

最新小班语言春雨的声音教案(优秀9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小班语言春雨的声音教案篇一

1. 能学唱歌曲，并掌握歌词。
2. 愿意和大家一起放声歌唱。

1. 歌曲cd
2. 教学挂图

一、播放cd□激发兴趣

1. 师：这首歌曲好听吗？
2. 师：你听到歌曲中爱是在哪里呢？

（引导幼儿认真倾听歌曲内容）。

3. 师：我们一起来学唱这首《爱在哪里》的歌曲吧。

二、学唱歌曲

1. 教师清唱歌曲。

（1）师：刚才你们听到老师唱了什么？

2. 熟悉歌曲。

(1) 师：歌曲中唱了哪些可以表现爱的方式？

(引导幼儿能正确表述出爱在“拥抱、歌声、微笑、心里”)。

3. 请幼儿一起跟唱歌曲。

4. 反复练唱多次。

三、歌表演《爱在哪里》

1. 教师播放音乐，请幼儿跟真一起模仿动作。

2. 集体练习演唱歌曲。

3. 请幼儿进行分组表演。

4. 请个别幼儿进行表演。

四、活动结束

请幼儿回家和爸爸妈妈、爷爷奶奶等亲人一起表演。

小班语言春雨的声音教案篇二

第一段：引言（120字）

半日活动是小班教育中的一项重要活动，对于幼儿的身心健康和全面发展具有积极意义。参与其中，我深刻感受到了半日活动的独特魅力，对幼儿的学习与成长起到了重要的作用。在这篇文章中，我将结合自己的实践体验，谈谈对于半日活动的体会与思考。

第二段：活动设置（240字）

半日活动是为了增强幼儿对外部环境的认知、培养社交能力和情绪调节能力而开展的。在活动设置上，我们通常会安排一些有趣的游戏和互动活动，如户外探险、小组合作游戏、手工制作等。这些活动不仅能满足幼儿的好奇心和求知欲，而且能锻炼他们的体能、手眼协调能力等，对于培养幼儿的学习兴趣和能力具有重要作用。

第三段：团队合作（240字）

在半日活动中，小班教师扮演着重要的角色。他们需要引导幼儿主动参与活动，鼓励他们发表意见和表达自己的想法，提高幼儿的主动性和创造力。除此之外，团队合作也是半日活动的重点之一。在小组合作活动中，幼儿需要学会与他人合作、共同解决问题，这不仅有助于培养他们的社交能力，还能提高他们的团队意识和沟通能力。

第四段：情感体验（240字）

半日活动不仅关注幼儿的身体发展，也注重情感的培养。在户外探险等活动中，幼儿可以感受到大自然的美丽和无限魅力，增强了他们对自然环境的敏感性和关注。同时，通过参与手工制作活动，幼儿能够亲手制作出自己喜爱的手工作品，增强他们的成就感和自信心。这些活动对幼儿的情感发展和自我认知都起到了积极的作用。

第五段：体会与思考（360字）

通过参与半日活动，我深刻体会到了活动对于幼儿的重要性。在活动中，幼儿能够融入到集体生活中，学会与他人合作，提高他们的社交能力。同时，他们能够通过活动的参与，增强对外部环境的认知，培养自己的好奇心和求知欲。此外，半日活动还能够培养幼儿的创造力和创新思维，提高他们的自主性和自信心。因此，半日活动在小班教育中具有不可忽视的重要地位。

总结（120字）

通过半日活动，幼儿能够在有趣的游戏和互动中学习、成长，并积极参与到集体生活中。而教师的引导和团队合作也是活动的重要组成部分。通过情感体验，幼儿能够培养他们对自然环境和物质世界的感知和热爱。通过实践，我深刻体会到了半日活动对幼儿的积极影响，也认识到半日活动的重要性。

小班语言春雨的声音教案篇三

折纸。

折纸是我班班级特色活动。活动开展之初幼儿通过玩纸，发现了纸的特性。所以，在老师的帮助下，已自拟出活动常规及要求。活动中，幼儿通过动手操作已能准确掌握了边、角、中线等概念，同时学会了简单的对角折、对边折、四角向中心折等基本技能，此次活动是在对边折的基础上演变出双三角。

1、掌握双三角的折法。

2、发展幼儿手眼协调能力，能较均匀地将左右两个角向同一方向折叠。

折纸活动《青蛙》

活动前带幼儿观察青蛙外形，大范例一个，正方形纸若干，布置成池塘的展板一块，青蛙跳音乐片段。

1、启发引导幼儿总结青蛙外形特点。

师：青蛙的头和身体象一个什么形状？

幼：三角形。

师：青蛙有几条腿。

幼：青蛙有四条腿。

师：青蛙的四条腿都是在身体两侧的，两条在前，两条在后。

师：它们分别是前腿和后腿，小朋友看看青蛙的前腿和后腿的方向有什么不同？

幼：前腿向前伸，后腿向后伸展。

2、出示大范例，引导幼儿观察范例中前后腿的折法。

幼：用上面一层向前折前腿，后腿是用第二层向下折出来的。

3、教师分步示范折叠方法，重点讲解双三角的折法。

a□引导幼儿先进行两次对边折。

b□将大正方形纸变为小正方形，然后用左手将上面一层的正方形撑开，右手扶住上面半开口边折痕向底层的中线压折。

c□背面同样。

d□将上层两个小角向两个斜边的上方拉折，形成前腿。

e□掀开上层将下层的两个小角向三角形底边拉折，形成后腿。

鼓励幼儿大胆尝试，教师巡回指导，帮助幼儿掌握重点，体验成功感。

4、游戏《青蛙赛跑》

a□将青蛙头向前，用嘴在尾部吹气，使青蛙向前移动。

b□ 引导幼儿找身边的同伴进行比赛。

5、引导幼儿将“青蛙”放在“池塘里”

小青蛙玩累了，它该到池塘里喝水，休息了。咱们把它们放到池塘里，让它们休息。小朋友也要向青蛙一样，该喝水，休息了。

6、喝水环节中，教师口头帮助幼儿复习青蛙的折法，盥洗后再引导幼儿进行讲评。

7、活动自然结束。

小朋友回家教父母折青蛙进行游戏，一方面复习，增进家庭亲情。

一方面本次活动中，活动氛围轻松、和谐，幼儿参与性高，能大胆尝试。

教师讲解细致、到位，幼儿能较好的操作。在开始部分，教师能启发幼儿用语言对青蛙外形进行总结，发展了幼儿语言表达能力及观察能力。结束部分幼儿不仅能体验到成功感，而且在游戏中增进了同伴间的友情，用青蛙喝水的方式引导幼儿喝水，符合小班年龄特点。活动讲评中能让幼儿尝试评价，发展了幼儿的分辨能力。总之，本次活动幼儿掌握了双三角的折法，还在多方面提高了能力。

小班语言春雨的声音教案篇四

跳绳是小学体育教学中常见的项目之一，也是一项优秀的全身运动。而最近，我们小班开展了一次集体跳绳活动，不仅让我们锻炼了身体，还带给我们激动人心的瞬间和收获满满的体验。今天，我想分享一下这次活动中的一些心得体会。

第二段：活动描述

这次跳绳活动，我们采用了多个花样的跳绳方式，如单人跳、双人跳、多人绕等等，充分展现了跳绳的动感与美妙。我最喜欢的是“蛇皮”跳法，只需要两个人跳绳，其中一人像蛇一样“爬行”，另一人则在上面跳动。还有一次，我们跳了“蛤蟆跳”，两人同时跳跃，并夹个球，十分考验默契度。除此之外，我们还进行了一些有趣的互动游戏，如选手之间对抗跳、踩圆圈比速度等，都给我们带来了极大的乐趣。

第三段：技巧与困难

虽然跳绳看起来简单，但其实有很多技巧，需要我们认真练习才能掌握。首先，需要掌握好节奏感，保持正确的跳跃节拍；其次，需要练好跳跃高度和频率，以避免落地，尤其是在做多人绕的时候，更是需要注意。同时，这次活动也让我深深地意识到，团队配合非常重要，要和搭档配合默契，否则无法完成一些困难的跳法，例如“蛤蟆跳”。

第四段：收获与感受

这次跳绳活动让我认识到，跳绳不仅是一项传统的运动，也可以是一项极富创造性的活动。而我们不断地摸索和尝试，也让我意识到，在团队中，每个人都可以发挥独特的才能和创意，去打破现有的跳绳方式，创造出更有趣、更奇特的花样。与此同时，我还收获了更多的运动技能和体育知识，并对团队协作有了更深刻的理解和领悟。

第五段：总结

总而言之，这次活动不仅锻炼了我们的身体素质，更让我们学习到了更多与团队合作、创新和探究等学习方式与能力。同时，我们也更珍惜了身体的健康，意识到了正确运动的重要性。希望今后，我们可以继续发扬体育精神，跳出更多有

趣的花样，享受运动的乐趣！

小班语言春雨的声音教案篇五

第一段：介绍半日活动小班的背景和目的（约200字）

半日活动小班是指一种特殊的教育形式，它旨在为学生提供更加深入和全面的学习体验。在这种小班中，学生将参与各种有趣的活动，包括户外探险、艺术创作、科学实验等，以提高他们的探索欲望和实践能力。通过这样的学习方式，学生可以更好地获得知识、发展技能、培养兴趣，并增强自身的自信和独立性。

第二段：描述半日活动小班带来的益处（约200字）

参加半日活动小班给学生带来了许多益处。首先，这种学习方式能够激发学生的学习兴趣 and 动力。相比于传统的课堂教学，半日活动小班更加注重学生的主动参与和实际操作，让学生更加主动、积极地学习。其次，半日活动小班拓宽了学生的眼界。在各种有趣的活动中，学生将接触到新知识、新技能，培养创新思维和多元化的学习能力。此外，半日活动小班还可以促进学生的团队意识和合作能力，通过与同伴合作，学会交流、沟通，锻炼自己的团队合作能力。

第三段：探讨自己在半日活动小班中的体会和收获（约300字）

在我参加的半日活动小班中，我得到了很多意想不到的收获。首先，通过户外探险，我学会了如何与自然互动和融洽相处。在探险过程中，我看到了大自然的美丽和奇妙，体验了应对各种困难和挑战的能力。其次，通过艺术创作，我培养了自己的审美能力和创造力。我学会了用画笔表达内心的情感和感受，开拓了自己的艺术视野。此外，通过科学实验，我了解了科学的奥妙和方法。我学会了通过观察、实验和分析来解决问题，提高了自己的科学素养和实验能力。

第四段：反思自己在半日活动小班中的不足和改进方向 (约300字)

尽管在半日活动小班中我取得了一定的进步，但我也发现了一些不足之处。首先，我在团队合作中还不够主动和积极。有时候我在团队中显得有些被动和内向，不够主动地与同伴合作。其次，我在艺术创作中缺乏一定的创新和独创性。虽然我能够完成老师要求的作品，但在表现自己独特的艺术风格和创意方面还有待提高。因此，我认为在以后的学习中，我应该更加注重与同学的交流和合作，并不断创新和突破自己的创作方式。

第五段：总结并展望未来（约200字）

通过参加半日活动小班，我深刻地体会到了学习的乐趣和价值。它不仅开阔了我的视野，提高了我的实践能力，还培养了我的创新思维和团队合作能力。尽管我在这个过程中遇到了一些困难和挑战，但我相信通过不断地努力和改进，我会越来越好。未来，我希望继续参加各种有益的活动，拓宽我的学习领域，追求更高的学习目标。同时，我还希望能够将自己的学习成果分享给他人，影响更多的人，让更多的人感受到学习的乐趣和意义。

小班语言春雨的声音教案篇六

小班早期阅读活动是幼儿园教育中极为重要的一环。在幼儿教育中，阅读是一项重要的活动，有益于儿童的语言发展和认知能力，有助于形成孩子良好的阅读习惯和兴趣。小班早期阅读活动是在幼儿园阶段加强孩子的读书能力和阅读素养的过程中进行的。

第二段：描述小班早期阅读活动的内容

在小班早期阅读活动中，老师会采用各种方式吸引孩子的注

意力，培养儿童的语言和认知能力。常见的阅读活动包括看图识字、听读绘本、故事角和朗读活动等。

看图识字活动通过图片激发孩子的想象力，拓展他们的视野和知识面。听读绘本让孩子了解绘本的文化内涵和故事情节，提高他们的阅读理解能力。故事角通过讲故事的形式培养孩子的朗读表达能力和情感认知能力。朗读活动则是让孩子通过大声朗读提高语音表达能力和口语表达能力。

第三段：分析小班早期阅读活动对幼儿的益处

小班早期阅读活动能够促进孩子们的语言发展和认知能力。在看图识字环节中，孩子们可以通过看图片认识新词汇，积累语言知识。在听读绘本的活动中，孩子们可以了解故事情节和文化内涵，提高阅读理解能力和表达能力。在故事角活动中，孩子们可以更好地体验故事情节中的人物角色及其情感变化，认识社会性知识。在朗读活动中，孩子们可以提高口语表达能力，表达自己的想法和感受，增强自信心。

第四段：分享自己小班早期阅读活动的感受

在小班早期阅读活动的过程中，我深深地感受到了孩子们的成长和变化。他们在阅读活动中逐渐掌握了一些语言技能和认知能力，表现出了强烈的学习兴趣和求知欲。我也深深地感受到了自己的成长和变化，更深入地理解了小班阅读活动的重要性和意义，并更好地去引导孩子们阅读。

第五段：结论

小班早期阅读活动是幼儿园教育中不可或缺的一部分，有助于孩子们的语言发展和认知能力。通过不同形式的读书活动，可以提高孩子阅读的兴趣和能力，开拓孩子的视野和知识面。孩子们在小班早期的阅读活动中能够得到更好的发展，也为以后的阅读打下了良好的基础，值得将来的家长和教师对此

给予更多的关注和重视。

小班语言春雨的声音教案篇七

1. 懂得在活动中鞋子掉了、鞋粘扣开了、穿反鞋时，可能会有危险。
2. 知道鞋子不舒服时要及时告诉老师，并知道离队整理。
3. 培养幼儿敏锐的观察能力。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备

1. 一双幼儿穿的鞋子。
2. 多媒体教学资源：《宝宝和小鞋》的相关图片资料。

活动过程

1. 教师说谜语《好朋友》，请幼儿猜谜语。

谜面：两个好朋友，见面不分手，要来一块来，要走一块走。如果穿对了，它们头靠头，如果穿错了，它们把头扭。

提问：请小朋友猜一猜，这个谜语说的哪两个好朋友？（谜底：鞋子）

幼儿猜出谜语后，教师出示一双幼儿穿的鞋子，请幼儿一起学说谜语。

2. 教师和幼儿做游戏，引导幼儿感受鞋子不舒服时会给自己

带来的危险。

(1) 游戏《请你跟我这样做》。让幼儿感受掉鞋、穿反鞋、鞋粘扣松开时脚丫走路不舒服的感觉。

(3) 教师小结

当出现掉鞋、鞋粘扣开了和穿反鞋时，脚丫走起路来就会觉得不舒服，还有可能出现绊倒、摔倒等危险。

3. 引导幼儿知道鞋子不舒服时要及时告诉老师，并学习离队整理。

(2) 教师小结

在我们走了之前，要先检查自己的鞋粘扣是不是粘好了，两只鞋子有没有穿反。如果走路的时候感觉鞋子没穿好，小脚丫不舒服了，要赶紧停下来，离开队伍，再把鞋子穿好，还可以赶快告诉老师，请老师来帮助你。

4. 学说儿歌《宝宝和小鞋》。

(1) 教师根据儿歌内容自编动作，一边表演一边朗诵儿歌。

附：儿歌

宝宝和小鞋

小红鞋，脚上穿。

粘扣松，掉路边。

回头找，反着穿。

小鞋急，大声喊。

“穿反啦，有危险。”

宝宝换好鞋，露出小笑脸。

(2) 引导幼儿跟随教师边表演边学习朗诵儿歌。

活动延伸

告诉家长不要给幼儿穿过大、过小或系带的鞋子，以免幼儿走路时因为鞋子不合脚发生危险。

小班语言春雨的声音教案篇八

- 1、创设情境，引导幼儿参与语言活动，并学说短句“某某喜欢吃什么”。
- 2、鼓励幼儿用普通话来表达自己的想法。
- 3、体验和小动物一起游戏的愉悦。

活动准备

1、经验准备：

幼儿已经认识过常见的小动物，对小动物的习性有初步的了解。

2、教具准备：

草地上有红、绿颜色的两座房子，分别是小猫、小兔（动物图片贴于房子的门里边），门上相对应的是鱼、萝卜。

黄、蓝颜色房子两座，小狗和小猴的图片贴在房子前面。

骨头、桃、香蕉等图片。

鸡妈妈和鸡宝宝胸饰戴好。

活动过程

一、创设情境，引发幼儿兴趣，发现房子。

1、交代角色、导入活动。

教师：宝宝们，妈妈带你们到草地上去玩吧，走，我们一起出发咯！

教师带领幼儿听着音乐一起做做动作如：心里真开心呀！拍拍翅膀，跺跺小脚，啄啄小虫。

2、发现房子，大胆猜想。

（1）教师：草地到了，宝宝们，赶快找个地方坐下来休息一会吧。

帮助幼儿找到座位坐下来。

（2）教师：呀！草地上有什么呢？

预设：（幼儿a□有花。

幼儿b□有草。

幼儿c□有房子。）

教师总结幼儿讲述：哦，草地上有花，有草，还有两座房子！

这两座是什么颜色的房子呢？

预设（幼儿：红的。

绿的。)

教师：哦，是红房子。

是绿房子。（有意识引导幼儿用完整的短句描述房子特征）

（3）教师：红房子、绿房子可真漂亮！

房子里面会住着谁呢？宝宝们你来猜一猜？

请多个幼儿来猜一猜，并肯定幼儿的猜测。

教师：哦，你猜是小鱼呀，那你猜是谁呢？

二、观察两座房子，积累经验，学说短句。

第一步骤：观察红房子，积累经验，学说短句。

1、教师：宝宝们猜的可真多，那房子里到底住着谁呢？想不想去看一看呀！

幼儿：想！

教师：那我们先去看看红房子里住着谁吧。

2、教师：要先敲敲门呀。

咚咚咚，有人吗？（教师边说边做敲门动作）

教师做倾听状：哎呀，没有声音，宝宝们帮妈妈问问吧！
（教师敲门，引导幼儿询问）

引导幼儿做倾听状：声音太轻了，还没听见，再敲敲，要说的响一些呀！

教师引导幼儿一起说（咚咚咚，有人吗？）

教师：听好哦！

教师扮演小猫说：是谁在敲门呀？

教师：呀！里面有人！赶快介绍一下我们鸡宝宝！谁来介绍？

引导个别幼儿介绍：我是鸡宝宝。（教师帮助第一个幼儿一起介绍，然后让幼儿自己介绍）

教师：我们一起来看看自己吧。

引导幼儿一起介绍：我们是鸡宝宝？ 教师：你是谁呀？

教师做倾听状。

教师扮演小猫说：我的门上画了画，请你猜猜我是谁？

教师：宝宝，快猜猜，里面会是谁呢？

请个别幼儿猜测，然后引导幼儿提问：

教师：我们一起来问问是不是。

引导幼儿一起问：“你是吗？”

再引导个别幼儿根据自己的猜想问。

（1、如果不是教师就扮演小猫说：不是！

当幼儿猜测不出来时教师就说：我们猜不出来，你可以告诉我们吗？教师再扮演小猫学小猫叫。

教师：提问：是谁呀？

幼儿：是小猫。2、如果有幼儿猜出是小猫，教师就扮演小猫说：我是小猫。）

3、教师：开门拉，看看是不是小猫！（教师帮助打开门）

教师：原来真是小猫呀！

教师：和小猫问个好！

引导幼儿和小猫打招呼：小猫，你好！

教师：咦！小猫的门上为什么画小鱼呀？我们问问它吧。

“小猫，你的门上为什么画小鱼呀？”

教师扮演小猫说：因为我喜欢吃小鱼呀！

教师：宝宝们听清楚了吗？小猫的门上为什么画小鱼呢？

请多个幼儿说说：因为小猫喜欢吃小鱼。

4、教师总结：哦！原来红房子里住的是小猫，小猫的门上画了它喜欢吃的东西。

教师：那绿房子里会住着谁呢？我们一起去看看！

第二步骤：迁移经验，运用短句

1、教师指绿房子：我们先来猜一猜，绿房子里会住着谁呢？

你猜是谁？

如果幼儿猜出是小兔，教师再接着提问：你怎么知道的？

引导幼儿说出：因为小兔喜欢吃萝卜。

请多个幼儿讲述自己的看法，学习说短句：小兔喜欢吃萝卜。

教师：那到底是不是小兔呢？我们一起去看看。

2、教师：谁来敲敲门！

引导个别和集体敲门说：咚咚咚，有人吗？

教师扮演小兔说：是谁在敲门呀？

引导幼儿介绍自己：我们是鸡宝宝。

教师：谁来问问，里面是不是小兔？

引导幼儿提问：你是小兔吗？

教师再扮演小兔说：我是小兔呀！你们看！

打开门，让幼儿看到真的是小兔，为猜准而感到高兴。

教师：和小兔问个好！

引导幼儿和小兔问好：小兔，你好！

引导个别幼儿问：小兔，你的门上为什么画萝卜呢？

教师扮演小兔说：因为我喜欢吃萝卜呀！

教师：呀，原来真是因为小兔喜欢吃萝卜，所以在门上画了萝卜。

教师：宝宝们猜的可准了，真有本领！

3、教师小结：现在我们知道了：黄房子里住的是小兔，小兔的门上也画了它喜欢吃的东西。

三、迁移经验，给小动物设计门上的画。

1、教师：草地上又造了两座新房子，是谁造的房子呢，我们一起去看看！

出示绿房子和蓝房子。

幼儿：小狗，小猴。

引导幼儿和小狗小猴问好。

教师：小狗造了什么房子呢？

幼儿：绿房子。

教师：小猴造了什么房子呢？

幼儿：蓝房子。

预设：（幼儿：“愿意！”）

教师：我们先给小狗画吧

想一想，给小狗画什么呢？

幼儿考虑（教师从旁提醒：小猫和小兔在门上画了自己喜欢吃的东西，小狗的门上可以画什么呢？）

教师请个别幼儿说说自己的想法：你给小狗画什么呢？为什么要画呢？

引导幼儿根据小狗喜欢吃的东西说一说，并说说：因为小狗喜欢吃骨头等。

教师请多个幼儿来说说。并问问小狗如：小狗，你喜欢画吗？

预设1：如果幼儿说的答案是对的，教师就扮演小狗说：我喜欢画骨头！

然后教师帮助幼儿将图片贴在门上

预设2：如果幼儿说的不对，教师就扮演小狗说：我不喜欢画！

然后教师再引导幼儿想一想，并请幼儿说一说，然后采用预设1的方法。

教师：谁来帮帮小猴子，你想给它画什么？

请个别幼儿说说自己的想法。

教师：你给小猴画什么呢？为什么要画？

引导幼儿说说自己的理由，用学过的短句来说说自己想法，如：因为小猴喜欢吃桃子等。

引导幼儿一起问问小猴：小猴，你喜欢画吗？

预设1：如果幼儿是对的，教师就扮演小猴说：我喜欢画桃子。

然后教师帮助幼儿将图片贴在门上

预设2：如果幼儿说的不对，教师就扮演小猴说：我不喜欢画！

然后教师再引导幼儿想一想，并请幼儿说一说，然后采用预设1的方法。

四、延伸活动：给自己家设计门上的画。

教师：跟妈妈回家吧，和小动物们说再见。

教师引导幼儿和小动物说再见。

教师带领幼儿听音乐“回家”

小班语言春雨的声音教案篇九

1、能在老师的带领下积极学习做模仿操。

2、培养幼儿的.坚持性，塑造幼儿良好的形体。

1、重点：幼儿能积极参加活动。

2、难点：幼儿能遵守游戏规则。

1、幼儿学会儿歌“大家来做操”，并已熟悉音乐节拍，会和老师一起边听音乐节拍边拍手念儿歌。

2、在体操室幼儿站成一个大圆，面向圆心站好。

幼儿在随音乐做动物模仿游戏：小鸭走——小鸟飞——小猫走——小象喝水——企鹅摇——小青蛙跳——小黄莺拍翅膀。

1、幼儿念儿歌“大家来做操”。

2、随着音乐边念儿歌边拍手。

3、采用模仿学习一节一节学做操。

(1) 三、四、五、六句让幼儿自由尝试创编。

(2) 总结统一幼儿创编的伸臂、弯腰、踢腿、蹦跳的动作。

(3) 纠正个别幼儿动作，提醒幼儿做操时动作幅度大一些。

1、到镜子面前让幼儿结伴做操。

2、幼儿和教师做放松整理活动。

附： 大家来做操（模仿操）

早上空气真真好，我们大家来做操。伸伸臂，伸伸臂，弯弯腰，弯弯腰，踢踢腿，踢踢腿，蹦蹦跳，蹦蹦跳，天天做操身体好。