的表现来看，他们都是高手，但是他们每一个人都想拿第一，所以在比赛时没有互相配合，还互相争斗，耗费了很长时间。结果，他们每次比赛都拿不到第一。

克雷洛夫寓言的读后感篇七

最近，我读了《克雷洛夫寓言》这本书，给我印象最深的一个故事是——《航海者和大海》。

这个故事主要讲得是：一个航海者刚出海就遇到了大风，一阵大风，他掉进大海里，又被大风吹上了沙滩。风暴消失了，航海者醒过来了，他浑身剧痛，这时的大海风平浪静，和昨天汹涌的大海比起来，简直相差十万八千里。于是，航海者生气了，他望了望平静的大海，开始骂起大海来。海神娘娘听不下去了，她浮出海面，生气地说：“这件事你责怪我，那也太不公道了！明明是风神在捣乱……”

但是没有了风，船又怎么航行呢？

看了这个故事，让我明白了：评价一个人，应该既看到他的长处，又要看到他的短处。

老师和同学们都说我很聪明，认真学习，积极参加活动，认真完成体育锻炼和课外阅读等，这是我的长处；但我有时做事不专心，没有在规定时间内完成作业，这是我的短处。以后我一定要学习别人的长处，改正自己的短处，这样我一定会更棒的！