

2023年初中生物教育教学论文(优秀6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

初中生物教育教学论文篇一

一、激发学生的内动力，促进学生的自主学习

所谓自主学习，也就是要求学生能够积极主动地投入学习中，并且能够独立地思考来解决问题。这也就是说，我们要促进学生的自主学习能力，必须激发起学生的内动力，使他们愿意学习、主动学习，这样我们的课堂教学才能更加有效。在教学中，生物教师应该多设计一些学生感兴趣的、有启发意义的问题，如抓住社会热点问题等来设置教学情境，这样不但能够激发起学生的学习热情，而且还可以促进学生积极关注社会。另外，生物教师还可以充分地利用多媒体课件进行教学，播放一些相关的视频、图片等来增加教学的趣味性与形象性。实际上，我们教学的过程就是一个不断激发学生内动力，激发学生潜能的过程，教师的职责就在于不断地激励学生进行自主学习，提高自身能力。

二、促进学生的合作学习

虽然我们提倡自主学习、独立思考，可是并不意味着我们拒绝合作。在教学中，生物教师还应该引导学生学会通过讨论与合作的'方式来进行学习，让学生在交流中互相学习、互相帮助，提高学生的合作意识，这也是提高课堂教学有效性的一个重要的方法。可以采取分组合作的方式，将学习程度不同的学生混合编成一个小队，采取优带差的措施，实现共同

进步的目标。

三、引导学生把生物知识应用于生活实践当中

我们进行教学，其实最终还是要利用知识来解决生活中的问题；而在生活中应用课堂所学知识，还能够更好地掌握、理解并巩固课堂所学。所以，生物教师要善于引导学生把生物知识应用到生活中，去解决具体的生活问题。例如，在学习了“嫁接”以后，就可以让学生回家后进行大胆地尝试，这样不但可以让学生更好地掌握知识，还能够让学生在实践中完善自己的知识结构，这也是课堂教学的有力补充。生物这一学科特别注重实验教学，而在我们的日常生活中，实际上很多内容都和生物学有着密切的关系，若是能够培养起学生对生活现象的敏感度，并引导其不断地总结归纳，学生的学习效率自然也就更高了。因此，我们在教学中必须关注实验课。大多数学生都特别喜欢上实验课，我们应该抓住这一点，引导学生掌握好基本的实验技能，提高学生的实践能力，这对于提高学生的探究能力有着积极的作用。通过这种探究性的实验，学生的学习积极性和主动性就能够充分地调动起来，这样我们的课堂教学也就更加有效了。

四、引导学生掌握知识迁移的方法

随着教学的不断深入，学生掌握的生物知识也越来越多，此时我们就可以采用知识迁移的方法，把其他学科的一些知识应用到生物教学中来，这样学生的学习兴趣就更加浓厚了。例如，在学习“家蚕的发育过程”一节时，生物教师就可以引用到“春蚕到死丝方尽”这一诗句，让学生来大胆地猜测这一说法是否科学。然后再引出家蚕的发育过程，让学生了解到真实的情况——“春蚕在吐完丝以后，实际上并没有死亡，只是变成了另外一种形态——蛹，然后形成蚕蛾再进行产卵，也就是说蚕的发展有四个阶段，分别是精卵、幼虫、蛹、成虫，这一个发育过程就叫做变态发育。”这一节课，我又引导学生去寻找与生物知识有关联的诗句，并且分

析其中的道理，这样就很好地调动起了学生的学习积极性。再如，笔者还把物理学中的能量引用到了生物教学中，在教学“营养物质给我们提供能量”一课时，这种引用就让学生对能量之间的转化有了更深的认识。此外，像数学、化学等知识都可以应用到生物教学中来。

总之，在初中生物教学中，我们必须确立学生在学习中的主体地位，不断地改进自己的教学策略和教学方法，采用恰当有效的方式来提高学生的学习兴趣和积极性，从而让我们的课堂教学更加有效，促进学生的全面健康发展。

文档为doc格式

初中生物教育教学论文篇二

目前课程标准下的初中生物课本都含有大量的插图。插图，与文字并重，作为生物教材的一个重要组成部分，使学生更易理解和掌握课本知识。插图浓缩和承载了生物科学的概况，以直观形象、简明生动为特色，涵盖了丰富的生物学信息。在课堂教学中，合理运用插图，不仅可以提挈课本重难点，激发学生学习生物学的兴趣，促进生物实验教学，有利于学生对概念知识的理解和记忆，而且可以培养学生的科学素养。几年来，本人积极利用教材中插图，探索生物课堂教学的实效性。

一、运用插图，轻松突破教材重难点

直观形象有利于取得良好教学的效果，它能激发学生形象兴趣，充分发掘大脑潜能，加速记忆的优势，插图作为直观形象教学的一个形式，在课本中占有重要地位，它既有章节主题图，也有某些知识点的具体描述图，并且这些插图都是知识的重难点，也是教学时应注意的关键点和解决问题时的突破口。例如：在讲解肾单位的结构图时，重点指导学生认识肾小球、肾小囊、肾小管，按教材顺序从肾小球到肾小囊再

到肾小管，同时把三者的作用、结构特点通过图形向学生交待清楚，进而使学生理解肾单位的结构和功能。通过多媒体，把课本插图放大、突显知识点连接成线，弄清弄懂弄通课本插图也就掌握了泌尿系统这章的重点，掌握了这章的关键。

二、插图与实物模型相结合，使生物实验教学有条不紊

课本插图为平面图形，而生物体的结构是立体的，如何将平面图形理解成空间概念，或把空间图形化简为平面图形？教师在生物教学中应有目的地培养学生这种转化能力，插图与模型相结合不失为一种好方法。如在讲解植物细胞的结构与功能时，先让学生自己动手制作洋葱表皮临时装片，进行镜下观察，感知细胞的形态及结构，（小组之间互检互评，取长补短，佳片展示。）并让学生自己描述观察情况，描绘植物细胞的结构，进而通过植物细胞的立体模型和书本的平面插图，引导学生找出植物的细胞，加深了对植物细胞的结构和功能理解。本节实验课就是这样通过实验——模型——插图，让学生将平面图形和立体模型有机结合，使学生对课本插图的认识有了一个新的提升，同时，学生也在轻松、愉悦的氛围中实验，并理解、获得知识。

三、把握插图和一般图形的区别，重视生物学本质

生物学插图教学一定要有方向性，一般讲解应采用简单地从上到下，从左到右讲解，同时也可根据生物体结构的内在联系，选择相应的识图方法，教学过程中应注意局部图与整体图间的关系，局部与局部间的联系。如在讲解生态系统中食物链和食物网时，要求学生会数食物链，会书写食物链。以苏教版八（下）p87图25—1为例，要求学生先找到生产者植物，再根据生产者所在的位置按照从下往上，从左到右的顺序看图，根据植物与动物、动物与动物间的取食关系，认识食物链，书写食物链，理解食物网的概念。这样可使抽象的概念具体化，教学层次分明，脉络清晰，教学效果好。

把握插图中知识的规律性，可将零散的知识系统化，有利于减轻学生负担，如人体心脏中各个腔和各血管中流的血液类型，学生就很难记住，或者记住后又很快忘记了，而如果运用插图分析，就会发现凡是心脏左边的腔及所连血管中流的都是动脉血，心脏右边的腔和所连血管中流的都是静脉血，这样学生无须多费时间，只要掌握心脏的四个腔及所连血管与心脏的相对位置，就可知其流动的血液类型。

四、插图与多媒体相互补充，提高教学效果

多媒体教学是现代教育的热点，将多媒体技术应用于教学，可变抽象为具体，但我们也不能把多媒体奉若神明。多媒体作为一种教学手段是否比其他教学手段先进，教学效果是否良好，要视教学内容、教师特点而定。有时“黑板+粉笔”的教学手段可能更加有效，就没有必要使用多媒体，将多媒体技术作为黑板、课本的替代品，有时只会造成现代教育的表象。生物课本插图不仅栩栩如生地表现了生物世界，同时也形象直观地表达了看不见、摸不着的生理过程，感受生物学探究的魅力。把复杂的生物现象简单化，在插图中教师正确运用插图进行教学，指导学生阅读教材中的插图，其实质就是促进学生积极思维的过程，就是一个提取信息的过程，最终促使学生自主地获取知识的过程。

当然插图教学也要注意方法，例如：在讲授植物的有性生殖时，如果把一张挂图直接挂出来，那么就会把整个过程的内容同时呈现，使教学内容显得过于复杂，不能突出老师某一阶段的讲述重点，学生容易分散注意力，影响教学效果；如果老师按教学程序，边讲述边通过多媒体演示植物体的传粉、受精及果实与种子的形成，这样能使学生在无意中调动视听两种知觉，强化识图效果，使多媒体中的呈现与当前所讲内容吻合同步，然后教师再利用插图，把知识“和盘托出”，加以总结，就能使传粉、受精这样静止的插图动起来，使知识成系统，把插图与多媒体教学完美结合，教学效果自然得到提高。

插图既是生物教学的直观教具，又是生物教材的有机组成部分，它既要起“教具”的作用，又要起“教材”的作用，新教材的大量插图给我们增添了斑斓的色彩。多年的教学实践表明巧用插图，并合理运用各种媒体手段赋予图片以生命和活力，有利于帮助学生理解教材，突破难点，化难为易，促进学生理解概念，形成思维，提高分析、解决问题的能力。

总之，在教学中，我们必须认真钻研教材，充分挖掘教材插图并巧妙运用教材插图这一重要的课堂教学资源，提高教学效果。

初中生物教育教学论文篇三

摘要:生物是初中学生的一门必修课。那么对于学生来说,怎样才能对这门课程产生浓厚的兴趣并将其学好是至关重要的。本文将多媒体技术引入初中生物的教学,并对其进行研究和分析,使学生提高对生物学习的热情以及积极性。

关键词:初中生物;多媒体;教学应用

众所周知,生物科学是一门研究生命活动现象以及规律的学科,在自然科学中起着基础性作用。随着信息技术的不断发展,多媒体技术已经贯穿于各个行业,在各行业的发展中有着不可替代的作用。那么,在教育事业中,多媒体技术必然也是不可缺少的。对于之前比较传统的生物教学模式中,教师凭借单一的教学方法,将生物理论讲述给学生,运用普通的阶梯方法进行学习,这使得学生在学习生物这门课程中缺少创新以及多方面的研究。导致一部分学生对生物课程的学习减少热情,也会使得生物课堂的整体教学质量不高。通过将多媒体技术引入生物教学中,让学生从传统的教学模式中摆脱出来,运用多媒体技术的优势解决了传统生物教学所存在的不足之处,这样便提高了学生的学习效率和生物课程的教学质量。

1明确多媒体在教学中运用的目的及课件的合理性设计

21世纪将是生物科学超前发展的时期, 生物科技将会显著提高人们生活水平。因此, 初中生物教师在按照教材进行教育教学时, 还要与时俱进将最新的生物科技发展成果引入到课堂中去。多媒体技术在教学中运用, 其最大的目的就是能够有效、生动的展现出事物发展的全过程。能够通过更加直观的方式使学生对知识进行掌握。多媒体技术在生物教学中应用时, 根据课程的内容、学习章节的目的, 全面的确定多媒体的选用, 教师在教学中可以更明确的突出学习重点, 激发出学生学习的主动性, 使学生能够通过直观的过程对知识点更明确的记忆和掌握。并将抽象的问题具体化, 使问题不再难懂, 学生能够更加容易明白。多媒体课件的设计也应具有其合理性, 有调查显示, 在大部分教师使用多媒体进行教学时, 有20%的教师利用他人的课件直接讲解课程, 有50%的的教师是通过他人课件进行修改后而进行讲解, 只有30%的教师是通过自己动手去设计自己的课件。所以, 多媒体课件在教学中的运用还是有一定问题的。多媒体本是将文字、图片以及声音合为一体的, 应该恰当的使用多媒体使其发挥出应有的作用。同时, 在设计多媒体课件时, 还要注意课件的整体布局、风格及字体、颜色等, 这些都要与实际教学的内容特点相吻合。教学时, 教师起到引导作用, 也是多媒体的设计者, 因此, 在运用多媒体教学时一定要做到合理和恰当。

2多媒体教学对学生兴趣和综合能力的培养

多媒体技术的最主要优势就是其信息最大, 根据初中学生具有极强的好奇心以及爱钻研的心理, 多媒体的演示方式可以使他们一目了然。若教师只是单纯的讲解生物的理论知识, 难免学生会觉得枯燥乏味, 随之便不会对生物的学习产生兴趣, 则掌握好要学习的知识就更难了。若教师通过利用自己设计好的课件进行生动的演示, 再加上相关的知识点的讲解必然使学生的兴趣提高, 同时也提高学生的学习效率, 使学生快速准确的掌握好要学习的内容, 最终达到教学的目的。此外, 通过多媒体教学, 也是培养学生综合能力的一种极好的方式。可以培养学生的创新能力、学习能力以及解决实际问题的能力。教师

在教学中,首先是通过多媒体的多次演练,使学生的多次观看的情况下,学习到每个知识点。然后,经过教师继续对各知识点以及重点的讲述,学生掌握的更加快速和准确。让学生在在学习中,主动动脑,培养其主动性,激发学生的自我动手能力,提高动手机会,并且在教师指导下可以掌握知识和分析实际问题。

3多媒体在生物教学中学生的反馈以及与传统教学的对比

在应用多媒体教学过程中,应不断了解学生对学习过程中所存在的反馈信息。多媒体具有多元化、丰富性,教师通过生动的课件讲解,可以抓住学生的注意力,有效的培养学生对生物课程的学习兴趣。但是,有可能有一部分学生会忽视对知识点的掌握。因此,教师在通过多媒体讲解的同时,要及时并且随时了解学生对学习的反馈信息。这样,使得教师能够从学生的反馈信息中掌握到学生的学习情况,从而可以尽快调整教学进度,使学生全面掌握知识,最终达到多媒体在生物教学中应用的目的。多媒体教学与传统教学模式相比较,多媒体能够更好的、更明确的解决传统教学难以解决的问题。但是,在实际教学中,也是不能完全依赖多媒体教学的。因此,如果只靠点击鼠标而完成生物教学,学生容易忽略传统教学中的直观教育。所以,在生物教学中,不要一味的靠多媒体教学,也不要一味的运用传统的教学模式。要根据生物课程内容的难易程度,即简单、易懂的内容,教师通过讲解将知识传授给学生;而相对难以理解、抽象的知识,可通过多媒体进行生动的演示,展示给学生,尽量做到传统教学与多媒体教学的相互结合,以最高的效率和最完善的模式完成教学大纲,让学生以最容易、最轻松的方法掌握到要学习的知识。

4总结

总之,多媒体技术运用于生物教学中,对学生的学习兴趣以及学习效率都有极大的优势。使得学生在学习中提高积极性,减轻教师的教学压力。对课堂上的知识比传统学习更能进一步

加深印象,也有利于教学质量的提高。可以使学生乐意将更多的时间投入到生物的学习当中,提高学生的创新能力、发散思维能力以及动手能力。在生物的实际教学中应恰当运用多媒体技术,使其在生物中发挥出最大的作用。

参考文献

[1]杨世春.初中生物生活化教学策略《.新课程学习(基础教育)》.20xx年11期. [2]刘欣.初中生物生活化教学的策略研究《.考试周刊》.20xx年57期. [3]王珩.初中生物教学中培养学生学习兴趣的途径《.考试周刊》.20xx年30期. [4]黄玉玲.初中生物教学实验操作中如何培养学生的观察能力.《新课程下旬》.20xx年5期.

初中生物教育教学论文篇四

摘要:

新课标当中强调,在教学中要着重培养学生的探究意识。这就要求学生在生物学习基础知识的同时,还要领悟生物学家的研究思路与过程。探究式教学力图通过探究改变学生的学习方式,使学生在掌握科学知识的同时,提高科学探究能力。文章结合当前初中生物教学的实际,对探究式教学的概念及其在初中生物教学中的限制因素进行分析,并在此基础上,对探究式教学在初中生物中的实践应用进行探析。

关键词:

初中生物; 探究式教学; 制约因素

在新的义务教育生物课程标准中,初中生物课程增加了对重要概念学习的要求[1]。初中生物不仅是众多事实和理论定义的汇总,还是一个以认识自然现象及其规律为目的的探究类学科。以人教版七年级上册为例,共有9个实验,课外实践和

探究各4个，还有调查、模拟制作、设计各1个[2]。这说明教师不能只重视生物学事实和概念，还要让学生亲自动手做实验，尝试探究活动和课外实践，提高学生的动脑、动手能力。传统教学方式以教师为主体，注重知识传承，轻能力培养，学生的综合能力普遍不高[3]。20世纪中叶，著名生物学家、教育家约瑟夫施瓦布曾说过：“如果要学生学习科学的方法，那么有什么学习比通过积极地投入到探究的过程中去更好呢？”相比传统的教学方式，探究式教学是较为理想的教学方式，在学习知识的同时，能使学生在能力、智力、情感等方面得到长足的发展[4]。

一、正确认识探究式教学

（一）探究式教学的概念

探究式教学，又称发现法、研究法，是指学生在学习概念和原理时，教师只是给他们一些事例和问题，让学生自己通过阅读、观察、实验、思考、讨论、听讲等途径去独立探究，自行发现并掌握相应的原理和结论的一种方法。它的指导思想是在教师的指导下，以学生为主体，让学生自觉地、主动地探索，掌握认识 and 解决问题的方法和步骤，研究客观事物的属性，发现事物发展的起因和事物内部的联系，从中找出规律，形成自己的概念[5]。

（二）探究式教学与启发式教学的差异

虽然关于探究式教学的理论研究已经非常广泛，但仍然有一些初中生物教师对探究式教学存在认识上的误区，将启发式教学用探究式教学来替代探究式活动。教师的这一错误认识，直接阻碍了探究式教学在初中生物课程中的应用和发展。探究式教学与启发式教学的差异如图1所示。从理论到理论、从概念到概念的传统教学方式，都不利于激发学生的学习兴趣。由图1可知，启发式教学属于传统教学模式，整个教学过程以教师为主导、学生为主体。在课堂中，通过教师提出问题，

引导学生产生疑问并释疑，接着拓展知识点，进行总结回顾。在整个过程中教师起驱动作用，驱动学生进行思考、学习，学生的思路随着教师的引导而发展，缺乏主动的探索过程[6]。探究式教学要求教师引导学生主动地学习，使学生进行自我驱动，教师只是引导者的角色，不占主导地位。在探索式教学中，要求学生自主提出问题，并探究问题。在探究式教学中，学生的主体地位得到了充分的体现，能有效提高其创新能力，使学生在学习生物知识的同时，进一步领悟到科学家的探究思维和方法。探究式教学不仅对传统的教育目标、教学设计、教育理念进行了革新，而且重新对教师的角色进行定位。

二、探究式教学在初中生物实际教学中的限制因素

（一）传统教学思想根深蒂固

在传统教学思想中，初中生物与高中生物虽然都被认为是“副科”，但高中生物与初中生物不同的是，高中生物在高考中还占有一席之地，而初中生物只进行会考，导致该课程往往被学校和学生所忽视，对该课程的改革力度也不大。同时，学生和家长深受传统教学思想的束缚，对于初中生物的学习也不重视，从心理上对生物就有着轻视思想，并且严重缺乏学习的积极性。

（二）大班教学的现状

致使实施难度较大探究式教学适合小班教学，教师对每位学生能够有足够的关注度，使每位学生有足够的机会展示自己，表达自己的想法。受我国教学实际的限制，大多数学校的班级人数都在60人左右，甚至有的多达80人，探究式教学在许多大班级实施时难度较大。一是无法保证每位学生的“分量”和关注度。二是教师对于课堂的掌握难度加大。此外，探究式教学耗时比较长。但在实际的生物教学中，生物课程的开设相对较其他科目少，学生学习所占的时间也比较少，

只能够选择性应用。

（三）部分生物教师教学兴致低

如今，生物教师一方面面临着较大的教学压力，另一方面由于所教科目没有得到各方面的重视而失望。许多初中生物教师的情绪也因此而受到影响，兴致较低，甚至灰心失望，不愿意在教学技能上进行钻研。教师的教学思维、教学设计和在教学中的一些手势动作，都会影响学生上课的积极性和情感态度价值观的形成[7]。

（四）教学资源的限制开展

探究式教学需涉及丰富的文献资料和相应的实验操作，这就需要学校有相应的仪器设备和充足的材料药品[8]。但由于初中生物的尴尬地位，大部分学校无法提供相应的教学资源开展探究式教学，很多生物教师只能“纸上谈兵”。

三、探究式教学在初中生物中的具体应用

（一）采用萨其曼探究式教学训练模式

许多教育学家提出了不同学科的探究式教学模式，结合初中生物的课程特点和新课标要求，可以采用萨其曼[richardsuchman]探究式教学训练模式，即“问题—假设—验证—结论—反思”这样的程序（详见图2）[9]。该教学模式重点培养学生的探究能力和思考能力，对因果关系进行推理从而建立和验证理论，是一种从事实建立理论的训练模式。这种模式基本上模拟了科学家进行探索的进程，有利于培养学生的创造性思维能力、探究能力和推理能力[10]。这与新课标要求“在学习基础生物学课程的同时，还要领悟生物学家的研究思路与过程”相符合。

（二）合理开发教学资源

相关部门应增加对县级及县级以下地区教学设施的投入，为学生进行科学探究提供必要的资源。同时，在教学资源缺乏的情况下，教师可以组织学生开发本地资源，根据具体情况开展探究性活动，如调查校园、公园或农田的生物种类；观察当地常见的苔藓植物等，这些探究性活动都是可以克服教学设施限制性的教学活动。

（三）设计梯度化探究式教学

按照著名心理学家皮亚杰[Jean Piaget]的理论，初中阶段的学生已经开始具备各种推理能力，能根据假设来进行逻辑推演，但还是初步的，特别是在复合、连锁等演绎推理方面的能力还比较差[11]。通过对初中学生认知水平的分析，设计梯度化探究式教学更符合学生的心理智力水平。首先，从简单到复杂，即从仅需简单操作能力的探究活动到要求较高动手能力能力的探究活动。其次，从单一能力到综合能力，即从单一的动手能力、思维能力的训练到整个科学探究的思维、行为的训练。最后，从片段探究活动到完整探究活动的梯度化设计探究活动，即从教师给定假设、设计环节让学生实施到学生自己全程进行探究活动。随着教学内容的深入开展，这种梯度化探究活动将在不同水平上循环。

（四）加强探究式教学的评定方式

探究式教学不应只是教师一头热，应有实际的教学效果。因此，教师应当将探究活动列入学生的学业评价中，可以通过学生互评、探究结果展示等方式对个人或者实验小组进行评定。无论是实验操作测试还是笔试，探究活动中各方面的表现都应计入阶段性或结业性考试中，通过上述评定提高探究式教学的效率。

四、结语

探究式教学的模式和方法是多种多样的，通过基础性的观察、

调查到复杂的实验的方法，具体还是要结合教学实际进行实施。当然，重视科学探究活动，并不意味着否认基础知识、理论学习的价值。知识、技能和方法都是形成科学探究能力不可或缺的基础。初中生物教师应转变传统教学思维，调整心态，将探究式教学渗透到日常教学活动中，提高学生的学习兴趣。

参考文献：

[1]教育部基础教育课程教材专家工作委员会.义务教育生物学课程标准[s].北京:北京师范大学出版社.

[2]吴成军.义务教育教科书生物学七年级上册教师教学用书[m].北京:人民教育出版社,20xx:1-9.

初中生物教育教学论文篇五

使用思维导图后，可以让学生对所学知识能够更好的记忆。而通过图像或者图形不仅能增加学生的兴趣，同时也让学生在快乐的学习过程中更好的记忆。此外，通过长期使用思维导图后，可使学生与教师之间的感情增加，学生也会善于和他人沟通交流，并且可以让那些性格比较内向的学生敢于突破自我，与别人进行沟通，这些都会让这些学生终身受用。初中生物教学需要大量实验配合，实验与理论课程占据了大部分教学时间，而思维导图需要更多的课堂时间才能完成，如果过多占用时间就无法完成学习任务。初中生大多对教师有依赖感，所以许多学生仍然不能自我完成思维导图。另外，由于思维导图还处在一个新颖的地位，所以还存在一些质疑，而学生群主存在个体差异，接受能力也不同，这些问题都无形中成为思维导图的发展的障碍物。

二、思维导图在初中生物教学中的有效应用

1. 善于将知识点运用思维导图串联

通过思维导图记笔记后，笔记显得不再枯燥，因为里面的内容有很多是自己创造出来的，这有利于记忆，也便于复习。例如，在讲授到第9章人体内的物质运输时，可以运用思维导图辅助教学，首先分为血液的组成功能、血量、输血和血型、血管的种类和功能、心脏的结构和功能以及血液循环和相关概念，再逐个分为血浆、血管血压各个细小概念。理想的思维导图应该呈树状，或者金字塔形。而当通过思维导图来进行总复习时，因为图形和色彩的强烈视觉感，使得这些知识更加有趣。思维导图让知识点相互间存在的联系一目了然，并且能够让学生产生联想，加深对知识的记忆。思维导图和普通的笔记相比，显得层次更加分明，条理更加清晰，并且还伴有大量的彩色线条，更容易被学生接受，也更容易激发出学生的创造力。在使用思维导图进行学习时，可以让学生大脑活动更为频繁，从而使得知识的学习变得更为扎实，学习效果随之提高。学生如果想完成画思维导图，就必须精力集中，并且对知识有个概况上的掌握，并且进行梳理，这样不仅对知识内在的联系体会得更加深刻，也增强了学习的自主性。学生在平时的学习过程中，就已经懂得了如何将知识归纳，在总复习时自然就能对知识框架进行勾画。例如，在无性生殖这一课题中，可以在中心位置圈出无性生殖的主题，然后再四周分出孢子生殖、营养生殖、分裂生殖以及出芽生殖，然后再在这4个生殖之后，画出其它分支。

2. 指导学生应用思维导图做课堂笔记

在课前，教师可以用思维导图来进行自我介绍，并让学生对思维导图的用途和画法有个了解。课后让学生在自我的评价档案夹的封皮上画一个自我介绍的思维导图。这样学生很快了解了思维导图的基本画法。在学习的初始阶段需要有教师带领学生用思维导图完成一节课的笔记。教师在对新课题阐述一遍之后，可以让学生在教师的引领下，画出主题，并以主题为中心，分散出各大标题，再用各种彩色的笔勾勒出来，最后在每个曲线上标注上具体解释。经过几节课之后，学生就可以独立归纳课堂笔记。从而学生的笔记就是由多个思维

导图构成。学生在对思维导图的画法有一个初步认识之后，教师可以循序渐进，对之后的章节进行拟定，让学生通过对主题的认知，随着单元教学的进程，独立完成这个单元的思维导图。在以往教学中，也许一个单元的知识需要多节课才能讲授完毕，但是通过思维导图方法学习，学生在课堂上，首先抓住学习的要点，围绕要点，分散知识点，层层学习，一个单元学习完成后，思维导图也随之完成。思维导图式笔记使与某一学习单元相关的知识及知识之间的关系清晰的表现出来。形成一个有机的整体。例如，第10章讲授到人体能量的供应，可根据思维导图辅助教学，可以首先将人体能量供应从食物中存储的能量、呼吸系统的组成、呼吸作用释放能量、呼吸作用的全过程来释义，再根据各个含义细分，思维导图应该由一个中心向周围有层次的发散的图形，由词汇、图形、线条、编号等构成，应用不同颜色的笔画出各级分支。

3. 教会学生应用思维导图进行复习

在运用思维导图进行学习后，教师应该在每节课前，对学生进行提问，了解学生对之前知识的掌握，从而引领学生进行宏观的复习过程，也会让学生感觉到，利用思维导图复习既快捷又容易抓住重点。通过运用思维导图，每个学生的笔记都会不同，因为每个学生的笔记都显示出各自的个性，直观上也会比较美观，他们会在课余，拿出笔记给同学家长展示，从而也会在不经意间起到复习的效果。在使用思维导图方法学习一段时间后，学生基本都会有用思维导图进行课后复习的习惯，在课前提问中，学生们也会出现争先恐后的局面。新课程的学习，可以在复习中奠定基础，从而提高课堂学习氛围。在考前复习中，学生可以通过对平时“记笔记”式的思维导图进行参考，对知识重新整理，并找出各章节知识之间的内在联系，总结出一个具有概况性的更大的思维导图，为了更好地将一个学期所学知识的重点和之间的关联搞清楚，一般可以在课堂上分组进行讨论。最后在这个重新整理后的大的思维导图下，对每一章的知识要点，进行复习。通过这种复习模式，学生的参与度就会随之加深，他们的自主学习

能力也能得到有效培养，最终实现提高学生学习的效率。

初中生物教育教学论文篇六

生物绘图是生物知识的载体之一，是生物教学的第二语言。在生物课堂教学中运用课堂绘图有利于吸引学生注意和提高教学质量。中国历代《本草》书籍中就运用了大量的植物绘图，使中草药知识得以代代相传。在生物教学中，生物绘图也是学生必须掌握的知识与技能。在实施素质教育的今天，教师不仅要教学生会学，更主要的是要教学生会学。现在结合初中生物学的部分内容，笔者谈谈在生物学教学中运用课堂绘图的几点体会。

一、发挥生物绘图的教学作用

（一）利用绘图来增加教学趣味。兴趣是学习的动力之一。生物课也不例外，在花的基本结构一课中，教师可以先让学生画鲜花的写生，允许运用美述画法和使用色彩，但必须把观察到的各个部分都尽量画出来，然后结合学生的作品讲评，进一步讲解。学生关注自己作品的同时，会增加聆听教师讲解的兴趣，变被动接纳为主动吸收。在讲解清楚花的基本结构后，再要求学生绘制标准生物图。

（二）利用绘图来活跃课堂气氛。例如，教师在讲解显微镜结构时，无论是使用挂图还是实物，如果只是一味说教，难免有些枯燥，既使向几个学生提问或让几个学生自述，也只是让部分学生参与，如果能让全班学生都来绘制显微镜实物结构图，既可以检验学生的观察是否准确和全面，又可以活跃一下课堂气氛，避免一言堂式的教学。讲解后还可以要求学生再默画一遍，以巩固记忆。

（三）利用绘图来加深知识印象。单子叶植物与双子叶植物的叶脉特点与花瓣基数的不同显而易见，但学生们平时可能并没有关注，因此可以让学生对照实物画出它们的不同，使

他们有更直观的认识。这种做法可能比只是教师讲解的效果要好。在讲解更加抽象复杂的生物内部结构时，除了解剖的方法外，绘图也是必不可少的。

（四）利用绘图来培养观察能力。例如，在讲解鱼鳍分类时，教师可以先让学生仔细观察真的鲫鱼，然后认真描绘下来，要求把各部位的鱼鳍都画出来。绘制生物图，既减少教学的单调乏味，又培养学生的观察能力。

（五）利用绘图来增加理解程度。利用绘图把生物功能的讲解同生物结构的讲解结合起来，能起到事半功倍的效果。例如把描述声波在耳道中的传导与描述耳的结构结合起来，把描述尿液的形成过程与描述肾单位结构结合起来，把描述光在眼球中的传递与描述眼球的结构结合起来，使学生对功能与结构的密切关系理解更透彻。

（六）利用绘图来简化知识难点。

在讲解抽象复杂的生物结构与功能时，生物绘图发挥着重要作用，例如：血液循环的过程，动、静脉与动，静脉血的分布，呼吸与气体交换的过程，尿液的形成过程，都是初中生物学的难点，生物绘图如果运用得好，可以将原来抽象枯燥的表述变成具体可见的演示。

（七）利用绘图来增强实验效果。实验报告可以用文字形式将实验过程，现象与结果记录下来，但是有些观察结果通过绘制生物图更能表达清楚与全面。例如用显微镜观察叶片横切面以及蕃茄果肉细胞时，如果要求学生绘制生物图，可以促使学生更细致地观察，从而增强实验的效果。在生物解剖实验课中，也可以要求学生绘制生物图。

二、注意生物绘图的运用手法

（一），把观察与绘图结合起来。观察是生物教学与研究必

须与常用的手段，认识和了解各种生物，可以进行野外观察，或参观生物园及标本室，但仅仅观察是不够的，教师可以要求学生进行写生记录，并根据对象与要求的不同，采取美术绘图或生物绘图的不同技法，以增强观察的趣味与效果。

（二），把讲解与绘图结合起来。挂图是生物教学中常用的辅助教具，但是在讲解的过程中同时进行绘图更能引导学生的注意力，讲解也更具体，更有针对性。

（三），在绘图中采用不同色彩。有时，在绘图中根据内容需要采用不同色彩，有助于把生物的结构，成分或功能等的不同区分清楚，例如：牙齿的结构，动脉血与静脉血的分布等。

三、绘图中应注意的问题

绘图设置要强调效果，手段是为目的服务的，在设置绘图的教学中要把握好绘图的内容与时机以免影响教学效果。因此要注意以下几点：首先，绘图要采取不同技法：生物绘图与美术绘图有明显不同，生物绘图更强调实际性与科学性，但有些内容采取美术画法(包括使用色彩)，能增加教学的趣味性。其次，绘图要与讲解相结合：在教学过程中应尽量边绘图边讲解，只画不讲或画完再讲，效果不佳。与此同时，教师要提高绘图水平：绘图的速度与好坏直接影响教学效率与效果。第三，充分借助现代化手段：教师还可以在制作电脑课件中多运用绘图，利用动画演示的形式丰富绘图教学。

生物教学注重学生绘图能力的培养，锻炼学生的形象思维力，判断力和空间认识能力，这也是培养学生综合素质的需要。通过绘图的训练，学生最终能够形成立体观念，起到动脑，练脑的效用，会使形象深深地印在大脑的记忆之中，增加学习效果，由此可见，只要我们善于运用课堂绘图，就能激发学生的学习兴趣，成功地吸引学生，。

综上所述，绘制生物图，既有益于丰富和活跃教学，又有益于学生养成勤动手，勤动脑的好习惯，提高他们的观察能力和综合学习能力。能够准确熟练地识别生物绘图，对学习生物乃至终生发展都是有益的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)