

最新幼儿园大班饲养员教案(通用6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园大班饲养员教案篇一

1. 引导幼儿观察身边事物的变化，让幼儿初步了解懂得世界上的一切事物都在变化之中的道理。只是有的事物变的快很容易被我们发现。有的事物变得慢，不容易被发现。
2. 人可以使事物发生改变，变成自己想要的事物。
3. 激发幼儿探索事物“变化”的兴趣，体验变化所带来的乐趣。以此发展幼儿的观察能力、思维能力。
4. 学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
5. 培养幼儿对世界的好奇心，乐于大胆探究和实验。

教学重点：让幼儿知道一切事物都在发展变化的道理。

教学难点：“变化”一词比较抽象，具有相对性。让幼儿理解起来比较困难。

幼儿操作材料：手工纸、水彩笔、白纸、气球、橡皮泥、水温计

1. 请幼儿观察自己从小到大的照片，感悟自己的变化，知道自己是在不断变化的。

小结幼儿过去和现在的变化，引发幼儿讨论：以后自己还会

不会变？诱导幼儿大胆想象自己将来的变化。

老师总结：人是在不断成长变化的。

2. 感知自然界的变化

@ 天气温度、四季的变化

@ 动植物的变化

a. 出示【青蛙卵—小蝌蚪—青蛙】渐变图，让幼儿感悟小蝌蚪是如何变成青蛙的。使幼儿体会动物成长中的变化。

b. 出示【花开—花落】图，让幼儿讨论花会不会变？怎样变？可以问幼儿有没有永远不变的事物？让幼儿自由畅谈，教师加以引导。最后总结：世界万物都在变化之中，有的东西看不到它的变化是因为变的慢。有的东西能够很快发现是因为变化的快。

3. 让幼儿知道人可以使事物发生变化。人是最聪明能干的。

a. 让幼儿观察老师折纸，老师把一张手工纸折成了一条美丽的小鱼。通过老师使一张纸发生的变化，使幼儿乐意主动的进入到实际动手操作当中，也使自己身边的操作材料发生变化。让它们变成自己想要的结果。

b. 鼓励幼儿大胆操作各种材料，使这些材料发生变化。如可以用彩笔把一张白纸变成一张美丽的图画。把水温表分别放入冷热水中感受温度的变化。吹气球，气球会变大。可以将橡皮泥捏成不同的物品。让幼儿体验变化所带来的乐趣。

老师小结幼儿的发现，并给予充分的肯定。总结人可以使事物发生变化。

4. 教师讲解人们可以把一些事物发展成对人类有用的东西。

例如人们用水利、电力发电。空调的发明可以让我们冬暖夏凉。利用太阳能人们研制出了太阳能热水器等等。从而使我们的生活更加方便、快捷。

总结：人是世界上最聪明最能干的，人类可以改造社会。从而鼓励幼儿树立理想，学好本领，长大成为一个有用的人。

1. 从选择教学内容上来讲，能够从幼儿自身出发，从幼儿的自身成长变化入手，逐渐过渡到自然界中四季的变化、动植物的变化。进而升华到人可以改变事物，使东西发生改变，内容由浅入深，符合大班幼儿的年龄特点和身心发展规律。

2. 对于活动过程的反思：在整个活动中幼儿有足够的自由活动空间，能够通过教师投放的材料发挥幼儿的想象力，创造力并锻炼了幼儿的动手能力。使幼儿的这些能力得到自主发展。但我在这次活动中由于投放的同一种材料过少，没有达到同样的材料幼儿人手一份，一开始有的幼儿无所是从，不知道选什么，待有的幼儿做出选择后，他就相中了而后去抢。影响了幼儿的情绪，影响了课堂效果。还有由于太过自由的自主创造，自主变化，有的幼儿拿到手工纸后不知道要折什么，改来改去手工纸成了一张废纸。改变了要把事物变成有用的东西的初衷。

3. 如果再让我重新上这节课：1 我会在投放材料上做一点改变，我将让所有的材料人手一份，以此杜绝抢的现象。2 增加一个活动目标：人不仅可以把事物变成美的东西，也可以把它变丑。从而引发幼儿要做有用的人，不做无用之人。

小百科：世界广义上来讲，就是全部、所有、一切。现在一般来讲世界指的是人类赖以生存的地球。世界也代称有天地、天下、此岸、世间、万物、世上等。

幼儿园大班饲养员教案篇二

主题 《种梦五幼静待花开》

副标题：一路有你、心怀感恩

1. 让孩子体验毕业离园时，与老师、同伴的惜别之情，萌发幼儿对小生活的向往之情。
2. 体验与老师、同伴、父母一起参与活动的乐趣，增进师生、同伴、家园的互动。
3. 通过节目表演，锻炼孩子的勇气与自信，给孩子和家长留下美好的回忆。

毕业典礼、毕业班幼儿才艺展示

20xx年7月6日下午3:00-5:00

王府路社区演艺厅

毕业班全体师幼、家长和行政领导

1. 毕业汇报背景、电子邀请函。(李晓燕主任)
2. 场地、灯光、音控联系人。(李福艳副园长)
3. 各毕业班提供班级节目音乐，交给负责人李慧老师;录制幼儿的毕业感言vcr《毕业之际，我想说.....》，电脑合成视频短片。(李慧老师)

照片回忆录《我们的三年》制作。(解芳芳老师)

教师寄语视频拍摄、制作。(武小姣老师)

4. 教师、幼儿服装到位。
5. 准备音响设备、摄像机、照相机、颁奖礼仪。(王艳英主席负责分配)
6. 节目单电子版(武小姣老师)
7. 节目串词：王媛老师
8. 演出音乐、活动背景音乐《快乐成长歌》、《毕业歌》(额尔古纳乐队)《幼儿园毕业歌》(李慧老师)。
9. 毕业证310张、鲜花19束、签名板、记号笔(白秀梅老师)。
10. 演出道具：各班教师准备，幼儿园内的，联系白秀梅老师。
11. 催场：白昊东老师、袁熙龙老师、武昕嵘老师及中班安排的辅助人员
12. 话筒准备：杨艳梅老师、小一、小四班
13. 表演幼儿组织：各班级老师、负责帮忙老师
14. 安保：杜艳霞副园长刘亮主任

第一部分：“我们毕业啦”

一、主持人开场

二、园长致辞(园长向毕业生及家长表示祝贺，总结

幼儿在园的收获和成长，并鼓励他们成为优秀的小学生。)

三、家长代表讲话，每班一人。(时间6分钟左右)

四、毕业之际，我想说..... 播放vcr□

第二部分：“心怀感恩、幸福成长”文艺演出

一、主持人(王媛老师、朱书诺小朋友、朱书谊小朋友)。

二、节目表演：

1. 节目编排、彩排时间：

(1)6月7号——6月11号，传达主题，收集、策划、创作节目

(2)6月12号开始正式排演

(3)6月22号检查排演情况，对不合适的地方进行修改

(4)6月28号节目进行彩排。

(5)6月28号第一次彩排。7月1号第二次彩排。7月2号上午最后一次彩排，下午正式演出。

2. 节目编排原则：

(1)歌舞类节目控制在5分钟内，不可过长，舞蹈动作要有效果。

(2)节目的编排要注重舞台效果，大气、热情、舞台饱满。

(3)注意台风，上下场时间紧凑，不能拖拉。表情、动作到位。

3. 节目详细内容：

(1)篮球操表演：《炫酷篮球宝贝》(大一班)

(2)歌舞情景剧：《让爱传出去》(大三班)

- (3) 合唱：《最美的光》（大二班）
- (4) 舞蹈《nobody》（大六班）
- (5) 民族系列表演：《爱我中华》（大四班）
- (6) 舞蹈：《少林英雄》（大五班）
- (7) 家长节目：《》（各班家长代表）
- (8) 舞蹈表演：《爷爷奶奶们》（大一班）
- (9) 情景剧：《老师妈妈，妈妈老师》（大五班）
- (10) 舞蹈串烧：《一年级》（大二班）
- (11) 合唱：《最好的未来》（大六班）
- (12) 教师节节目：朗诵加歌唱

三、播放教师寄语。

毕业生代表为老师献花。（大班组幼儿上场准备合唱环节）

第三部分：幼儿园，再见！老师，再见！

1. 园长为毕业生代表颁发证书，每班三人女孩。
2. 所有毕业生唱毕业歌。（各班老师提前排练，有序入场，不拥挤）

活动结束

第四部分：惜别时刻！

1. 毕业生离场签名。(准备签名板)

1. 总策划与顾问：园长、年级组长

2. 活动总负责人：李福艳武小姣

3. 活动执行策划：各班主任及班级老师

4. 主持人：王媛老师、朱书诺小朋友、朱书谊小朋友

5. 舞台布置：大班老师。

6. 摄像摄影：外聘专业人士或园内教师。

7. 服装道具：各班自己准备。

8. 灯光音响：园内教师或操作熟练的人员一名

9. 协助催场、更换服装：小中班不进班老师。

10. 会场执勤人员：小中班不进班教师及后勤人员。

11. 安全预案：安全主管园长(杜艳霞)。

12. 节目音乐收集：李慧

13. 中小班帮忙班级分工

1. 留合影照。

2. 收集视频及照片，并编写书面报道资料入档。

幼儿园大班饲养员教案篇三

1. 愿意参加早读活动，获取回答问题的成就感与自信心。

2. 能有感情的朗读儿歌并大胆想象表达自己的想法。

3. 了解四季成语、叶子的组成部分及用途。

ppt□树叶

能大胆想象并表达自己的想法，敢于仿编儿歌。

了解四季成语、叶子的组成部分及用途。

一、复习儿歌，分季节分析儿歌中词、句，丰富四季成语

师：小朋友，我们学过的一首儿歌《叶子》你们会读了吗？我们一起来划读。

春天：

师：在儿歌中先写了哪个季节，哪位小朋友可以说出有关春天的成语？（春暖花开、春回大地、鸟语花香、百花争艳、花红柳绿）儿歌中说春天的叶子是稿纸，你知道什么是稿纸？（一般来说纸上印有横条的，或者方格的都叫稿纸）那什么是日记呢？（日记就是记录每天的所见所闻所想，用自己的方式写下来）

师：为什么说春天的叶子是稿纸呢？

小结：因为稿纸是崭新的，就像春天一样充满希望，是崭新的开始。

春天是万物复苏、充满希望的季节，就像稿纸一样是崭新的，毛毛虫也经过了漫长的冬季出来用自己的感官找新鲜的实物啦！

师：扩句xx的毛毛虫用嘴巴写日记。

夏天：

小结：夏天的树叶枝叶繁茂，为人们带来清凉，就像唱歌一样欢快。

师：蝉儿唱了一下午，那夏天还有什么会叫的昆虫呢？（蟋蟀、蚱蜢、蝈蝈、纺织娘，纺织娘是早为人们选养观赏的鸣叫昆虫）

秋天：

小结：秋天是丰收的季节，树叶就像贺卡一样传递着丰收的喜悦。

冬天：

小结：冬天的叶子虽然掉落了，但一样有它的价值，为小草带来了温暖。

师：你们还知道冬天下大雪对小麦有什么好处吗？有一句谚语叫做：瑞雪兆丰年。

二、有感情朗诵儿歌

师：这是一首赞美叶子的儿歌，我们要把赞美和感谢之情加入到儿歌里，现在牟老师先来读一遍，大家先听一听。

师：我相信小朋友的声音也很好听，我们来试一试吧！注意自己微笑的表情，也可以加上自己好看的动作。

三、树叶的形状、组成部分及用途

师：在生活中，你们见过什么形状的叶子呢？

教师边放图片边补充常绿树和落叶树的知识。

师：你们见过这么多的叶子，那你们知道树叶是由什么组成的呢？

小结：树叶有针形叶、扇形叶、心形叶和三角叶，树叶是由叶脉、叶片、叶柄、叶缘、叶尖、叶基组成。

师：你们知道叶子对人类有哪些用途吗？

小结：净化空气，可做饮料，可做饲料，可加工成药材，预报气象，滴水观音花在下雨之前会滴水。

回家一起与爸爸妈妈探索叶子还有什么用途。

幼儿园大班饲养员教案篇四

- 1、感受京剧表演中的唱腔和身法，体验京剧的魅力，萌发对京剧表演的喜爱。
- 2、尝试京剧表演，用自己的方式大胆表现。
- 3、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

重点：引导幼儿在感受和观察比较中学习花旦和花脸的走路和亮相。

难点：引导幼儿把已有的经验初步迁移到京歌中。

环境准备：把有关京剧脸谱的装饰布置在活动室里，供幼儿欣赏。

知识经验准备：与幼儿共同收集有关京剧的资料，并了解京剧的四大行当及各种京剧脸谱的代表人物。

1、教师准备材料：制作多媒体课件《说唱脸谱》，挑选京剧选段(有关花旦和花脸的音像资料)，录音机及磁带。

2、幼儿操作材料：在四个花篮里放有丝巾若干、塑料圈若干(与幼儿人数相符)。

一、营造京剧的氛围，激发幼儿的兴趣。

1、幼儿在京歌《说唱脸谱》音乐伴奏下进入活动室。(背景是多媒体课件《说唱脸谱》，用来衬托京剧表演的氛围。)2、教师用京剧四大行当中的“念”的语调向大家问好，与幼儿互动。

3、引导幼儿讲述有关京剧的已知经验，帮助幼儿了解京剧的文化。

小结：京剧是我们中华民族的国粹，有两百多年的历史，不但受到中国人民的喜爱，也深受外国友人的欢迎，是中国人的骄傲！

二、运用多种感官，学习花旦和花脸的动作特征。

我们一起走进京剧的世界，领略京剧中人物的风采。

1、欣赏京剧《卖水》选段，学习花旦走路的动作。

教师提问：

1、花旦是怎么走的？手部的动作是什么样的？

2、为什么花旦走路会这么轻啊？你试试，怎样走才会又快又轻呢？

3、幼儿尝试表演。(个别表演与集体表演相结合)小结：花旦走路快如飞，两腿并紧迈小步，一步跟着一步走，挺胸走路

真开心。这种步子它还有一个名字叫圆场步，演员进场和出场时会这么走。

2、欣赏京剧《铡包勉》选段，学习花脸走路的动作。

教师提问：

3、学花脸走路时腰应该要怎么样啊?(挺直了)4、幼儿尝试表演。(个别表现与集体表现相结合，教师口念：匡-采、匡-采……)小结：花脸走路真神气，勾脚用力向前踢，前脚迈出，后脚跟紧，腰板挺直，两手用力握。古时候当官的人都是这么走的，特别神气!

三、欣赏京歌《说唱脸谱》，体验小组表演的乐趣。

1、请幼儿欣赏京歌《说唱脸谱》。

教师提问：请大家说说听了这段音乐，你有什么样的感受呀?

小结;这首《说唱脸谱》把唱歌和京剧融合在了一起，我们就把它叫做“京歌”。

2、欣赏京歌第二遍，引导幼儿分辨ab段内容。(重点找出ab段中间的间奏)教师提问：

这首京歌的演唱分成了前后两部分，你听出那一段适合“花旦”表演?

(个别、集体练习)那后面一段就比较适合谁表演呀?(个别、集体练习)3、鼓励幼儿结合创编的亮相动作进行表演。

4、分小组互动学习、交流，分享创编的快乐。

5、小组成果展示。

听音乐，每组幼儿分角色展现合作成果。

小结：刚才每个小组的孩子不仅分配好演员角色——谁演花旦，谁演花脸？还能商量好表演的先后次序。你们的表演真精彩！

四、运用生活道具，提升表演经验。

1、出示丝巾和塑料圈，引导幼儿选择与角色相匹配的道具。

2、幼儿展示完整的舞台表演。（从候场到演员依次出场，直至演出结束。）五、活动延伸：

继续为幼儿创设与本主题活动相结合的区域环境，让幼儿在“玩中学”、“学中乐”，体验京剧表演的乐趣！建议：

开展角色游戏：戏迷茶馆创设表演区：快乐的小戏迷创设美工区：魅力脸谱

京剧艺术是我国传统艺术宝库中的一朵奇葩，被称为国粹而扬名海内外。现代京剧唱段《说唱脸谱》，将脸谱人物和浓郁的京剧韵味结合起来，几位人物性格一目了然。从京剧脸谱入手，更容易激发出幼儿喜爱京剧艺术的情感。在这个活动课上，我一开始出示了许多脸谱，使幼儿感到既新奇又有趣，对这些人物的性格特征及姓名也利用了故事的形式作了简单的介绍，为学习歌词作了铺垫，接着用儿歌的形式将歌词内容朗诵给幼儿听，并鼓励大家一起朗诵加深了对歌词的熟悉。接着老师就播放唱段《说唱脸谱》，让小朋友说说与平时唱的歌有什么不一样。活动中的难点唱句进行了模仿练习，通过个别唱，小组唱，集体唱等多种形式，让幼儿掌握歌曲。再观看老师地表演，到尝试用声音动作表现歌曲，到最后带上脸谱面具边唱边表演。活动中虽然幼儿学习的积极性比较高，但对重点唱句的掌握和用合适的力度演唱每个乐句，用动作表现不同人物性格方面不是很理想。活动后我进

行了反思，幼儿对难点的突破和重点的把握应利用简单的图谱来提示幼儿回忆歌词，让幼儿通过看节奏图谱和听老师的示范演唱学会演唱。活动中幼儿用动作进行表演，可以从网上下载一些有代表性的京剧图片，鼓励幼儿自己探索模仿；在集中进行创编展示中，老师应用鼓励性的语言激励每位幼儿展示自己的动作。这样，能充分结合幼儿的实际情况，使难点在幼儿的自主学习中得到了把握，而不是单纯的模仿教师的动作，更尊重幼儿，体现幼儿的主体地位。

幼儿园大班饲养员教案篇五

大班幼儿虽然已有一定的时间概念，但是年、月、日是一个比较抽象的概念，幼儿掌握起来比较难，对于今天是星期几、几月几日幼儿还是一个很模糊的概念，因此结合本班的实际情况和年龄特点在活动设计中，人物化地将“年、月、日”融入故事中，使原本抽象、复杂的概念变得具体、简明、易于理解，为幼儿主动学习留下余地。为了让自己教学更顺利地进行，我自己设计了一份年历，设计上我以数字宝宝颜色出发，让幼儿明白年历中数字颜色的不同代表不同的意思，幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究欲望，因此教学内容设计上通过让幼儿在年历中找生日及节日；同时在年历中查找节日及生日是本教学活动的重难点，我通过游戏、比赛形式等抓住大班幼儿那种强烈的荣誉感和挑战心里，让他们在快乐中学习掌握知识，同时年历本身排列的规律性让幼儿在游戏中体会到很多事情都是有一定顺序和规律的。

1. 了解年历的用途，初步理解年历中不同数字的含义
 2. 知道一年有12个月，学习在年历中查找各种节日以及生日
2. 物质准备 [ppt] 年历、节日字卡及骰子

一、师幼共同探索年历，在年历中找生日

1. 游戏一：幼儿自由探索，找动漫人物“孙悟空”的生日

(1) 幼儿自由观察年历，在年历中找到孙悟空的生日

引导语：哇！今天是谁要举行生日party呀！我们来听听他的声音猜猜看，原来是孙悟空的生日，它有一个生日愿望想请你们在年历上找到它的生日11月18日这一天，你愿意帮助它吗？瞧，孙悟空为你们准备了很多的年历，你们都可以去去年历里找找11月18日究竟在哪里？现在我们一起去找找吧！

(2) 师幼共同交流在年历中找日期的方法

引导语：你们找到了孙悟空的生日吗？在哪里呢？

小结：在我们年历中我们要找到生日先找月份再找日期

(3) 通过故事引导幼儿初步理解数字中的不同含义，了解年历的用途

故事：

幼儿园大班饲养员教案篇六

1、丰富逛超市的知识经验，激发幼儿热爱生活的美好情感。

2、引导幼儿运用已有的知识经验讲述逛超市的见闻和感受，培养口语表达能力。

3、初步了解超市与人们生活的关系。

1、事先请家长带幼儿去逛超市。

2、教师带幼儿去逛“家得利”超市。

3、请幼儿带一样在超市里买的商品或一张在逛超市时拍的照片。

4、多媒体课件

重点：引导幼儿将逛超市时的所见所闻大胆的讲述。

难点：初步引导幼儿较连贯的逛商场时最感兴趣的体验。

1、运用多媒体课件将教师在逛超市的照片展示给幼儿。

2、提问：

“这是闵老师最近刚刚拍的照片，你知道我是在哪拍的吗？”

“哦，是超市，是哪个超市猜猜看？” 引起他们的兴趣。

1、启发引导，激发幼儿回忆生活经验。

“你去过哪些超市？在超市里你看到了什么？”

“你和谁去的？都买了些什么？”

“在逛超市时你遇到过什么新鲜事？”

2、自由结伴讲述。

教师进行个别指导，观察幼儿的反应，倾听幼儿的讲述内容。

3、教师示范讲述，针对逛超市时遇到的新鲜事进行讲述，激发幼儿有关

的回忆。

4、幼儿拿自己带来的商品或照片进行个别讲述。

如：“今天小朋友也带来了一件从超市里买来商品和逛超市时拍的照片，谁能拿着给大家讲讲？”

幼儿个别讲述时注意引导其他幼儿认真倾听，学会与他人分享快乐体验。

引导幼儿将带来的商品布置成“小超市”，放欢快的音乐与幼儿一同布置环境，在音乐中结束本次活动。

随后开展自主性游戏“小超市”，并将照片丰富到小组个别化活动中以便于幼儿随时的讲述。