

# 最新丽江古城心得体会0 游丽江古城的心得(大全5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

## 丽江古城心得体会0篇一

### 游丽江古城

去年暑假，我跟家人去云南旅游，在云南的第三天，我们来到了丽江，游览这闻名中外的丽江古城。

据说，这个古城以已有800年的历史了，它被列入了世界文化遗产，它是当今世界上保存比较完好的一个古城，吸引了世界各地的人来游玩。一想到要进入历史这么悠久的古城，我的心激动得都快跳出来了。

一进入古城内，哇！在我眼前展现出的是与外界截然不同的世界。石板铺成的小路，街道狭窄。房子也全都是古代风格的。用各种瓦片铺成的屋顶，勾心斗角。屋子的门上都雕有各式各样的花纹，有腾飞的龙，盛开的花儿，都雕的栩栩如生，十分精美，多么古朴的建筑。

溪边有许多家小餐馆、小酒吧。人们坐在那里悠闲得聊天。我和妈妈走累了，到了一家小酒吧休息，点了杯果汁。我坐在小溪边，一边喝果汁，一边欣赏风景。

古式的建筑，叮咚的泉水，古城的景色真美。作文

游丽江古城之一

这次我去了丽江古城，以前就认为丽江是个假期的好去处，到了哪儿才亲身体会到。

首先，我和妈妈及她们办公室阿姨一起坐上了火车，到了昆明后，再坐汽车到了丽江，和导游见了面。她先带我们去了古城客栈，把我们一行安顿好后，导游带我们去吃晚饭，在路上导游说：丽江的路是石板铺的，这样有两大好处：一是下雨天路不泥泞。二是出太阳时路不起灰尘。为了不破坏石板，不准汽车行驶。吃完丽江特色火锅，大家准备在客栈里睡个好觉，回客栈的路上我发现古城每家每户门前都有由玉龙雪山上的雪化成的小溪从山上流淌下来，再顺着古城里的小河在城内循环，还发现河里有好多的金鱼。导游见状忙说：因为古城里有纳西族，而纳西族有放生的习惯。他们喜欢人与自然和谐。原来如此啊。

到了客栈，洗漱完毕后，我便进入了梦乡，明天一定会更有意思。

## 再游丽江

丽江，想必大家都听说过，它是一座美丽的城市，一座古色古香的城市，一个神秘的地方。

记得4年前，我第一次去丽江游玩，我感受到了丽江那种淳朴的美丽，一种不繁杂而是简洁的美丽。那时，我在心中暗暗地想，以后我一定再游丽江。

我的愿望实现了。寒假里，我又来到了丽江。这一次，我又去了丽江古城、玉龙雪山、束河古镇、拉市海……但是，让我感受不同的却是拉市海。

游拉市海并不是坐船游览湖泊就可以的，更重要的是骑马游拉市海旁的那座雄伟高大的山。

这座山不简单，古时候的马帮运送茶叶就要路经这里，现在人们称之为茶马古道。作文

我们选好马就出发了。我们开始登山，山上四处可见清澈见底、潺潺的流水，时不时还听见悦耳之极的流水声，这让我感受到了人与自然的那份和谐之美。

马儿在山间小路上漫步，一个一个脚印地往前走。因为走到原始森林的林区，沙多，顿时尘土飞扬，即使是马走得很慢，沙子依然像金色的雨点朝我们飘来。我并不讨厌这种漫天尘土的感觉，反而觉得它与北京香山、颐和园不同，它拥有的是天然之美。

在游玩的一路上，我不仅感受到了自然之美，更让我印象深刻的是带领马队的那位马夫。这位马夫是当地纳西族人，脸黑黑的、个子不高、不胖也不瘦，很精神。我们骑马上山的途中，他时常唱起山歌，偶尔还会唱几句纳西民歌。那声音高亢、豪放、清脆，可不比我们口中常提起的那些明星逊色。这又让我感受到了纳西人民的豪放、大方之美。

走在这条茶马古道上，我仿佛看到了木老爷带领马帮越过千山万水，看到过去马帮运送茶叶的艰苦生活，。这又让我感受丽江历史文化的深厚之美。

再游丽江让我感受到了丽江更多的美。朋友们，一定要去丽江玩，更不要忘记去丽江的拉市海游玩，你去了之后，一定不会后悔的。

写于2013.2.11晚

丽江古城

今年夏天我利用暑假之际和爸爸去云南旅游，来到了美丽的丽江古城。当我们漫步古城，眼前呈现出一幅古朴，典雅，

幽静的画面。纳西风格的民居鳞次栉比，清清的溪流穿城过巷，一座座小桥如彩虹横跨小溪，排排垂柳在清风中摇曳。无数巷弯弯曲曲，纵横交错，晃若迷宫，别有一番风趣。

古城店铺熙熙攘攘，店中的商品更是种类齐全。银光耀眼的银器、图案新颖的披肩、小巧精致的民族娃娃、还有色香味俱全的丽江小吃。也成了古城中一道亮丽的风景。古城中心四方街更是热闹，由整齐繁华的铺面围成一块方形街面，称四方街，自清初，就有四方商旅来这里贸易，使丽江古城成为滇西北主要的商品集散地和手工艺品产地。

夜幕降临，古城中的游客们没有选择走出古城，而是留在了古城中的客栈中，在古城客栈中继续欣赏古城的美。在黑龙潭泉水流经的小溪旁，有许多酒吧，酒吧到了夜晚也开始热闹起来，在酒吧的二楼，不论是谁，都对起歌来，楼上没有地方了，就到楼下来，连桥都没放过。有了对歌的人们，两边的酒吧也成了一道靓丽的风景线。

## 丽江古城导游词

我给大家讲了那么多，大家也看了那么多，但是马上就要进入古城了，怎么没有看到城门呢？其实各位嘉宾是看不到的，这也是丽江古城的一奇，看不到城门，也看不到城墙，因为古城根本没有城墙和城门，因为纳西族的头领姓“木”如果建了城墙和城门就变成了“困”字，所以古城没有城墙，也没有城门。

进了丽江古城，就看到四方街。四方街如蛛网似的交错，东南西北各有通往它的一条路。四方街由五彩石铺成，脚跟踩在五彩石上，听起来别有一番新意，那声音清脆，有些像银铃的声音。四方街可以说是古城的中心广场，自然装饰的漂亮、有特色啦，就连客栈都十分美丽。四方街客栈位于丽江古城四方街广场的中心位置，具有得天独厚的环境优势。客栈庭院内小桥流水、花木葱郁，继承了千百年来纳西民族的

审美情趣，乃天人合一，和谐自然的生活观念。客栈每个房间的设计都独具特色，你可以在四方街里转转，绝对没有哪两个房间是相同的。

到了丽江古城一定要去放一下河灯哟！丽江古城还有一个很特别的习俗，就是放河灯。放河灯是丽江古城一种古老的习俗。据说每天夜晚，黑龙潭的龙王会顺着玉河水巡游古城，点放一盏河灯为龙王指路照明，不仅能保护古城的平安，更能使自己和家人得到龙王的保佑而在今后的日子里吉祥如意、心想事成。这个传说。放一盏河灯，许一个心愿。

## 丽江游

好不容易盼到放暑假了，放假的第二天我就买了去丽江的火车票，一个人第一次去这么远的地方，带着几份激动，几份惊喜，还有些担心，这种复杂的心情一直延续到我上了火车。

这次出来玩的人还真不少，有不少人还站在过道里。坐下后，有一小伙子拿出牌来，要我们一起打牌，这样一边打牌一边聊天，聊天的过程中得知我们的目的地都是丽江，都是来旅游的，当然我们的话题就更多了。一个人坐车当然很闷，几个同龄人在一起，有说不完的话，感觉时间过得好快，不知不觉就到了丽江。一下了火车，感觉一切都是那么的新鲜，蔚蓝的天空，洁白的云彩，真的好像一步踏入了天堂。他们几个早在网上订了房，我没有做这方面的准备，正好，他们一个标间空了一个床位，邀请我过去住，一来呢，可以节省一部分开支，二来我们又可以一起搭伙玩，我当然欣然接受了。到了客栈门口才知道住的是阅古楼客栈，门面挺敞亮，刚一踏进门，霎时让那唯美的建筑吸引了，在行李员的引领下在前台办了一下入住手续，待客栈小妹把房门打开，我们几个都傻眼了，真的好美啊，这床，这小桌，这小凳都是那么的精致。待放下行李，去院里面转转，台球桌，咖啡吧，还有观景平台，躺在躺椅上就可以俯瞰整个古城，感觉非常惬意。坐了这么久的火车，也饿了，我们几个就出去找吃的，

听说秋月阁餐吧不错，就一路问过去，我们去的时候人可真多，直接没位子，这怎么着啊，为了能够吃到正宗的三文鱼，就在这等吧，等了差不多半个小时才有了位子。我们几个各自点了最爱吃的三文鱼，腊排骨火锅，纳西烤鱼，纳西烤肉，速度挺快不一会儿就上来菜了，一打啤酒整起，哈哈，有说有笑，一起玩的挺开心，上面的歌手唱的挺带劲，我们喝的很嗨，这酒饱饭足了，出去转去了。听说酒吧街晚上非常热闹，那就去酒吧街玩了，虽然我们没几个钱，不过人多，凑一块还是可以的，就选了一家最热闹的后街5号，叫了一打酒，也忒贵了，480啊（还好从住的阅古楼客栈拿了打折卡，可以打8.5折），贵就贵吧，为了体验这里的酒吧文化，奢侈一回吧。都是年轻人热情也是高涨的很，一瓶啤酒一口气吹了，在舞台上慢摇，还真是难得放松一回啊，不管了，身体怎么舒服怎么来吧。我们这帮小年轻的一位小帅哥被一少妇看上了，哈哈，两个人搂着在舞台上尽情的摇着，最后我们玩的也差不多了，小帅哥跟着小少妇走了，我们几个回客栈休息了。

## 游云南

国庆期间，爸爸、妈妈我去带云南旅游。我们去了素有“春城”之称的昆明、有美丽的苍山和洱海的大理、古色古香的丽江古城、和被称为“世外桃源”的香格里拉等。我印象最深的是大理的苍山，因为那里鲜花盛开，树木茂盛。我感觉最辛苦的是浏览香格里拉的碧塔海。因为碧塔海位于海拔3600米左右的高山上，人在那里很容易缺氧。当我们沿着陡滑的木栈道下到碧塔海、再沿原路上山返回的途中，已经筋疲力尽了。最终我们经过多次的歇息、努力后，终于到达山上的停车场。

云南真是美极了！以后我要多出来看看祖国美好的风光！

## 丽江

## 写景作文：美丽的丽江古城

(引子)

烟花三月，春光明媚，我开始了为时八天的云南边陲一游。

三月三十日（晴）

这是一幅宛如清明上河图的东方繁华古城——丽江！作文

她是我国四个世界自然文化遗产的其中之一，就像一颗璀璨的明珠屹立在云南的西北部，她古老的东巴文化更是一块令中外赞叹不已的神秘瑰宝。

丽江是个多民族小城，以纳西族为主。丽江古城仿佛是一座世外桃源，五彩花石铺就的小道穿街而过，象山脚下的玉泉河水在这里被分成无数支流，穿街绕巷，布满小城。形成了“家家门前绕水流，户户屋后垂杨柳”的诗情画意之景观。水中，名贵的鳟鱼及锦鲤在飘逸如发的水草中悠闲自在的游弋着，这是鱼儿的自由世界，没有人会打扰他们。沿河两岸民居的瓦屋楼房鳞次栉比，带着浓郁的民族特色的精细雕绘目不暇接，喜庆的红灯笼高高挂着，处处绿荫飞花，名胜古迹随处可见。“高原姑苏”这个美名被她用之一点也不为过。

这个具有800多年历史的古城，自上而下以来就是滇、川、藏的交通枢纽，是从古到今的“茶马古道”。城中心的四方街更是茶马古道上的集散中心。四方街以五花石铺地，天天日薄西山以清水洗街，带着极浓的民族传统特色的商铺林立。一群纳西老人围转在一起载歌载舞，唱着古老而动人的纳西民谣，一派祥和之气象。

来源[]m.201503/

，请保留文章来源信息和原文链接！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 丽江古城心得体会0篇二

漫步在古城窄窄的小巷里，一边慢慢地走、细细地看，一边静静地聆听“沙沙”的雨声，不管有什么烦恼，仿佛都会随着滑落的雨滴烟消云散。

小巷两边的民居.粉墙黛瓦，古朴中带着凝重，典雅中透着清幽。偶尔“嘎吱”一声响，从屋内探头向外张望的主人，对我们这些游人总报以一丝友善的微笑。

就这样顺着小巷走着，望着前面横堵着的墙壁，小巷似乎已到了尽头。就在我们打算原路返回时，冷不丁从前面的'墙角走出一个人来。我们好奇地走上前，一拐，呈现在眼前的，便又是一条深深的小巷，真是“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”啊！

脚下的石板已被雨水洗濯一新，只有石板的千疮百孔，透露出岁月留下的痕迹。听导游介绍.古城的人们特别爱干净，他们喜欢在门前的路边挖一条小沟，用从上游流下来的水洗一洗拖把之类的工具。所以。在古城，只要有路、有人家的地



方，总会有一条窄窄的小沟，而且户户相通.成了古城独有的一道风景。连日来的小雨使水沟蓄足了水.顺着地势，沟内的积水“哗哗”地流着，似乎在向过往的行人诉说着古城千百年来所经历的故事。

我们沿着水沟顺势往下走，小巷逐渐变得宽阔起来，古城的出门已近在眼前了。这时，我猛然感觉到.只要沿着这水沟走，准能找到出口。我又向当地人求证，结果真是如此!怪不得在古城很少见到指路牌，原来.热情的古城人，是在用这种独特的方式给外乡游客指路哩!

我们沿着水沟回到四方街，这里一下子变得热闹起来，各家店铺内人来人往一些店主还用淳朴的乡音叫卖着，十分热闹。这时的古城少了一份凝重，多了一份繁华。

短暂的旅程即将结束，而我的心此时已被丽江古城的宁静、古朴、典雅所吸引。

## 丽江古城心得体会0篇三

丽江古城位于中国云南省，是一座充满历史和文化魅力的古城。最近我有幸参观了丽江古城，这是一次难忘的经历。在游览过程中，我不仅对古城深深着迷，也对丽江的历史和文化有了更深入的了解。以下是我在丽江古城参观中的心得体会。

首先，丽江古城的建筑风格让人印象深刻。古城内的建筑均以木质结构为主，巧妙地利用了屋檐的斗拱装饰，给人一种古朴而典雅的感觉。尤其是古城内的街道，以石板铺成，两旁是各式各样的小店和特色餐馆。漫步于古城中，仿佛回到了过去的岁月，感受到了古老的气息。在这里，我买了一些手工艺品和当地特色的纪念品，带回家，永远留住这段美好的回忆。

其次，丽江古城的风景非常美丽。古城的周围有一条清澈见底的江河，河水沿着古城流淌而过。这条江河被誉为“丽江之母”，给古城增添了一份宁静和活力。古城内还有一座古老而神秘的玉龙雪山，它高耸入云，巍峨壮丽。登上玉龙雪山，可以感受到大自然的威力和美丽。除此之外，古城还有一些古老而有趣的建筑物，如木府和四方街等。这些风景给我留下了深刻的印象，使我体会到了自然和历史的魅力。

再次，丽江古城的人文风情让我着迷。古城内有着多个民族的居民，其中最重要的是纳西族。纳西族是丽江的主要民族，他们以勤劳、善良和淳朴而闻名。在古城里，我看到了纳西族人们的生活方式和传统文化。他们穿着传统的服饰，举行各种庆典和活动，如传统婚礼和舞蹈表演。在与他们的交流中，我感受到了他们对生活和传统文化的热爱，也看到了他们对待外来游客的友好和热情。这种人文风情给我留下了深刻的印象，让我更加热爱丽江古城。

最后，丽江古城的保护工作让我深感敬佩。古城内的建筑和文化遗产都得到了很好的保护，使人们可以真切地感受到古代丽江的魅力。古城区内严禁使用汽车和摩托车，只能步行或者骑自行车。这样的保护措施不仅保护了古城的环境，也给人们创造了一个安静和宜居的环境。此外，古城还设置了一些保护区，限制游客进入，以保护古城的安全和纯洁性。这种保护工作值得我们学习和效仿，让我们珍惜身边的自然和文化遗产。

总之，参观丽江古城是一次难忘的经历。我在古城中不仅欣赏到了美丽的建筑和自然风景，还感受到了丰富的人文风情。古城的保护工作给我留下了深刻的印象，让我对未来的保护工作充满了希望。在这里，我愿意向更多的人推荐丽江古城，让他们也能够体验这份美好和难忘的回忆。丽江古城是一个独特而宝贵的存在，我们应该共同努力使其保持原貌，让更多的人能够欣赏和传承这份珍贵的文化遗产。

## 丽江古城心得体会0篇四

清晨，阳光刚透过层层烟雾照射在大地上，唤醒沉睡的人们。小草微微抖动着身子，又笔直的挺起身来。牵牛花开了，大口大口吸入着清凉的露珠。小鸟唧唧喳喳地互相诉说着昨晚的美梦……整个古城都苏醒了。

漫步在青砖砌成的古道上，身旁不时有人在卖糖浆，那金黄的糖浆一入口，甜中带着一丝清爽的味道，使人意犹未尽。阵阵凉风吹来，那种凉爽的感觉让人心旷神怡。火辣的阳光被大榕树挡住，只有少许懒洋洋地洒在地面。各种古色古香的房屋错落有致地排列着，家家户户都冒出热腾腾的菜香。午饭后，孩子们有的举着风筝到处跑；有的光着脚捉小鱼；有的拿着树枝追捕；还有的坐在石阶上哼着童谣。妇女则到集市上买菜去了，大街上逐渐热闹起来了。

在河边买上一串糖葫芦，让后沿着岸走去。一路上山清水秀，远远望去，水天交融的样子真是恰到好处。

这时再乘车到了一个小村子，村长热情过来迎接，如果你想骑马的话，那村长准会牵几匹骏马过来，让后细心地教你如何坐上马鞍，如何使唤马，如何稳稳当当的骑。坐上了马背，会有人先带你沿着一天偏僻的山路一直走。途中时不时有时小松鼠和小猴子调皮地挡在路前，非要你给他吃的它才会满意离开。百灵的叫声清脆动听，挺拔的松树苍翠欲滴，给你一种放松、舒适的感觉。

半小时后，就要到山顶了，这里空气异常清新，马儿也低下头来吃着那嫩嫩的绿草。天空中的雄鹰潇洒地翱翔着，似乎他才是蓝天的主宰者，在白云的衬托下，他的身姿更加敏捷。

过了一会儿，太阳就快落山了，我们也抓紧时间下山了。途中经过一片果园，那硕大的梨竟有股香味，我耐不住心中的馋虫，一下摘了一个。哇，那甜甜的味道让我回味无穷。

这就是丽江古城，这个美丽的古城在月光的照耀下又一次沉睡了……

## 丽江古城心得体会0篇五

### 第一段：引入古城的魅力（150字）

丽江古城位于云南省丽江市，是中国著名的古典风情游览胜地之一。在这座古城里，我不仅亲身感受到了丽江古城的独特魅力，还体验了传统文化的活力。作为一座历史悠久、文化丰富的古城，丽江古城以其独特的吸引力吸引着游客和居民。在我参观丽江古城的过程中，我真切地感受到了这座古城所蕴含的历史与文化。

### 第二段：古城的特色风貌（250字）

丽江古城作为世界文化遗产，有着独特的外貌。狭窄的石板街道上，两旁是低矮的青砖木瓦建筑，形成独特的建筑风格。这些建筑复古而典雅，给人一种穿越时光的错觉。在古城里漫步，我仿佛置身于古老的时光中。更令我印象深刻的是，古城里处处可见的纳西族传统建筑，别具一格的风格，展现出了纳西族独特的建筑艺术。这些建筑保留了古代建筑的特点，使古城更具韵味。

### 第三段：古城文化的体验（250字）

在古城的角角落落，我感受到了丰富的纳西文化。在古城里，有着举世闻名的“束河古镇”，这里保留了大量的纳西族历史建筑，展示了纳西族民俗风情。我在古城内的一个角落发现了一家纳西族特色餐厅，我尝到了道地的纳西美食，能感受到纳西族的独特饮食文化。除此之外，还有丰富多样的手工艺品，如纳西民族服饰、木雕、银饰等，给我留下了极其深刻的印象。

#### 第四段：丽江古城的人文历史（250字）

丽江古城不仅以其独特的风貌和文化而闻名，还有悠久的历史。据记载，丽江古城有着800多年的历史，是世界文化遗产的一部分。在古城内的玉龙雪山附近，有着“世界屋脊”的美誉，壮丽的自然景观与悠久的历史遗迹相映成趣。在我的参观中，我了解到丽江古城是中国古代茶马古道的起点之一，有着深厚的商业文化和茶道文化。

#### 第五段：丽江古城的保护与展望（300字）

作为一座具有重要历史和文化价值的古城，保护丽江古城是大家的共同责任。在古城的游览过程中，我注意到政府和当地居民都非常注重古城的保护工作。古城内的建筑得到精心的维护，道路整洁，游客进出需凭票，以保证古城环境的整洁和游客流量的合理分配。除了古城的保护工作，当地政府还致力于扶持古城周边地区的农业、手工艺品和旅游业发展，加强对纳西族文化的保护，让古城的魅力能够持久地传承下去。

#### 总结（100字）：

参观丽江古城，我深深地感受到了这座古城所独有的历史与文化魅力。古城的建筑风格、纳西族的传统文化、人文历史等都让我留下了深刻印象。通过参观，我也深刻体会到了古城的价值和保护的重要性。希望未来的发展不仅能保护好古城的历史与文化，也能促进当地经济的繁荣与人民生活的幸福。