

最新小学经典诵读少年宫总结 小学经典诵读活动总结(通用5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学经典诵读少年宫总结篇一

“经典诵读”活动作为学校校本课程，一直是x小学重点开展的工作。学校在“经典诵读”校本课程开发和研究、“经典诵读”课题研究和学校读书节等活动中加强了对“经典诵读”活动的开展。现将活动开展情况作如下小结：

将“经典诵读”开展校本化研究，学校开发了“经典诵读”校本课程。在课程开发中，在每一位语文老师的努力下，我们开展了以下校本课程实践活动：

2、我们开展了诗词诵读过级活动。我们开发研制了六级各三十首的古诗过级篇目。每个年级过一级，学生过级后颁发过级证书。

3、开发制定□xx小学师生“读好书，写好字”活动《学生读书书目》。在读书书目中，规定了各年级经典诵读书目，各年级必读书目共30本，各年级选读书目共70本和各年级的亲子共读书目。

将“经典诵读”以课题的形式加以研究和开展。“十一五”课题研究期间，我校主持研究了教育部“十一五”规划课题《中小学实效性阅读与写作教学策略研究》子课题《校本阅读教材的开发与利用研究》，通过课题研究，促进了学校校

本课程《弟子规》的开发与研究，促进了学校经典诵读活动的开展。

学校自20xx年以来开展读书节活动□20xx年，学校开展了《静闻书香，师生共同成长》首届读书节活动□20xx年，学校开展了《让阅读点亮人生》第二届读书节活动□20xx年，学校开展了《一路书香，幸福成长》第三届读书节活动□20xx年，学校开展了《让阅读成为习惯，让书香飘逸校园》第四届读书节活动。在每届的读书节活动中，开展了经典诵读、图书漂流、读书交流、小小书法家评选、古诗积累大赛、写作比赛等活动，促进经典诵读活动的开展。

小学经典诵读少年宫总结篇二

传统经典是文化的精粹，是人类文明的积淀，历经岁月河流的淘洗依旧光彩夺目，是中华民族瑰宝。《语文课程标准》也指出：认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧，关心当代文化生活，尊重多样文化，吸取人类优秀文化的营养。诵读祖国优秀的传统文化，可以让学生在诵读过程中获得古诗文经典的道德熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，提高学生的文化和道德素质，增强民族自信心和自豪感。

鉴于上述的认识，小学生在老师的指导下，直面经典，诵读经典，感受经典，对丰富民灵、培育人文精神、弘扬积极的人生理念、提升人的品位有着重要的意义。诵读的意义在于诵读的过程，而不在于诵读的结果。

我们班就在学校倡导的特色语文活动中，开展了阅读儒家经典书籍《论语》的课外阅读活动，现将活动开展经验总结如下：

1、营造氛围。

我们充分利用教室的空间和角落，用诗文、诗画的名言佳句装点教育墙壁。教育环境体现班级特色，重在展示学生阅读论语的活动成果，包括论语读后感、手抄报等等。

2、形式多样，激发兴趣。

经典诵读对于学生来说，是单调枯燥乏味的。教师只有变换各种指导学生熟读，引起学生的注意，激发学生的兴趣，那朗朗上口的“论语”才能吸引学生。学生读得有滋有味，劲头十足。常用的方法有：教师领读，学生跟读，一小组领读，其他小组跟读，“小老师”指黑板，学生全体齐读。也可以师生对读，生生对读。实践证明，“多样诵读”可以大大激发诵读兴趣，学生们在读中感受祖国语言文字的形态美、意态美、节奏美和韵律美，从而亲近并热爱母语，景仰祖国悠久文化，受到情的感染，美的熏陶。

3、晨韵对歌。

每天早晨，孩子们一来到学校，就让他们手不释卷，接受儒家经典著作《论语》的熏染，汲取民族文化的营养，让孩子们深切感受“最是书香能致远常吟清词愈馨香”的无穷乐趣。教师在检查中给予适当的指导，提高学生诵读的有效性。

4、持之以恒，贵在坚持。

将《论语》诵读贯穿于学习生活中，开展课前一吟，熟读成诵的活动。每天请一名学生在黑板上抄写一条《论语》，书读百遍，其意自现，大家在潜移默化中学习了论语。同时，为减轻学生背诵论语的负担，采取见缝插针，积少成多的诵读方法，要充分利用每天语文课前一两分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟之，“学而时习之”。提倡每个孩子在课间以论语背诵比赛为游戏，提倡每个孩子睡觉前背诵一条论语等等。

5、成立读书小组。要求由学生自由组队，力求兴趣相近，取长补短互补，并选出组长。以小组为单位学习背诵，组长起带头作用，通过小组讨论制定学习计划，共同实施，互相监督，共同进步。

6、组织论语诵读会，每月评选诵读小明星。

激励学生积极参与。每月从已经背诵的论语中精选20条，让各小组选出代表参加比赛，(配乐朗诵，浅吟低唱，编演小品)在举行论语诵读的过程中，根据学生的表现情况，每月评选出诵读小明星，让他们向全班学生介绍诵读的内容、方法以及心得体会，使其他学生借鉴他们的优点，为论语诵读活动的持续开展注入动力。

7、将论语诵读列入期末口语测试达标内容之一，让孩子有更多的机会展示学习成果，为他们提供一个展示的舞台。

8、开展假期经典诵读活动

学校每逢假期都会为孩子们组织主题鲜明的读书活动。上学期的寒假主题就以本次特色语文行动研究相结合，以各年组子课题内容为指导，制定了相应的诵读学习计划。我们年组的主题为“研读经典怡情养性，吟诵诗文悟道修心”。我们提出了读书倡议，给孩子们拟定了论语学习内容，还引导学生制定适用于自身的学习计划，并将自我读经评价机制融入其中，使孩子读经更具有针对性、实用性。

9、家庭亲子背诵活动

孩子和家长一起背诵，做好家长沟通工作，取得家长们的认同与支持，使学校教育家庭教育有机结合。实际最后的结果也证明这一步环节的重要性。活动过程中，家长和老师都须保持高度的信心和热忱。有些家长不但有热诚，而且真的和小孩一起读、背，互相考试比赛，虽然很多时候都是大人

输，但大人也因此而温经受益，而且一家兴致高昂，是最好的亲子活动。

小学经典诵读少年宫总结篇三

今年我们学校开展诵读活动，让孩子们在读经诵典中养德行，提高文学素养是我们开展经典诵读活动的初衷。活动实施这三周来，我带着孩子们一起读《大学》、《诗经》、《三字经》、古诗，经典诵读让书香满校园，让我和孩子们一起进步。

对于这段时间的工作，我作了如下总结：

一、每天都安排诵读的时间，利用早读、课中前十分钟、中午学生到校时进行经典诵读。

二、采用多种方式进行诵读，有轻读，领读，引读，接龙读，师生配读，男女生对读。多样的诵读大大激发了学生的诵读兴趣。

三、采取课内检查与课后读书打卡的方式督促学生复习本周所诵读的文章。同时，及时给予学生鼓励与肯定。

经过这段时间的诵读，学生的进步非常大，大部分学生能诵读《大学》的部分内容，能背出几篇《诗经》中的文章，对吟诵也有了一定初步的认识。但是怎么整合好整本教材，把诵读经典和文本教学结合好是目前最困扰我的问题，希望在今后不断学习、实践与总结，更好地开展经典诵读活动。

小学经典诵读少年宫总结篇四

“诵读中华经典，传承传统美德”[xx]学校通过开展经典诗文诵读活动，全体师生都深刻体会到了中国传统文化的博大精深。教师在经典诵读中，变得更加的善解人意，心灵更加阳

光，工作更有精神；学生在经典诵读中，变得更加的规矩、可爱、有礼有节，这将为孩子们的人生打下坚实的基础，必将提高我校的经典诵读水平。可以说经典诵读在我校已形成规模，初见成效。

一、加强领导，统一思想，形成共识

我们把经典诵读作为学生民族精神教育的重要途径和抓手，作为提高学生道德情操、文明习惯的重要工程。在201x年开展经典诵读活动的基础上，学校制定了《xx学校2017-201x年经典诵读活动方案》。在方案中，目标明确，对于各年级经典诵读的内容，我们根据学生的实际情况，作了相应的规定。

在经典诵读的实施策略上，我们侧重以经典诗文，陶冶学生高雅情趣，开阔胸襟，帮助学生养成良好的学习、行为习惯，培养开朗豁达的性情、自信自强的人格、和善诚信的品质。虽提倡探究但不求甚解，只求朗朗上口，熟读成诵、耳熟能详。

承认个体差异，不求程度整齐划一。教师在操作中只有鼓励，没有责备。引导学生学习要从易到难、从少到多、循序渐进、积少成多。

二、科学安排，营造氛围。

结合我校德育特色，突出以“经典诗文诵读”的校园文化建设和布置，突出传统文化气息，注重校园文化建设。

(一)利用宣传栏、走廊、墙壁等空间和角落，或用印制的精美诗文图画，或用学生亲笔书画的名言佳句，或用孩子们充满灵性的“诗配画”加以装饰。

(二)利用班级黑板报，刊出一些经典诗文，并提供历史背景材料和诗词析义，供学生阅读、赏析、评比、积累。

(三)布置专门的学生阅览室，为开展有效的阅读提供场所。

三、活动展示：

1. 大型集体诵读：以年级为单位整体展示，有条件辅以队形变换、伴奏、伴舞等艺术表现形式。
2. 小型集体诵读展演：以班级为单位整体展示，有条件辅以队形变换、伴奏、伴舞等艺术表现形式。
3. 小型诵读展演：以情景剧表演、经典朗诵会、亲子诵读活动、朗诵擂台赛等形式，展示教师、家长、学生在参与诵读经典上获得的喜悦与成绩。
4. 各班都要有自己的精选篇目并评选出学生诵读内容手抄精品佳作。
5. 读书笔记展示：主要以学生习作为载体，展示读书心得，彰显人文教育。

通过各种形式诵读活动的开展，引导学生从传统的优秀经典诗文中寻求滋养，在文化底蕴积淀的过程中突出创新人格与现代精神的塑造。虽说经典诵读在我校已形成规模，初见成效。但我校还会长此以往，与时俱进。

小学经典诵读少年宫总结篇五

中华民族拥有几千年的灿烂文化，国人不断从厚重的中华传统文化中汲取精神食粮，从中感悟到中华民族团结奋进、和谐友善、包容宽厚、自强不息的伟大民族精神，感悟到仁爱孝悌、诚信报恩、精忠爱国，勤俭朴实，互助友爱的传统美德。近年来，我校积极响应“经典诵读”活动的号召，在全校范围内深入开展唱红歌、读经典、讲故事活动，积极构建学习型校园，使得“唱读讲传”活动在全校师生中逐步掀起

高潮并形成了自己的教育特色。

学期初，霍校长就和老师们确立了将弘扬传统文化作为学校使命来抓，这样成就了石桥小学经典诵读系列活动，使我校办学内涵得到不断充实。自20xx年以来，我校开展的诵读活动一直延续到今天，先后组织师生一起学习了以《弟子规》和古诗文为代表的经典。在诵读的基础，我们开展了体会和践行经典篇章的精髓系列活动，如诵读《弟子规》后我们开展了学生德行教育系列活动，这些活动包括说“孝”事、唱“孝”歌、做“孝”行等等。

为了能将石桥小学弘扬传统文化的精神传承下去，我们把诵读经典、弘扬传统文化列入到学校整体规划发展目标中，在未来若干年，我们将继续通过倡导经典诵读，践行经典精神要义，来弘扬和传承中华优秀传统文化。

我校之所以有浓厚的诵读经典氛围，一方面来源于经典篇章的魅力，另一方面得益于校领导对诵读经典的重视。他们不但自己诵读经典，积极参加传统文化相关学习活动，更在自己家里推广经典诵读活动，带领自己的爱人和孩子一起诵读《弟子规》《增广贤文》《唐宋诗词》等经典篇章。正是有了领导的带头参与，学校诵读经典的氛围也更趋浓厚。

为了提高师生诵读经典的效果，我们先后选送多位骨干教师参加国家级、省级的经典诵读培训活动。