

最新真假美猴王的读后感(优质7篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

真假美猴王的读后感篇一

真假美猴王这一回，不知道欺骗了多少观众，今天，看我来戳穿泼猴的鬼把戏。

其实呢，这一回中根本就没有妖怪，那个所谓的六耳猕猴并不存在。从头到尾都是孙悟空一个人捣的鬼！大家看西游记把大脑都看的僵化了，总以为孙悟空是捉妖怪的，却怎么都想不到：孙悟空也会冒充妖怪，把唐僧这个泼秃领导暴打一顿以泻私愤吧！

孙悟空在这件事的起先，他是个受害者，而结果，却变成了最大的受益者，因此，孙悟空是第一嫌疑人。我们再来重新看这一幕：

一、起因

孙悟空打死了两个强盗，唐僧念经超度强盗的'亡灵：拜惟好汉，我以好话，尔等不听，却遭行者，棍下伤身。你到森罗殿下兴词，他姓孙，我姓陈，各居异姓。冤有头，债有主，切莫告我取经僧人。

八戒笑道：“师-父推了干净，他打时却也没有我们两个。”三藏又祷告道：“好汉告状，只告行者，也不干八戒、沙僧之事。”

孙悟空道：“师-父，你老人家忒没情义。虽是我动手打，却也只是为你。你不往西天取经，我不与你做徒弟，怎么会来这里打杀人！”然后骂道：“触恼了我的性子，将你打死了，尽你到那里去告，我老孙是不怕，玉帝认得我，天王随得我；二十八宿惧我，九曜星官怕我；十代阎君曾与我为仆从，五路猖神曾与我当后生；三界五司，十方诸宰，都与我情深面熟，随你那里去告！”

这绝对是在恐吓唐僧，把老子惹火了，连你也打死，你去告吧！

三藏见他说出这般恶话，心惊肉跳道：“徒弟呀，你怎么就认真起来？”

晚上，在老杨家借宿，老杨的儿子是强盗一伙，孙悟空又打死了二三十个强盗，还把老杨儿子的头割下来，拧给唐僧看。

唐僧大惊，念起《紧箍儿咒》，把个行者勒得耳红面赤，眼胀头昏，在地下打滚，翻筋斗，竖蜻蜓，疼痛难禁。把大圣咒倒在地，箍儿陷在肉里有一寸来深浅。并威胁道：“快走！迟了些儿，我又念真言，这番决不住口，把你脑浆都勒出来哩！”

这是唐僧第三次赶孙悟空滚蛋。西天路走了一大半了，眼看就要出成果了，他要他滚蛋！

大圣疼痛难忍，忽然省悟道：“这和尚负了我心。”

于是，孙悟空发怒了，终于撕破脸皮反了目：你这泼秃！没了俺老孙，连口水都没得喝，还这般刁难俺，不给点颜色看看，你就不知道俺老孙的狠气！我管你是哪个！一棒子将唐僧打晕在地，扬长而去。丢下了这样一句话：“你这个狠心的泼秃，十分贱我！”

真假美猴王的读后感篇二

今日我读了《真假美猴王》。这个故事讲述了孙悟空因为打死了抢到的唐僧赶走，于是来到了南海向观音哭诉。此刻，八戒和沙僧去化斋，唐僧遇到了悟空遭遇不测。救醒了师傅后，沙僧去找悟空算账，但他哪是孙悟空的对手？于是去找观音菩萨说理，却发现又有一个孙悟空，之后得知了事情经过后，悟空和假美猴王一向打到如来佛面前，假美猴王被识破后不得不现出原形——六耳猕猴被打死。

读了这个故事，我觉得六耳猕猴趁悟空被赶走，抢了包袱，还妄图自我去取经，并且强占了水帘洞和花果山，真的是太坏了。最终到雷音寺一眼被识破了，还做梦想去取经呢！结果就是被悟空打死。

六耳猕猴不应当这样做，我们要做诚实的好孩子，不能说谎。

真假美猴王的读后感篇三

《西游记》是家喻户晓的古代名著，它以大胆的想法、奇特的视角，讲述了唐三藏师徒四人历尽艰辛去西天取经的故事，深深地吸引了我。其中“真假美猴王”的故事令我印象深刻。

“真假美猴王”，故事是这样说的：

唐僧师徒四人继续去西天取经。一天，他们在荒山里遇到了一群强盗，孙悟空不顾唐僧的阻拦，几下就把强盗全打死了。唐僧非常生气，把孙悟空赶回了花果山。可是，没过多久，“孙悟空”又从云里跳下来，抢走行李，还把唐僧推下了马。沙僧找到孙悟空，一问才发现，行李并不是孙悟空抢的。悟空猜想一定是妖怪变成了他的模样，于是跟着沙僧回花果山查看。果然有个假悟空在那里占山为王了，但他也说自己是真悟空。

为了分辨出谁是真悟空，谁是假悟空，他们两个又闹到东海龙

王、南海观音那里,可是龙王和观音也没有办法辨出真伪,最后,只得请出佛法无边的如来佛祖.佛祖只用手一指,假悟空就现出了原形,原来是只六耳猕猴.六耳猕猴慌慌忙忙地想逃跑,结果被悟空一棒打死了。

最后唐僧原谅了悟空,师徒四人又一起上路了。

从这个故事中我明白了：不要撒谎骗人,否则只会害了自己,在学习上也是一样,不要像那只“六耳猕猴”,要扎扎实实的掌握知识。而作为人,在情感上有亲有疏在所难免。不能否认,在很多时候,对于一个人的爱憎经常左右着我们的判断力。我们虽然难以做到如来的毫不偏差,无爱无憎,也不能像那个富人那样让感情亲疏左右自己的认知。

真假美猴王的读后感篇四

今天,我读了《西游记》里的真假孙悟空,里面说在某一天,师徒四人走在路上,遇到了强盗来打劫,孙悟空特别生气,就把强盗通通打死,师傅看到了,怒气冲天,一定要把悟空赶走,悟空只能到南海,把这件事告诉观音菩萨,菩萨知道以后,就让他到宝莲台旁带几天。唐僧在路上感到口渴,就让八戒和沙僧去取水,正当他们走了以后,孙悟空就跳了出来,拿出碗给师傅喝,师傅却不喝,还把碗打翻,悟空特别生气,拿起金箍棒把唐僧打昏,带着包袱回了花果山。

八戒和沙僧回来了,看到师傅昏倒,赶紧把服起来,唐僧把事情告诉他们,沙僧就去花果山,要回包袱,悟空说:“不行,我还去西天取经呢,”说完就出现了一个唐僧、八戒还有沙僧,沙僧一看,就把家、假沙僧给打死了,就跑到菩萨身边,他看到真悟空,就要打它,被菩萨阻止,沙僧把事情告诉菩萨,悟空就和沙僧看个究竟。到了花果山,真悟空看到假悟空,就开始打起来,他们打得难解难分,就让如来佛祖来看,如来佛祖说:“假的`悟空是六耳猕猴,假悟空听了就逃,结果被抓住了,真悟空回到师傅的身边,继续西天取经。

读了以后，我体会到了，做事要会判断，才能得出结果。

真假美猴王的读后感篇五

今天，我读了四大名著之一——《西游记》中的一个故事，叫《真假美猴王》。它描述了一个很有趣的故事。

唐三藏师徒四人前往西天取经，一路上遇见了很多妖怪，孙悟空奋力保护师父和师弟们，把很多妖怪都一一杀死，但是却也经常被唐三藏指责，还时不时地赶他回花果山的老家。这一次悟空又是被唐三藏念了紧箍咒而赶走他。悟空遭此冤枉后，忠心不改。为保唐三藏去西天取经，他不得不去南海普陀，求助于观音菩萨。但六耳猕猴自恃有一身通天的本领，一而再、再而三地与孙悟空掀起了一场场恶斗，两个猴子都使出了看家本领和浑身的解数，一直打上了凌霄宝殿，玉皇大帝令他们二人停止，但六耳猕猴竟然不服从玉帝的命令，闹得玉帝也无可奈何。真假美猴王一直厮打到灵山，要让如来佛辨个真伪，说出是非。在佛法无边的如来面前，六耳猕猴最终闹了个原形毕露，自食恶果。唐三藏师徒四人在战胜了六耳猕猴以后，又踏上了去西天取经的漫漫长路。

这个故事让我感觉唐三藏太不相信孙悟空了，而对妖怪们却心怀慈悲，导致了孙悟空经常被冤枉。但是我很敬佩孙悟空，他对师父的忠心永远不变。

真假美猴王的读后感篇六

我喜欢看书，今日我去了一个图书馆，那里有很多书，看得我眼花缭乱。你明白这个图书馆在哪里吗？告诉你吧，它就是北京中小学生数字图书馆，这个网络图书馆中天文、地理、军事、文艺……种类十分多。我再次读了我最喜欢的《西游记》。

其中《真假美猴王》故事主要描述一只猴子变成孙悟空的样

貌打伤师父、抢走行李、占领花果山。孙悟空和他找了观音、玉皇大帝和师父，他们都没有分辨出来。最终他们去找如来，如来说：“六耳猕猴最擅长模仿和变化，明白许多东西的品性，与悟空声音和相貌相同的仅有六耳猕猴了。”假悟空现出原形，被真悟空打死，真假美猴王大战最终结束了。

从这个故事中我明白了：要做一个诚实的人，不要撒谎骗人，否则只会害了自我。在学习上也是一样，不要像那只“六耳猕猴”，要扎扎实实的掌握知识，学习本领，只要一心一意的做事情，就必须会成功的。

真假美猴王的读后感篇七

近日重复《西游记》，感悟颇多，在此，对一些问题说些自我的看法。前些时间，有人说真正的孙悟空被六耳猕猴秘密代替了。直接原因就是真假猴王之后，孙悟空表现的“很乖”。其实仔细读过前后文就会发现原因。真假猴王开始就说，师徒四人当时各怀异心，但经过假猴王一事后，师徒四人成了一心。不仅仅孙悟空“乖”了，就连懒货八戒也主动探路、挑担了。并且后文中，唐僧也并非没再念过紧箍咒，只可是孙悟空学会了心平气和，三言两语让唐僧对他言听计从而已。人都是一个渐变的过程，西天取经的真正目的也就是让人逐步走向成熟，从这一点看，孙悟空就是在这次真假只斗中成熟起来的。那个假悟空其实也就代表了“心魔”罢了。本人通读《西游》仅有两遍，略有心得，望诸位不吝赐教吧。