

韩国瑜经典演讲稿 韩国留学生演讲稿(大全6篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。那么你知道演讲稿如何写吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

韩国瑜经典演讲稿篇一

大家好！我是语言文化二年级1班的孔哈娜。我演讲的题目是：“上海给我的礼物”。

我想先问你们一个问题，什么是礼物？漂亮的衣服？生日蛋糕？玫瑰花？还是巧克力？对我来说，这些都算不上是上海给我的最好的礼物。

去年二月，我开始了在上海的学习生活。最初的日子让我感到迷茫：对家人的思念，学习中的困难，听不懂的方言，没有朋友的孤独，等等，让我对上海产生了陌生感。于是有一天晚上我在外面借酒浇愁，喝了很多，结果醉得路也走不动了，就在留学生宿舍一楼大厅的椅子上睡着了。迷迷糊糊地，我被一位服务员阿姨叫醒了，我看不清她的脸，但能听见她的话：“同学，你怎么样？喝醉了吗？”如果换了别的服务员，一定会说：“又是韩国人，韩国人都是这样的……”可是这个阿姨却用温柔的语气继续说：“你是第一次来上海吧，看起来你很辛苦，是想家了吧？”我的眼泪一下子就流了出来。除了她，没有别人这样了解我的心情。

第二天，我在宿舍又碰见了这位阿姨。一见面她就对我说：“你是不是昨天喝醉酒的那个同学，你现在好些吗？”

可是，因为对昨天的行为感到羞愧，我竟然没有说实话。我匆忙地答了一句，“你认错人了”，就回房间去了。可是，我很快就后悔了，我为什么对她说谎？以后几天，我不敢再看她的脸，我没有自信了。

我左想右想，终于有一天我鼓起勇气向她道歉。阿姨热情地拉着我的手，还给了我一个小点心。那个小小的点心在那时突然变成很大的一股温暖，包围了我。我又流下了眼泪。这是我在上海收到的第一个礼物，是最小的，也是最大的礼物，是一颗温暖的心。

从那以后，阿姨成了我真正的朋友，像妈妈一样地关心我的生活和学习，并且常常鼓励我。上海在我眼里也渐渐变得亲切起来。我有了更多的朋友：辅导我学习却不收钱的中国学生，看见我就热情招呼的门卫，每天问我洗不洗衣服的服务员，给我送信的服务员……每一件不起眼的小事，都让我感到温暖，也给了我学习汉语的热情和信心。

现在，我真正地爱上了上海这个城市。在我眼里，上海的魅力并不是那些摩天大楼和各种时髦的享受，而是那些普普通通的上海人。如果你们问我爱上海的理由，那就是：因为有上海人。

你们觉得我收到的礼物怎么样？

我的演讲完了。谢谢大家！

韩国瑜经典演讲稿篇二

人生在世一蜉蝣，转眼乌头换白头。

时光流逝，年华短暂，有多少经典流逝于指缝之间，又有多少韶光可供你细细的品读经典。

品读经典，把握现在。你参多少次感叹《红楼梦》的传奇；你参多少次沉醉于《巴黎圣母院》的哀伤；你参多少次徘徊于《飞鸟集》的意境，品读经典，让我们生命灵动，然我们灵魂流光溢彩！

很喜欢杜牧的“鸟去鸟来山色里，人歌人哭水声中”。于瞬间见永恒，生命，一场既定的旅程，你我皆是旅程中或匆匆或慢踱的行人，那一条漫长又迂回的道路从远处绵延而来，又于或深或浅的脚步中蜿蜒向更静谧的远方。旅途中，当我们选择品味经典的方能感慨于杜牧至高无上的人生境界，方能探寻到生命最初的敬畏。

现实生活里一片狼藉，物欲横流，流尽了血汗；彩灯闪烁，烘干了安宁。《诗经》中素琴吟风的高雅不再，《繁星》中短笛赏月的古韵难留，现代人创造的物质文明中心灵的安逸难以寻求。经典这种集聚成功的大资产，让你的文学字符如乐符一样灵动地跳跃着。品读经典，于问声中创造了永恒。

川端康成浅浅的一句“今晨四点钟，我看到海棠花未眠”。同样是经典文学的化身，他瞬间感动了多少人的心灵，这是梦与现实最完美的结合，让那些俗世之物顷刻间土崩瓦解，让多少在现实生活中麻木不仁的心灵得到温暖。是的，品读经典不单单是华丽的欣赏，让人拥有心灵的慰藉才是品读经典最好的馈赠。

其实，经典就在我们身边，经典不仅影响着个人的心理素质的提高，经典更影响着个人的发展，莫言说《钢铁是怎样炼成》场景还历历在目，我说这就是莫言延续历史，走向成功的华丽转身。我们需要保尔·科察金的信念，我们更需要他的意志力，因为那是诠释成功的最好载体，更是延续经典的最好凭证，未来，我们会以更新的姿态来面对经典。未来，我们必是经典的传承者。

文章，经国之大业，不朽之盛事。

经典，人生之支柱，不灭之光芒！

韩国瑜经典演讲稿篇三

大家上午好！

地球是迄今为止人类所知道的宇宙中唯一可以承载人类生命的星球。人类在了球上生活已有几百万年的历史。在这漫长的岁月中，人类就是依靠地球上的资源(空气、水分、阳光)生存、繁衍、发展的，所以，地球是人类的母亲。

人类在漫长的发展道路上，无论是履行自然还是发展经济，都创造了辉煌的业绩。但是与此同时，因为不合理的开发和利用自然资源，不注意环境保护工作，造成了全球性的生态破坏和环境污染。现在全球每年有600万公顷的土地沦为沙漠，20xx万公顷森林在消失，平均一小时有一种物种在灭绝。由于臭氧层被破坏，温室效应在加剧，使用权地球气温不断升高，南极冰冠开始溶化，海洋平面将不断升高，世界上许多沿海城市、岛屿和大量土地，将被海水吞没。这一系列环境问题，不仅影响着经济的发展和社会的进步，甚至威胁着人类的生存，所以爱护环境，已成为全人类共同关心的问题。

同学们，保护环境十分重要。如果在发展经济的过程中不注意环境保护，就要受到大自然的报复。不仅损害我们这一代，还要遗害子孙万代！

同学们，我们是地球的小主人，我们每个人从小就要有环境保护意识。保护环境是我们大家义不容辞的责任。我们要从现在做起，从身边做起，从小事做起：爱护花草树木，爱护鸟类和其他小动物等等。通过我们的努力，使祖国的天更蓝，地更绿，水更清。

韩国瑜经典演讲稿篇四

都是如此的美丽，那就是我们居住的地方——地球。地球居住着的人们，有着不同的种族，不同的样子，不同的交流方式，但唯一相同的就是我们都是地球的儿女，都一脉相连，心心相映。

早在数亿年前，恐龙出现在这块肥沃的土地上，呼吸着新鲜的空气。数万年前，恐龙灭绝了，又出现了新的动植物，轮到它们吸允新鲜的空气了。数千年前，我么的祖先出现了，他们以各种方式来生存，他们用自己的方法来保护美丽的大自然，大自然变得更加生气勃勃。

从远古时代到了经济发展速度极快的现代。人们遗忘了地球母亲对我们的好，肆无忌惮地去伤害她。为了自己的利益，严重地破坏环境，无顾忌地砍伐树木，为此，我们也受到了应有的报应：洪水、沙尘暴……这些灾难席卷而来，无数人类的生命就此丧失了。

大家一定学过“食物链”吧！通过学习“食物链”这一课，我们可以知道，任何东西的生存依靠都是由草开始，比如说在大草原上，老鼠吃草，蛇吃老鼠，老鹰吃蛇……现在我们打个比方，就比如说草原上的草，在一夜之间突然消失，老鼠失去了食物的来源，只好饿死，老鼠饿死了，想要蛇死，也就指日可待了，最后，整个动物世界也灭亡了。

草为什么消失呢？罪魁祸首就是我们人类了。由于人类在不停地制造垃圾，导致之地球上的生物链失去平衡。如果我们随便扔掉一节已废掉的电池，即使在一片土地里的一个小角落里，那个小角落及附近也会长年不长花草，甚至极大可能永远不长花草。

如果我们将一块面包丢在一株花草的附近，它很快就会发霉、烂掉，最后引来一群飞虫，它们在面包上呆一段时间后，很

快就会产生新的破坏分子，对它进行破坏。这次，它们的破坏对象就是那株花草了。既然我们选择了地球，就应该好好地保护它，为我们的生活营造一个美丽的环境。让我们携手努力吧！

关于环保的演讲稿15

尊敬的老师，亲爱的同学们：

谁不希望头顶的蓝天是湛蓝如镜的？谁不希望脚下的草地是绿草如茵的？谁不希望身边的河流是清澈见底的？谁不希望海水是波澜壮阔的？现如今，人们犯下了大错，你看，许多清澈见底的河流与我们产生了距离。许多河流，尤其是流经城市的河流，很脏。水面上漂浮着五颜六色的垃圾，连水里鱼吃起来都一股怪味。这些都是因为河水污染而造成的。还有一些人为了工作方便，就随随便便在大马路上开车。随着大马路上汽车的增长，环境也越来越恶劣了。等等，还有一些数不胜数的事情。

有一次，我看见一位老奶奶每次去超市买东西都要自带一个小布袋，每次上餐馆吃饭都自带一个小钢勺。看起来微不足道，但能够像她一样，长年自觉坚持不使用白色塑料袋，不使用一次性筷子，确实不容易。这不但有坚定的环保信念，还需要良好的习惯和高尚的品质。这些事可不是数不胜数而是少之又少。

韩国瑜经典演讲稿篇五

时常听别人哼唱，自我也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“以往在幽幽暗暗反反复复中追寻，才明白平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的学校生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

在我们四年的每个日子里，倾注了亲人的多少关怀和温暖，他们流淌着辛勤的血汗，默默地支持着子女的选择，他们惟一的期望就是我们能自我走自我的人生之路。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，可是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上可是仅有一个天才贝多芬，也可是是仅有一个神童莫扎特，更多的人是经过尝试，经过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物仅有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少能够像蜗牛那样凭着自我的耐力默默前行。

不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日

的艳阳，让残冬的雪来装饰自我的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧！

韩国瑜经典演讲稿篇六

大家好！今天我演讲的题目是《照进心灵的一缕阳光》。

走进我们xx小学，你抬头看一看，就会看到十七根柱子上镌刻着鎏金的大字，它们在阳光下闪闪发光，让我们的校园变得熠熠生辉。“仁义礼智信，温良恭俭让，忠孝廉耻勇”这十五个字道出了我们中华民族传统文化的精髓，也如一缕缕阳光把我们稚嫩的童心照亮。

侧耳听一听，你会听到每班琅琅的诵读国学经典的声音。“人之初，性本善，性相近，习相远……”，读《三字经》，让我们学会了用榜样的行为规范自己的举手投足；“圣人训首孝弟 次谨信 泛爱众 而亲仁 有余力 则学文……”，读《弟子规》，让我们体会到了中华民族“孝”文化对人性深处的撞击与激发；“昔时贤文，诲汝谆谆。集韵增广，多见多闻。 观今宜鉴古，无古不成今……”，读《增广贤文》，让我们学会了取舍得当，人格光亮。正如我们可敬的朱校长在国学经典这套校本课程里所写的那样：“国学经典让我们热爱春花秋月，热爱人间喜悦，能唤醒我们生活中的优美与飞扬，享受人生中的快乐与柔软！”这一席话，如一缕阳光让我们孩童的心变得温暖无比。

踏进五年级后我们每周都要诵读《增广贤文》，它就像我的良师益友，循循善诱；又如春雨点点，滋润着我的心田，让我沐浴在经典的芬芳中。“羊有跪乳之恩，鸦有反哺之恩”、“千经万典，孝弟为先”让我牢记要孝顺自己的父母亲。爸爸妈妈对我的关心是无微不至的，为了让我健康幸福地成长，

他们舍不得吃，舍不得穿。我也要为爸爸妈妈做些力所能及的事，如洗衣、做饭；要懂得感恩，记住他们的生日；要好好学习，报答他们的养育之恩。这些不都是《增广贤文》带给我的启示吗？它就像一缕阳光照亮了我们的的心灵。

记得那天是星期一，早上七点半，我们照例举行升旗仪式。我看到蓝蓝的天空飘着几朵云，鲜艳的五星红旗迎风飘扬着，我听到了校领导说：“今天我们要举行国学经典诵读比赛的颁奖仪式，请获奖的同学上来领奖……”“我会获奖吗？那次诵读，我背得应该是100分吧，为了能够诵读好，我一回家就拿出《增广贤文》这本书，开始给妈妈读，给弟弟读。听妈妈说，我晚上睡觉做梦时，还背着”知己知彼，将心比心。酒逢知己饮，诗向会人吟。……“简直是走火入魔了。我好想听到我的名字，心蹦蹦直跳，忐忑不安，终于念到我们五年级的名单了，当我听到”刘新萌“时，我悬着的心才放下了，我真是大喜过望，脚下仿佛踩着一朵幸福的云。我高兴地跑到升旗台前，从陈丽芳老师的手里接过奖品，此时我的心里像抹了蜜一样甜，脑海里想到了那句”读书须用意，一字值千金“的名言，读书确实让我收获了很多很多，而读国学经典更是如一缕阳光一样，成为我生命中必不可少的一部分。

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。愿我们的校园从此书声琅琅，翰墨飘香；愿我们的同学从此文思泉涌，谈吐高雅；愿我们都以经典为伴，将国学精粹继承和发扬光大，让国学这一经典成为照亮我们每个人心灵的一缕阳光！