

2023年区域活动阅读区活动目标 区域活动教案(实用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

区域活动阅读区活动目标篇一

1. 通过区域活动操作，发现问题，并且会学着解决问题！
2. 通过活动，让幼儿感受到创造和成功带来的自信和满足。

目标：

1. 利用不同材料（建构玩具、半成品等）用垒高、围合等技能拼搭主题“阅兵仪式”。
2. 积极参与游戏活动，体验建构游戏的乐趣。

准备：各种大小木块、建构玩具、鞋盒、学习桶等

要求：

1. 请幼儿大胆地邀请同伴合作建构，并在游戏中轻声商量，不大声喧哗。
2. 注意提醒幼儿在活动中珍惜他人的建构成果，不故意毁坏。
3. 听到信号后要马上收拾玩具，归类摆放整齐。

结束：教师与幼儿一起谈谈建构成果。

请幼儿说说搭建的东西，你们组是怎么创设的，在搭建过程中遇到了什么困难，大家优势如何解决的？并说说下次游戏怎样搭建得更好等。

游戏结束。

组织幼儿有序整理相关建构材料。

目标：

1. 能以自己喜欢的方式运用各种颜料、树叶，进行美术创造活动。
2. 鼓励幼儿多开动脑筋，用树叶拼出多种形象，培养幼儿初步表现美和创造美的能力。
3. 引导幼儿养成良好的美术操作习惯。

准备：各种树叶、颜料等

要求：

1. 印出各种不同形象。
2. 提醒幼儿及时擦干净手上和桌上的颜料，保持桌面和作业的整洁。

结束活动。

进行树叶印画展览，鼓励幼儿讲述作品，并在作品中遇到的困难及解决方法，表扬积极动脑、印画有创意和画面整洁的幼儿。

目标：

1. 鼓励幼儿在玩中积极探究调制泡泡水的方法，
2. 通过尝试各种材料吹泡泡，玩泡泡，探索不同材料的工具能不能吹出泡泡来。
3. 喜欢参与吹泡泡活动，体验科学探索活动的快乐。

准备：茶叶水、洗洁精、容器、各种吹泡泡材料及半成品材料等

要求：

1. 启发幼儿认真思考、尝试区分哪些材料能调出泡泡水。激励幼儿说出自己的发现。
2. 提醒幼儿注意操作卫生，不乱撒泡泡水，不将泡泡水吹至小朋友身上，不争抢工具。

结束：吹泡泡的发现。

讨论：你用哪些原料调出了泡泡水？怎样调的？你还有什么发现？

目标：

1. 尝试制作图书，并体验制作的快乐。
2. 尝试按自己的意愿改编故事的情节。
3. 在活动中培养幼儿安静作画的习惯。

准备：剪刀、彩纸、胶水、订书机等

要求：

1. 会按照自己的想法裁剪纸张大小并将其装订成小书。
2. 能创造性地绘画故事内容在小书上。

结束：

介绍自制的小书，如何制作的，在制作过程中遇到了什么问题？又是如何解决的？

（小医院、娃娃家、表演区）

目标：

1. 活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。
2. 培养幼儿遇到困难或问题能积极思考解决及合作协商的能力，从中体验游戏的乐趣。

准备：各种服装、医疗器械等

要求：

1. 社会性区间能自如地流通。
2. 能友好地与同伴交流，合作，分享。

结束：你们组玩了什么，是怎么安排的？有没有遇到什么困难，怎么解决的？

区域活动阅读区活动目标篇二

目标：

- 1、熟悉各个区域的活动内容与方法。
- 2、增进幼儿间的互相交流交往，促进幼儿社会性发展。

准备：布置好各区域活动

过程：

- 1、互相问好，师幼、幼幼相互交流。
- 2、幼儿选择喜欢的区域进入活动，教师作好引导、观察。
- 3、整理活动区，适当讲评。

二、早锻炼：大型玩具

三、晨间谈话

- 1、点名
- 2、谁是你的好朋友

四、教学活动（一）

朋友

目标：体验没有朋友的孤独和有朋友的快乐。

准备：

挂图、磁带。

重难点：

引导幼儿理解小鹿没有朋友它就难过，有了朋友它就高兴的

心情，感受朋友间的友谊之情。

过程：

一、给幼儿讲故事，当讲到“小鹿在门口悄悄地流泪”时，提问，妈妈带小鹿到这么美丽的地方，它为什么还哭？引导幼儿猜想小鹿哭的各种原因。

二、继续讲故事。

提问：小马、小羊搬来后，小鹿为什么笑了？

三、总结概括，小鹿喜欢和朋友一起玩，没有朋友他就难过，有了朋友它就高兴。

四、你们有没有好朋友，你和好朋友在一起时有什么感觉？为什么觉得高兴？你和好朋友在一起时做什么事？怎么做去大家会非常快乐？去找自己的好朋友一起去玩。

五、课间操

区域活动阅读区活动目标篇三

活动目标：1. 幼儿能有秩序的进区域活动。2. 初步培养幼儿养成自觉放与收材料的习惯。3. 通过活动发展幼儿手部的小肌肉运动和思维能力。

活动准备：区角1. 小猫钓鱼(塑料垫剪成的鱼、一次性筷子、吸铁石、回形针)

区角2. 穿穿绕绕(塑料瓶剪成的花状、光碟、毛线)

区角3. 排排队(塑料垫剪成的图形、硬纸板)

区角4. 画画剪剪(勾线笔、色纸、剪刀、白纸、有图形的模子)

区角5. 拼拼乐(剪开的图形)区角6. 穿鞋带(分享阅读盒子、鞋带)

区角7. 送图形宝宝回家(分享阅读的盒子、动物形象、各种图形的卡纸)

区角8. 拆拆装装(各种没用的笔)

其中区角3和区角7是主题活动的延伸。

重点区域活动：排排队;刘老师重点区域活动：穿鞋带

活动过程：

1. 交代活动要求：

(1)听音乐拿卡进区域

(2)将卡插入区域袋中，再轻轻搬起椅子坐下，如果不需要椅子则将椅子架起来。

(3)在操作时可以轻声说话，但不要大声喧哗。

(4)听到收的音乐立即停下手中的活动，收拾干净区角，拿卡出来，轻轻搬椅子坐下。

2. 播放活动操作的音乐，幼儿拿卡进区域

3. 幼儿动手操作，教师巡视并指导。(重点在区角3和6里)

4. 播放活动结束的音乐，幼儿整理区角。

5. 用电视机展示幼儿的作品。

活动反思：

紧张的这一天终于过完了，但我并没有因此而对自己有所放松，通过本次活动的开展让我学到很多东西。为这次活动，我和刘老师也算绞尽了脑汁想了很多办法来使我们区域的活动开展的更顺利。

活动材料的选择、区域卡的形式、区域卡的摆放、活动音乐的选择等等，每个环节的投放都会影响整个活动的开展，因此我们每做一样东西，都会认真考虑或预测其效果。但真理往往只有通过不断的实践才能得知，同样活动开展后，孩子实践了，老师才能更清楚的了解到活动的优点和不足。

1. 令我欣慰的是大多数孩子都能较好的“进”与“出”区域，能较安静地在各自的区域内活动。
2. 通过活动孩子真正得到了提高，孩子对区域活动的兴趣很浓，同时也体验到了区域活动带来的快乐。

不足：

1. 区角摆放。区角摆放太拥挤，没有充分利用教室的空间。我觉得原因在于椅子的摆放，关于椅子的摆放，我和刘尝试过很多方法，最终选择今天的这样摆放，结果还是影响了活动的开展。还有就是我忽视了孩子没搬椅子进区域这现象，觉得他们愿意站的操作的话也可行。在想如果当初要求孩子搬椅子进区角活动的话，我就会看到孩子拥挤这一现象，那么今天这问题就避免了。
2. 教师言行不一致。活动前要求孩子可以轻声交流，可我又在活动规则内注明了嘴巴不可以说话，不过通过老师提出来的建议，我马上就改了。

3. 音乐没有真正起到指挥活动的作用。对于音乐的选择，让我的眼睛和耳朵痛过几次，尤其是结束音乐的选择，我考虑过欢快的但怕孩子控制不住的自己的情绪，急躁的收拾区角甚至不收拾，也考虑过童谣、孩子熟悉的歌曲等，又担心孩子会跟着音乐一起唱而忘了要做的事情——收拾区角。最终我和刘老师商量采用舒缓的但有明显转换的音乐。先这样尝试着用，有更好的再更新。

4. 活动材料的选择。个别区角里的操作材料难度偏高了点，如穿穿绕绕，孩子不易操作，所以导致孩子乱玩甚至很少有人玩。原因有两个：一是老师高估了孩子的能力。二是孩子接触的少。

5. 有待进一步提升的是：椅子的最佳摆放、音乐的选择。

托班区域活动教案二

区域活动阅读区活动目标篇四

- 1、在活动中引导幼儿进一步学习和同伴友好地共同玩。
- 2、 幼儿共同分享成功后的喜悦，使幼儿感受愉快的活动情绪。
- 3、鼓励幼儿能用完整的语言、大胆的、有礼貌的和别人交流。

设计意图：

根据《纲要》中“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣……”对数学活动的要求，为幼儿创设了一个有准备的环境，把抽象、枯燥的数学内容变成有趣的游戏活动，使幼儿在轻松、自由的环境中主动的去探索学习。

活动目标：复习数字1—10，能按顺序排列。

活动准备：自制教具（表盘、串珠子）、数字贴纸、数字卡片、点卡。

指导方法：引导幼儿辨认数字1—10，按顺序贴贴纸。

设计意图：

幼儿进入中班后，对绘画有了很大的兴趣，大部分幼儿能画出人物的基本特征，有的幼儿还能想象创编出新的人物动态、造型。《纲要》中指出应为幼儿提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆地表达自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，分享他们创造的快乐。在支持、鼓励幼儿积极参加各种艺术活动并大胆表现的同时，帮助他们提高表现的技能和能力。

活动目标：通过观察自由创作雪人，并尝试对画面进行装饰。

投放材料：雪人娃娃、彩笔、白纸、剪纸雪花

指导方法：提醒幼儿注意画面颜色的搭配

设计意图：

本区域为幼儿提供了色彩鲜艳、形象逼真的锅、碗、瓢、盆，还预备了大大的煤气灶、饮水机、洗手池、各种蔬菜水果等等，这些玩具都是吻合幼儿的日常生活经验，是他们喜欢操作，能够模仿的。幼儿会在娃娃家煮饭、烧菜、从饮水机里倒水，体现了他们在家庭中获得的经验。所以为幼儿提供丰富形象化的玩具，并合理的利用玩具，有利于游戏的开展。

活动目标：引导幼儿用“请”表达自己的意愿。

活动准备：各种厨房用具

指导方法：鼓励幼儿用普通话大胆交流，并注意使用礼貌用语。

设计意图：

《幼儿园教育指导纲要》指出，健康教育既要高度重视和满足幼儿受保护、受照顾的需要，又要尊重和满足他们不断增长的独立要求，避免过度保护和包办代替，鼓励并指导幼儿自理、自立的尝试。本次游戏活动就重在根据幼儿的认知特点，从最贴近幼儿生活的扣扣子入手，锻炼幼儿的自理能力，减轻家长的负担。

活动目标：

- 1、培养幼儿手眼的协调能力以及手指小肌肉的训练。
- 2、培养幼儿良好的生活自理能力。

投放材料：教师自制扣扣子操作材料

指导方法：

观察幼儿能否手眼协调地扣扣子。

设计意图：

区域活动是让幼儿自我学习，自我探索，自我发现，自我完善的活动。皮亚杰的理论告诉我们，学前幼儿的身心、心理的发展主要是通过感知和操作来认识周围事物的。而我所提供的材料也正是他们日常生活中熟悉的一些废旧饮料空瓶、包装盒、包装袋等。通过模拟超市场景，使幼儿自然地投入到活动中来，去操作、探索、交流、合作，体验活动带给他们的快乐，也使幼儿在日常的生活当中运用的更加自然、愉

快!

活动目标:

通过扮演”售货员”与”小顾客”进行角色游戏,使用”货币”购买相应的物品,培养幼儿的社会交往能力。在活动过程中注意使用请、谢谢等礼貌用语。

投放材料: 废旧饮料空瓶、包装纸袋、包装盒、柜台、自制钱币等。

指导方法:

1、提醒幼儿保持超市物品的整齐。

2、注意使用礼貌用语。

设计意图:

在晨间锻炼中,我发现幼儿对基本动作双脚跳很感兴趣,但不太会双脚并拢跳,而且往往不能双脚同时落地。为了让幼儿正确掌握双脚跳的动作要领,为将来学习从高处往下跳、从低处往高处跳的动作打好基础,我设计了本次体育活动。

活动目标: 通过游戏锻炼幼儿双脚起跳,双脚落地。

活动准备□5cm障碍、呼啦圈、梅花桩

指导方法: 鼓励幼儿大胆跳跃

重点指导区域: 社会区 数学区

活动过程:

一、谈话导入

讲述进区的规则：得到通行证

教师示范如何得到通行证：有礼貌地说：“请给我一张通行证好吗？”

二、幼儿自主活动；

1、幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。

2、教师观察幼儿的活动，对个别新材料，个别幼儿作适时的指导。

鼓励幼儿大胆尝试、探索，及时捕捉幼儿的创造表现，给予肯定。

3、发现幼儿遇到困难想放弃时，给予适时指导，争取取得成功。

幼儿自由结伴，分别到已创设的活动区域自由选择玩，

4、鼓励幼儿遇到问题能相互协商，不与同伴争抢。

5、启发幼儿尝试参与各种不同的活动区域，能与同伴友好协商：“我也想玩这个游戏，我可以和你一起玩吗？”“我参加这个游戏可以吗？”“我们交换着玩好吗”等。

三、教师分区小结

区域活动阅读区活动目标篇五

益智区：

1. 图形找家

活动目标：1. 巩固复习各种图形。

2. 在活动中结合英语课教授的图形名称，复习英语单词。

活动材料：木制图形拼板

活动规则：1. 按木板上所示颜色、图形形状找到相应的图形。

一人回答□itis...(三角形、正方形、圆形、长方形)

2. 拼图

活动目标：1. 会拼搭简单的图片。

2. 培养幼儿的观察力及耐心。

活动材料：各种拼图片（橘子、苹果、葡萄）

活动规则：幼儿自主游戏

英语区：

1. 穿衣服

活动目标：1. 复习各种所学单词。

2. 句型whatisit?练习

活动材料：1. 圆形图片（衣服上的花案），上有英语单词图片。

2. 吹塑纸剪成的衣服

活动规则：1. 两人一组

2. 将图片朝下，放于衣服花案轮廓处

3. 由两名幼儿相互提问whatisit?(this)

4. 说对者将图案朝上放

5. 最先翻完者为胜利者

2. 摘果子

活动目标：1. 复习单词与句型练习

2. 练习纽纽扣的能力

活动材料：1. 软泡沫制成的水果，上有英语单词

2. 篮子

3. 水果树（上有纽扣）

活动规则：1. 幼儿可多人游戏，两人一组

3. 摘果子的. 时候再换另外的句型提问whatisit?

美工区：借型想象

活动目的：1. 培养幼儿的想象力

2. 培养幼儿的动手能力及对美工活动的喜爱之情

活动材料：画画纸（上有圆形）、蜡笔

活动规则：1. 幼儿根据所提供的圆形，在此基础上进行想象添画。

2. 将幼儿的作品展示出来。

3. 此活动是上次公开活动的延伸活动。

区域活动阅读区活动目标篇六

1、通过自主活动，发展幼儿的动手探索操作能力和创造能力。

2、乐意共享自己的和别人的快乐。

□□

音乐区：钢琴、铃鼓、响板

动手区：编制板、细纸条

认知区：小动物图片若干

实践区：火腿肠，小刀

游戏区：娃娃家所需材料

计算区：数字卡片、计算题板、水笔

探索区：鸡蛋若干

生活区：筷子、小碗、菜、鞋带

□□

一、

1、谈话活动：你们喜欢玩区角活动吗？（在上次的活动中王定涣学会了系鞋带的本领，还有的小朋友发现了磁铁的许多秘密）

2、要求活动时保持安静，专心操作、探索，不影响别人。遇

到困难，不怕失败，不轻易放弃。

二、

1、幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。

2、教师观察幼儿的活动，对个别新材料，个别幼儿作适时的指导。鼓励幼儿大胆尝试、探索，及时捕捉幼儿的创造表现，给予肯定。

3、发现幼儿遇到困难想放弃时，给予适时指导，争取取得成功。

4、活动记录：今天在探索区放置了蛋宝宝，并要求幼儿利用教室里的各种材料让蛋宝宝站起来，活动刚开始时，一起玩的几个幼儿都徒手想让蛋宝宝站起来，试了好些时间也不行，于是陈一鸣想起了去拿一块长方形，中间有镂空的积木，结果蛋宝宝站起来了，经他的提醒，旁边几个幼儿也想到了用积木让蛋宝宝站起来，后来，他们又找到了杯子、瓶盖、瓶子等各类材料，都能让蛋宝宝站起来。

三、：

1、让幼儿展示、介绍作品，部分展示在展示栏中，增强幼儿的自信心及成功感，并体验并分享自己的和别人的快乐，并引导幼儿大胆的表达自己的作品及成果。（王定涣表演弹钢琴、林子怡把编织的生梨展示给大家看等）

2、请幼儿讲讲活动中有没有遇到困难，遇到了怎么做的。鼓励大家遇到困难不要放弃，想办法克服，就会学到更大的本领。

3、共同收拾各类教玩具。

区域活动阅读区活动目标篇七

我们幼儿园地处繁华的旗汛口路口的优势,班上的孩子时常到幼儿园周边参观各种各样的建筑、店铺等,在途中孩子们看到了幼儿园周边许多福州风味的小吃店“依土捞化”“连江锅边”“汤圆”“鱼丸”等,这些都是孩子们爱吃的食物。在一次角色游戏中,a小朋友加工厂里搓了鱼丸,做了油条,开心地叫卖了起来……为了满足孩子们的愿望和兴趣需要,我们开展了“风味小吃店”的角色游戏。

- 1、喜欢参加“小吃店”、“娃娃家”、“以的游戏,能积极参与游戏中并能表现出愉快的情绪。
- 2、会根据意愿选择自己喜欢的游戏和角色,并明确自己扮演角色的分工和职责。
- 3、能较为逼真地反映出小吃店厨师、服务员、收银员等人员的工作情况。
- 4、娃娃家中的角色会与小吃店的角色进行游戏交往。
- 5、根据教师创设的环境,能将各种小吃及游戏道具分类整理、摆放。
- 6、在游戏评价中能用较为连贯、清晰的语言表达自己对游戏感受。

(一) 第一次游戏:

1、活动目标:

- (1)喜欢参加“小吃店”的游戏,能积极参与游戏中,并能表现出愉快的情绪。

(2) 知道小吃店中人员的分工和职责。

2、活动准备：

(1) 经验准备：

a□请爸爸妈妈带孩子品尝福州风味小吃店, 初步了解小吃的种类、名称等。

b□教师与幼儿一起参观“老福州”风味小吃店, 帮助幼儿了解小吃店的人员安排、分工职责等。

(2) 材料准备: 小吃店——店牌、灶具、锅、碗、收银机、各种小吃(肉燕、线面、鱼丸、什果等)。

(3) 技能准备: 在活动前初步学会如何煮各种小吃。

(4) 环境准备：

a□运用栏杆、小桌等摆设布置小吃店

b□根据不同的店面设计不同的门牌。

3、指导要点：

(1) 引导幼儿欣赏“参观老福州”的照片, 帮助幼儿回忆小吃店的布置和人员的分工和安排。

提问：

a□这么多的小吃店, 你们想开哪些? b□小吃店是怎么布置的?

c□厨师、招待员分别是怎么工作的? d□小吃店里有哪些人?

(2) 介绍游戏的材料和玩法

a□游戏材料:灶具、碗、勺子、各种小吃(如肉燕、鱼丸、什果等)c□游戏玩法:

a□厨师在厨房中根据招待员的票据煮出相应的小吃。

b□厨师应将煮好的小吃放在备用台上。

c□顾客应先到收银台选择自己要吃的小吃,再买票据交给招待员。

d□顾客要将票据交给招待员后,坐在餐桌上等小吃。

e□招待员要将顾客的票据交给厨师,并将小吃送到顾客的餐桌上。

(3) 幼儿游戏, 教师指导

a□教师以“小吃店”经理的身份介入游戏,协助幼儿布置“小吃店”场景。

b□引导幼儿能根据厨师的工作步骤和顾客的就餐程序进行游戏。

c□提醒招待员要及时收拾餐具,并保持餐桌的整洁。

(4) 游戏评价

a□引导幼儿说说今天你在“小吃店”的游戏中扮演什么角色,你是怎么工作的?

b□你最喜欢哪个小吃店的工作人员,为什么?

观察与推进：

在开展游戏前我们曾让孩子去参观了“老福州”小吃店，孩子们对小吃店的人员安排和分工以及基本的工作内容都有一定地了解，因此在开展游戏时孩子们根据自己的参观经验，与教师一起回忆了小吃店的人员有哪些、他们分别是怎么工作的、就餐的程序是怎样的？在教师介绍了游戏的材料和玩法后孩子们兴奋地开始游戏。在游戏中“小厨师”会根据自己顾客的要求煮出相应的小吃；“顾客”会知道先到收银台买票，凭票吃到自己想吃的小吃；“招待员”会帮助把“厨师”煮好的小吃端给“顾客”……但是在游戏中幼儿对于自己扮演的角色职责还不是十分清晰，容易出现角色分工不清，如“招待员”有时会不记得将小吃端给“顾客”，而厨师有时会跑到其他小吃店中进行游戏等，在下次的游戏中会重点指导幼儿能更加明确自己所扮演的角色的分工和职责，并能较逼真地表现出不同角色的工作情况。

(二) 第二次游戏：

1、活动目标：

(1) 能较为逼真地反映出小吃店厨师、招待员、收银员、娃娃家、医院等人员的工作情况。

(2) 会根据自己的扮演的角色，明确自己的分工和职责。

2、活动准备：

(1) 小吃店——增加迎宾员的飘带、小吃票据、抹布等

(2) 娃娃家、医院、商店、的士车等游戏道具。

3、指导要点：

(1) 引导幼儿说说小吃店中人员的分工和具体职责。

提问：

a□不同小吃店的厨师能随意走到其他的小吃店中吗？

b□招待员在小吃店中应该做些什么？

c□顾客应该怎样就餐呢？

d□娃娃家的爸爸妈妈在家中可以做哪些事情？

(2) 提出游戏的注意点

a□明确自己所扮演的角色在哪里工作，做哪些事情。

b□扮演“顾客”的幼儿应该按照就餐的程序到小吃店中就餐。

(3) 幼儿游戏，教师指导

a□引导幼儿根据自己的喜好选择所扮演的角色，并能与同伴轮流游戏。

b□引导小吃店的员工能根据自己所扮演的角色在相应的位置做相应的工作。

c□鼓励娃娃家的爸爸妈妈能照顾好自己的娃娃，并能整理好自己的家。

d□引导医院、的士车、商店、娃娃家等游戏的幼儿进行交流。

(4) 游戏评价

b□你想在下次的游戏中增加哪些游戏情节和材料？

观察与推进：

小吃店成为了孩子们最喜欢、最积极参与的游戏。他咱们能够根据自己所扮演的角色，按照一定的顺序进行游戏，如厨师会先摆放灶具再将食品一一放置在相应的位置；招待员会先整理餐桌；收银员能将收银机摆放整齐再整理票据。孩子们十分投入于自己的角色中，虽然在游戏规则上还有些不足，但是我想，孩子们能够热情、自主地参与游戏这比强加于孩子们去掌握的规则更重要。在游戏的过程中我发现孩子们都很热衷于在自己的游戏组中游戏，缺乏与其他各组之间进行的交往如娃娃家的爸爸妈妈只是一味地在家中整理、哄娃娃，而很少带娃娃到小吃店中去吃小吃；招待员、迎宾员与厨师、顾客的语言交流也较少，在下次的游戏中将重点引导孩子们用语言进行角色间的交往；同时在游戏中小吃店的“厨师、招待员”提出小吃店里的招待员都有一个围裙，这样就不会把自己的衣服弄脏了。商店的“服务员”提出要有一些袋子装货物，这样客人在买东西时比较方便。因此在下次的游戏中将根据孩子们的需求增加相应的游戏材料。

(三) 第三次游戏：

1、活动目标：

(1) 娃娃家中的爸爸妈妈与小吃店中的工作人员能运用语言进行角色间的交往。

(2) 会使用“欢迎光临”、“谢谢您”、“欢迎下次再来”等礼貌用语。

2、活动准备：

(1) 知识准备：与爸爸妈妈一起到“小吃店”参观、品尝，并重点观察、记录下厨师、招待员、迎宾员、收银员之间的语言交流。

(2)材料准备:小吃店——增加围裙、袖套、帽子等,娃娃家——床单、被子、食物(包子、鱼等)、钱袋等。

3、指导要点:

(1)幼儿讨论:

a□上次游戏中小吃店的厨师、招待员事情不多,为什么?

顾客太少。引导娃娃家的“爸爸妈妈”可以带娃娃到小吃店吃小吃;“哥哥姐姐”也能到小吃店去品尝小吃。

b□有顾客到小吃店品尝小吃,迎宾员、招待员应该怎样跟顾客说话?

(2)提出本次游戏的注意点

a□娃娃家的爸爸妈妈要常到小吃店品尝小吃。

b□迎宾员、招待员会使用“欢迎光临”、“谢谢您”等礼貌用语进行游戏交往。

c□能合理运用游戏材料,并在游戏中适时使用。

区域活动阅读区活动目标篇八

通过教师有目的、有计划地投放各种材料,创设活动环境,让幼儿在宽松和谐的环境中,按照自己的能力和意愿,自主地选择学习内容和活动伙伴,主动地进行探索与交往。将托班区域活动定位在:宽松、自主、愉悦上,积极探索、创设安全有序的游戏环境,提供多层次、多用性的活动材料,并以同伴的身份对幼儿加以适时点拨。

1. 帮助托班幼儿建立区域活动的常规当创设好活动区后,我

们首先向幼儿介绍各个区域及相应的一些规则。如进入娃娃家时，要把小凳子放在一边，然后自己脱鞋并将鞋子放入凳子下才能进入区域；玩米时要身体靠着桌子，把容器放在盆子里，防止米粒掉在盆子的外面；撕纸时把多出的纸放到在纸篓里。

2. 托班幼儿很多时候没有收拾玩具的习惯，区域活动一结束就留下了一堆玩过的玩具、材料，开始由老师整理，然后老师和小朋友一起整理，慢慢过渡到小朋友自己整理。经过一段时间的培养，孩子们的规则意识和自理能力明显增强，娃娃家的小朋友会将娃娃一个个放整齐，自己穿鞋；手工区的幼儿会把用具放在固定的地方，良好的常规使孩子们在一定范围内玩得更加愉快、更加自由。

3. 将教学活动与区域活动有机结合区域活动是集体教学的延伸，将教育要求巧妙地融于区域活动中，教师有针对性地进行个别辅导，帮助孩子，能让孩子更放松地投入活动，获得最大限度的提高。在美术活动《小鱼吹泡泡》中，有许多小朋友还不会画圆，为了让个别孩子有练习的机会，我们在“涂鸦区”设置了一块瓷砖墙，画上漂亮的小鱼，请小朋友用水彩笔在小鱼的周围添画泡泡。2-3个小朋友在老师的手把手的帮助下，一边念儿歌一边画，饶有兴趣，有的小朋友还把学过的小蝌蚪、水流也添画了进去，内容便更丰富了。计算活动“颜色分类”，我们将活动的延伸放在区域中，把小动物喂食的材料换成颜色粒子，引导幼儿分类。同同不会区分颜色，把所有的粒子不分颜色一股脑全倒到动物的嘴里，老师说：“哎呀，这么多乱七八糟的东西，小猫吃了会肚子疼的。”他赶紧倒出来，开始挑黄颜色；老师又提醒说：“小兔没有吃的了，饿坏了，怎么办？”他说：“小兔爱吃萝卜，我给它吃红颜色的食物吧。小青蛙吃绿色的。”不知不觉中，红、黄、绿便被区分开来了。

区域活动关注的不是知识的本身价值，而是幼儿在获取知识和解决问题的过程中个性品质的发展。在区域活动中幼儿能

自由选择、自由探索、操作摆弄的自主活动，它正是能让教师去了解每一个孩子的兴趣、发展水平、能力以及学习方式外，还能更方便的照顾到幼儿的个体差异，所以在区域活动中教师绝对不可忽视指导的重要。

由于托班孩子动手能力普遍比较薄弱，在活动中教师应该对那些发展落后于其他幼儿的孩子或接受能力较弱的幼儿注意个别指导，可以语言提示，必要时可以手把手的教授，帮助这些幼儿体验成功。更强调了幼儿在教育活动中的主体价值，使幼儿的天性得到满足，潜能得以发挥。

托班幼儿在活动时没有很明显的目的，往往会出现“跑题”或自创新的游戏方法，因此在区域活动中，教师就应留意观察每个幼儿的兴趣、操作情况，通过观察来了解幼儿的活动意图、思维方式，在此基础上因势利导，帮助幼儿实现自己的构想，促使幼儿在原有水平上有所提高，同时调整区角的材料材料，使其更适合幼儿的水平、兴趣、需要。

例如：一次，手工区小朋友学习用橡皮泥搓圆做汤圆。有一位小朋友来告诉说：“佳佳把橡皮泥包到纸里去了。”老师问：“你在做什么呀？”“我想做水果糖。”原来她想给糖穿上漂亮的衣服。“佳佳，我们一起用彩色纸来做糖吧。”老师“援助”了各色彩纸，佳佳做起了糖果师，这一来吸引了所有的小朋友，大家纷纷都有意“转行”做糖果。顾心乐小朋友把搓好的小圆一个个地排列在一起，对老师说：“我做了一串冰糖葫芦。”别的孩子看见了，纷纷说：“这是毛毛虫，冰糖葫芦怎么没有棒棒呢？”于是，老师取来了一些塑料管，顾心乐便把圆一颗颗的串到塑料管中，冰糖葫芦就做好了。接着又添置了一些糖罐、玻璃纸，一个生产各种糖果的小工厂热热闹闹地“运作”起来了。

在操作区“分豆豆”的活动里，要求小朋友将不同的豆豆分拣到不同的罐里。小杰玩了一会儿，就开始把罐中所有的豆豆全部倒到筐里，倒豆豆时发出了“沙啦啦”的清脆声音，他觉

得声音很好听，便不断地把豆豆装满又倒回，还高兴地让同伴也来玩。几次试验后，他们发现小的豆如绿豆、赤豆要比大豆、蚕豆倒回去时发出的声音响，这时老师提醒说：“豆豆还会发出其他的声音呢？”二个小朋友便把豆子装到小罐里，或多或少，摇一摇，听一听，“豆豆装的少摇起来声音响，豆豆装满就不会响了”，他俩兴奋地告诉老师他们的发现。“分豆豆”变成了“摇豆豆”，孩子们却从中发现了许多的奥秘。放开手，让孩子自主尽情地发挥，他们的创造会让你眼花缭乱。