

小动物盖房子美术教案 科学活动教案(优秀7篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

小动物盖房子美术教案篇一

(1) 能积极参与探索活动和关心周围生活中的小科技产品；

(3) 在操作活动中仔细观察，善于发现问题，有初步的比较分析能力。

纸折的杯子、纸杯，每人一个；不同质地的杯子；毛笔；白纸；蜡烛若干。

(1) 了解纸吸水易变形、变烂的特点[a] 玩“饮料店”游戏，请幼儿选一个杯子自己盛饮料[b] 请幼儿用纸折的杯子盛水，观察纸折杯子的变化。提问：纸折的杯子怎么样了？为什么会这样？小结：纸遇到水后会吸水，这样纸就会变软，慢慢渗水、变形、烂掉。

(2) 发现两种不同纸杯盛水后的不同点并寻找原因。

b] 小实验：用蜡在纸上涂一层，再用毛笔蘸水涂，观察其现象。提问：你发现了什么？蜡有什么作用？小结：蜡不吸水，蜡涂在纸杯上就像给纸穿上了一件雨衣，纸在蜡的保护下，遇到水也就不会变形了。

(3) 了解纸杯的优点。提问：你在哪里用过纸杯？纸杯有什么优点？小结：让幼儿通过与其他材料做的杯子进行比较，

发现纸杯具有轻便、卫生、不吸水、不污染环境等优点。

小动物盖房子美术教案篇二

石头是石林丰富的自然资源，以孩子们经常接触的石头作为科学活动的探索对象，能使幼儿产生浓厚的兴趣，求知的欲望。幼儿在教师的科学引导下，通过自身的活动，对石头进行观察、感知、讲述、寻求答案的探索过程。在这一过程中幼儿可以获取广泛的科学方法，并在玩中发展智力，体验接触大自然的乐趣。

- 1、了解石头的基本特性。
- 2、愿意大胆表述自己的发现，并与教师、同伴交流、分享；
- 3、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。
- 4、体验解决问题的成就感。

重点：了解石头的基本特性。

难点：愿意大胆表述自己的发现，并与教师、同伴交流、分享；

石头房子图片、颜色、大小不一的石头若干、鸡蛋

一、导入活动；

(1)、带领幼儿随音乐进入活动室；

(2)、出示彝族石头房子图片，激发幼儿兴趣；“这是什么？”

(3)、设疑提问：“这些漂亮的房子是有用什么材料来建造的？”

“彝族人为什么要选用石头作材料来盖房子？”

“石头到底有什么特别之处”（请小朋友找一个石头做朋友）

二、多种感官感知、多向交流、体验特性

1、看石头朋友，引导幼儿仔细观察石头朋友的形状、色彩、花纹、大小等。

(1) “请小朋友仔细看看你的石头朋友是什么样子的？”

(2) “请你和旁边的小朋友比一比，两块石头一样吗？哪里不一样？”

2、听石头朋友说话，引导幼儿仔细倾听，了解石头是否会发声

“怎样才能让石头朋友发出声音呢？”（引导幼儿玩石头）

3、闻闻石头朋友，引导幼儿闻一闻，看看它是否有味道。

4、摸石头朋友，引导幼儿摸摸石头朋友的脸，再摸摸自己的脸，比比谁的脸硬，认识石头硬的特性。

“石头朋友玩累了，让它坐在你的腿上休息一会儿吧。”

三、设疑、探索操作-----石头与鸡蛋谁硬？

1、出示鸡蛋，提出问题：石头与鸡蛋谁硬？

2、幼儿实验活动，用石头与鸡蛋相碰，得出结论：石头坚硬。

提出问题：我们应该怎样和石头朋友玩？引导幼儿想出小朋友玩石头的时候一定要注意安全，不能乱扔防止打伤人的道理。

四、教师小结：我们石林有很多石头，彝族人很聪明，知道石头外型漂亮，没有味道、很坚硬，所以用石头来建造房子，不仅美观、而且环保、又安全，真好！石头除了可以盖房子，还可以制作工具、装饰品、首饰等，它的用处真大！

五、以送石头朋友回家结束活动；

小动物盖房子美术教案篇三

物体的上抛、下落现象是幼儿在日常生活活动中经常遇见的，如何引导幼儿运用已有的经验去探索问题，我选择和设计了“物体的上抛、下落”活动让幼儿通过操作、观察、分析、探索主动获得物体上抛、下落的经验。在制作玩具的同时，为了让不同水平幼儿都在各自基础上获得发展，我为幼儿提供了难易不同的操作材料，让幼儿自己动手动脑自制玩具，获得成功的喜悦。

1. 感知不同质量的物体上抛、下落的不同现象，培养幼儿探索精神。

2. 激发幼儿自制玩具的兴趣，培养动手、动脑能力和克服困难的精神，体验成功的喜悦。

1. 塑料袋、沙包、纸张、夹子若干

2. 难度不同的半成品材料，降落伞范样

一、操作、探索

1. 探索塑料袋与沙包上抛的不同现象

2. 让孩子运用已有的经验说出易抛与不易抛的物体
3. 探索纸与夹子上抛不同现象
4. 探索纸与夹子从同样高度下落的不同现象
5. 探索怎样使纸能快一点落下的方法
6. 留下余兴：让幼儿思考用什么办法能使夹子下落的速度慢一些

二、幼儿自制玩具

1. 讨论：怎样能使夹子下落的速度减慢
2. 鼓励幼儿通过观察探索自己制作玩具
3. 幼儿制作玩具，教师个别指导

三、玩玩具，体验成功的喜悦

小动物盖房子美术教案篇四

了解用不同材料所发出的声音的不同。

培养探索自然的兴趣。

在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

瓶子、米粒、豆子、图案贴纸（用于装饰瓶子）、背景音乐《白龙马》、乐器幻灯片

一、童话故事导入。圣诞节到了，小企鹅和金丝猴收到了圣诞老人送给他们的礼物。小企鹅受到了一盒巧克力，金丝猴也收到了一个包装很漂亮的礼物，高兴地打开看，原来里面

装着一个普通的瓶子，他有点太失望了。圣诞老人笑呵呵地说：“金丝猴，你可别小看这个瓶子，它叫“铃铛乐器”，他很神奇呢！接着，圣诞老人唱起歌来，还不停地摇动瓶子伴奏。金丝猴一看，原来这是用瓶子制作的“铃铛乐器”啊，金丝猴开心地笑了起来。小朋友我们也来做一个吧！

二、认识材料：瓶子、漏斗、米粒、豆子、图案贴纸。

三、幼儿在老师的指导下进行实验。

1、先把瓶盖拧开，然后借助漏斗把大米倒进瓶子，然后拧上瓶盖。听听声音。

2、再取一个瓶子打开瓶盖，借助漏斗把豆子倒进去，拧上瓶盖。摇动几下，听听声音。

3、用图案贴纸装饰小瓶子，变成小乐器。

四、伴奏《白龙马》：组织小朋友用今天做好的铃铛乐器边演奏，边聆听声音的变化。

五、播放乐器幻灯片让孩子认识一下：钢琴、古筝、小提琴、架子鼓。

实验材料带回家，和爸爸妈妈一起进行延伸：更换瓶中的不同颗粒物，聆听声音的变化。

在整个活动中利用幼儿的好奇心引起他们的学习兴趣，并且达到了预期目标，效果非常好，甚至超过了预期效果。整个活动既让幼儿体验了实验成功时的快乐、增强了自信心，也知道了保护环境的重要性，同时也培养了幼儿的观察力及动手操作的能力，这个活动在中班开展是非常有意义和有必要的。

小动物盖房子美术教案篇五

1、初步指导瓶子和瓶盖的作用，能选择瓶口的特征（大小、有无螺纹）选择适当的瓶子。（重点）

2、尝试拧紧瓶盖，获得用拧、按的技能，发展手部的动作。（难点）

1、手偶巧虎。

2、收集的各式瓶子。

一、情境导入

2、幼儿讨论瓶盖的作用（没有瓶盖，东西会掉，不卫生，不方便）

二、幼儿动手操作，尝试根据某种特性选择瓶盖。

1、我们一起来帮帮巧虎妈妈吧，帮她的瓶子找到合适的瓶盖。

2、幼儿操作完交给巧虎妈妈检查是否正确

师小结：瓶子和瓶盖正好是一样大小的。

三、幼儿尝试拧、盖的的方法去盖瓶盖。

1、师：我们换种方法，把瓶盖盖紧瓶子。你有什么好的方法呢？

2、幼儿操作。（请一位该好的小朋友，你的瓶子盖住了吗？怎么用小手把它盖住的？）

3、提问：你们发现瓶盖与瓶口之间的额小秘密吗？里面一圈圈的是螺纹，有螺纹的要用拧。

4、请一位盖的小朋友。提问：你的瓶盖是拧上去的吗？那你是怎么盖上的？没有螺纹的瓶子不用拧的方法，用盖。

四、游戏：送回家

现在小朋友们帮巧虎妈妈的瓶子都找到了瓶盖，我们先把它们送回家吧。巧虎妈妈谢谢各位小朋友。

教师引题还是较为成功，抓住幼儿的注意力。但当幼儿回答瓶盖的有些作用后，教师的引导性不够，还是较为直接的告诉幼儿瓶盖的其他作用，而且在这一环节师小结也不够科学、到位，体现不出科学的严谨性。在第二环节幼儿自动操作的时候，场面混乱，当教师抛出问题的时候，只有部分幼儿在进行参与，个别幼儿已经开始玩自己的瓶子。如果教师能在这里巧妙的说句话或者在设个环节，将幼儿的注意力在拉回来，效果也许会好些。在第三环节，在老师的引导下，个别幼儿回答了盖紧瓶盖的方法，教师也做了一定的小结。之后应该再请幼儿试一试，加强幼儿掌握盖紧瓶盖的方法。

最后一个环节，教师请小朋友送回瓶子宝宝的时候，应该讲清楚内容，交代清楚该怎么送回，秩序也会更好些，而不是简单的一句送回家，结果幼儿就全部乱糟糟的往箩筐里乱放。

小动物盖房子美术教案篇六

1. 让幼儿在实践中感知肥皂的主要特征，了解肥皂基本用途和使用方法。
2. 乐于参与活动，能大胆表述自己的发现。
3. 体验成功带来的乐趣。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

脏手帕一块、水四盆、大肥皂1块、小肥皂若干。

提问：

这块手帕干净吗？（不干净）手帕脏了怎么办？（要放在水里洗一洗）

是不是放在水里洗一下就干净了呢？教师边问边把手帕放在水里搓一下，然后拿出来给小朋友看：手帕洗干净了吗？（启发幼儿观察手帕病没洗干净。）

教师接着问：那怎么办呢？（启发幼儿讲述要在手帕上擦点肥皂。）

教师拿出一块干肥皂在手帕上擦了几下，可肥皂擦不上去。（引导幼儿讲出肥皂要沾些水。）

教师在肥皂上沾了一点水，擦在手帕上，说：请小朋友看看，现在手帕洗干净了吗？（如果幼儿说：“还要搓一搓，搓出泡沫后再放到水里洗，手帕就会洗干净了。”教师可按照幼儿说的，搓出泡沫，然后放在清水里洗净，再拿出来给幼儿看，幼儿会发现手帕已变干净了。）

教师作启发性提问：手帕上的脏东西到哪儿去了？（引导幼儿观察脏东西到水里去了。）

脏东西怎么会到水里去了呢？回答后让幼儿用手指触摸沾上肥皂是怎么样的。（又粘又滑）

教师小结：肥皂碰到水后，就变得又粘又滑了。擦在手帕上，经过揉搓就会产生泡沫，手帕上的脏东西就被粘住带到水里去，所以手帕就变干净了，而盆里的水却变脏了。

教师让每个幼儿按照洗手帕的方法把自己的手洗干净，先把手弄湿，擦上肥皂，双手互搓，搓出泡沫后，再放在清水里边搓边洗。通过洗手的练习，使幼儿懂得肥皂的性质（遇水后粘滑，搓动时有泡沫）和用途，并学会了正确使用肥皂的方法。

教师做小实验：把一小块肥皂浸在热水里，让幼儿观察肥皂块渐渐变小，直到变成肥皂水，使幼儿懂得肥皂会溶解于水的特点。

肥皂是日常生活中常见的日用品，孩子们在洗手时只是草草的使用，并不是想用它把手洗干净，而感兴趣的是搓出来的泡沫。因此，仅用看看、问问、猜猜的方法认识肥皂，既不能引起幼儿观察的兴趣，又不能达到发展幼儿思维的目的。

而这次活动，我把认识肥皂的教学和洗手帕结合进行，是从幼儿的年龄出发，考虑幼儿的情绪、爱好和心里的因素，它巧妙地利用了幼儿求知欲，好奇心强，喜欢自己探索、自己动手等特点，让幼儿主动地了解实物的特点和规律，这于传统的注入式相比，显然是好多了。

其次，本活动从“手帕脏了怎么办？”这个问题开始，逐步打开幼儿思考是闸门。通过教师边提问边操作，边让幼儿自己动手实践，使幼儿懂得手帕脏了要洗；要把手帕洗干净，一定要擦上沾了水的肥皂，搓出泡沫；由于肥皂又粘又滑，手帕上的脏东西就会被肥皂泡沫粘住带到水里去，成为一块清洁的手帕。随着手帕由脏到干净，幼儿也随之掌握了肥皂的性质，了解了其用途与使用方法了。

第三，次活动在让幼儿认识事物时所采用的方法是从形象到抽象，从具体到概括。这样，幼儿通过各种形象和动作的刺激与反射，所获得的知识便会记得牢，经久不忘。

小动物盖房子美术教案篇七

大班科学活动设计：杠杆

通过动手操作，使幼儿初步感知杠杆省力的原理，激发幼儿探究的兴趣，培养幼儿分析问题和解决问题的能力。

5~6岁幼儿。

动物头饰、木棒、积木、重物、记录卡、水彩笔、浆糊、抹布、用力标志(大小不等的圆片)。

说一说，用什么办法来运材料。

(1)我用双手抱。

(2)我用手推。

(3)我用棒棒撬。

(4)我用手拉。

试一试，哪种方法用的力气小。

幼儿使用各种方法，把重物搬到指定地点。

(1)使劲用双手抱重物。

(2)弯下腰用手推重物。

(3)用棒棒撬重物。

(4)用手拉重物。

说一说我的发现。

(1)抱最费劲，汗都流出来了，拉有一点费劲，推只有一点点费劲，撬很轻松。

(2)抱要流汗，拉要流一点点汗，推不费力，撬更不费力。

(3)抱要费力气一些，拉要稍微费力气一些，推费力要稍微好一些，撬不费力气，轻轻一下就行了。

我的实验过程。

让幼儿用省力的办法帮小熊把材料全部运过去。

1. 使用木棒时要提醒幼儿注意安全。
2. 给幼儿提供的重物以不超过三名幼儿抬起的重量为宜。
3. 提供作支点的积木高度要适宜。
4. 在用木棒撬重物时，支点应随重物一起移动。