

# 三年级语文教学工作总结上学期 三年级 语文教学工作总结(优秀7篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 三年级语文教学工作总结上学期篇一

时光飞逝，我辛勤工作，蓦然回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结：

结合本班的特点，我在课堂上创设丰富的教学情境，如画画、猜字谜、讲故事等，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性，让课堂活跃起来。在教学活动中，我与学生是平等的，这样会使学生没有那么紧张，对于提出的问题让学生开动脑筋、畅所欲言。对说得好的，我会马上表扬；有错的，也进行鼓励，希望他们不要因为一次失败就退缩了。我觉得生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

由于我班学生知识基础水平参差不齐，为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，“规”字右边本该“见”而非“贝”字，这类似的问题

我进行了大力更正。又如，在学习生字方面，为了让学生更加深刻和注意容易写错的字，我会花一节课的时间来讲生字。为了使学习生字不死气沉沉，我利用“小老师教生字的方法”或领读的方法教学，这样学生的积极性提高，而且注视黑板的精力也集中，对他们记忆生字的方法很好。

是注意对他们的教育方法。采取鼓励与表扬相结合的方式。“激励胜于颂扬，表扬胜于批评。”在日常工作中，我总是告诉学生：“你是最棒的！”“你很聪明！”“老师相信你能做好。”“加油！老师为你们喝彩。”让学生在鼓励中发扬优点，在微笑中认识不足，在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染，懂得理的澄清。一旦发现他们有一点点进步，就给予表扬，甚至进行物质奖励。尽量克制自己，以免态度粗暴。同时，给予他们生活上的关心和学习上的帮助，经常与他们谈心，讲解学习的重要性，使他们的学习积极性得到提高。后半学期以来，姜富奇、姜明亮等几位学生的学习积极性明显增强，进步很大。

除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，与家长联系，取得家长协助，才能把学生教育好。平时我都注意做好这个工作，特别是那些顽皮、学习习惯不太好的同学，更要与家长共同管教。以前有六、七个同学经常不按时完成作业，做事总是拖拖拉拉，得过且过。因此，我及时联系家长，向家长反映孩子在校表现，并于家长共同商量解决办法，对家长提出加强对孩子的监督管理和家庭辅导的要求。后来，经过老师和家长的多次教育，这一部分学生现在改变很大，基本能及时完成作业了，学习成绩也提高了不少。

阅读和作文是我们的大敌。在这个学期中我强化阅读和作文教学力度不够，导致在作文竞赛中失分率很高。我会在以后教学中加强阅读训练，提高语言表达能力，关注学生在阅读表达中的情感、态度、和创新意识。在教学中，必须将阅读吸收与阅读表达紧密结合，让学生养成“不动笔墨不读书”的好习惯。写读书笔记，如佳句点评、读后感、内容简介、

故事缩写、人物简评之类的短文，进行不同表达方式的训练，练就扎实的语言基本功，在自由阅读中扩大视野，增长见识，在读写互促中提高能力；加强写作基本功训练，鼓励有创意的表达。通过练笔或单项训练，训练学生能运用不同的表达方式和准确、生动、得体的语言记叙所见所闻，表达所思所感。生活是写作的源泉，要引导学生时时关注生活，体验生活，感悟生活；指导学生挖掘、提炼生活中的“动情点”，化为自己对自然、社会、人生的鲜活感受和真切体验。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。作为教师，还要再进一步走进新课程，继续体验充实的生活，用心倾听花开的声音，享受这美好的人生！

在这一学期中，我校三年级依照新课程理念积极开展综合实践活动，将综合实践活动课程推向多元融合、关注社会、科学运用、艺术创作等多角度、多领域，努力培养具有创新精神、实践能力的新一代小学生。

## 三年级语文教学工作总结上学期篇二

转眼间，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三(1)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下；圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩。现将具体工作总结如下：

(一)、注意新课导入新颖。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

□

□

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

### 三年级语文教学工作总结上学期篇三

一学期的时间转瞬即逝，总感觉是在匆碌中度过的，写字、作文、同步作业的批改，学生学习习惯的培养，上课教具的制作，教师培训等填满了属于我的第一个学期的工作！三年级是学生学习上关键的一年，他们刚接触作文，语文学习开始进一步揣摩词句，学习表达。如果这一阶段没有引导学生过渡好，接下来的语文学习想要提升是相当困难的。回顾本学期的教学，我付出了，努力了，做好了以下几方面：

语文教学是一个相对模糊的领域，语文课堂应该教什么，一直是诸位语文老师苦苦探寻的问题。语文课堂教学目标不易把握，学习方法需要理性培养，教学重点不易捕捉。而建立在快乐课堂上的“引导自学课型”教学需要老师做好这几方面工作：明确自学重点，设计可行的自学提示，理性地吃透教材，在学生自学时、自学后予以精到的引导。每教学一篇课文，我都反复读课文，沉下心来感受语言的.魅力，斟酌教学的关键点，立足学情设定自学提示。我一直坚持板书自学重点，自学提示，让学生在课堂上不间断地积累自学、讨论经验，养成自主学习能力，拥有交流、展示的自信。对于重点课文的教育教学上我坚持多媒体课件教学，努力通过课件提高课堂教学效率，提高学生学习的兴趣，拓宽学生的学习视野，当一个个小学生兴奋地嚷嚷：老师用电脑给我们上课啦时，我都很开心！这学期，同学们在“引导自学课型”课堂学习中，树立自学、讨论、汇报的习惯，语文学习的能力略有提高。看到同学们会展开自学，认真相互交流讨

论，大方地进行质疑、汇报。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下功夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，运用竞争机制，在班级中进行语文“小助手”的鼓励机制。一个月评选一次语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（二）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平时还经常组织学生进行阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，学生基本上掌握写作的基本要求和写作技巧。

首先得转正他们的思想，端正他们的学习态度，方能做到有实效。学生是一个独立的个体，老师最大的作用在于引导，正是所谓之的“师傅领进门，修行靠个人”。一旦学困生形

成依赖性，要是哪一天没有督促，他们又会开始慢慢地退步，所以还是应该探索行之有效的方法，让学困生能够真正地依靠自己的力量去纠正不好的行为，形成正确的思想及行为。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

### 三年级语文教学工作总结上学期篇四

不知不觉，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三（4）班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下；圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩：期末考试，语文科平均分89.7分，及格率100%，优秀率82.2%。现将具体工作总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

#### （一）、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的

讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

## （二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的'佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《富饶的西沙群岛》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？”此时的学生充分表述他们的真实感受，并让学生把自己喜欢的段落用喜欢的方式自由读。这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、

社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。每天下午放学后，除了扫地的学生，另外学生就到空教室去读课外书，让学生阅读《马小跳》《笑猫日记》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《风筝》后，带学生在操场上去放风筝，让学生在活动中体会文本。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但还要吸取教训，争取取得更好的成绩。

## 三年级语文教学工作总结上学期篇五

学生进入三年级后，在识字方面突破识记的难关，孩子们记字的速度加快，但由于识字量加大，同音字混淆有时会出现。主动识字的愿望非常强烈。已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。经常积累自己喜欢的成语、古典诗词、格言警句等。并愿意与人交流，能认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。识字教学加强已认识汉字的复现巩固，防止回生是本学期的重点。在本学期的教学中努力通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。



本册教材安排课文28篇，教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元。分别是“感受多彩春天”、“品味经典寓言”、“体会传统文化”、“关注精彩发现”“发挥无限想象”、“追忆幸福童年”、“探索自然奥秘”、“遨游童话王国”。一共选编了28篇课文，其中22篇为精读课文，6篇为略读课文。课文语言规范，符合三年级学生认知特点。体裁多种多样，内容生动，趣味性强，既体现了鲜明的时代特色，也弘扬了中华优秀传统文化，激发学生学习祖国语言文字的热情，增强学生的民族自尊心和自信心，激发热爱祖国语言文字的情感。“语文园地”包括五个栏目：识字加油站、字词句运用、写话、展示台、我爱阅读。

1、识认字250个，写字250个。 2、掌握字的间架结构和书写规则。

3、继续培养阅读的兴趣，培养经常阅读的习惯。在“自检”中，学生要自查、互查，交流阅读体会。

4、通过“语文园地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

6、开始学习略读，粗知文章大意。

1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2、重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视

朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

5、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

6、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

7、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

8、教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

9、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

10、鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

1、尊重学生。作为一个成年人，最渴望的是得到别人的尊重。更何况是孩子，一个需要得到理解、关爱的学习困难的学生。其实，这些孩子，他们同样具有聪慧的天资，天真活泼的本性。他们也希望有自己的朋友，也愿意好学上进。在他们心里，最渴望有同学的平等相待，得到老师的尊重。例如：在一个班上，经常会出现一些学困生玩东西、上课小声说话、做与本课无关的事情。出现这些情况，老师不应用冷漠的眼神轻视他们，更不能用刻薄的语言去嘲讽他们，那样学生就会有对立情绪、逆反心理，转化学困生的工作就会难以实现。这是教师可用眼神暗示学生，或让课堂安静下来，学生就会自觉地把注意力转入学习中。老师也可以在巡视时轻敲学生的桌子，以提醒学生转移注意力，从细微处顾全学生的颜面，体现对学生的尊重。

2、用爱感召。现在小学生中独生子女占有较大比例。家长一方面望子成龙、望女成凤心切，另一方面又过分地溺爱，造成了学生复杂的矛盾心理，形成自私、蛮横的不良恶习，没有吃苦耐劳、认真学习、帮助别人的意识，对学习失去信心、对教师的善意批评教育记恨在心；一些家长认为对学生的教育认为是老师的事，不主动与教师配合，助长了这些学生的不良行为，挫伤了教师的积极性，导致这部分学生受到冷遇，困难得不到及时解决，随着问题的积累，成绩下降，沦为“学困生”。于是教师和家长要相互沟通，相互了解，掌握学困生的心理，及时给与鼓励，让学困生感觉到来自老师和家长的爱和真诚。老师乘势引导学生，让学困生上课精力集中，课后认真完成作业，改掉精力不集、作业不按时完成的坏习惯。这就是正确爱学生的结果，用爱感召学困生是一种有效的途径。

3、发挥优势。每一个学困生，都会有闪光的地方，作为老师，

对学生要有客观公正的评价，要善于发现学困生的闪光点，及时给与鼓励。让这些学生感到自己并不是一无是处，也有优点和长处，老师也是重视、注意、关心自己的。教师可以从学生的各学科方面显示出的特长，给与鼓励，让学生感受到成功的体验。重拾自信，在逐渐转移，达到转化学困生的目的。

4、激发兴趣。学生学习需要兴趣，兴趣既来自外部的压力，也来自内部的驱动力。作为老师，要关注学生的个体差异。学困生对学习缺乏自信，对自己的定位很低，缺乏学习兴趣。因此在学习上往往表现出被动的接受，在课堂上总是希望其他同学起来回答问题，自己不愿参与。他们不愿动脑思考，思维欠敏捷，不能举一反三，学习成绩落伍，跟不上来。教师在教学中要根据学生的个体差异，可提出一些难度不大，学困生能回答或感兴趣的问题，鼓励这些学生回答，及时给予鼓励。也可以采取让学生在本子上把要说的话写下来再说，老师给与评价。学生从老师的评价中看到自己的劳动和努力，从而获得成功的体验，得到精神上的满足，建立起自信心，他们就会把学习作为自己的一种内在需要，逐渐调动他们学习的主动性和学习兴趣。

5、加强沟通。学生的健康成长，不仅需要教师正确教导，而且离不开家长关心支持。因此，家长和教师要加强沟通，共同掌握学生的学习动态。作为低年级学生，学习的自觉性比较差，回到家中爱贪玩，家长要及时和教师进行沟通，了解在学校期间的表现，家庭作业的布置情况，向教师反馈学生回家后的动态，做到相互了解，共同帮助学生养成良好的学习习惯。

## 三年级语文教学工作总结上学期篇六

因为学生有了良好的学习习惯，就是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良

好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅给他们奖励，而且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写特别差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较有进步。

“兴趣是最好的老师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受到学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。现代远程教育资源，为提高学生的学习兴趣，搭建了一个好的平台。学校提供的多媒体教育资源，多彩的教学课件，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的积极性，使学生置身于一种轻松和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生学习语文的之门。

有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

上学期，我班的语文教学成绩还可以，平均有90分，但是不能骄傲，我们还要再接再厉。学生的学习成绩比较平衡。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发

言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。还在班级里精心安排学生座位，课余时间让他们互相学习，在放学回家后成立学习小组，开展“一帮一”的活动。这样，形成了先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气，全班的学习成绩都稳步的提高。

为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅教材教案的书籍，根据教案的内容与农场学生的实际，备好每一节课教案，做好每一节课的课前准备。并结合本班的实际情况，上课运用轻松愉快的语言，活泼有趣的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，以次提高课堂教学效果。同时，注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，提高他们的思考问题和解决问题的能力，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

从近几年的测试中可以看出，不仅考察学生基础知识、基础能力的情况，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材内容，适当拓展一些与教学内容相关的课外知识。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班30个孩子，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们或多或少的进步。今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的`教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

## 三年级语文教学工作总结上学期篇七

本学期，我担任三年级的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结：

## 1、 识写

本学期学生的识量有了很大程度的提高。我是从以下几方面进行了知道：

(1)、严格要求，每课课后的生都要求学生默写。

(2)、紧贴生活，尽量用所学生组成和我们周围相关的词语，并进行说话联系

(3)、每周用一节课，让学生展示自己认识的生，让他们在黑板上写出这个，并注上拼音，组词和写话。

## 2、 阅读教学

本学期我对每个学生都作了要求，即每一篇课文必须要读20篇以上，虽然没有达到古人的“书读百遍，其义自见”的地步。但我觉得已经很好了，他们的阅读水平有了很大的提高。他们也逐渐养成了带着问题读和自愿读的好习惯。

## 3、 口语教学

提高学生的口语交际能力：在每次的口语交际中，我先告诉学生哪一天我们要对这个问题进行讨论，让学生课后进行收集、准备。然后在口语交际时才有可说的，想说的。不至于在口语交际时显得贫乏、空洞、无味。

## 4、 作文教学

本学期学生的作文教学有了很大的进步，主要得益于以下几个环节：

(1)、畅谈作文，为写作打好基础

(2)、教师评语，让学生充满自信、感受成功。

(3)、给学生一个充分展示自己的平台，克服畏惧心里。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各种学习活动。在五月份的时候，我到县城实验小学听了宁波的教师上了6接优质课。组织学校语文组老师观看了一堂课堂实录，听了六年级的一节语文课。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，写过几篇论文。参加贵州师范大学组织的自学考试。集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

总之：人有失误，马有失蹄。而且任务较重，我担任三年级语文教师和三年级班主任。还兼有三到六年级的英语。人生一直在超负荷运行。虽然我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。但还是很难逃脱失败。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写习惯很差，写姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。