

最新一年级语文备课组工作计划表(通用7篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

一年级语文备课组工作计划表篇一

以第三次全教会《关于深化教育改革、全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据，致力于构建开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

本班学生54人，其中男生26人，女生28人。学生年龄较小，他们从幼儿园进入里小学的大门，比较难适应小学生活，不少学生自律性差。虽说都上过幼儿园，接受过一定的教育教学，但有的不够规范，特别是拼音和写字方面，需要进行纠正和辅导。有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流，但还有个别的在语言的交流和同学做简单的交流，上还有些困难。个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断督促。现在的孩子在家都是小皇帝，自主性差，个性强又怕困难，本学期将加以正确引导，帮助他们尽快适应学校生活，接轨新课程。

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)、10篇课文，识字(二)、又10篇课

文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

教材特点：

(一)综合性

教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习兴趣、学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。学习内容的安排、学习能力的培养，从一开始就不是单一的，而是多元的。例如，在汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识汉字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。又如，在课后练习和语文园地中，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，以及语文课程与其他课程的沟通、融合。

(二)科学性

汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。以认字和写字为例，要求认的字，都是最常见的、出现频率的；要求写的字，都是最常用的、最简单的。儿童最先认的字，是与他们的生活关系最密切的“爸、妈、我”。全册要求认识的400个字，都是出现频率的常用字。此

外，识字的安排重视汉字本身的规律，采用象形字、会意字、看图识字、按事物归类识字等形式，使儿童在识字的同时了解汉字文化，认识身边的事物。要求写的100个字，按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排，每课只写3-4个字。结合写字指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺、间架结构，打好写字基础，使每个学生不仅能把字写对，而且能把字写好。

(三)时代性

这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。如，《我多想去看看》表现了少年儿童对祖国的热爱，《自己去吧》体现了对独生子女主动锻炼、大胆实践的企盼，《借生日》《平平搭积木》赞扬了儿童关爱他人、敬爱父母的美好心灵，《爷爷和小树》《小熊住山洞》蕴含着保护环境、人与自然和谐相处的教育因素。此外，有关计算机、自选商场等具有现代气息的内容，城市、农村、学校、家庭生活的内容，通过有趣的故事渗透科学常识的内容，在教材中均有反映。

(四)趣味性

教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字；在连、涂、画、拼、摆等游戏中，巩固知识，启迪心智，培养动手能力；在课后练习和语文园地中，大量采用“我会读”“我会写”“我会说”“我会画”等形式，激发学生的学习兴趣，培植自信。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

(五)广泛适用性

针对我国地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓

展和创造的空间。在识字方面，采取种种方式鼓励学生在生活实践中主动认字，如，在语文园地中鼓励学生认姓氏字、牌匾字，引导学生有意识地认记身边的汉字，做到下要保底，上不封顶。又如，本册最后编排了两课连环画形式的课文《雪孩子》和《小熊住山洞》，每课有少量生字，但全文不注拼音，教师可鼓励学生借助图画或通过其他方式认读生字，读通课文，在自己认字和阅读的过程中，学生获得自学成功的乐趣，增强学习语文的自信心。

(一) 汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二) 识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三) 阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。

4. 对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

(四) 口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

行初步的语言训练。

1. 在拼音教学中，要充分利用插图，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。在发现学习中，体现自主、合作、探究学习，同时在游戏中学习，体验学习的乐趣。

2. 识字、写字教学中，学生要掌握认字要领，不做过多的结构分析，根据识字规律，不过早脱离语言环境，承认学生差异，不追求课课清，人人清，转变学习方式，不局限教材课内识字，加强语言积累。

3. 阅读教学要落实识字、写字，重视朗读教学，强化语言积累。

4. 语文园地要注意题型变化，重视积累语言，引导课外延伸。

5. 口语交际教学要注意互动性，并注重儿童的童趣，创设情境。

一年级语文备课组工作计划表篇二

本班共有学生 92 名，经过第一学期的学习，每生能认汉字 400 字左右，能写汉字 100 字—150 字之间，对偏旁部首的认识不成问题。汉语拼音巩固率高，音序清晰，这为本册的音序查字典法奠定了基础。写字姿势正确，但有 3—4 人因身体原因及习惯不良，需再加强写字习惯的督促。学生的阅读兴趣浓厚，阅读习惯良好。本学期将进行每天中午半小时的阅读时间，再加大阅读量，辅导学生写一、二句的拼音作文（不会写的字用拼音），努力培养学生的语文素养。

1、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素养。

2、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

4、大力改进呈现方式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。编写角度有关注教师的教，转向方便学生的学。教材注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。联系单元的专题设计口语交际，加强各个单元教学内容的整合。

5、体现弹性，增加适应性。

1、让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。本册共有 250 个要求会认的字，200 个要求会写的字，要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。

2、重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情，让学生在读书的过程中自读、自得，激发学生阅读的兴趣。

3、教师要创设情境，让学生入情入境地进行口语交际，让学

生有表达的欲望，在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

4、继续养成讲普通话的习惯。

5、积累自己喜欢的好词佳句、诗歌、谚语等。

1、教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

2、教学难点是：

（1）在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的'机会，给学生充分发表自己见解的机会。

（2）增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

（一）、识字与写字：

1、相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

2、加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

（二）、阅读教学：

1、重视朗读的指导。

2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

4、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

（三）、口语交际教学：

1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

2、重视日常教学中的口语交际活动。

3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

第1周——识字1、第1课

第2周——第2—4课、语文园地一

第3周——识字2、第5—6课

第4周——第7—8课、语文园地2

第5周——识字3、第9—10课

第6周——第11—12课、语文园地3

第7周——识字4、第13—14课

第8周——第15—17课

第9、10周——语文园地4、识字5、第18—19课

第11周——第20—21课、语文园地5、期中考试

第12周———识字6、第22—24课

第13周———第25课、语文园地六、识字7

第14周———26—29课

第15周———语文园地7、识字8、第30—31课

第16周———第32—34课、；语文园地8

第17、18、19、20周———复习考试

一年级语文备课组工作计划表篇三

以《基础教育课程改革纲要（试行）》和《语文课程标准（实验稿）》的基本精神为指针，以新课程实验为核心工作，以小学语文素质发展评价改革为着力点，结合小学语文学科的特点，继续深化语文教学改革，发展学生的语文素养，培养学生的语文能力，在语文教学中对学生进行素质教育，努力提高我们教学质量，促进一年级全体语文教师的素质提高。

1、学习教材特点，增加实验意识。

对一年级教师进行集中培训，集体备课。一年级教学，特别要求每位教师在课前认真钻研教材、教师教学用书、义务教育课程标准，纵观全书，吃透教材，做好教材分析。

2、重视课堂教学，活跃研究气氛。

课堂内外重视学生的经验和体验，根据学生的已有经验和知识设计活动内容和学习素材，创设多种语境，培养学生的观察能力与语言表达能力。让学生在游戏中学，在玩中学，体验学习的快乐。教师做到课课反思，每周至少听一节课，每月上传一篇有质量的教学反思，每学期撰写一篇高质量的论

文或案例，并在教研活动中进行探讨研究，提升自己的教学和科研能力。

3、抓好常规教育，培养学习习惯。

针对一年级学生的身心特点，培养学生认真倾听、学会合作、学会交流、能对自己和他人作出较适当的评价、发言有序响亮、活动操作整理有条有理、认真作业、书写整洁等良好习惯，促进学生全面发展和终身发展。

4、采用多种方式，提升教学质量。

每上好一单元的课及时进行单元形成性练习；同时在班级和年级组定期和不定期的开展不同形式的语文活动，如每月一赛，开学初，我们就在全年级开展了“听写比赛”，利用这种形式帮助学生巩固上学期学习的生字词。今后我们还要陆续开展我是“写话小能手”，“识字小明星”、“故事大王”等，使不同层次的学生都能体会到学习的乐趣、成功的感觉。

5、开展教研活动，解决实际问题。

每位教师都要认真参加每次的教研活动，根据教研主题和教学内容先自己备好课，主讲教师应准备充分，使教研活动有推广的实用价值，课后结合自己的教学思路积极评课发表意见，使教研活动具有实效性。

6、重视资料积累，撰写心得体会。

开学一开始，就建议每位老师要有这样一个意识，重视资料和经验的积累。如：每位教师上课研讨的过程性资料，教材到底好不好用，好不好教，学生喜欢不喜欢？如口语交际，学生哪些不同的反应，哪些情况下学生思维特别活跃？好的课例，典型的课例，学生的优秀作业，甚至学生典型的发言

都记录下来。

本学期，我们一年级语文组老师将在校领导的正确领导下，脚踏实地，开拓创新，以学生为中心，研究学生，关注学生，热爱学生，发展学生。继续以打造高效为重点，以提升质量为核心，深化课题研究，不断提升新课程教学的实施水平，真正确立与新课程相适应的教学观念和方式，提高学科教学质量，努力培养和提高学生的创新精神和实践能力，全面提高教学质量。

一年级语文备课组工作计划表篇四

本单元教学内容包括：《画》、课文以画为谜底中心，抓住山水画的特征来描写。《四季》描写四季的特征和四季里所有的事物形象，儿歌生动，活泼，适合一年级学生学习。

《小小竹排画中游》全文有3句话，前两句讲河上和岸上的景色，后讲江南是物产丰富、风景如画的地方。《哪座房子最漂亮》课文贴切儿童的现实生活，描绘对自己学校变化的高兴心情。《爷爷和小树》以小树和爷爷的相互帮助为主导线，描绘一幅人与大自然和谐相处的情景。本单元共5篇课文还有个复习《语文园地二》和一个口语交际《我们的画》。

1、认识本单元50个生字，会写27个生字，认识9种笔画和9个偏旁。

2、能正确、流利的朗读课文，感悟课文内容，背诵第一、二、三、四课课文。

3、感受诗中描绘的景色，知道一年有四季及四季的特征，产生对大自然的热爱之情；知道江南是个美丽、富饶的地方，萌发热爱家乡、热爱祖国的思想感情；感受农村的变化，懂得树木是人类的朋友，人人都要爱护它。

难点：掌握本单元的50个生字，会拼读，拼写27个字

《画》是一首谜语诗，谜底是画。课文有一幅经过装裱的山水画和一首五言谜语诗。在教学本课时，要引导学生通过诵读古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美，激发学生热爱祖国的语言文字。

《四季》是一首富有童趣的儿歌。本文通过对春天的草芽、夏天的荷叶、秋天的谷穗和冬天的雪人这几种代表性事物的描述，表现四季的特征。本课重点是让学生通过观察和朗读，明白四季的特征。更形象地记忆课文。

《小小竹排画中游》是写江南秀丽的景色，课文贯穿着一条明显的情感线索，表达了作者欢快的心情。本课对两岸树木、禾苗的描述，饱含着赞美的感情。指导学生发挥想象江南的美景图。

《哪座房子最漂亮》是一首诗歌，第一句、二句采用数数歌的形式，讲改革开放以来农村面貌的可喜变化；三、四句一问一答，指出小学生的房子最漂亮，能激起学生的自豪。让学生对自己教室的观察，对自己学校的了解，在其基础上更好抒发爱护教室和校园的情绪。

《爷爷和小树》这篇课文是以孩子的口吻讲述了爷爷和小树之间的事：家门口有一棵小树，冬天，爷爷为小树御寒；夏天，小树为爷爷遮阳。人与树之间的关系多么亲切、和谐。课文是以孩子的口吻写的，非常适宜孩子朗读。学生在朗读中，可以潜移默化地受到爷爷爱护小树的行为的感染，从小养成爱护花草树木的意识。

《语文园地二》共有六项内容，包括分辨字音、比较形近字、字的偏旁归类、读词语、读句说句和读背古诗。

《画》——2课时

《四季》——2课时

《小小竹排画中游》———2课时

《哪座房子最漂亮》———2课时

《爷爷和小树》———2课时

《语文园地二》———2课时

口语交际——我们的画———1课时

卡片、挂图、字卡

一年级语文备课组工作计划表篇五

为全面提高教学质量，出色完成学校制定的培养目标，力争让本班学生做到学科基础扎实、学业成绩优异、思维敏捷、学习能力超群的学生，为他们脱颖而出创造条件，从而造就一批实践能力强的人才，为学校增光。

以教育部《基础教育课程改革纲要》为指针，贯彻落实张家港市教育局《关于深入推进课程改革工作的意见》精神，根据一年级的实际情况，通过科学的管理、有效的策略和扎实的措施，因地制宜地开展课改活动，扎扎实实地搞好一年级的课程改革实验。

- 1、参与课改计划的制订。
- 2、收集有关重要课改文章供教师学习。
- 3、积极参与课改组的活动，无非常特殊的情况，不得缺席。全学期参与活动在活动总数的三分之二以上。
- 4、一学期至少听一年级老师上课10节以上。

5、每月组织课改组成员开会一次，具体了解各位教师的课改情况，把握全体的课改实况和进度，提出建设性意见。

在社会变革、教学转型时期，最大的困难是观念的转变，因此，教师的教学观念和知识水平不断地面临挑战，只有加强学习，才能跟上飞速发展的时代步伐。

1、学理论文章。我们要充分利用人手一本的《小学语文教师》和《江苏教育》，细细研读，把其中的精华摘录在“学习摘录”中，作为研究的指南针。备课组长也随时印发一些理念较新的文章给一年级各位老师，使老师们能从中汲取养分。以此切实转变观念，把握精髓，少走弯路。

2、学习他人的教学案例。多看一些他人的具有先进理念的教学案例，然后结合自己的教学实践，以给自己的课堂教学带来一定的变革。将编印一至二期课改案例供老师们学习。

3、多看、多听他人的课。俗语讲：“三人行，必有我师焉。”所以要充分利用现代教育媒体，把国家级课改实验区老师上的录象课放给老师们看；多组织老师相互听课，积极开展听课活动，让老师们通过听课评议，看到自己的不足，切实转变自己的教学行为，让新课程理念真正化作教师的具体行动，从而确保课改落到实处。

1、主研一个课题。让课改组的每一位教师明确一个课题，通过平时的学习、实践、反思，力求有所突破，取得实效。

2、上好一节研讨课。既然是研讨课，就不求面面俱到，试图解决所有的问题，我们只希望教师能围绕所确立的课题，在某一个方面甚至某一个环节作一些探讨、作一些尝试，力求有所突破就可以了。一个教师上研讨课，其他教师也要当作是自己的事，因为“只有经常帮助别人的人，才能得到别人的帮助。”可以在课前出谋划策，听完课后，给予真实有效的评价，这样的过程，无疑会给上课教师及听课教师带来很

大的提高。本学期要求一年级新课程的教师至少在组内上研讨课一节。

3、养成反思的习惯。课改实验老师要经常反思自己的教学行为，对成功和教训进行理性思考，写成教育日记。要求做到：每周2—3篇“教学反思”，字数在200字以上；教育随笔每月2—3篇；每学期2—3篇教学案例，至少一篇教学论文。

本学期，将根据参与活动、上课质量、文章质量和学生反馈意见等情况对实验教师进行评估，从中评选出课改先进教师。

1、评价目标从智力因素和非智力因素两方面入手。因为科学研究表明：一个人取得成功的因素中智力因素只占20%，而非智力因素占80%，因此必须重视对学生在学习时所表现的情感、态度、价值观等非智力因素的评价。

2、评价主体多元化。对学生的评价，可以让学生、家长、同学、老师四者同时参与评价，对老师的评价，可以用自评、他人评、学生评、学校评四者相结合，至于比重如何，将在本学期作进一步的探讨。

3、评价方法多样化。对学生的评价重在真实、鼓励。可以用定性评价和定量评价相结合的方法，对基础知识、解题能力等方面可以给予量化，而对解决问题的策略、实际操作、说话、朗读等方面则可以给予定性评价，即可以用言语给予学生一定的评价，并重视用发展的眼光看待学生。

一年级语文备课组工作计划表篇六

为了提高班班通的利用率，加强多媒体教学的研究和推广，最大限度地发挥现代班班通设备的作用，使我校学生能充分享受到更好、更优越的教育、使我校的教学成绩有更大的提高。特制定如下计划：

以上级有关现代技术教育、班班通精神、学校工作计划和教导处工作计划为工作指导。以校本培训为基础，以学科电教、计算机辅助教学为主体，常规电教和现代技术多媒体教学齐头并进，推进我校教学工作的全面现代化。

我校现有教师15名，学生271人，共有6个教学班，有班班通配套设备六套。任课教师基本上都会能使用班班通设备进行教学，但熟练程度不够，得加强培训。

本期的工作目标是：以现代班班通技术为主，常规电教手段为辅，充分利用班班通资源、设备，用现代教育手段促进我校教学质量的进一步提高。

(一) 管理员：

1、做好各套设备的常规管理工作，严格管理，出现故障，及时上报。

2、制定好各种计划和制度，并按计划认真开展工作，填写好各相关

的记录和表册。

3、重视管理员自身的业务学习，提高管理水平。努力学习设备的维护保养工作。

4、积极向全校教师宣传现代教育技术手段的优点、重要意义和教学思路，宣传信息时代新的教育思想、内容、观念和方方法，增强老师们的危机意识、生存意识。促使他们及时转变教学观念和方法，全面推进我校的现代技术教育。

(二) 教师：

1、开学初再次学习班班通设备的操作。

- 2、每位教师所上学科都要用上班班通设备。
- 3、积极参与每次的班班通培训，并做好记录。
- 4、重视安全教育，教育学生不能擅自操作。注意设备安全和用电安全。保证班班通设备不发生交通事故。
- 5、每位上课教师要认真填写好班班通设备使用登记表。
- 6、各班主任要做好设备的日常维护和保养工作。

(三) 教学

- 1、与教务、教研组长联合，利用每学期开展的公开课机会，举行优质课评比活动：

要求：要熟练运用整套设备。

- 2、学科覆盖率达100%。

一年级语文备课组工作计划表篇七

本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。让学生用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励学生用自己喜欢的方式识字。写字要切实保证写字质量。

要重视朗读的指导，在学生正确、读流利的基础上，知道学生读出感情。这种感情应在教师指导学生读书的过程中，让学生自读、自悟、自得的。重视学生个人的阅读感受，选择好的读物，给学生创造交流课外阅读成果的机会。

创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组住教材内容。共

设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内容都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4——5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富。

惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们能够主动学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

1、教学时要体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文。同时要留有余地，增加弹性，为学生留有发展、创造的空间。

2、继续采用“多认少写，识写分开”的原则，鼓励学生用自己喜欢的方式识字，可以采用多种方法加强同学间的交流和合作，如：进行小组合作学习，当小老师等等。在写字时，要加强写字指导，最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

3、尽量避免单调枯燥的技术性朗读指导，应引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如：给画面配音，分角色朗读等。

4、重视学生个人的阅读感受，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

5、重视课外阅读的引导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

6、教师要创设情景，引导学生进行口语交际。除专门的口语交际课外，还要重视日常教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际的能力。

7、教师还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，增加学生在生活中学语文、用语文的意识。