

2023年小班美术教案向日葵(优质8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小班美术教案向日葵篇一

绘画绕团

- 1、学习绘图的技巧。
- 2、培养幼儿正确的坐姿，注意手眼距离。
- 3、能大胆有力地画线条。
- 4、尝试将观察对象基本部分归纳为图形的'方法，大胆表现它们各不相同的特征。
- 5、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

教幼儿会有里向外顺着一个方向均匀的画。

幼儿画线团时能用红、黄、绿比例适当地画线团。

示范画一张、实物线团一个。

一、老师出示示范画引导幼儿观察，说一说图中有谁，她在干什么？

二、老师出示小线团演示绕线团变大的过程。由里向外，逐渐增大。

三、演示画线团。老师在黑板前演示画法由里向外，逐渐增大。

四、幼儿操作活动

“请小朋友帮妈妈画上线团。”老师巡回指导。

五、请幼儿把自己的作品展示给大家看。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

小班美术教案向日葵篇二

- 1、学习绘图的技巧。
- 2、培养幼儿正确的坐姿，注意手眼距离。
- 3、能大胆有力地画线条。

教幼儿会有里向外顺着一个方向均匀的画。

幼儿画线团时能用红、黄、绿比例适当地画线团。

示范画一张、实物线团一个。

一、老师出示示范画引导幼儿观察，说一说图中有谁，她在干什么？

二、老师出示小线团演示绕线团变大的过程。由里向外，逐渐增大。

三、演示画线团。老师在黑板前演示画法由里向外，逐渐增大。

四、幼儿操作活动“请小朋友帮妈妈画上线团。”老师巡回指导。

五、请幼儿把自己的. 作品展示给大家看。

教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

小班美术教案向日葵篇三

1、认识直线、曲折线、波浪线、螺旋线、

2、能大胆画出各种线条、

活动准备：画好各种线条做以备示范, 黑笔和画纸、

老师出示线条图片

提问：小朋友们你们认识这些漂亮的线条吗?他们叫什么名字?

1、老师示范直线的画法

师：再画直线时要注意笔不能晃才会画的`漂亮、

老师示范曲折线的画法

师：曲折线像鲨鱼的牙齿一上一下,尖尖的牙齿!

3、老师示范波浪线的画法

师：波浪线也是一上一下,不过没有尖尖的牙齿、

4老师示范螺旋线的画法

师：螺旋线像蜗牛的家一圈一圈的

1、幼儿创作,老师鼓励幼儿大胆绘画

2、在老师的指导下画出直线、曲折线、波浪线、螺旋线、

3、在操作过程中对于出现的问题即时纠正

展示幼儿作品,说说自己画了哪些线条

将幼儿作品布置在我是小画家一栏

小班美术教案向日葵篇四

引导幼儿学习用手指点画蝌蚪,激发幼儿参加绘画活动的.兴趣。

每组一盘黑色颜料、幼儿园素质教育幼儿用书人手一本。

猜谜语引入主题

- 1、出示ppt课件，引导幼儿观察并提问。
- 2、教师利用ppt简单讲述蝌蚪的成长过程。
- 3、讲解并示范用手指点画蝌蚪的方法。
- 4、请幼儿在用书第2页空白处点画小蝌蚪。
- 5、幼儿动手作画，教师巡回指导。

引导幼儿相互欣赏，讲评作品。

小班美术教案向日葵篇五

- 1、练习用直线交叉画块面,巩固练习直线、
- 2、学习用各种颜色图块面、感受色彩的美、
- 3、体验艺术活动的愉悦、

1、五彩的色块示范画、

2、沙皮纸和油画棒、

1、请幼儿欣赏五彩的.色块示范画、

师：图上有什么线条?这幅图上的颜色你认识哪一种?

2、教师向幼儿介绍几种常见的颜色、

1、教师示范：

老师边讲直线画法边动手画,画直线时一定要画到纸的边上、

直线与直线间不能靠的太进,不然就不好涂颜色、

2、教师示范图色块：

可以选择自己喜欢的颜色来涂、（强调用力）

涂颜色时要注意从上往下或从左往右、

3、请幼儿记住不能把颜色涂到其它框里。

1、幼儿大胆的在沙皮纸上用直线画块面、

2、找自己喜欢的颜色涂块面、把每个块面涂的满满的

3、教师在幼儿绘画时出现的错误即时纠正。

1、展示幼儿作品请幼儿欣赏,说说自己用了哪些漂亮的颜色。

2、将幼儿作品布置在我是小画家一栏。

小班美术教案向日葵篇六

1. 认识各种绘画工具，了解工具的使用方法。

2. 大胆运用各种画笔、手和脚涂鸦色彩。

3. 体验初次玩颜料的愉悦。

1. 排笔，白色长卷纸，各种颜色的水粉颜料。（为幼儿的第一次涂鸦做好充足的物质准备，让幼儿尽情地在彩色的世界里玩耍）

2. 霍克尼《尼科尔斯峡谷》，康定斯基作品(以色彩丰富的作品为主，让幼儿产生强烈的视觉冲击)。

3. 音乐《仙境》。（美好的音乐让幼儿身心放松，易于想象联想，并且和《尼科尔斯峡谷》的画面相呼应）

1. 创设音乐情境，幼儿自由想象。

播放音乐《仙境》，让幼儿置身于“仙境”中，感受音乐中的流动，想象自己在一个宁静、舒适的'地方，可以让说说自己的感觉和想象到的事物。

2. 欣赏作品，感知色彩。

(2)教师引导幼儿观察画中的色块，感知多种多样的色彩。在欣赏画的同时，继续播放音乐，将音乐中流淌的感觉和画的美结合起来，让幼儿感受色彩带来的美好和神奇。

(3)教师：美丽的峡谷是神奇的宝贝变出来的，你们想认识这些宝贝吗？

3. 随音乐在游戏中舞动色彩。

(1)教师依次介绍排笔，水粉颜料……

(2)教师：看看这些神奇的宝贝在干什么？(教师用笔蘸颜料)

丫丫：在手拉手。

妞妞：他们在跳舞……

教师引导幼儿观察用笔蘸颜料的时候需注意量的把握，不能太多，也不能太少，告诉幼儿多了或者少了应如何处理。

(3)教师(播放欢快的韵律音乐)：神奇的宝贝要跟着音乐跳起舞了。

瑶瑶：哇，这是圈圈舞吗？

教师：嗯，他们可不仅会这一种舞哦。还会点点舞，雨点舞，长蛇舞……

要点提示

教师边说边操作，注意笔触有长有短，有粗有细。可以用笔，也可以泼洒。重点是让幼儿知道有哪些玩颜料的方法，在玩的时候身体是不受拘束的。

(4) 幼儿操作，教师注意观察幼儿的涂鸦情况。

第一次涂鸦，有的幼儿可能还不能完全放开，教师要给予一定的关注和知道，当幼儿玩得很尽兴了，教师提示幼儿可以用手和脚丫涂鸦，将整个涂鸦活动推向高潮。

【评析】

对于刚入园对绘画还很懵懂的孩子来说，如何让他们对色彩产生冲动，需要的不仅仅是语言的艺术，更是色彩带来的强烈的视觉冲击。色彩第一课，就是让孩子在尽情地挥洒中体验色彩带来的快乐，在无拘无束的童话里，站在原创的制高点上，展现“天才画家”的创造才情。

小班美术教案向日葵篇七

以游戏的方式吸引幼儿的兴趣。引出今天的主题通过孩子的进一步的示范发现孩子的问题所在，并进行进一步的提示鼓励宝宝大胆做画。

1、感受假期的快乐，愿意绘画自己。

2、能够大胆做画，感受乐趣。

进行绘画

能够画出五官

纸、范画

一、出示小兔吸引宝宝的兴趣

- 1、你是怎样过新年假期的？
- 2、在假期里你的心情是什么样的？

今天我们用画笔画出来，看看你的表情是什么样的？

二、幼儿进示范

- 1、提出问题，幼儿自由发言：你长得什么样？圆圆的大头上面都有什么呢？
- 2、请幼儿尝试进行范画。
- 3、教师幼儿的情况给予重点的讲解。

三、幼儿进行绘画

- 1、将自己的头画的大一些，画在纸的中间
- 2、把自己快乐的表情画出来。

在美术活动中，激发幼儿联想、创造，从不同角度、不同途径探索问题的不同答案。对培养幼儿的绘画兴趣，提高幼儿的绘画水平，发展幼儿的口语表达能力，促进幼儿思维的发展，有着不可低估的作用。活动中多多给予肯定、鼓励和赞赏。幼儿通过本次的活动，生活和自理能力都有了很大的发展，对周围的事物都有了较好的认识。

小班美术教案向日葵篇八

1. 回忆并生动描述自己和同伴舞蹈时的不同姿态和表情，体

验集体舞蹈的快乐。

2. 在欣赏的基础上，发现动态的变化规律，尝试用剪团花的方法表现跳舞的人。

3. 发展幼儿小肌肉的运动和协调能力。

1. 课件：跳舞的图片或欣赏资料。

2. 剪刀，笔，油画颜料，海绵球等。

3. 欢快的舞曲。

1. 播放舞曲，幼儿随音乐自由舞蹈。

2. 引导幼儿讲述自己与同伴跳舞时的不同姿态和表情。

(2) 再次播放音乐，跳集体舞，音乐一停，做一个和别人不同的动作。

教师：跳集体舞时小朋友是怎样围成一个圈的？做了哪些动作？怎么做的？

3. 播放课件，引导幼儿欣赏表现不同舞蹈姿态的作品，探索运动变化的规律和剪纸的方法。

(1) 教师：他们在做什么？怎么做的？做这些动作时，身体的哪些部位发生了变化？

(2) 教师：猜猜，它是怎么剪出来的？先怎么做，后怎么做？哪些地方可以作为连接点？

4. 幼儿进行创作。

(1) 重点：找准连接点。

(2) 难点：人物动态的表现。

5. 幼儿拓印，教师指导。

(1) 教师：你会怎么印呢？你能做给大家看看吗？怎样印得更漂亮？（对称、渐变、间隔）

(2) 指导幼儿进行漏印活动，关注细节的拓印。

6. 展评幼儿作品，集体交流制作中遇到的问题。

活动建议：

活动延伸学习剪一些连续的图案，并尝试用渐变、对称、间隔等方法拓印各种剪纸作品。

家园共育和家长一起学习民间剪纸的基本方法。