

# 北师大版六年级数学教案及课后反思 北师大六年级数学教学反思(优秀5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 北师大版六年级数学教案及课后反思篇一

今天这节课的重点是用圆的知识来解释生活中的问题，也就是课本第4页观察与思考三，车轮为什么都是圆形的？学生通过自学大多能够明白：圆形的车轮平稳。但是为什么平稳就不清楚了，至于说用圆的知识来解释就更谈不上了。对于教材中提示的研究方法，很少有人看懂。应该说这些都在我的预设之中，课堂上我重点引导学生去讨论各种图形的中心点的滚动轨迹，让学生经历研究的过程，最后大多数学生明白了：圆形的中心点到边上各点的距离都相等，中心点的滚动轨迹就是一条直线，这样的车轮滚动时就平稳。也学会了解释为什么车轮不能是其他的形状。但在后面解决5页想一想的问题时，学生的解释再一次忽略了圆的知识。

首先，学生对题目的理解还是存在一定问题的。“用圆的知识来解释”就意味着在解释的过程中要用到圆的有关知识，学生对自己具备的圆的知识可以说是清楚地(毕竟才上了一节课)，我的要求也不是很高，只要结合了圆的特征就可以，但却没有人注意到这一点。

其次，这是第一次在数学课上接触用数学知识解释现象的题目，这第一次使学生没有可供借鉴的经验，让更多的学生感觉到无从下手。这也许就是学生那句“不会”后面的潜台词。

最后，从课堂上不难看出：学生更关注的是结论。车轮是圆

的是因为平稳。井盖是圆的是因为掉不下去。这也许就是更多人的习惯了，我们早已习惯了标准答案，非此即彼。

面对新的教材，充满了挑战。而这挑战绝不仅仅是针对教师。

## 北师大版六年级数学教案及课后反思篇二

本着新课程标准所提倡的：“经历观察、实验、猜想、证明等数学活动过程，发展合情推理能力和初步的演绎推理能力，能有条理地、清晰地阐述自己的观点。”的学习理念，我设计了《三角形内角和》的教学设计。

### 一、激发了学生探究知识的欲望。

根据教学内容和学生实际，我精心设计开头导语，不仅复习了三角形的相关知识，为接下来的学习做好准备，而且创设情境让学生感觉三角形就是自己的朋友，由此来激发学生的学习兴趣，让学生主动地投入学习。在了解了内角，内角和的概念之后，鼓励学生对内角和大胆质疑，猜想内角和是多少度，这些环节的设计都极大的激发了学生探究的欲望，学生以浓厚的兴趣投入到接下来的探究之中。

### 二、动手操作，自主探究。

任何一项科学研究都要经历从猜想到验证的过程。“是否任何三角形内角和都是 $180^\circ$ ”，这个猜想如何验证？教学中我引导学生通过量一量、拼一拼、折一折等操作活动，通过小组合作交流，让学生自主完成从特殊到一般的研究过程，学生自然获得成功的体验。

### 三、教师的语言具有激励性。

整堂课中，教师始终以饱满的激情投入，语言具有鼓励性，充分肯定了学生探索的点滴成果，让学生充分感受到学习的

乐趣。

#### 四、多媒体课件的使用比较成功。

本节课的多媒体课件直观形象的展示了验证过程，突出了教学重点。相关链接环节中多媒体的运用则进一步提升了学生学数学的兴趣，激发了学生热爱科学，探究科学的欲望。全课结束时，学生有意犹未尽之感。

不足之处：

各环节与教材的安排基本同步，按部就班也暴露了教师统得过死，导的过死的缺点，给人牵着学生鼻子走的感觉。整堂课没有完全交给学生，学生的自主性体现的不是特别充分。如，在学生猜想之后应该马上放手让学生用自己的方法验证，或量，或折，或撕……从而体现学生自己的创见性。以后的课中要引以为戒。

### 北师大版六年级数学教案及课后反思篇三

《比的化简》这节课达到了预期目的。我是通过创设情境让学生发现比可以化简，让学生更清楚地认识到两个相关比之间的联系。学生通过复习商不变性质与分数基本性质，再引导学生进一步理解了分数、除法和比之间的联系后，让学生尝试解决比的化简，学生自然而然会想到利用比与分数、除法的关系，利用分数的基本性质和除法中商不变性质进行化简。（在这里，教材并没有对比的基本性质进行讲解）通过学生的反馈情况，发现运用这些性质来化简比要比用比的基本性质来化简比，学生更能接受。同时针对学生出现的问题（主要是少数学生对比和比值区分不清）进行针对性的指导与讲解，让学生对比和比值都有一个更清晰的认识。

通过教学，我有以下几点反思

1、在整堂课中，学生与学生的之间的交流比较少。在教学设计中，本来想好让学生小组讨论交流的环节，但在具体的实施中，我却并没有落实这一点，使得整个教学过程中缺乏学生与学生之间的互动。在本节课中，我应该把问题情境放给学生之后，让学生在思考和交流找化简的方法，这样学生的主动参与性才高。而对于多种方法化简比，是想通过学生之间的交流互动来完成的，本节课也没有体现出来。

2、在教学中发现少部分学生对化简比与求比值区分不清。针对这一情况，我在备课时要预设问题，课堂上有针对性的指导与讲解，让学生去发现求比值和化简比的区别，这样学生对化简比和求比值就有了一个更清晰的认识。

3、概念没有深入。什么是最简整数比？化简比有什么标准？这些问题困扰着不少同学，教材中也没有明确化简比的要求。在教学时，我把这个知识点明确出来，通过练习让学生归纳最简整数比的特征。另外在给出概念后，后面的例题中我继续加强对概念的理解，对每个化简比的结果都请学生对比概念检查，这样学生的印象才深刻。新的教材，新的要求，新的挑战，新的思考。如何更好的把握教材的重点和难点，提高课堂效率，还是需要自己不断的思考和提升的。

### 通过教学我的几点思考

(1) 在教学中，以培养学生解决问题的能力，培养多种解题思路为突破口，让学生对知识有一个系统的理解和掌握。通过对比的学习，让学生学习到一种新的解决问题的策略，提高解决问题的能力。

(2) 通过对比的化简的层层练习，能增加学生解题的能力，可以让学生灵活运用多种解决问题的策略来解题。同时针对学生出现的问题（主要是少数学生对比和比值区分不清）进行针对性的指导和对比练习，让学生自己得出两者的区别，促进学生知识的内化，对比和比值都有一个更清晰的认识。

通过多种形式的练习，层层深入，让学生在寻求不同题目的解决方法中巩固化简比的方法。

## 北师大版六年级数学教案及课后反思篇四

教学反思：

今天的数学课在学生自学课本的基础上，重点引导学生看懂书上的内容。学生对“找圆心”的问题能够用较准确的语言叙述，并能积极思考其他“找圆心”的方法。在对已学过的轴对称图形进行整理的时候，对于图形的名称及对称轴的条数大部分学生能够准确的回答，做到了没有遗漏。练一练1的填表，对多数学生来说没有难度，效果很好。

当然课堂上也出现了一些问题：

其一：在说明圆是轴对称图形时，很多学生错误地认为直径就是圆的对称轴。这里学生首先是被自己的眼睛骗了，因为学生在折圆的过程中，他们看到的那个折痕就是直径。其次学生忽略了对称轴的本质：对称轴是一条直线；而直径是一条线段，在这一点上他们是不能等同的。课堂上我及时引导学生回忆轴对称图形的意义，使学生在对比对称轴和直径的过程中，明白了直径所在的直线才是圆的对称轴这一难点。但在后面的练习中仍有学生出现一些问题。这将成为今后练习中的一个重点问题。

其二：在完成练一练2中的填一填时，大部分学生能够准确读图，也能说明自己的想法，但在填写时很多学生忽略了单位名称。这也是学生常常出现的问题，需要加强纠正。

其三，很多学生参与学习活动的兴趣较浓，回答时齐答的情况较多，很多学生不愿意单独回答。这样不利于及时了解学生，尤其是学困生的学习情况。

# 北师大版六年级数学教案及课后反思篇五

“圆的认识(一)”是在学生已经认识了长方形、正方形、平行四边形、三角形、梯形等平面图形和初步认识圆的基础上进行学习的，这是学生研究曲线图形的开始，是学生认识发展的又一次飞跃。通过圆的有关知识学习，不仅加深学生对周围事物的理解，提高解决简单实际问题的能力，也为以后学习圆柱圆锥等知识打好基础。

## 学情分析

六年级的学生已经具备一定的生活经验，例如：骑过自行车，有些学生可能还用过硬规，对圆有了一定的了解，但只是从直观的认识，本课将在学生原有的认识的基础上，进一步认识圆的特征，使学生亲身体会圆的特征与我们生活紧密相连。学生在低年级时对圆已有初步地感知，但对于建立正确的圆的概念以及掌握圆的特征还是比较的困难。由认识平面的直线图形到认识平面的曲线图形，是学生认识发展的一次飞跃。

## 教学目标

1. 创设情境，帮助学生认识圆，学会用圆规画圆，理解同一个圆里直径和半径的关系。
2. 通过小组合作学习，让学生在画圆的过程中认识圆的特征，培养学生独立思考的意识和自主探究，合作创新的精神。
3. 运用所学的知识解决生活中的实际问题，感受数学与生活的密切联系，体会数学应用的价值。

## 教学重点和难点

重点：在观察操作中体会圆的特征。

难点:圆的特征的认识及空间观念的发展。理解圆上的概念,归纳圆的特征