

赞美小草的散文(优秀9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

赞美小草的散文篇一

小草是平凡得不能在平凡的植物，也美丽的。它虽然没有没有牡丹大华贵；出淤泥而不染的荷花高雅；没有玫瑰花那般鲜艳。但是，我现在要赞美的正是它那种朝气蓬勃的生命力。

冬天，小草的种子在土里躺着。可能你以为它是在懒懒地酣睡这，可不以为然，它并不是在睡觉，而是在一点一点地吮吸这水分和泥土中的养分，在一点一滴地积攒这力量，蓄势待发！

只要有恒心，铁杵磨成针。当春天来临时，小草就会把积攒的力量像山洪似的全爆发出来，冲破泥土的重重障碍，破土而出，探出它那好奇的小脑袋，细细地得到打量这人间。

小草，我要高声赞美你！

赞美小草的散文篇二

春天，万物复苏，植物都生长起来。玲珑的丁香开花了，白玉兰长出了一个个小花苞……它们都是那么的美。谁都喜欢它们，我也不例外。可我最喜爱，还是那一棵棵普通的小草。

当它感觉到春的温暖时，就会从地下探出头来，嫩绿嫩绿的，给大地绣上了翠绿的'毛毯，一碧千里。它们挺着嫩绿的身子，

随风摇曳，那么柔软，那么耀眼。小草是多么的绿呀！从根到尖都是那么的绿，让人看起来是那么舒服，让人感觉是那么惬意。绿油油的一片，我们好象身处在梦的世界中。

我喜欢小草，不仅因为它那美丽的绿色，更因为它是它有着顽强克服困难的精神！

春天，小草无处不在，不管是在贫瘠的土地上，还是在高高的山上`石缝中，都能见到它们翠绿的身影。可是，生长并非都那么容易，但不管遇到什么困难，它们都不会放弃前进。你见过被压在石块下的小草吗？为了生长，它不管石块多么重，一直的长，从不停下。这种顽强的力量，终究会把石块推翻。那时，它们的眼前就会展现出光明。

小草虽然平凡，但顽强的精神一点儿都不平凡。

它们就像铁路工人，为了修好铁路，他们不惧怕任何困难，当我们坐着火车行驶在他们修的铁路上时，我们并不知道他们的名字。

也许，他们不像明星一样闪亮，但他们和小草那样顽强，不怕困难的精神，绝对要比任何东西都要闪亮！

赞美小草的散文篇三

我是地面的防尘剂

只要有我的地方

尘土就不会纵情扬起

花朵也会开得跟美丽

我是河堤的保护层

只要有我的河堤
河堤就不会有血淋淋的伤口
让洪水变成老虎纵横天地
我是夜虫歇息的房子
是盛满露珠的酒杯
没有我殷殷的温柔
人间就少了几分惬意
我是生命健康的供给
没有我的奉献
牛马羊怎会长得那么茁壮
挤出的乳汁怎会这般鲜美

赞美小草的散文篇四

2、小草顽强的撑起，重新修复受伤的身体，在雨露和被鲜花遮住阳光后所散射的余光下继续生长。鲜花摇摆身姿发出了对它的嘲笑和鄙视，说它的样子简单丑陋且不及自己拥有的芳香。大树也数落它，说它低贱且没有自己高大和魁梧。小草无语，只是在现实充满冷嘲风雨的环境里，用一颗坚韧而又柔弱的身躯默默地顶忍着。

3、小草顽强，默默无闻，甘愿奉献，它没有鲜花的美丽，也没有树木的高大与挺拔，但它有“野火烧不尽，春风吹又生”的顽强生命力，有无私奉献的精神，甘愿用身体来装扮

世界，小草比牡丹更高贵，比出于淤泥而不染的荷花更高尚。

4、小草虽然娇小，但是它有一种无与伦比的神奇力量和顽强的生命力，它不像较弱的含羞草一样的娇生惯养；也不像四邻的杨、柳一样贪图热闹。它只是在那儿过着自己应有的生活，与春天紧紧握手，与同伴们亲切地交谈。它真诚、纯朴，从不像桃树一样，动不动就使性子给点颜色瞧瞧，它只是顽强地生长，从不需要人们的伺候、抚慰。

5、小草虽然不美不高，但它顽强的生命力常使我感动；小草虽然毫不起眼，可它不屈不挠的精神却一直鼓舞着我前行。

7、小草是随遇而安的。不论是在风尘弥漫的公路旁，还是在荒凉贫瘠的土地上，甚至在沉重的石头下，高高的墙壁上，他都能生根发芽，并且茁壮成长着。

8、小草是生命力的象征。充满浓绿的小草，是具有顽强生命力的模范。小路边，沙滩上，屋顶檐底，随处可见小草的身影。炽热的太阳烤不死它，冰骨的严寒冻不坏它。一场春雨袭来，它又昂头挺胸从地底下钻了出来。

9、小草是坚强的，即使是生活在百花争艳的环境中，它丝毫没有一丝自卑，依然默默无闻的生长着，没有人过问它的存在，可是无论是风吹、雨打，还是太阳的照射，它都没有为此而倒下来，依然顽强的生存了下来。不是有句诗写得好吗“野火烧不尽，春风吹又生”这句诗就是用来形容小草的精神的。

10、小草身上还闪耀着一个亮点——顽强不屈的精神。小草虽然没有参天大树那样的高大挺拔，也没有花朵那样的鲜红美丽，但是，它们的精神足以盖过这一切，足以让人们重新去认识并惊叹它们。

11、小草——绿色的天使，让大地更加生机盎然；小草——

美丽的精灵，给世界增添了乐趣；小草——可爱的使者，让到处充满希望的色彩。

12、小草固然没有茉莉的芳香，没有牡丹的高贵，也没有米兰的高雅，小草只不过是被人们遗忘的小生命。可是，小草有花朵们没有的美，那就是它质朴的美。春姑娘还没到来时，万物还没复苏时，小草就苏醒了，它带着泥土的芬芳从泥土里钻了出来，呈现出勃勃生机。

13、小草给人生机的动力，它充满了活力，充满了梦想，充满了希望。草的作用很广：它可以制成药方，供人治病；它可以吸取二氧化碳，并释放氧气，让我们每天都有新鲜的空气；它可以保护水土流失，让世界没有沙漠化……它还有一种品质始终鼓舞着我，那就是坚忍不拔。

14、小草的一生可能很短暂，又或许它等到了隆冬。不管怎样，小草是饱经风霜的，是受人践踏的，更是不起眼的。可是，我却最喜欢你——草，喜欢你的默默无闻，喜欢你的无私奉献，更喜欢你的朴实无华！

15、小草的顽强精神激励着我们中华民族，因此，有许多有志之士，情愿做野草，等着地下的火烧。他们在艰苦的环境中，经受着挫折与失败的考验，为振兴中华而默默无闻的贡献出青春与力量。

16、小草的外表并不突出，但是却虫满了象征春天的绿色，绿的像翡翠般。它身姿优美，给人以一种柔美的感觉。而且，它实际是春天最重要的一部分，如果没有它，那么任何花都会黯然失色。

17、小草的生命力十分的顽强。唐代诗人白居易曾为小草写下这样的一首诗：离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春生吹又生。当人从它的身上走过，在小草的身上会留下一排足迹，人们以为小草已不再长起来的时候，小草却坚强

的‘站’了起来；当火焚烧着小草，以为小草会被彻底除掉的人们又错了，因为这只能压抑住一时，当来年的春风吹过，小草又会将它那生机勃勃的一面展现出来；当人们将小草从地面拔出，只要地里还有小草的一条根，小草便会又长出来！

赞美小草的散文篇五

厉害了我的国、厉害了我的家、厉害了我的姐妹儿、厉害了我的外星人。如雨后春笋，迅速火遍大江南北。在我的身边，也有这样一位厉害哥，想知道为什么说他厉害吗？听我给你讲讲他的故事。

黑黑瘦瘦，一脸憨厚的他叫王学文，是济南电务工程分公司泰安标牌厂厂长。济南电务工程分公司泰安标牌厂位于风景秀丽的泰山脚下，主要生产标志牌、反光绳及各类绝缘线，是济南局管内唯一一家生产反光标的企业。

19xx年，他从xxx调入到这里，谁曾想这一干就是二十年。说起当年刚进入这里工作时的情形，王学文一直记忆犹新。“刚来厂里的时候，看图纸就像看天书，一看就头疼，一看上下眼皮就直打架，根本看不懂，各种各样的铁路标志牌，还有一捆一捆叫不上名字来的线，让我眼花缭乱，更是无从下手，叫错线的名称，配错材料对我来说更是家常便饭。记得有一次还因为。遭到了大家的耻笑。”怎么办？不能这样混日子呀！争强好胜的他白天努力工作，晚上别人都下班回家了，他一个人独自趴在加工操作台上研究图纸，看不懂的就翻工具书，实在解决不了的问题，就标出来第二天请教有经验的老同志。上百种的铁路标牌，尺寸、制作工艺全都不同，铁路线类产品多达3000多种，每一种型号线的长短、粗细、制作时材料的配比都不一样，他把这些尺寸、制作工艺、材料配比都记在小本子上，随身带着，一有空就拿出来背。家里的床头上，也贴着一张相关产品的制作工艺，有时半夜，他会突然爬起来找某个产品的材料配比。功夫不负有心人，不到半年的时间，他就成了厂里的技术骨干，每一台

设备都操作自如，任何一个产品的工艺流程都了如指掌，就连工作多年的老师傅都对他刮目相看。

“质量第一。服务至上”当你走进泰安标牌厂的大门，首先进入眼帘的就是这几个大字。这也是王学文一直遵循的经营法则。道岔挡砟板是安装在道岔两侧轨枕间，防止石砟进入道岔影响锁闭的设备，由于每组道岔两侧的轨枕间距不同，对挡砟板的制作尺寸要求也不一样。为了让每一块挡砟板都能一次安装到位，王学文要带着伙计们利用天窗点施工时段，对每一组道岔间距进行精准测量。有时，一个天窗点，他要步行7、8公里，测量、记录，带回去进行量身定做，做好后再返回现场进行安装。最多的时候，挡砟板一次订货量多达800多件，光测量这些道岔尺寸就要用一个星期。尺寸稍有差错，不光是增加成本，同时也费时费力，更重要的是影响列车运行安全，因此，高标准严要求，一直是他做事的风格，经过他手测量制作的档岔板，反工率几乎为零！

20xx年，王学文在与同事闲聊时，得知s350道岔由于框架尺寸不固定，经常造成尖轨爬行，影响列车运行安全。说者无心，听者有意。王学文报着试试看的想法，和几个同事上线进行实地测量、研究，讨论解决方法，连续几个月，白天他跑工务、电务向相关技术人员请教学习，晚上他在办公室和同事们一起挑灯夜战，经过一次次的试验，一次次的修改设计，最终在20xx年初研制出s350复式交分提速道岔防爬装置，它有效的避免了尖轨爬行这一安全隐患，受到电务、工务各方的认可。当年仅这一项产品就为单位创收20多万元。

创新推动企业发展，王学文尝到了甜头，不管走到哪里，他都留心观察，每当听说哪里遇上什么困难，有什么难题，他都愿意去试试。20xx年3月，青岛电务段的一位工长找到他，想让他帮心解决机车压力传感器进水的问题。王学文二话没说，拎起工具箱赶赴青岛做实地考察，他检查发现，压力传感器密封性不好，清洗机车的时候，稍有不慎就会进水，造成列车运行故障。他将传感器带回厂子，几经琢磨，决定利用

“穿雨衣”的原理，给传感器穿上一件保护套。这不是一件普通的保护套，既要防水、防油、防明火，又要贴身合体不影响设备的正常使用。凭借多年的经验，经过一次次的材料配比、加工、试验，一件黑色合体的“雨衣”诞生了，王学文给他取名为“j07压力传感器防护罩”。

千里之行始于足下，王学文正是凭借他的韧劲、毅力带领大家走出了一条创新创效之路。标牌厂20xx年营业收入xx万元□20xx年营业收入达到xx万元□20xx年仅1—3月份累计营业收入已达到xx万元。连年被分公司评为先进集体，王学文也多次被分公司评为先进个人。

新的一年，新的征程，我们的王厂长也有他的新目标，新梦想：（王学文视频说：新的一年，我将带领标牌厂全体兄弟姐妹撸起袖子加油干，不忘初心、砥砺前行，努力实现经营目标再创新高，安全生产无事故，实现安全、生产双丰收！（全体员工一起点赞）

赞美小草的散文篇六

我看到分班表的第一页，接近30人的名字，性别全是男，当时，我就蒙了，完了，清一色，因为在我的概念中，大学本身每班也就30人左右，那不是意味着我们是和尚班？学长带我找到了我的宿舍，我纳闷，居然有人比我先入住213。接着，开始相互抱怨，没女生，没动力。之后才发现，分班表的另一页，全是雌的，那时，我还暗暗自喜呢。时间过去刚好一年了，蓦然回首，过得最快的是时间，用得最快的是金钱，留下最多的是遗憾。

今年暑假，我在骨科医院待了10来天，放心，没什么大事，我是去那里修养了而已。当生命脆弱的时候，才发现，其实，身边有个她来呵护是幸福的，不过我的这个她至今还没有出现过，我不敢奢求太多。庆幸的是，在骨科医院里，我认识

了两个同校同届的医学院的漂亮女生，在她们见习期间，对我照顾有加，后来还带我去逛街，尽管我是偷溜出去的，但还是很开心，因为我第一次看到了摩天轮。那时我在想，是不是学医的女生都是温柔体贴型的。之后我对学医的看法完全变了，我不得不说鲁迅当年的弃医从文是错误的选择，如果上天再给我一次机会，我也学医算了。

开学第一课，每个人都要上去自我介绍，我没有华丽的词彩，我就说高中同学叫了我3年的老王，没有为什么，到这里，倍感玉米姥姥(花名)等人叫得特别亲切。大一，我面试了学生会，竞选了班委，进了党校，加了社团，还做了“色长(室长)”，面试的时候我都离不开本人工作认真负责这段话，我会告诉你显然在我紧张的状态下也就记得这段话吗。公共场合说话的机会一多，现在我也没当初那么害羞了，我还在纳闷，是不是我脸皮厚了，看来以后我得羞涩点才得。

开学前我在网上认识了一个本校建筑学的女生，跟我同届。相信你认为约网友见面是电视的情节，而且还会发生点什么(这思想，不要得)，但是这次你错了，因为我做到了，而且没有发生什么。我们的第一次见面约在跑道上，我们还一起跑步了。青春赞美诗演讲稿3篇青春赞美诗演讲稿3篇。那小女生，挺水灵的，看着就喜欢。后来，她早上曾跟我一起去锻炼过，一起早读过，一起吃过早餐。看到这里，我知道你们在想什么，你们想多了(普通朋友滴)。现在，我们是好朋友。记得她说过要请我喝奶茶，不过到目前还没请，我会记得的，放心。

准大一的新生问我：学长，你逃过课吗？我不好意思回答，因为我不想破坏大学可以任意逃课这个美好的但是错误的形象。我知道，我只请假不逃课，平时分啊，大哥大姐，你懂的。特别是哎打打(一老师的花名，张林叫的，英语6级的博士教授读add是读“哎打打”的音，)的课。他们还问我：学长你经常去图书馆吗？这次我可以很自信地回答：经常。但有谁知道，我去图书馆基本都是被安排去的，负责组织班级志愿者

打扫卫生。后来搞得我看到凤哥(凤哥，一漂亮学姐，我的直属上司，嘿嘿，饭卡不知道被我们刷了多少回)打电话过来我就怕。准大一新生的真实太调皮了，每个问题都问中要害。继续问：学长，你上课睡觉吗？我当然不会告诉他我早早去教室占第一排，然后也能在老师眼皮底下睡着了。老师拿粉笔扔醒我，还很关心地问了一句：你昨晚没休息好吗？你可能不知道，那老师，不错，就像浔江中学的政治老师那回头数一二三我发火了那种类型，班上大笑。(这情景只有浔江中学的才会懂)

有没有那么几个人，初中同校认识，高中同班，大学同校，上课还可以同桌？信不信由你，反正我是有了。高数课，我跟桂桥的座位固定了，第一排，距离老师最近，我去早我帮他占位，他去早他帮我，到后来，那两个位置就没有人敢坐了，我们不去上课的时候就空了，老师也就因此知道我们没有去上课，看来不能跟老师太熟。工程制图我还跟黄崇上课，只有梁文自己躲在生化楼学化学做实验，当我问他能不能帮我大批量生产弄盐酸时，尼玛的，才发现，还是停留在高锰酸钾遇碱变无色的阶段，还卖萌跟我们说：太神奇了。

学校附近有个潭中的地方，一到晚上，蛮热闹的，都是本校的学生在吃夜宵。我第一次出去，是跟杰哥他们一起，那时候，我们本来已经在学校吃过了，就学长的一句话：没吃爽，怎么办。出去继续，干不干。就这样，晚上11点多了还走了半个多钟出去吃夜宵，那情谊，仗义。出去的次数多了，也就熟悉了环境。在一个寂寞空虚冷的夜晚，我叫上了梁文黄崇他们几个，叙叙旧，聊聊天，惬意。后来，谭中也就成为我们叙旧的好地方，每隔一两周或者开心的时候就出去。有一次，他们8点多就打电话叫9点出去吃宵夜，我说没问题。结果临时有事，我说在等等，一拖再拖，10点，10点半，11点，11点多，我才有空。我本叫他们先去的，结果等了我一晚，没有半点怨言，没有为什么，出去就一起举杯，干了。有这兄弟，值了。6.1那晚，周末，正好叙叙旧。桂桥是我们当中第一个脱离单身的人，那晚带了他女朋友还有两个女生，

显然是我们叫多带几个女生的，说不定又有一个脱离单身(偷笑，反正不是我，我也想啊)。不知道谁说的玩真心话大冒险，结果把我推向火坑，全票通过要我牵一女生手转宵夜摊一圈，没办法，反正我也没亏是吧，我能说那女生叫什么我已经忘了吗?(声明，那晚跟那女生第一次见面)。莫西哥的秘密已经不再是秘密，梁文还是那么卖萌，甬日，下次就到他。我还偷笑，黄崇一大老爷们竟然站起来对宵夜摊的人大喊：6.1儿童节快乐!(显然是被逼的，哈哈)。

3.7女生节这天，我们学院联合其他学院搞快乐女生街活动，累了一天，累并快乐着，活动很多，有相亲的，有跳竹竿舞(我有份搞的)等。我就差相亲活动不敢参加，真心怕吓跑了水灵灵的姑娘。有一个活动，抽号码打电话，我鼓起很大的勇气抽了一个并打电话过去，听电话的那女生的声音不知道有多甜美，结果人家来了一个不在学校就把我回绝了，伤心欲绝。女生节嘛，开心最重要，我在许愿墙上实现了好多人许下的愿望，花费不少，心痛啊。当然，我也不介意她们在光棍节的时候回送。(面试网)

我再次听到“再不疯狂我们就老了”这句话的时候已时隔已久，我在寻找一种激情，一种冒着雨，三更半夜去火车站搭车去陌生的城市的那种憧憬激动的激情。清明时节雨纷纷，我跟黄崇凌晨7点走在陌生的桂林市，迷茫但激动。早餐吃了一碗传说中的桂林米粉，8块，坑爹啊，我才吃了两口，真心感觉难吃，害我现在对桂林米粉有阴影。自我感觉人品不错，本是阴雨蒙蒙的，每当我们一出去玩的时候，就阳光明媚。还记得去阳朔的时候，狂风暴雨，结果，一朋友刚买雨伞没拆，阳光明媚，风光无限好。可能是去玩的时候把人品都用完了，回来那天上演了现实版的[人在囧途]，等公车半天没挤得上，打的打半天打不到，最后落得个打的还得转车。去到火车站，迟到3分钟，火车开了两分钟，我只能默默感叹中国的火车太准时了!再后来，经退票，买票，再退票，再买票，只能坐加班汽车回柳州。由于车的问题，我们还是分开回来的。我自己一人，晚上10点多回到。黄崇说他见小门关了不

想要大门果断爬墙，结果裤子烂了，我窃窃自喜，叫你们不等我。

在学校的公关协会，我跟大奔去跳交谊舞，第一天晚上，主持人让男左女右分开排好队，转身面对面，让我们物色好舞伴，看了好久，感觉还行。主持人开始数一、二、三开始挑舞伴，完了，一个都不敢动，个个比我还害羞。我呢，当然也不好意思去，我犹豫着要不要第一个上去，可又担心我挑了最漂亮别人怎么活，人家姑娘不愿意怎么办。有句话说得好，为了兄弟，两肋插刀，为了女人，插兄弟两刀。我没想好就被兄弟推了出去，就这样，我算是有了舞伴。大奔，嘿嘿，后面渣都不剩，你懂的，只能回宿舍了。张林说，连个舞伴都找不到，不要说是213的。第二天晚上，照旧男左女右，一、二、三开始选舞伴，逆天了，我没回过神来就已经渣都不剩。朋友说，不好意思了，今天女生比较少，不够“分配”。我看了看大奔，哟，还可以噢，听说还一起去吃饭了，羡慕嫉妒恨啊。我回到宿舍，他们说了一晚：“色长，连个舞伴都找不到，不要说认识我”，这群，看来不找一次机会把他们灌醉是不行的啦。后来，我们就流行了一句话：再不出手，渣都不剩了。

疯狂的还有元旦那天，我说，出去玩，不到晚上不准回来。就这样，7个单身寂寞男(不对，那时有个已经不单身了，现在，嘿嘿，数据一直刷新)就出去浪了一天。在园博园，跟几个女生曾几次相遇，这你敢说不是偶像剧中的情节吗?看得出明显也是宿舍为单位的，鹏哥终于忍不住去问电话号码，当然，我也要了，那是必须必的。原来她们是师专的，从此以后师专又有了我们的根据地(偷笑一下)。鹏哥不知道在那边发展得多庞大(嘿嘿，你懂的)。只有范冰冰(花名)不需要了，他，这会心里乐着呢。

出去农家乐，看到这么多女生，我天真地一直以为洗菜这种小事是女生在行的，后来，我洗了一天的菜，腰都疼了，但痛并快乐着!说到这里，不得不偷笑一下，柳娟跟青晶(两女

生)把人家的吊床睡断了。建海(嘿嘿，我们班一漂亮女生)三次都要煮那个什么西米露，第一次没有芋头，第二次没有糖，第三次锅都没了，够惨的(再偷笑一下)。她一直想露一手，结果，计划赶不上变化。下次，让她发挥，估计也搞不出什么花样，嘿嘿。清楚记得，她跟小洁、阿馨，文超在画海报的时候不知道把我的脸、手臂和指甲涂成什么样，跟梅超风有的比，洗了三天不干净。

放假了，我跑了好多次火车站，看着别人的背影渐渐消失，我知道，我也快了。放假的一晚，跟梁文在柳江边看着音乐喷泉，抽着七匹狼，吹着江风，惬意!又看着街上的车水马龙，耀眼的霓虹灯，璀璨的灯光，多美妙的世界啊!我在深深的思考，但热闹是他们的，我什么也没有!

回家前一晚，我特意买了可乐去看望梁文桂桥他们，他们还在奋斗，我也在奋斗!大一，再见!再见，大一!

赞美小草的散文篇七

大家好!

感恩节的时候，在思虑该怎样用我笨拙的文描绘出母爱时，我发现，母爱像天空般无边无际，如大海般广阔无垠，沐浴着爱的阳光，洋溢着无言的新情，时间、空间会慢慢改谱，而唯一不会变的，是那一颗恒的爱心，这颗爱心所蕴含的柔情似一根红丝带，飞过高山峻岭，飘过江河湖海，牵系着颗颗炽热的心，撒播着深切永恒的情。我们是快乐的，是幸福的。

母亲，生命来自您，风霜雪雨的交织中有您不倦的身影;快乐来自您，锅碗瓢盆的交响里有您不断的叮咛;无私来自您，岁朋织就的白发里有您不变的期待;爱来自您，沧海桑田的变迁里有您温暖的笑脸。

是否可以，为您扶起倒掉的酱油瓶子，做一次自己每天都会享用的早餐；是否可以，为您按摩劳累的双肩，将饭后的碗筷用清水洗刷，是否可以，为您摘掉鬓边的白发，用名牌的护肤品将您装扮；是否可以，放弃一些自己快乐的时间，挽着您的手，与您一同享受一次美好的春天！

赞美小草的散文篇八

大家好！我今天演讲的题目是《神奇崆峒，养生平凉》。

崆峒山属六盘山支脉，是天然的动物王国。其间峰峦雄峙，危崖耸立，似鬼斧神工，林海浩瀚，烟笼雾锁，如缥缈仙境，高峡平湖，水天一色。有漓江神韵，即富北方山势之雄伟，有景色之秀丽，凝聚典雅的八台九宫十二院四十二座建筑群七十二处石府洞天，气魄宏伟底蕴丰厚。

崆峒之意，“高龄崆峒，山川险阻。雄视三关，控制五原”崆峒山在中古以前又称“笄头山”汉时，笄头道是古丝绸之路，西出长安的北路第二站。西汉至唐宋，商旅不绝，驹铃叮当。

皇城建筑为崆峒山寺观之首，殿宇富丽堂皇，宛如封建帝王的皇宫。

弹箏峡。有诗云：“晚霞留客住，夜半闻弹箏”巍峨高山意，洋洋流水情，幽谷声回荡，明月照风松。

大家知道，我们平凉历史悠久，文化流长。因此，古往今来崆峒山吸引了众多的风流才俊，人文初祖轩辕黄帝，崆峒山问道于广成子，首先请教问询的就是养生之道，所以说养生文化的“根”就在我们平凉。以黄帝问道为起始的传统文化，经过几千年的演进和发展，养生渗透到医药饮食，体育健康，休闲娱乐等；我们引以自豪的皇甫谧文化既是医学文化，从根本上说也是养生文化。全国六大武门派的崆峒武术实质是一

种强身健体的养生之术。

养生平凉，在日益凸显。因此，“养生平凉”的科学地位实质上是以养生为特色的传统文化的深度挖掘和继续发扬，是优秀文化的传承和发展，是生态优势的集中体现，是提高人的健康水平，幸福指数的素聚焦处，也就是生“天时，地利、人和”的基归结点。“养生平凉”就是“人文平凉”“绿色平凉”“幸福平凉”四位一体的聚集品牌。

崆峒山以其丰富的历史文化内涵和神奇灵秀的自然景观，成为丝绸之路旅游热线上的一个亮点。

下面，我围绕抓好“神奇崆峒，养生平凉”创建工作，简要讲四方面。

一、提高认识，强化抓手，着力打好“养生”品牌，在人类文明进步的今天，让养生健康成为人们的追求。

二、整合资源，强化旅游业，提升服务水平。

三、扩大对崆峒文化宣传，强化对接，从而带动我市第三产业的顺利友好发展。

崆峒山必将迎来新一轮旅游经济的春天！

我的演讲完毕！谢谢大家！

赞美小草的散文篇九

走进大自然，首先印入眼帘的永远都是那些五颜六色的鲜花，而我们总是不会去关注那些被我们踩在脚底下的默默无闻的小草。

鲜花是需要精心培育，细心照料才能开出美丽的花朵，谁会

去细心培育一棵小草呢？不会，也没有人会把时间与精力白白浪费在一棵小草上。小草是平凡的，不受人关注的植物。

小草是坚强的，即使是生活在百花争艳的环境中，她丝毫没有一丝自卑，依然默默无闻的生长着，没有人过问她的存在，可是无论是风吹、雨打，还是太阳的照射，她都没有为此而倒下来，依然顽强的生存了下来。不是有句诗写得好吗？“野火烧不尽，春风吹又生”这句诗就是用来形容小草的精神的。

其实，我们就是小草，平凡的没有人过问。当然，也有极少部分是鲜花。不过，大部分的都还是小草，鲜花之所以鲜艳，美丽是因为身后那些默默无闻不求回报做出贡献的人。当然，也可以说作是小草。

当你有一天觉得身边的花开的鲜艳的时候，请别忘记低下头看看那些被你踩在脚下的小草，她们或许没有鲜花美丽，或许不受我们的关注。可她们默默无闻生长以及顽强生存下来的精神，值得我们去学习。

有一天，你或许会有所发现，鲜花是很美，不过那些平日不受人们重视的小草也美。