

剪纸活动目标小班 幼儿园剪纸活动方案(大全9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

剪纸活动目标小班篇一

学会剪小蜜蜂的制作流程。

通过动手制作提高操作能力。

绿色的彩纸数张。

剪刀、铅笔、橡皮。

《小蜜蜂》儿歌。

一、《小蜜蜂》儿歌

1、嘘！小朋友们快听有嗡嗡的声音，猜出是谁在叫了么？

2、原来是蜜蜂精灵，我们来一起边唱边跳吧！

3、刚才我们跳舞的时候，蜜蜂精灵在我耳边说了一个愿望，你们想知道愿望是什么吗？

4、蜜蜂精灵希望有好多的蜜蜂精灵陪它玩耍，想想我们都有好多的伙伴，蜜蜂精灵就自己一个人多孤单啊！

5、喜欢助人为乐的才是好孩子，我们都是好孩子一起来帮帮蜜蜂精灵吧！

二、学剪小蜜蜂

1、我们来用彩纸剪出更多的.蜜蜂精灵，这样它就不会再孤单了。

2、现在小朋友们来跟老师一起学剪小蜜蜂好不好？

3、我们把手里正方形的彩纸对折，用简笔画出小蜜蜂的外形，画阴影的.部分要剪掉。

4、画好后，拿起剪刀把画阴影的部分剪掉，剪完后展开，蜜蜂精灵就完成了。

5、制作完成的小朋友把你们手中的蜜蜂精灵举起来。

三、小结

1、我们现在来看看谁剪的最好？谁的蜜蜂精灵最漂亮？

2、教师点评。

3、我们举起手中的蜜蜂精灵，一起来陪蜜蜂精灵们玩耍吧！

剪纸活动目标小班篇二

以其表现的内容形象生动、趣味性强、制作方法简单而被大众所接受。

仅可以发展学生的动手动脑能力及创新能力，同时也是对这一传统文化的继承和延续。

二、综合实践活动的具体目标

1、通过对剪纸这一民间文化资源的开发和利用，来培养学生对祖国各地民间艺术的热爱。

以此来激发学生的审美情趣，陶冶情操。

2、在实践活动中培养学生的创新意识及创新能力，让学生在合作交流的过程中，感受成功，获得积极的情感体验。

3、使剪纸成为我校艺术教育的特色，认识、了解剪纸的基本符号和基础的纹理图案，初步

掌握一定的剪纸技巧，能够独立设计、制作较为复杂的剪纸作品

三、综合实践活动课程形式与内容安排

1、活动形式：

本课程分为三个阶段进行，由易到难，循序渐进，一步一步引导学生逐步认识、了解、掌握这门艺术，并从中获得动手创造美的乐趣，感受到成功的喜悦。

我们学校是一所百年老校，有着悠久的历史 and 深厚的文化底蕴。苏州是一个文化艺术荟萃之

族特色和旺盛的生命力。

“越是民族的，越是世界的。”联合国教科文组织把“剪纸”列为“世界文化十大遗产”之

一；中国文化部把“剪纸”作为“中国民间艺术十年抢救工程”之列，，，，但如今民间剪纸后

继乏人，在城市中更是少人问津。有识之士呼唤我们社会给予民间剪纸以足够的重视，不能

让中国这一奇葩在经济腾飞的当今却走向消亡，而不让民间剪纸消亡就必须培养热爱剪纸艺术

的土壤。因此让全体同学们拿起剪刀来，让他们以对祖国传统文化之爱来担负起这个“传

人”的责任。

具有浓郁民族风情的剪纸文化生动形象地反映了江南水乡特色及地方人民的文化需求、民俗

风格和审美情趣、审美价值、审美习惯，同时也为教师和学生提供一个走进民间文化，亲近

剪纸艺术和深入学习、了解民间文化资源的平台。

四、活动准备：

教具准备：

- 1、为学生准备一些简单的具有代表性的剪纸作品并附上简介。
- 2、准备图书角（含有简直内容的书籍）、网络角（一至两台可以上网的电脑）、制作角（纸、剪刀、图纸、小刀等等）。

五、教学过程：

教师教学行为

学生学习行为

备注

1、组织教学：

同学们，中国剪纸是民间美术中最具民族特色的艺术形式，一张普通的红纸，在民间艺人的刀剪之下，几经盘转，顷刻间就可以创造一个充满活力的剪纸世界。几千年来，剪纸以其独特的表现力，与人民生活结下了不解之缘，在民族艺术史上，谱写着无声的乐章。

学生倾听老师的简单介绍。

在这里教师出示课件的片头部分主要以剪纸的幻灯片为主，配以民乐伴奏。

2、导入：今天老师就要带着大家一起去认识一下剪纸这门艺术，我给大家准备了好多剪纸礼物，都藏在你们的课桌里，你们赶快一起看看吧！（教师放古典音乐）

这里让学生初步的了解什么剪纸，激起学生探究的兴趣。

（2）师：请你们研究一下，我们可以从哪些方面来研究剪纸呢？（3）师：请你们自由组合，找一个自己喜欢的方面加以研究和讨论，制定自己的研究计划。

（4）请考虑好的小组先来说说看。

（1）生：剪纸分为不同的图案，有：字、花草、鸟、动物等等。（2）生：剪纸的历史、种类、材料、制作方法、款式等等。（3）学生自由组合，建立学习小组。商讨各自的课题方案。

从剪纸的各方面展开讨论，制定出各自专题的研究方案。（4）交流课题研究方案。

这里学生基本上自主地制定学习的计划，按照个人的意愿，进行研究。

4、教师把学生引入开放的学习情景：师：剪纸的内容是包罗万象的，我们可以从书本、网络、剪纸艺人等相关的地方了解他的知识，你们看老师把图书馆、电脑、剪纸艺人都请来了。下面就请大家通过这些方法去探索研究吧！

生：各小组通过翻阅书刊，上网浏览、观看vcd等方式，收集相关资料。

生：以小组为单位，学生对信息资料进行整理、分析，并以剪纸作品、手抄报、制作电子贺卡等多种方式表达课题研究成果。

图书馆里有了许多剪纸方面的书刊，计算机网络提供了更快捷方便的获取剪纸信息，教师在讲台中间摆放大量图案、工具、材料供学生学习研究读多使用。

5、参观展览，交流分享：师：大家都非常的认真，让我们一起来开个艺术展吧。

教师指导学生用刚刚收寄来的资料制作完成的作品，布置展台。

教师指导学生参观展台，给与个别的点评及讲解。

学生以展版的形式展示专题研究成果，布置“剪纸艺术展”。学生走下座位，参观“剪纸艺术展”。相互交流资料的内容、来源，介绍作品的意境和制作过程，畅谈研究实践中的感受、体会。参观后，学生认真反思，谈学习收获及困惑，对他人的活动提出建议。

本处设计，学生能够更加自主地加入个人主见，通过上一环节的学习，将理论是知识化为实践的作品，充分展现学生实践能力。

6、课后小结：拓宽延伸，畅谈设想。师：为了让更多的人来了解剪纸艺术，欣赏剪纸作

品，分享大家的研究成果，我们的“剪纸艺术展”可以面向学校其他班级，面向社会开放，为此，你做些什么？（学生畅谈设想）师：课后，同学们可以分工合作，积极筹备，使“剪纸艺术展”获得圆满成功。

学生积极响应老师的建议，并且为课后的“剪纸艺术展”作准备。

教学反思：

通过这节课的教学，使我懂得了要想上好一节剪纸课，绝非容易的事，老师说了还要学生在实践中明白才行，教学是要考虑到学生个体的差异，所以老师必须在教法上下功夫：

1、对部分学生可以近距离演示多次；

3、在教学中发现问题，不一定马上讲答案，可以先启发学生自己去探索去解决问题，这样即培养了学生的动手操作能力，也培养了学生动脑思考的能力，让学生有一种成就感。现代信息技术不仅是丰富的资源，更是有力的教学工具，在信息条件下，计算机多媒体、网络成为学生学习的媒介，学生可根据自己的学习需要，选择自己的学习软件，选取有关内容加以学习，有利于培养学生的探索、创新意识，有利于学生开展主动的探索型的学习活动。

剪纸兴趣活动小组

对象：2—5年级学生

一、活动目标：

首先，课本课程是素质教育的重要途径，有力表现。以这一前提出发，本学期计划在教师指导和帮助下，通过丰富有趣的美术实践活动，开阔学生的视野，提高学生的观察、记忆、思维、想象、表现和创造能力。同时提高其鉴赏能力，培养学生生活中用正确的审美观辨别周围的事物。

通过学生对民族，民间以及优秀的剪纸造型艺术的学习和形式多样的活动，培养学生品德及热爱民间传统工艺的热情。

二、活动内容

剪纸阴刻剪纸

单色剪纸阳刻剪纸单色剪纸

剪纸刻纸套色剪纸剪纸组画

彩色剪纸填色剪纸剪纸连环画

撕纸染色剪纸

分色剪纸

对称剪纸

剪纸形式对角

折叠剪纸团花（二、三、四、五、六、八、十角团花）

喜字

刻纸形式：临摹方法和创作方法。

剪纸的特点：体现出刀、剪味及其特有的装饰纹样。

剪纸的构图：饱满，装饰性强，笔笔相连剪不断。

剪纸的设计要诀：简洁、夸张、变形、以一当

十、以少胜多，在像与不像之间突出刀剪味。

三、活动方式：

每周进行一次剪纸基本功训练。

每学期最后一月进行创作画练习。

四、活动进度：

第一阶段 基本剪纸方法练习

(1) 用具准备工作

(2) 刀法练习学习

(3) 团花剪法学习

第二阶段 刻纸指法练习

(1) 圆形及套圆刻法练习

(2) 临摹范画练习

(3) 阴刻、阳刻练习

第三阶段 套色剪纸学习

(1) 分色剪纸学习

(2) 染色剪纸学习

(3) 填色剪纸学习

第四阶段 创作画学习阶段

通过本学期剪纸活动的学习，使学生能进一步培养动手创造的能力，素质能力得到提高，使校本课程教育真正落到实处。

剪纸活动目标小班篇三

1. 尝试绕着圆学剪螺旋线，能运用已有剪纸经验，进行剪贴电话和电话线。
2. 在剪贴电话叮铃铃过程中体验剪螺旋线的乐趣。

本次活动重难点在于左右手如何协调地配合好剪出长长的螺旋线，而且能尽量注意到不把螺旋线剪断。

彩纸、剪刀、白纸、浆糊□ppt□

1. 电话本领大

——师：电话有什么用处？

——你见过的电话是什么样子的？

——师放ppt□引导幼儿观察电话机上的电话线。我们家里用的电话叫固定电话，每只固定电话的电话听筒上都有一条弯弯绕绕的电话线，这根电话线可以拉长可以缩短，线是一圈一圈的，我们叫它螺旋线。

2. 剪贴小电话

——带幼儿观察图片：这个电话机上缺了什么？(电话线)没有电话线能打电话吗？怎么办？我们用小剪刀来剪一条电话线吧。

——师出示一个用彩纸剪好的圆，让幼儿观察形状，问：这是什么形状？等会它会变魔术，会变成一圈一圈的。电话线。

——展示螺旋线，师：刚才的圆变成了什么？你看这螺旋线像什么？

——师：光有了电话线就能打电话了吗？瞧，这个电话机手柄上还缺了什么？（听筒和话筒）那我们来把听筒和话筒也添上去吧。电话听筒用我们以前对折剪爬山坡的技能剪出两个圆，贴到电话手柄的两头就可以了。

——幼儿操作，教师巡回指导，提醒幼儿在剪螺旋线时要注意不能剪断，尽量让这条电话线变得长长的。

——幼儿操作中如有困难的可请家长帮一下。

3. 电话叮铃铃

——将幼儿剪贴的电话展示出来，比比谁做的电话线长，谁做的短，为什么同样大的圆会剪出长短的线呢？（让幼儿知道螺旋线的长短和剪的圈数有关，剪的圈数越多剪出的螺旋线越长）

——电话做好了，你最想打给谁电话？会和他说什么话？

剪纸活动目标小班篇四

树叶宝宝

1. 学习剪树叶的基本外形。
2. 体验帮助树妈妈的快乐情感。

树妈妈外套一件；绿色彩纸若干；剪刀；双面胶等

一. 游戏：春风吹

（教师带领幼儿入场）今天，树妈妈又要和大家做游戏了！春风姐姐来了，我们来做个“春风吹”的游戏。（游戏进行2—3次）

二. 谈谈讲讲

2. 讲解、示范

重点：对称地剪出树叶的基本外形及五官。

难点：剪出树叶三角形的‘头发’。

三. 制作树叶宝宝

1. 幼儿能否对称地剪出树叶的基本形状。

2. 幼儿能否添加出三角形的树叶宝宝头发。

四. 展示树叶宝宝

现在你们觉得树妈妈漂亮吗？树妈妈今天真高兴，小朋友们一起让树妈妈变得这么漂亮，谢谢小朋友们！来！和树妈妈一起到花园里和其他的树比一比，看谁漂亮好吗！（念儿歌：春天，离场。）

剪纸活动目标小班篇五

剪纸是我国传统的民间艺术，有着悠久的历史，深受广大人民群众喜爱。为了让幼儿了解剪纸的艺术美，发扬了我国民族，民间优秀的艺术传统，增强了幼儿的民族自豪感，所以开展了此次活动《有趣的剪纸》。培养幼儿的剪纸兴趣，锻炼幼儿双手的灵活性和协调性，培养幼儿的耐心和细心，

提高幼儿的动手能力，培养幼儿对剪纸这一民间艺术的认识和理解力，了解民俗风情。

1、了解中国剪纸对称的特点。初步尝试剪纸，提高空间想象能力，激发对剪纸艺术的兴趣。

2、体验中国民间艺术的乐趣，提高对中国民间艺术的兴趣和喜爱。

3、体验剪出作品的成功与快乐。

4、培养幼儿动手操作的能力。

5、培养幼儿的`技巧和艺术气质。

1、窗花成品。

2、剪刀、彩纸、勾线笔。

一、欣赏、讨论。

教师：这是我们中国的剪纸艺术，我手里拿的是窗花。窗花是我国所特有的民间艺术作品，人们总是在过年时或遇到喜庆的日子的时候剪窗花贴在窗户上。

2、这个窗花有什么特别的地方？有人看出来它有什么秘密吗？

教师：原来有的地方左边和右边是一样的，有的地方上面和下面是一样的，那么我们把左边右边一样的图案叫做左右对称，那么上面下面一样的图案，就叫做上下对称。

3、那么对称的图案要怎样才能剪出来呢？谁来说说看？

二、教师演示

1、演示剪纸步骤

教师：将纸对折再对折，在三角形的每条边上都画上一个不同的形状，沿着轮廓剪，最后打开，美丽的窗花就完成了。

三、幼儿操作

幼儿操作时，要注意幼儿别把中心线剪断，对于能力强的幼儿可以进行提升、鼓励多种对折方法，剪出不同的图案。

四、展示欣赏

把幼儿作品贴在窗上共同欣赏。

1、在手工区提供彩纸和剪刀，鼓励幼儿继续尝试运用不同对折方法剪出不同的对称图案的美丽窗花。

2、进一步学习对称剪纸的方法，激发对中国传统剪纸活动的兴趣。

剪纸活动目标小班篇六

剪纸拉花。

一、活动目标：

1、初步尝试折、剪、粘的技能； 2、通过反复练习训练儿童的耐心。

二、活动准备：方形彩色纸若干（红、黄、蓝）、剪刀、胶水、盘子、棉签、教师作品

三、活动重点：折、剪

四、活动难点：幼儿剪纸时要特别注意方向和间隔距离。

五、活动指导：

1、欣赏教师作品，念儿歌《拉花歌》，激发幼儿兴趣。

你拉一，我拉一，见到朋友笑嘻嘻；

你拉二，我拉二，送你一条花手绢儿；

你拉三，我拉三，朋友分手说再见；

你拉四，我拉四，我们再来玩一次。

a□认识正方形的边与角；

b□对角折一次，成三角形，认识三角形的边与角；

c□三角形再对角折两次，认识长边（1）、开口边（2）、不开口边（3）。

2）、剪不剪断

a□正确的握剪手势：在我们没有开始之前，一定要将剪刀合起来；

e□上述方法做同样的6个剪纸。3）、粘粘四角

a□将6个剪纸轻轻打开，老师念儿歌帮助幼儿掌握沾的技巧：

红对红，蓝对蓝，黄对黄来别放反，四个角，轻轻沾，胶水只用一点点。

b□同样颜色的剪纸，边角对齐，用棉签粘上一点胶水将四个角粘上，放一旁，晾干。

c□将三种颜色的拉花，其中心点粘在一起，两头粘一个拉扣□d□晾干，幼儿洗手。

3、胶水干后，老师与幼儿一起玩拉花，念儿歌。

六、课后分析。

剪纸活动目标小班篇七

1、使幼儿感受到物体移动与力的关系，获取有关物体移动需要力的具体经验。

2、通过操作活动，培养幼儿的分析判断能力。

3、激发幼儿主动探索科学知识的兴趣。

1、各种形状、轻重不同的羽毛、纸团、皮球、积木、汽车、沙包、铁块若干。

2、室外准备器械：滑板车、大型积木、塑料圈等。

一、第一次操作活动，引出问题。

二、幼儿操作、探索

1、幼儿尝试操作、观察，教师指导，重点启发幼儿想办法让桌子上的物体动起来。

2、提问：请你们说一说用什么好办法让这些动起来？（幼儿用动作讲述表演）

3、教师小结：

原来，要让这些物体动起来，可以用手推、拉、扔，可以用

脚踢，还可以用嘴吹。

三、幼儿第二次操作活动，进一步探索力与物体运动的关系

1、教师提出新问题，让幼儿试着用不同的力移动物体。

2、教师小结：用力大，这些东西移动得就快，而且远；反过来，用力小，这些东西移动得就慢、近。

四、第三次提问，操作尝试，巩固教学内容

2、今天，我们用了各种各样的办法，让东西移动起来，我们知道轻的东西用力小，重的东西用力大；反过来，用力大，东西动得又快又远，用力小，东西动得又慢又近。

五、延伸活动：幼儿到室外操作巩固和感受物体移动的秘密。

剪纸活动目标小班篇八

1、通过亲子互动感受妈妈对宝宝的爱，感受宝宝离不开妈妈。

2、通过观察画面初步感受人物的情感变化。

3、知道“旅行”的含义，初步了解一些常用的旅行用品。

ppt□音乐。

1、情境导入：

老师想要去旅行了，你们说说出去旅行都要准备些什么东西？

2、教师讲述故事：

（1）师：今天，蒋老师带来了一本很好看的书，书里的主人公也要去旅行了，我们一起来听听他的故事！

教师边出示ppt边讲述故事。

(2) 教师提问：

1他去旅行都带了些什么呀？

3、游戏：郊游

(1) 带幼儿去商店买旅行用品。

(2) 幼儿牵着家长一起去旅行。

1、教师在活动中设计的提问较好，体现开放式的提问，激发幼儿对家人的依恋和关爱。

2、本次活动采用亲子活动的意义不大，在亲子互动的环节上可作进一步修改。

3、采用的游戏不适合，可设计一些在要有过程中父母关爱孩子以及孩子为父母做事的游戏情节，用动作来表示自己对家人的关爱。

剪纸活动目标小班篇九

1课时

亲子运动游戏活动

19—24个月

练习持物向指定方向走，指导孩子能做“下蹲拾物”动作，训练孩子的平衡能力。通过游戏活动增强亲子关系。

长方形积木或塑料拼版，花片若干

教师指导重点及注意事项

一、念儿歌：造大桥

小宝宝，造大桥，

造好大桥桥上过。

一步一步桥上走，

手拎花片来回走。

二、出示积木

和宝宝说说积木的颜色、名称。

三、造大桥：

家长引导孩子抱一块积木走到指定地点，作为桥头，依次放好5块积木，造成大桥。

四、让孩子提着篮子从桥上走过，下桥后拾起地上的花片再从桥上走回，这样反复走1——3趟。

五、数花片

六、小结活动

教师给积极参加游戏的宝宝奖励，贴上小动物标记。

小结宝宝活动情况。

提醒家长和宝宝在家多玩类似的游戏。

练习说短句，引导宝宝和家长一起和老师念儿歌，家长应及

时表扬宝宝表现积极的情况。

鼓励宝宝说说积木的名称和颜色，提醒家长重复语言，帮助孩子记忆。

家长可以提醒孩子将积木放得直一点，使之桥面平直，易于孩子行走。

鼓励孩子大胆勇敢地走，家长及时鼓励表扬孩子。

提醒家长引导孩子手口一致地数数。