

# 2023年赤壁教学反思 赤壁之战教学反思(汇总6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 赤壁教学反思篇一

教学要求：

- 1、理解课文内容，懂得东吴获胜的原因在于知己知彼，利用天时地利，扬长避短。
- 2、理清课文条理，学习按一定顺序写的方法。
- 3、学会本课生字新词，练习用“非……不可……”造句。
- 4、流利地朗读课文。

教学重点：

- 1、了解东吴以少胜多的原因。
- 2、了解课文是怎样按事情发展顺序记叙的。

教学时间：3课时。

第一课时

教学目标：

- 1、理清课文的条理。
- 2、了解赤壁之战的原因以及双方大致的情況。

教学教程：

### 一、揭示课题。

历史故事记载，东吴的孙权等以三万军队在这里打败了一周曹操的八十万军队，孙权是怎样打败曹操的，他为什么能打败曹操？请学习课文。

### 二、检查预习。

- 1、用生字卡片检查读音。
- 2、指名按自然段读课文。
- 3、赤壁之战发生在什么时候？交战双方是哪些人？战争发生的原因是什么？结果如何？（大致）
- 4、提出读不懂的问题。

### 三、给课文分段。

- 1、默读课文，想一想赤壁之战的过程，开始怎样，后来怎样，结果怎样，分段。
- 2、讨论分段。

□1□□2—4□□5—11□

### 四、学习课文第一段。

- 1、指句读第一段，评议。

2、“调兵遣将”是什么意思？周瑜为什么要这样？

3、“隔江相对”怎样理解？

（大江两岸，两军相对）

4、这段话讲了什么？（起因）

五、学习课文第二段。

1、指名读第二段，读后同学评议。

2、周瑜为什么说火攻是个好主意？

3、说说段意。

（打仗之前的准备工作。）

六、朗读课文第一、二段。

七、布置作业：

预习课文第三段。

第二课时

教学目标：

1、了解东吴怎样以少胜多的。

2、了解课文是怎样按事情发展顺序记叙的。

教学过程：

一、复习导入。

1、为什么说火攻是个好主意？请同学用自己的话说说。

2、这节课我们要了解周瑜和黄盖是用怎样的计策打好火攻这一仗的。

二、学习课文第三段。

1、指名朗读课文第三段，读后评议。

2、火攻这一仗是怎样开始的？学生默读第五、六、七自然段，讨论理解。

（1）文中几次提到“东南风”？为什么要在“东南风很急”的情况下来进攻？

（2）从哪里看出“曹操只道是黄盖来投降”而没有防备？

（3）黄盖是怎样接近曹军的？

（4）请同学根据这些内容用自己的话说说这一仗是怎样开始的？

3、火攻这一仗是怎样进行的？引导学生默读课文第8、9自然段，着重理解风和火的关系。

出示挂图，让学生结合画面体会凶猛的火攻场面。

4、火攻这一战的结局怎样？

（1）“锣鼓震天”？

（2）曹操为什么要逃跑？

三、总结段意。

(1) 朗读课文第三段。

(2) 这段话讲了什么？

四、朗读课文。

五、布置作业：

熟读课文。

第三课时

教学目标：

- 1、概括课文中心思想。
- 2、练习造句，巩固生字词。

教学过程：

一、复习导入。

上节课我们学习了周瑜、黄盖是怎样用火攻打败曹军的，请一个同学简要说说赤壁之战的经过。

这节课我们要进一步理解课文内容。

二、概括课文的中心思想。

2、学生读全文，思考后讨论。

（曹操失败是因为仗着兵多将广，骄兵轻敌，采取了错误的措施；东吴之所以取胜是因为能知彼知己，扬长避短。）

三、指导有感情地朗读课文。

四、学习生字。

1、出示生字卡，说说怎样记住的。

2、抄写词语。

五、练习造句。

1、体会“非……不可”“果然”的用法

2、口头造句。

六、作业：

预习《田忌赛马》。

## 赤壁教学反思篇二

1. 教学目标

1. 通过学习课文，懂得以弱胜强的道理，

2. 学习本文详略得当的剪裁技巧

2. 教学重点/难点

教学重点

常用文言词的含义理解。

教学难点

容易误解的语言现象。

3. 教学用具

## 4. 标签

### 教学过程

#### 一、导课

东汉末年，朝政紊乱，宦官和外戚斗争激烈，人民痛苦加深，爆发了历史上著名的农民起义——黄巾军起义。各地军阀乘势而起，扩大自己的军事实力，争夺地盘，形成大分裂的局面。《赤壁之战》一文就大事而言，写了三件：先是写了孙权、刘备联合，继而写了孙权内部主战主和两派斗争，最后写了赤壁会战。

#### 二、新授

（一）破题开篇，了解背景。

1. 出示课题，引导学生理解“之”的意思。
2. 引导学生利用课外阅读的知识，介绍“你所知道的‘赤壁之战’”。
3. 课件演示：赤壁之战的时代背景。

（二）读通课文，质疑问难。

1. 自由朗读课文，要求把课文读正确、读通顺。
2. 个别学生轮读课文，检查通读课文效果，随机进行教学处理。
  - （1）联系上下文理解“隔江相对”，课件演示：两军布阵图。
  - （2）理解“调兵遣将”，比较“遣”与“遗”的字形。

(3) 指导读通顺长句“不错，??上面铺着火硝、硫黄。”

个别学生读课文，重点是检查能否把课文读正确、读通顺，对暴露出来的具有共性的问题，要面向全体学生解决，通读课文是阅读教学的基础；随机进行部分字词教学，既是字词分散教学的一种形式，也是从课文阅读整体出发的一种考虑。

3. 默读课文，边读边想边勾画，思考：

(1) 你对“赤壁之战”又知道了什么？

(主要目的是检测学生对课文地理解程度，学生的回答会多种多样，教师要多肯定多鼓励学生能自己读懂课文，适当引导学生纠偏。)

(2) 你对“赤壁之战”还有什么问题？

(培养学生质疑的能力和习惯，同时也是对课文得更深入、更全面的理解，要让学生畅所欲言，教师要引导学生对质疑的问题进行梳理、归类，并以此为依据，展开下一步教学。学生可能提出的问题估计在这些范围之内：为什么要采用火攻？曹操怎么会这么轻易相信黄盖？怎么会这么巧，那天刚好刮东南风)

(三) 研读课文，讨论争辩

1. 根据自己的兴趣，确定研究目标，认真阅读课文后，根据研究需要也可以阅读自己搜集到的资料，深入研究。

(这一设计主要体现：一是给学生选择学习的机会；二是给学生自由研读的空间；三是引入课外资料实施开放教学。)

2. 课堂交流研究成果，教师相机点拨，全体学生体会课文语言，学习课文重点内容。



(1) 引导学生读一读三处描写曹军把船练起来的句子，体会火攻的妙处。

(2) 引导学生读黄盖的信，体会曹操的盲目乐观和自信。

(在这里，教师的点拨非常重要，要引导学生言之有文，言之有理，是学生能从整体上深入理解课文。)

3. 以小组的形式交流成果。

(这是对合作学习时机的一种尝试，可以进一步满足学生的交流欲望，相互补充研究成果，提高教学效率。)

### 三、练习

1. 是谁最先提出联刘抗曹的？他是怎样分析形势的？

2. 从战略着眼，若从眼前来看，鲁肃又认为应采取什么行动呢？

### 课堂小结

《赤壁之战》，以写对话取胜。作者用人物对话来展开故事情节，把人物放到内外部矛盾斗争的焦点上来刻画人物的语言。综观全部对话，可以看出作品中的人物在对方面前，极尽所能，为了各自目的利益，力求所言理正据足。正因为这样，客观上他们的言辞尽透出自己的情态与性格。从文中的人物的语言描写来看，司马光也是匠心独具，设计精巧的。

## 赤壁教学反思篇三

### 17、赤壁之战

#### 一、教学目标

### （一）知识目标

- 1、学会本课生字，掌握“率领、相持、计策、失信、眺望、波浪滔天、自不量力、调兵遣将、丢盔弃甲”等词语意思。
- 2、理解课文内容，懂得东吴获胜的原因在于知己知彼、利用天时地利、扬长避短。
- 3、学习按一定顺序写的方法。
- 4、有感情地朗读课文。

### （二）能力目标

- 1、培养学生的自学能力、分析概括能力和知识运用能力。
- 2、培养学生的阅读能力以及有条理的思维能力。

### （三）德育目标

培养学生遇事多分析、勤动脑的好习惯，学会做学习的有心人。

### 二、重点：

了解赤壁之战的全过程，并从中归纳出赤壁之战双方胜负的根本原因。

### 教学设想：

《赤壁之战》是人教版语文第十册第五组的第二篇讲读课文，课文是根据古典长篇小说《三国演义》有关章节改写而成，叙述了东吴都督周瑜采用部下黄盖诈降和用火攻的计策，在赤壁以三万兵力打败曹操八十万大军的故事，是我国历史上有名的以少胜多、以弱胜强的战役。课文按事情的发展顺序

分为三部分，第三部分是全文重点，着重叙述了火攻这一仗是怎样打的。

这篇课文我用两个课时完成，这节课我上的是第二课时，我先以复习导入入手，让学生说说“火攻”分哪几步进行，然后是深入探究，让学生深入读课文第三部分，思考讨论“赞”周瑜采用火攻的哪一招或哪几招，让学生个性化的表达自己的看法，我从中点拨、引导，让学生领悟到周瑜利用天时地利、知己知彼、扬长避短、采用火攻计策大获全胜。

在学生对火攻有了充分认识后，我组织学生讨论“按常理曹操一方为什么不该输，却输了？周瑜一方不可能赢，却赢了？”在学生充分讨论的基础上，引导学生说说学习本文后，你受到什么启发？从而启发学生遇事多动脑，多思考，多分析。拓展延伸这个环节，我抓住“赤壁之战”取胜的原因，指导学生运用关联词语说说学习本课后的认识，这样既进行了语言的训练，又进行了思辨能力、认识能力的训练。

在整个教学过程中，我本着扎实、有效的教学指导思想，充分发挥学生的主体作用、教师的主导作用，引导学生自主探究，通过读、思、议等教学环节，循序渐的进行教学。

教学过程：

一、复习引入

二、深入探究，明晰过程。

· 读、议火攻的过程，赞周瑜的哪一招或哪几招？引导学生深入地思考与讨论，通过思考与讨论让学生明白周瑜的每一步都经过周密地思考、巧妙地安排。他巧用天时地利并知己知彼、扬长避短，取得赤壁之战的胜利。

三、升华认识，深化思想

思考讨论：1、你们认为曹操该不该输？为什么？

• • • 2、曹操一方为什么不该输，却输了？周瑜一方不可能赢，

• • • 却赢了？

• • • 3、说说学习本文你受到什么启发？

四、拓展延伸：

• 加深认识，运用关联词说说学习本课后的认识。

五、积累词语，丰富词汇。

六、课后延伸，读写促知。

七、板书设计：（略）

## 赤壁教学反思篇四

如何既做到文言文阅读字字落实，又能对作品文化内涵的理解与发掘呢？对此我采取了一些方法，如让学生在充分自我预习的基础上互相就文章的字词质疑、释疑，教师只需对一些过难的字句进行必要的解释。在这一过程中，我让学生充分提问并让学生自主解决，教师仅作补充和引导。阿基米德曾说过：“给我一个支点我就能把地球撬起来。”所以我们教师千万不要小觑学生的学习潜能，只要对他们提出一定要求，让他们掌握一定方法，他们就可以学得更好更高效。对于书下有着详尽解释的文言文，确实没有必要花费太多的精力时间由老师逐字逐句串讲或者是让学生站起来一人一句翻译。学生之所以觉得上文言文枯燥想睡觉是因为他们觉得授课方式单调。

而分小组合作学习则可以充分调动起学生的积极性和参与性，而且在合作学习的过程中程度好的同学可以临时充当小老师的角色，于是一些简单的字词问题就可以由学生自行解答了，至于大家都不理解的字句则由老师来讲解回答，这也正是老师的“传道授业解惑”的职责。但在这一学习过程中存在的问题还有不少，如部分学生惰性很强，完全依赖小组其他成员，课前预习不充分，以至于上课时提不出任何问题，这不是都懂了，而是不懂得地方太多了的缘故。如何调动这类学生的学习积极性和主动性是一个亟待解决的问题。

## 赤壁教学反思篇五

我自己比较喜欢苏轼，也看过一些苏轼的作品和关于他的介绍评论文章，欣赏他的旷达人生，儒道佛三家思想融合起来，让我更能坚强的面对困难。我想让学生学这篇课文也有许多收获，所以做了很多准备。

这一课上完，并没有想象的那么顺利。主要问题有以下几点

一、自学阶段的基础文言现象很多同学没有整理全，只有三分之一的好学生能掌握。这要靠检测巩固，还得是反复训练。

二、诵读遍数不够，学生只满足会读课文。韩博士要求读六遍课文，学生达不到。即使读也只是为默写，只读不思。

三、苏轼思想本来就是难点，学生对三、四段内容理解不到位。主客问答，苏子思想矛盾的变化，天地万物的辩证关系，苏轼是如何解脱的这些问题学生不好把握。

学生积极性主动性还不够，所以在学完之后，从大师身上没学到多少精神。

从我自身谈起也有不足之处，我还是放不开手对学生估计高，所以有些失望；引导不到位，学生讨论不出来，有时直接自

已讲，学生被动接受。

这节课的收获：写作素材的积累，参看高考优秀作文，引用苏轼的例子，从不同角度论述，一事多用，灵活多变。

## 赤壁教学反思篇六

赤壁赋这篇文章我一共上了五个课时，“战线”会拖这么长我也没想到。第一节课我主要对苏轼这个人进行的介绍，分别通过“三苏”、“唐宋八大家”、“苏黄”、“苏辛”、“宋四家”等来介绍苏轼。我将苏轼的生平遭遇到的坎坷说给学生听，他们听得津津有味，还时不时的问我后来怎么样。

可惜我课前查阅的资料不够丰富，无法继续解答学生的问题。由于是上《赤壁赋》，我又补充了他写的一首《念奴娇赤壁怀古》，让学生整理在本子上，齐读了一遍。学生在朗读的过程中，慷慨激昂而且富有感情，我心里想：要是早读的时候他们也能像现在这样就好了。时间过得飞快，到了正式想上《赤壁赋》的时候，却已经下课了。

因为文体是赋的关系，所以此篇文言文更注重的是诵读和背诵，体会赋的美感，而不太强调翻译与字字对应。况且如此优美的赋，一经过现代文翻译，美感就丧失了。但由于教学经验不丰富，我以为字字落实总没有错，可是在上课的过程中却造成了课堂效率低下，学生昏昏欲睡。

这篇文言的思辨性很强，所以我几乎是上完一段给学生总结一下本段的思路，帮助学生能够更好记忆和理解。许多同学在刚接触这篇文言文的时候，读完一遍完全不知道什么意思，结果在我讲完全篇之后，许多同学都说在学过的《劝学》、《师说》、《赤壁赋》中最喜欢这一篇，这倒让我很是惊讶，让我觉得我的付出没有白费。