

最新小班弟子规教学反思 弟子规教学反思 (优秀9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小班弟子规教学反思篇一

“弟子规”讲的就是一种为人的规范，一种处世的准则。对孩子的言语、行动、举止、待人、接物等方面提出了详细而明确的要求。

幼儿对《弟子规》的学习，从培养兴趣入手。在开展《弟子规》教学时，我先让幼儿观看视频，对着视频用手比划着，指点着上面的文字，大多能读出上面的文字。每当学习《弟子规》时，他们便跑到老师身边兴奋地说：“让我来读，让我来读吧！”这样一来其他小朋友的学习兴趣也高涨起来了。

教学形式的灵活多样也能保证幼儿学习的积极性。为了增强孩子的学习兴趣，我班在教授时采用灵活多样的形式。比如《弟子规》三字一句，朗朗上口，易于记忆，在刚开学的教学过程中不苛求量的多少，只求培养幼儿的兴趣。我充分利用幼儿一日生活中的空闲时间反复吟诵。比如在早餐后诵读几遍，午睡时诵读几遍。不断地反复记忆，增强了幼儿的记忆能力。

为了吸引幼儿的注意力，我采用游戏的形式，利用读音的轻、重、快、慢、高低来激发幼儿的学习兴趣。当幼儿能熟读后，教师还可与幼儿进行“对读法”，即老师读前面几个字，幼儿读最后一个字；老师读前面一句，幼儿读下一句，依次对

着读，有利于提高幼儿的注意力，锻炼幼儿的思维能力，增强趣味性。

学生还没有形成良好的习惯，经常出现老师喊没人应、打打闹闹、乱扔东西等不良现象，我们就从品德教育入手：当家长来接，老师及时提醒幼儿《弟子规》中父母喊自己时，应该怎样做？这时全班齐声喊：“我们要赶快答应。”那些不听话的，即使不情愿也会很快地跑到老师和父母身边去，在潜移默化中受到了教育；我们学“冬则温……”时，要求幼儿回家给长辈洗脚，捶背等，真正理解经典并应用于实际生活中。很多家长反映，孩子们有了关心大人的行为了，他们非常感动。

在我们班有一小部分孩子，个性比较张扬，每当有人有自己没有的却自己有很喜欢的玩具，不管采取什么样的手段，一定要占为己有。

在我们教学《弟子规》的过程中，时刻注意与家长的沟通，希望家长每天抽时间与学生学习，并及时将自己的想法与孩子的变化反馈给老师，家长们看到自己的孩子学了《弟子规》后，各方面都有很大的进步，他们更理解老师，更配合老师的工作，每天都能认真辅导幼儿阅读、背诵、讲解意思，与学生共同提高，共同进步。

小班弟子规教学反思篇二

自从本学期开展学习《弟子规》以来，我很重视。想了许多方法。为了使学生学得扎实，计划每月背诵一篇，达到背诵熟练，理解意思，结合实际改正自己没有做到的方面。为此，让学生每人复印学校发给老师的那一张《弟子规》内容解释。

每天早上，让领读班长带领学习两行，达到背诵。并且逐一对照理解意思。为了提高背诵积极性，让男女生比赛，班长打着快板背诵。学生也确实背诵积极性很高，从总序到出则

弟背诵相当熟练，当老师随口提到一句，学生也能说出意思。

马上就要进行期中考试了，像这样的理解力，怎能考出好成绩？

以后教学时，应该启发他们多角度思维，开动脑筋，遇到问题多想办法。更主要的，是引导他们多读书！

小班弟子规教学反思篇三

1. 认识生字词，熟读生字词，学习偏旁“厂”“穴”。
2. 理解各种表现笑的词语之间的区别。
3. 能根据不同的语境读出句子不同的语气。
4. 熟读并背诵《弟子规》节选部分，培养学生热爱经典文化的情感。
5. 培养热爱阅读的好习惯。

[教学重难点]

1. 掌握意思相近的字组成的两字词语。
2. 能根据不同语境读出句子不同的语气。
3. 初步学习《弟子规》，理解意思，熟读并背诵，培养学生热爱传统文化的情感。

[教学课时]

2课时

教学过程

一、识字加油站

1. 出示生字卡，老师领读，学生跟读，开火车读，检查生字认读情况。
2. 出示生词，学生自由读生词。同桌之间相互检查、正音。
3. 分两组出示生字卡，请同学们找找这些字有哪些相同的地方。（有相同的偏旁“厂”和“穴”）
4. 课件出示古代汉字及相应图片，教师讲解“厂”和“穴”所表示的含义以及

二、词语积累

（一）笑得不一样

1. 播放剪辑视频。教师：这些都是不同的笑，场合不同时笑的方式和程度也不一样。我们来学习一下这些笑都叫什么名字吧！
2. 出示9个关于笑的词语，老师领读，学生跟读。
3. 理解词意。理解每一种笑是什么样的。（播放视频，一边放一边讲解，一一对应）
4. 读一读。教师读词语，全班学生来演一演，看谁反应最快，演得最像。

（二）我的发现

1. 出示6个词语，学生自由朗读词语。

（指导：两个意思相同的字组成的词语，词的意思也与它们差不多）

3. 举例，验证猜想。观察剩下5个词语，验证这个规律。

4. 小结：我们学过这种类型的词语还有很多，两个字表示同一个意思，那么它们组成的词也和它们意思差不多，掌握了这个规律，更加有利于我们理解部分词语的意思。2. 请写出几个描写笑的词语。

微笑

三、句子朗读

1. 出示3句带加点字的句子，指名读句子。

2. 加点的部分，应该怎样读出相应的语气呢？（怎样读好加点部分）

教师指导：“连蹦带跳”读出欢快、兴奋，声音洪亮，语速较快，可带动作读；

“难为情”读出勉强、愧疚的感觉，声音低，语速慢；

“和颜悦色”读出和蔼、平易近人的感觉。

3. 指导读句子。分小组比赛读，全班齐读。

教学过程

一、学习《弟子规》

1. 播放《弟子规》朗读视频，初步感受《弟子规》的韵律美和节奏美。

2. 教师简单介绍《弟子规》。

3. 请同学们自由朗读课本69页《弟子规》节选，把不理解、

不会读的地方画出来。

4. 教师范读。同桌互读。分小组比赛朗读。

5. 教师讲解《弟子规》的内容。

6. 学生自由背诵《弟子规》。全班齐背《弟子规》。

二、我爱阅读

1. 学生自由读故事，读完思考：这个短文讲了一个什么故事？

2. 分段指名读。

3. 小组讨论这个短文的故事内容，主要任务、事件有哪些。

4. 分角色朗读短文。分四个角色：老奶奶、大儿子、小儿子、老爷爷

[教学反思]

在这节语文园地课的教学过程中，我将教学内容分为两个部分，读读认认和阅读理解。难度遵循从易到难，符合小学低段学生的认知特点。我注重让学生开动脑筋解决问题，我从旁引导，给予学生正确的探究方向，学生可以通过合作探究的方式解决问题，这也充分地锻炼了学生自主学习的能力。

《弟子规》作为我国文化经典，从低年段的学生开始接触。这节课上，我主要让学生初步了解部分《弟子规》的内容，熟读并背诵《弟子规》，初步培养古文的朗读语感，感受古文的韵律。《弟子规》的内容对学生也起到了很好的教育作用，让学生能进一步规范自己的行为，做一个讲文明的学生。

小班弟子规教学反思篇四

- 1、认识生字词，熟读生字词，学习偏旁“厂”“穴”。
 - 2、理解各种表现笑的词语之间的区别。
 - 3、能根据不同的语境读出句子不同的语气。
 - 4、熟读并背诵《弟子规》节选部分，培养学生热爱经典文化的情感。
 - 5、培养热爱阅读的好习惯。
- 1、掌握意思相近的字组成的两字词语。
 - 2、能根据不同语境读出句子不同的语气。
 - 3、初步学习《弟子规》，理解意思，熟读并背诵，培养学生热爱传统文化的情感。

2课时

教学过程

一、识字加油站

- 1、出示生字卡，老师领读，学生跟读，开火车读，检查生字认读情况。
- 2、出示生词，学生自由读生词。同桌之间相互检查、正音。
- 3、分两组出示生字卡，请同学们找找这些字有哪些相同的地方。（有相同的偏旁“厂”和“穴”）
- 4、课件出示古代汉字及相应图片，教师讲解“厂”和“穴”

所表示的含义以及

二、词语积累

(一) 笑得不一样

1、播放剪辑视频。教师：这些都是不同的笑，场合不同时笑的方式和程度也不一样。我们来学习一下这些笑都叫什么名字吧！

2、出示9个关于笑的词语，老师领读，学生跟读。

3、理解词意。理解每一种笑是什么样的。（播放视频，一边放一边讲解，一一对应）

4、读一读。教师读词语，全班学生来演一演，看谁反应最快，演得最像。

(二) 我的发现

1、出示6个词语，学生自由朗读词语。

（指导：两个意思相同的字组成的词语，词的意思也与它们差不多）

3、举例，验证猜想。观察剩下5个词语，验证这个规律。

4、小结：我们学过这种类型的词语还有很多，两个字表示同一个意思，那么它们组成的词也和它们意思差不多，掌握了这个规律，更加有利于我们理解部分词语的意思。2、请写出几个描写笑的词语。

微笑

三、句子朗读

1、出示3句带加点字的句子，指名读句子。

2、加点的部分，应该怎样读出相应的语气呢？（怎样读好加点部分）

教师指导：“连蹦带跳”读出欢快、兴奋，声音洪亮，语速较快，可带动作读；

“难为情”读出勉强、愧疚的感觉，声音低，语速慢；

“和颜悦色”读出和蔼、平易近人的感觉。

3、指导读句子。分小组比赛读，全班齐读。

教学过程

一、学习《弟子规》

1、播放《弟子规》朗读视频，初步感受《弟子规》的韵律美和节奏美。

2、教师简单介绍《弟子规》。

3、请同学们自由朗读课本69页《弟子规》节选，把不理解、不会读的地方画出来。

4、教师范读。同桌互读。分小组比赛朗读。

5、教师讲解《弟子规》的内容。

6、学生自由背诵《弟子规》。全班齐背《弟子规》。

二、我爱阅读

1、学生自由读故事，读完思考：这个短文讲了一个什么故事？

2、分段指名读。

3、小组讨论这个短文的故事内容，主要任务、事件有哪些。

4、分角色朗读短文。分四个角色：老奶奶、大儿子、小儿子、老爷爷

在这节语文园地课的教学过程中，我将教学内容分为两个部分，读读认认和阅读理解。难度遵循从易到难，符合小学低段学生的认知特点。我注重让学生开动脑筋解决问题，我从旁引导，给予学生正确的探究方向，学生可以通过合作探究的方式解决问题，这也充分地锻炼了学生自主学习的能力。

《弟子规》作为我国文化经典，从低年段的学生开始接触。这节课上，我主要让学生初步了解部分《弟子规》的内容，熟读并背诵《弟子规》，初步培养古文的朗读语感，感受古文的韵律。《弟子规》的内容对学生也起到了很好的教育作用，让学生能进一步规范自己的行为，做一个讲文明的学生。

小班弟子规教学反思篇五

《弟子规》虽然是国学经典，但时代不同，里面涉及的一些内容具有一定的局限性。我在教学过程中密切联系生活实际设置教学环节，比如说父母生病时你该怎样做？演演在平时的生活中又该怎样孝敬父母等，让学生在课堂上有话说，有事做，他们在上课时发言踊跃，积极表现，得到的知识和启迪也超越了原来的教材。

2、层层递进，提高了学生能力，升华了学生情感

在教学中，我首先通过播放动画让学生理解《弟子规》原话的意思，理解了之后又设置了几个问题让他们学会活学活用，培养了他们解决现实问题的能力。课堂上，他们能很快说出原文意思，在解决实际问题环节，他们的积极和用心超出了我的想象，基本上能很完整地解决现实问题。另外我通过让

孩子们讨论生病时怎样照顾父母，平时又该怎么做？对父母之外的人应如何感恩等环节让孩子的孝心得到了升华，在写话环节他们写出了很多感人肺腑的话语。

3、精心设计教学过程，自身能力得到提高

在准备这节拓展课时，我遇到了一些问题。比如教学活动如何设计？教学内容如何拓展？学生的学习能力如何提高？这些问题促使我一遍遍地精研教材，查找相关资料，自身的专业能力得到了发展。

4、不足之处

1. 由于个别同学在实际生活中缺乏对父母的关心，在交流怎样孝敬父母时有人云亦云的现象。

2. 部分学生自我表现欲太强，课堂气氛过于活跃。

改进设想

1、课前应多让孩子搜集一些孝敬父母的小故事，搜集的过程也是他们学习、行动的过程，这样在课堂上交流时效果会更好些。

2、在小组讨论交流时，要让学生懂得倾听，懂得尊重他人。

小班弟子规教学反思篇六

《弟子规》是清代学士根据张示孔子言行的《论语》，以三字一句，两句一韵的形式所提炼的做人道理，适用于幼儿的启蒙教育。古老的文化中蕴含着的是——一脉相承的渊源文化和行为准则。大班幼儿的社会性行为更加广泛，语言表达能力和理解逐渐加强，辨别能力有待加强，特别是自己处在特定的环境，小朋友该如何去处理，弟子规能给孩子提供一个很

好的行为参考，帮助幼儿愉快、大方，有礼貌的与人交往。作为简练、深刻的古文，《弟子规》能帮助幼儿积累丰富的文化底蕴，培养幼儿灵性。

在领导、本组老师的共同帮组下，我较顺利的完成了这节观摩活动。活动中孩子的参与积极性较高，喜欢参与，乐于诵读，能较好的理解活动内容。

国学经典学习是我们刚刚涉及的活动领域，它深奥、枯燥、离我们的现实生活很远，但其中又蕴含着无尽的智慧。如何才能让这么小的孩子去认识、接受、参与，是我想要和大家探讨的，为了设计这次活动，我从寒假就开始构思，虽然考虑到了要以游戏的形式来开展，但还是没能完全脱离成人的思考模式，活动显得趣味性不足，对孩子的吸引力不够。但通过四次试讲，不断地修改，孩子们在这一过程中表现出的兴趣也是越来越浓厚，参与性约束越来越强。

虽然国学经典深奥、枯燥、离我们的现实生活很远，但只要教师在活动环节的设计上能充分的考虑孩子的年龄特点和实际能力，注重趣味性，孩子一定会喜欢国学活动，乐于参加国学活动，并一定能从中收获很多很多。

通过这一次的观摩课，在不断地反思、改进的过程中，也让我发现了自己在国学教学中的不足，学习到很多教学技巧。我学会了更多的教学技巧，也反思到自己在教育教学能力和技巧上的不足。如缺乏灵活性，不善于抓住教育契机等。我一定会好好反思，仔细消化，将在本次活动中的心得体会运用于日常教学活动中，不断提高自己的教学水平。

小班弟子规教学反思篇七

我们班在没开展“诵读经典诗文”这门课前，我们班有些幼儿在课间的举动很随意，就如书上写的：“勿践阼，勿跛倚；勿箕踞，勿摇髀。”上到这些内容时，我觉得很有必要纠正

幼儿这些不良的行为。因为课堂教学是进行“诵读经典诗文”重要途径之一，如何发挥在课堂教学中进行实验，我主要坚持“三个认真”。

教学中，我把教育作为课堂的主要目标，紧紧围绕“事勿忙，忙多错；勿畏难，勿轻略。斗闹场，绝勿近；邪僻事，绝勿问。将入门，问孰存；将上堂，声必扬”这三句话的思想教育内容展开，和幼儿的生活实际相结合，让幼儿真正明白如何去为人处世，切实把思想教育的核心牢牢抓住。

课堂上我设计了运用《弟子规》的环节，要求幼儿根据特定的环境，使用恰当的《弟子规》语言，来规劝或赞扬别人。这个环节主要是促进《弟子规》的运用，真正让《弟子规》学习落实在幼儿的行动中，使《弟子规》得思想深深在幼儿心中扎根。

小班弟子规教学反思篇八

1、认真设计教学过程，增强《弟子规》教育的实效性。

教学中，我把教育作为课堂的主要目标，紧紧围绕“事勿忙，忙多错；勿畏难，勿轻略。斗闹场，绝勿近；邪僻事，绝勿问。将入门，问孰存；将上堂，声必扬”这三句话的思想教育内容展开，和学生的生活实际相结合，让学生真正明白如何去为人处世，切实把思想教育的核心牢牢抓住。

2、认真开展以《弟子规》为内容的班级活动，巩固教学实验效果。

课堂上我设计了运用《弟子规》的环节，要求学生根据特定的环境，使用恰当的《弟子规》语言，来规劝或赞扬别人。这个环节主要是促进《弟子规》的运用，真正让《弟子规》学习落实在学生的行动中，使《弟子规》得思想深深在学生心中扎根。

小班弟子规教学反思篇九

- 1、 背诵《弟子规·入则孝》，体会古文韵味。
- 2、 看动画、听赏析初浅理解文中的意思。
- 3、 看画面，老师配乐读，感悟父母平时对自己无微不至的关爱，感恩父母。
- 4、 理解“孝”由浅入深，由表及里。

体会父母支撑家庭所付出的艰辛，引导学生孝敬父母，在家为父母分担家务。

博引“百善孝为先。”

师：你们喜欢猜谜吗？今天老师为大家带来一个有趣的字谜。猜猜，这是个什么字？（课件：字谜）

学生猜谜：（略）

师：很遗憾，不过没关系，你看老师把它写出来。（边板书“孝”，边讲解）你们看老师把它写出来。这是一个会意字，上边表示一位老人家，头发很长；下面是“孩子”的“子”字。这是个字念成——（投影：“孝”）

师：《弟子规》这本书就把“孝”篇放第一位，可见古人认为孝敬父母是头等重要的事。今天我们一起来学习《弟子规·入则孝》。

生齐读“入则孝”。（投影：“入则孝”）

1、 正音

- (1) 请同学们自己先自由读一读，注意把每个字读准。
- (2) 谁来说说哪些字的读音需要提醒其他小朋友注意的？
- (3) 学生自由读，部分学生试着背诵。

2、各种形式读

- (1) 拍手读
- (2) 男女合作读
- (3) 打节奏读
- (4) 师生开火车读

1、看故事《黄香温席》

- (1) 说说黄香给你留下什么印象？
- (2) 他哪些行为让你觉得他是个孝顺的孩子？

2、看古人教子图

- (1) 找找看，《弟子规》中的哪句话说的就是这幅图？
- (2) 再看看图，你们有没有什么疑问？

3、拓展延伸

- 1、谁来和大家分享一下你是怎样孝顺父母的？
- 2、出示身边孝顺父母的榜样。
- 3、师配乐朗读，生看画面，感悟父母平时对自己无微不至的

关爱，感恩父母。

师：多少年过去了，《弟子规》一直在影响着我们。尽管《弟子规》有些内容已不符合我们现在的的生活，但是它所倡导的孝道却是我们每一个人必须做到的，做好的！来，让我们再次诵读《弟子规·入则孝》。

《弟子规》是国学经典，也是我们学校的校本课程。在本次教学中，我借助动画、图片，让孩子们进入了文本所描绘的景象之中；在此基础上，引导孩子们去看、去想、去说、去听、去悟。孩子的思维在扩张，认知在深化。在这节课的教学过程中我注重调动孩子的情感体验，进行有感情的朗诵、背诵训练，教学中渗透了“母爱子孝”的人文思想，使得孩子的情感与作者产生共鸣，实现了预期的教学目标。我通过形式多样的诵读活动，自读、齐读、男女合作读，师生开火车读，读出节奏，读出感情，读出韵味；在读中理解，在读中感受，在读中悟理。学生在反复朗读中达到熟读成诵，学生不仅积累了语言，更积累了品质。通过这次课，我和孩子们的内心都受到了一次洗礼，我会和孩子们怀着一颗感恩的心，去对自己的父母、同学、老师，因为“百善孝为先”。

当然不足之处也是有的，如：由于个别同学在实际生活中缺乏对父母的关心，在

谁来和大家分享一下你是怎样孝顺父母的这一环节时有人云亦云的现象。课前应多让孩子搜集一些孝敬父母的小故事，搜集的过程也是他们学习、行动的过程，这样在课堂上交流时效果会更好些。