

最新足球课教学反思道客巴巴 小小足球赛教学反思(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

足球课教学反思道客巴巴篇一

在对待基础知识的教学中抓得还行，歌词教得很扎实，难点部分也做了强调，并且花费了时间。但教学环节不够新颖，仍是以前的老套路，应把知识化难为易，要让学生带着问题来学。在教学中，可先学词，针对难点问题可让学生用自己觉得顺口的字词代替，如哼唱“lu”来过渡，让学生能轻松的来学。在以后的教学中，要加强教法和学法的研究和探索。

在课堂上，学习前半部分还不错，但在唱第二句时学生出现了问题，对前八分后十六这个节奏型掌握的不够扎实，总唱不准，让这句也差点变成了难点。课后分析原因，找到根本的原因是我备课时大意，对学生、对教材分析都不够，没把教材吃透，没考虑周全，才会出现这样的问题，我深深的感到惭愧。

在这一环节上，我做的确实很不够，只是简单的向学生解释了几个动作，没让学生进行自主创编，也没有让学生发挥想象，挫伤了学生的积极性，没有充分发挥学生的主体性。应当给学生创设一个运动的氛围，让学生的生活融入到音乐中。

足球课教学反思道客巴巴篇二

《小小足球赛》是一堂以新歌教学为主的音乐课，教学中我

注重学生的情感体验。

首先，我创设情景导入新课，将学生分为三个运动员代表队，伴随着我们最为熟悉的运动员进行曲，踏着整齐的步伐，营造运动员入场的氛围，由此引出课题《小小足球赛》。

其次，在教学中设计了导学铺垫，将歌曲中蓝色部分提出来，让学生感受两种不同的情绪，将难点提前解决，从而引导学生体验歌曲所表达的情感。通过学生对歌曲的整体聆听感受、用“啦”跟唱、听唱法等教学手段，最终使学生能够完整的将歌曲演唱出来。

最后，进行了知识的拓展，让学生一起回顾第29届奥运会，介绍奥运会的吉祥物，播放了学生最为熟悉的主题曲《我和你》，将整堂课的情感进行了升华。

通过本次教学让我体会最深的就是，在以后的教学活动中，我们应该注重学生学习的每一个细节，应该正确的引导学生，上课过程要抓住音乐的要素进行，对于唱歌课来说要对学生的音准、音色、节奏等都应该进行准确的训练，都应该严格的去要求他们，比如，我的这节公开课，我就把学生的音准忽略了，同时，这也为我以后的教学提了醒。那么，在以后的教学中我要不断研究、不断思考、应该注重培养学生的能力，多设计一些学生感兴趣音乐活动，让他们在有趣的活动中积极的去学习。

足球课教学反思道客巴巴篇三

足球运动被誉为“世界第一运动”，对于五年级的学生来说，特别是男生，对足球运动非常感兴趣，练习的热情比较高涨，但是学生对球的控制能力不是很好，一到练习时段，足球就到处乱飞，甚至会出现捡球时间比练球的时间长，针对这一情况，为了提高学生对球的控制能力，进一步的学好足球技术，我进行了观察、分析、反思，总结出了学生不能很好掌

握足球技术的原因：

第一、学生练习时间少，球感不佳

第二、动作技术掌握错误

第三、学生自我意识太强

第四，教师的课前期望太高

针对以上这些问题，我想通过以下这些措施来解决：

第一、激发学生兴趣，培养学生自主练习

第二、掌握正确的动作技能

第三、培养学生良好的学习习惯

第四、实事求是，以学生实际出发

这节课通过游戏法和师生问答法的方式增强学生的学习兴趣，调动了学生的学习积极性，通过射门比赛的方法调动了学生的学习积极性，提高学习兴趣、培养学生的集体荣誉感；通过评价法提高学生对自己、对他人的评价能力，让学生感知获得进步的喜悦，调整与改进学习活动。虽然比较好的完成了教学目标，但也还存在一些不足：

- 1、传统式教学方法束缚了课堂，教学缺乏创造力和新颖度。
- 2、课堂教学细节方面想得还不够周全。
- 3、射门接力比赛游戏有待改进。
- 4、在对待小学课堂教学的驾驭能力方面还有待提高。

因此，在以后的课堂教学时，应充分考虑学生的兴趣、学生的个体差异、合理设置教学比赛等，不断变换教学方法来提高学生的兴趣。

足球课教学反思道客巴巴篇四

在对待基础知识的教学中抓得还行，歌词教得很扎实，难点部分也做了强调，并且花费了时间。但教学环节不够新颖，仍是以前的老套路，应把知识化难为易，要让学生带着问题来学。在教学中，可先学词，针对难点问题可让学生用自己觉得顺口的字词代替，如哼唱“lu”来过渡，让学生能轻松的来学。在以后的教学中，要加强教法和学法的研究和探索。

在课堂上，学习前半部分还不错，但在唱第二句时学生出现了问题，对前八分后十六这个节奏型掌握的不够扎实，总唱不准，让这句也差点变成了难点。课后分析原因，找到根本的原因是我备课时大意，对学生、对教材分析都不够，没把教材吃透，没考虑周全，才会出现这样的问题，我深深的感到惭愧。

在这一环节上，我做的确实很不够，只是简单的向学生解释了几个动作，没让学生进行自主创编，也没有让学生发挥想象，挫伤了学生的积极性，没有充分发挥学生的主体性。应当给学生创设一个运动的氛围，让学生的生活融入到音乐中。

足球课教学反思道客巴巴篇五

教学要求

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会本课的7个生字词，两个偏旁。理解由生字组成的词语。

3、初步了解足球运动的起源及发展概况，激发学生的民族自豪感，教育学生从小热爱运动。

重、难点

1、学会本课的生字，并能正确、美观地书写。

2、有感情地朗读课文。

课时划分

两课时：

教学设计：

第一课时

教学目的：

1、能正确、流利地朗读课文。

2、学会本课生字，并能正确、美观地书写生字。同时认识2个偏旁部首。

教学过程：

一、导入

1、（出世课文插图2）图上的小朋友在干什么？

对，今天，我们就来听听足球的自我介绍。

板书课题，齐读课题。

二、初读课文

1、借助拼音自读课文。

要求：边读边画小节号、生字词，把生字字音读准。

2、再读课文，要求：字字读准，句句读通。

3、检查自学效果

(1) 出示生字词

(2) 自己读读词语，哪些生字的字音值得注意？

(3) 正音：庆、功、皇、门、祝。

(4) 指名读、开火车读、齐读。

(5) 把生字词带入到课文中，把课文读正确、流利。

4、出示：我出生在/很久很久以前的中国，那个时候/只有皇帝过生日/才用我来庆祝。

(1) 谁能来读读这个句子？你是怎样停顿的？

(2) 指导读句子

5、文中还有长句，用老师的方法来读读。

6、指名分段朗读课文，师生共议。

7、齐读课文。

三、教学生字

1、出示生字卡片，复习巩固生字读音。

- 2、教学“示字旁、巾字底”
- 3、自学课后笔顺表，并描红。
- 4、反馈：检查“运、带”的笔顺。
- 5、指导写字：纪、带。
- 6、老师范写生字，学生描红、临写。

第二课时

教学目的：

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、通过学习课文，初步了解足球运动的起源及发展概况，激发学生的民族自豪感。

教学过程：

一、复习

- 1、抽读生字卡片。
- 2、给“纪、祝”扩词。

二、新授

- 1、自读第一自然段。
 - (1) 读换后，你知道了什么？
 - (2) “年纪一大把喽”是什么意思？

(3) 齐声有感情朗读课文。

2、自读第二自然段。

(1) 为什么足球的年纪一大把呢？

(2) 谁通过查资料知道：足球最早出现在什么时候？

(3) 足球那么风行全世界，原来可是我国的祖先发明的，你想说什么？

(4) 有感情朗读课文。

3、指名朗读第三自然段。

(1) 课文告诉了我们什么？

(2) 你能感受到足球是最流行的运动吗？说说看。

(3) 为什么足球能给人们带来欢乐呢？

(多媒体显示：月7日，我国男足冲出亚洲，走向世界，举国欢腾的场面。)

4、让我们带着这种感情读读课文。

三、总结课文

1、指名读得最好的几个同学读课文。

2、你能做个足球向别人介绍自己吗？

同桌互相介绍。

3、指名介绍，评析。

板书设计： 历史长

17、我叫足球

给别人带来欢乐

教学后记：

练习6

[我叫足球(网友来稿) 教案教学设计]